

ھەژارى مروڧ

ۋ

دەۋروبەرى

يا كارەساتى كۆمىدىايىيەك

نوسىنى : شىركۆھەژار

بەرگى سىيەم

۲۰۱۱

ھەژارى مروڧ

و

دەوروبەرى

يا كارەساتى كۆمىدىايىەك

نوسىنى : شىركۆھەژار

بەركى سىيەم

۲۰۱۱

ناوەرۆك

بەشى پىنجەم : وچانىك، ئاورپىك و چەند سەرنجىك

۵۳- نەتموایەتى و چىنايەتى پېشەوا ۳۳۱-۳۳۶

۵۴- قازىيەكۆسەكان بازارگانىي حەرام بە رېشى پېشەوا دەكەن ۳۳۷-۳۴۰

۵۵- ئەمى تازە خەباتكاران لەم ساختەيدى جاسووسان ئاگاداربىن ۳۴۱-۳۴۵

۵۶- سەرۆك بارزانى لە مالى ھەژار و باسى قازىيەك ۳۴۶-۳۵۱

۵۷- بەرنامەيدەكى تەلەفزيونىك و قازىيەك ۳۵۲-۳۵۶

۵۸- ھىدى و شىعەرىكى بى وىنە ۳۵۷-۳۶۲

۵۹- چىكىكى خويندەنەوئەيدەكى دۆنكىشوت ۳۶۳-۳۶۸

۶۰- "ا"ى چوارەم پىتى ناوى ھەژار، "ا"، مردووت نەمرىت

... "ا"، ئىمە باسى "ا" دەكەين... "ا" ۳۶۹-۳۷۲

۶۱- عەقل، نەك ئەفسانەو جادوو ۳۷۳-۳۷۹

۶۲- كەسايەتى گشتى ۳۸۰-۳۸۴

۶۳- ھەژارو من و خويندن و تەكنىكى بزن ۳۸۵-۳۹۰

۶۴- ئەخلاق و نەرىت و ئاكارى كوردەوارى بەلى ... بەلام ۳۹۱-۳۹۳

۶۵- مەبەستى ئەم خانە لە "گەووادى" چىە ؟ ۳۹۴-۴۰۰

۶۶- باسىكى ھەژار و نەبەز و سەفەرىكى من ۴۰۱-۴۱۰

پېرستى بەشيك لە ناوانى ئەم بەركى سىيەمە .

بەشى پىنچەم

وچانىك،

ئاورپىك

و

چەند سەرنجىك

”ژێکاف” لە قوناغیکێ مێژووی کورددا هاتە سەر شانۆی سیاسەت، کە چینی ناوەندی کورد خۆی لەخۆیدا دەسەلاتی لە کۆمەڵگایدا زۆر لەم ئابروویە ئەرۆی پتر نەبوو.

بەشی زۆری خەڵک، چ بە قانۆنی عەشیرەتی و چ دەرەبەگی یان - بە بەراورد بە ئەوروپا، بلیین - نیووە فیۆدالی دەژیان. رەعیەت و مەردانی شیخان و ئەندامانی عەشیرەت لە لایەک و، دەسەلاتدارانی لەمێژینە لە بەرامبەردا هەبوون. کاتیکی چینیکی لە ناوەندی ئەوانەو، نە لەو دەسەلاتدارانە و نە لەوانە ئێمەندی ئەوانە و ژێر- دەسەلاتیان بوون و، دەیانویست بە بیروپرای ترەو بێنە سەر شانۆ، ئەدە کرا مەگەر هەر یە کجار زۆر بێ هیز بوونایە. لە فەرەنسا-بەغۆنە، کاتیکی چینی ناوەندی دەسەلاتی کۆمەڵگای گرتە دەست، هەموو سەنعەت و نزیکی هەموو ئابووری و لاتێ بە دەستەو و لەسەر شان بوو، ئێتر دەستەبەکی هەروا مەفتەخۆر لە سەر حیسابی ئەوان بڵەوێرن شوینی نەما بوو. کوردستان سەنعەتی نەبوو و ئابووری ئاوا بەوشێوەیە سەدەکانی ناوەندی هەڵدەسوورا. دوو شەری جیهانی و کۆمەڵیک عاتیفە نەتموایەتی وێرا، تەئسیری ئەوەیان هەبوو کە رێکخراوانیکی نوێ بە دروشمی نەتموایەتی لە رۆژەلاتی ناوەراست دروست ببن. بەلام ئەو مانای ئەو نەبوو کە چینیکی نوێ ناوەند بە پێوانە تری پێچەوانە عورف و عادەت (سەر خانی چینیایەتی) ئێسا توانیبێتی دەسەلاتی خۆی بسەپێنێت. کەسیکی وەك حوسینی فروهیر، هەرچەندە پیشانی داوێ کە هەموو سەفەتەکانی رابەری دەرەجە یەکی رێکخرا- وێکی چالاکی نەتموایەتی کوردی هەبوو، خەڵکیکی زۆری مەهاباد و موکریان بە گشتی هاو بیرو هاو رێکخراوی هەبوون، بەلام کۆمەڵگای کورد بە ”سەرۆک” ی قەبوول نەبوو. سەرۆک دەبوو ”شیخ”، ”خان”، ”بەگ”، ”قازی”، ”مەلا” ... شتیکی لەوتەرحانە بواوە.

ژێکاف، چاری ناچار، دەبوو بەدووی کەسیکی وەها دا بگەرێت، کە بێت ئەو دەورە بۆ بێنێت. بەلام ئەو کەسە کێ بێت؟ - خوش بەختانە- بیریان بۆ قازی محەممەد چوو.

بەلام مەگەر قازی محەممەد هەستی نەتموایەتی هەبوو؟ ئەگەر هەیبوو، بۆچی ئەویش وەکو ئەم ئەندامانە تری ژێکاف رەگەڵ نەکووتوو، داوای لە ژێکاف نەکردوو کە شەڕەفی وەرگیرانی دە رێکخراو دا بدات؟

هەزار، لە وەلامی ئەو پرسیارەدا نووسیویە: (قازی محەممەد)

”دەسەلاتی سابلای تەواو لەدەستابو. پێمان خوش بو قازی بێتە هاوکارمان، بەلام ئەو ئێمە بە

هیچ ئەدەزانی و بەلایمە کەمایەسی بو دەگەڵ چەند رەش و روتیکی بێ ناو و نیشان زەرمەزلیتانی

بکا“.

قازی محمد، بې گومان، دژى كوردایمتی نېووه، نهینا دهیتوانی به ئو هممووه دهسه لاتهی كه- به قسهی همزار- ههیبووه دژى ژنكاف رهفتار بکات. نهونده ههیبووه هستی چینایمتی رنگای ندادوه له “له دژى ژنكاف رهفتار نه کردن” پتر ههنگاو بنیت.

نه گهر ئو هسته چینایمتیه له عنعیه نېوایه، نهك هر “چند رهش و روتیکى بې ناو و نیشان”، تمنانهت نه گهر ئاسنگهرنك یا تمنانهت حمبالنكى سابلأغ ئالای رزگاری نتموایمتی ههلبگرتایه، ئم دهچوو به شیوهی سهربازنكى ئو رېبازه دهبووه هاوسنگهری. همزار لهسر باس دهروات:

”هیچ كسى پایبهرز به حوسین رازی ندهبو، بهلام قازی چوڼ چاربكهین؟ (خمتی ژیر وشه لهمنهوه). لیره دا، تاكتيكى “رهشوروتان” دهبینین: قازی محمد مهرکزی خوی لهناو خهلكدا پې له نیمه گرنگتره، با نیمه تیېبگه یهین كه دهتوانین له مهاباد بهشيكی باشی ئو بهرپه یه لهریز پې دهر بهینین:

”رامان دهسپارده ئندامان و لاینگرانان كه له كوښوونمه بو وتاری قازی بته كنمه“.

ئافهریم “رهشوروت”، چوڼ زانیوتانه شمترهنج له گهل ئو لاینه چینایمتیهی عمقیهتی قازی محمد دا بکمن. كه ئو خهلكه له كوړی قازی محمد بته كنمه، ئوسا تیده گات كه وا باشتره ره گهل قمتار بکمویت، نهینا قمتار بهجینی دهیلنیت و ئیتر مه گهر قسه بو دیوار بکات.

”تا وای لیهات كه قازی خوی هستی بهوه کردبو حیزب بههیزه و گالتهی پې ناکری. ئوسا

داوامان لیکرد بیته حزبهوه. قبولی کرد“ (چیشتی مجبور ل ۶۹).

مائوتسی تونگ له تاكتيكى شېرى له گهل باوكیدا له شویننكدا دهلنیت:

”نوختهی زه عفی باوكم تشخیس کردو لهوئوه بوی چووم لیماو بردمهوه“.

”رهشوروت“ یش قازی محمدیان بو ژنكاف بردهوه. سهیری بکه ئوساش قازی محمد خوی داوای نه کردوه بهچیته ریزی “چند رهش و روتیکى بې ناو و نیشان“. دهبوو ئهوان داوای لی بکمن و نهو بلنیت باشه قموولم کرد (ئایا ئوساش وهكو ئندامانی تری ژنكاف به مهراسیم سویندی خواردوه؟ له بهر چاوی كی؟ من هیچم لهو رووهوه نه بیستوهه).

لە قۇناغىڭدا كە "نەتموایەتى" و "چىنايەتى" كىشەيان لەنىواندا ھەبوو، قازى لە سەر دیوارىكى باریكى
نىواندا ھەستاو، بەم تەكتىكەى "رەشوروتان" پالىكى بەلای "نەتموایەتى" دا پىئوھراو ھە براو ھەتەو . كەسىكى
كە نە لە دامزىنەرانى ژىكاف بوو و نە خۇى لەخۇيەو رووى تىكردوو، ئاوا ھىئراو ھە، بەلەھزەيەك خۇى بە
سەرۇكى ھەمووان و ھەمووشت دىتو ھەتەو، چونكە كەسانى پایەبەرز لە كۆمەلگادا ھەر كەسىكى ھەھايان
قەبوول بوو .

پایەبەرز لىرەدا يانى چى ؟ يانى كەسانى - لە باشترین حالەتدا - ەشیرەتگەر، دەنا دەرەبەگى چەوسىنەر، شىخى
چەوسىنەر، جۆرەھا چىن و توژى كە لە خزمەتى ئەواندا بوون و، "رەش و روتى پایەنزم" يان قەبوول نەبوو،
ئەينا ئەگەر ئەمۇ چىن و توژانە ھۆشى دەرچوون لە ويستى ئەمۇ دەسەلاتدارە لەمىژىنانەيان ھەبوایە، ژىكاف
منەتى بەم "پایەبەرز"انە نەدەبوو و - بەتەبىعەتى حال - ئەمۇ جۆرە پىويستىيەى بە قازى محمدىش نەدەبوو، ھەر
فروھىر خۇى دەبوو پىشموا .

ئىتر لىرەو ە ناوى قازى محمد بوو بە "پىشموا" .

چى بە فروھىر گوتراو ؟ كارگىر ؟ يا چى ؟ نازانىن . نىوانى فروھىر پىشموا چۆن بوو ؟ نازانىن . فروھىر
ۋەزىفەيەكى رەسىمى دە حكومتدا ھەبوو ؟ مەركەزى يەكەمى فەرمانى رىكخراو لای ئەبوو ؟ من وا دىتە
بەرچاوم كە نوینەرانى ئەمۇ چىنە ناو ەندىيە ھىندە لە رووى فەرەو ساكارو پەرپووت بوون، ھەمان كارى زۆر لەمۇ
كەسايەتەنى كارەساتنامەى شەرەفخانىان كەردوو : لە مىرىك گەراون، بە تەكتىكىك ۋە دەستیان ھىناو، ئىتر
- ەك دەلین - مۆرو ماشەكەى دراو ەتى و تەواو . حىزبايەتى و مىزبايەتى ھەر شتىكى مەراسىمى لى ماو ەتەو،
لەكاتىڭدا كە دەبوو چاوەروانىمان لەوانە بوایە كە ئەوان ھەولیان بدایە پىشموا بە شتىكى مەراسىمى خویان
بەیلنەو . بەلام ئەمۇ چىن و توژانەى كە پىشموا (نەك ژىكاف) يان قەبوول بوو و ئىستا بە دەورى پىشمواو بوون،
مەگەر ھىچ بىریان لای "نەتموایەتى" بوو ؟ باقرووف لە دەستەيەكى "پایەبەرز"ى كوردى گىراو ەتەو كە بچە
لای لە باكۆ و بلین چیان دەو یت، ئەوانە لەمۇ چیان لە دەولەتى ستالین داوا كەردوو ؟ ھەزار دەلەت :

"باغرووفى سەرۇكى ەزىرى ئازەربايجانى روسيا گوتبوى چتان دەو یت بۆتان پىكەدینىن، يەك دەلەى

شەكر، يەك دەلەى زىنى عروسى، دەمانچە..."

- خۆش بەختانە - ئەمۇ "پایەبەرز"انە ئەمۇ ئىدارە و زىپكوزا كوونىيەيان نەبوو دەسەلاتى تەواوى خویان بەسەر

هه‌موو لایەنێکی هه‌لسووڕاندنی ژێکافدا بێهێن، لێمەرئەوه‌یه‌ ده‌بینین هه‌ژار به‌ ده‌مه‌ته‌قه‌یه‌ك مەسخەرەیان ده‌كات و ئەوه‌ له‌ "نیشتمان" دا چاپ و بڵاوده‌كاتەوه‌ . ئەوانیش دیاره‌ قەبوول ناکەن ره‌شوووتێك ده‌نگی له‌ ناست ئەو بنه‌مالانه‌دا به‌رزبکاته‌وه‌ . هه‌ژاریکی کۆری حاجی مه‌لایه‌کی ته‌ره‌غه‌ چ ته‌ره‌ماشیکه‌ باسی بیه‌ه‌وشیی " فلان ئاغا و فلان به‌گ و فلان نازانچی ... " بکات ؟ (رێك وه‌کو ئیستا که‌ بابایه‌کی وه‌کو من باسی جاش و جاسووسه‌کانی " بنه‌ماله‌ " ی قازی ده‌كات، وه‌کو مار پێوه‌ی دابن زیره‌و هاواریان لی هه‌لده‌ستی) .

هه‌ژار که‌ هه‌ر زۆر له‌ زوووه‌وه‌، زۆر پێش ئەوه‌ی ئەو " پایه‌به‌رزانه‌ " به‌ ده‌وری پێشه‌واوه‌ بن (و پێش پێشه‌واش)، له‌ ژێکافدا بووه‌، لێمەر ئەو رووشاندنه‌ی هه‌ستی ناسکی ئەو زاتانه‌، ده‌لیت : " ماوه‌یه‌کی زۆر نهم‌ده‌وێرا به‌ گوندی (عه‌لیاغا یه‌ك که‌ لێمەر رێگای بووه‌) دا برۆم و رێگه‌م بۆ شاری سابلاغ گۆریبو " .

هه‌ژار له‌ چیشتی م‌ج‌یوردا ده‌قی هه‌یندێك قسه‌و ره‌فتاری ئاغاوه‌تی ئەو سه‌رده‌مه‌ی له‌ دژی نەتموایەتی کورد تو‌مار کردووه‌، به‌ه‌وونه‌ راسپاردە‌ی ئەو عه‌لیاغا یه‌ بۆ بابه‌کری سه‌لیماغا یه‌ك که‌ " نه‌کا ده‌غیلی بم فریوی هه‌تیومه‌تیوان بخوا و کوردایه‌تی و شتی وا بکا. ئەگەر ئێمه‌ ئەو کاره‌به‌که‌ین ئاغا یه‌تیمان له‌ ده‌ست ده‌چی ... " (چیشتی ... ل ۷۰) . یه‌کیك له‌و ئاغاوه‌ته‌ی که‌ چوونه‌ته‌ لای باقرۆف " قه‌ره‌نیاغا " بووه‌، که‌ زه‌بیحیی گرتووه‌ و رووس چوون رزگاریان کردووه‌ . دوژمنانی ره‌شوووتی کورد و اتا دوژمنانی کورد و کوردستان و کوردایه‌تی . خه‌باتی نەتموایەتی کورد به‌ بێ تیگه‌یشتنی چینیایەتی شتیکی بیه‌هووده‌یه‌، به‌ هه‌مان شیوه‌ی که‌ خه‌باتی " چینیایەتی کورد " به‌ بێ تیگه‌یشتنی " نەتموایەتی کورد " شتیکی بیه‌هووده‌یه‌ .

سه‌یف و سه‌دریش له‌و ماله‌ی قازی، ئاشکرایه‌ که‌ پێش پێشه‌وا نه‌چوونه‌ ژێکافه‌وه‌ . ئیعتیباری عه‌قلیه‌تی چینیایەتی رایگرتوون تا پێشه‌وا به‌ تاکتیکی " ره‌شوووتان " به‌ملا‌دا پالی پێوه‌نراوه‌ . ئەوسا ئەوانیش ره‌گه‌ل - که‌وتوون . ره‌فتاری روژانه‌ی خودی سه‌یف و سه‌در له‌گه‌ل ره‌شوووتاندا، ئێمه‌ ئیستا زۆری لی نازانین . مح‌مه‌د ته‌وفیق وردی (خه‌لکی کۆیه‌، ئەوسا له‌ مه‌هاباد ماموستای خویندنی سه‌ره‌تایی بووه‌) جارێك گوتاریکی ده‌رباره‌ی گه‌نده‌لییه‌ك یا بێ نه‌زمیه‌یه‌ك له‌ کاری ح‌کومه‌تدا نووسیوه‌ . سه‌یف، ئەو فیله‌ته‌نه‌ به‌هێزه‌، وردی لێمەرئەوه‌ لێمەر چاوی مندا‌لانی خویندنی‌دا به‌ر زله‌یه‌کی وه‌ها داوه‌ که‌ وردی به‌وه‌ نیوه‌مردوو که‌وتوو‌ته‌ سه‌ر ئه‌رز، مندا‌ل به‌ چه‌په‌له‌ و گۆرانی وردی‌یان مەسخه‌ره‌ کردووه‌ :

" وردی ح‌مه‌ه‌وسین خان وردی ! " (وردی دووه‌م به‌ تورکی و اتا " لی‌دا ") .

ئایا قازی مح‌مه‌د خاوه‌نی زه‌ویوزار و دیهات و ئا‌غای جووتیارانیك بووه‌ ؟ ئەگەر بووه‌، پێوه‌ندی له‌گه‌ل ئەوانه‌دا

لەپیشدا چۆن بوو، دواى بوونە "پیشموا" چىي لى ھاتووە ؟ ھەسەنى قزىلجى (ى كۆمونيست) لاي من گوتى "مالى قازى فيودال بوون و دىھاتىكى زۆريان ھەبوو".

بەھرحال، دەرگەوت كە پیشموا سەركۆمارىكى زۆر غوونەيى بوو، قەت لەوھيان باشتەر دەستەندەگەوت . ھەلسووپراندنى كاروبارى كۆمار ھەقەن غوونەيى نەبوو، بەلام ويناچىت بۆ ھىچ كەسنىكى تر لەو باشتەر ھەلبسوو-رايە . تەنەت وئەچىت ئوسا ئەو تاقەكەسنىك بوويىت كرايىت بىيىتە سەركۆمارى ئەو كۆمەلگايە . ئايا ئەو كە كىلى بىرلەر لە دەستى رەشوپووتانىكى بەدەورى فروھىرەو كەوتووەتە دەستى كەسنىكى لە بنەمالەي قازى و "كەسانى پاىبەرز"، لە پەرسەندنى كۆمەلايەتدا ھەنگاويكى بەرھەوداوە نەبوو ؟ رەشوپووتەكان پىيانوالبوو كە ھەنگاويكى ناچارى بەرھەوداوەچوونى وەھا بۆ دوو ھەنگاوى بەرھەپیشمەو چوونى دواتر پىويست بوو ؟ (وەك دواتر كەسانىك سالى ۱۹۶۰ ھەرخويان - بىيى بارزانى و عەشیرەتەكەي - ھىچيان بۆ نەدەكرا، ناچار سەروكايمىيى بارزانىيان بەشىوھى خوى، نەك بەوشىوھىيە ئەوان دەيانويست، قەبوول كەرد)، يان ئىتر كارەكەيان بە تەواوى لەدەست دەرچوو و، ملىان بۆ بارى نوئى داو و، لەژىرپىيى "كەسانى پاىبەرز"دا پلىشاوئەتمەو و تەواو ؟ (من - زۆر بەداخەو - كىيىيى "ژيان و بەسەرھاتى عەبدولرەحمان زەبىحى" ى "عەلى كەرىمى" ىم نەدیتوو، كە دەلەين كىشەي چىنايەتىيى لە نيوان ھەلوئىستى پىشەمواو زەبىحىدا تىدا باس كراو).

كاتىك ھىزى سۆقىمەت لە كوردستان دەكشيتەو و پیشموا بىرلەدە تەسلىم بىيىت، ئايا ئەگەر كۆمەلگاي كورد بەشىوھىكى تر بوایە و فروھىر خوى پیشموا بوایە، ھەمان بىرلەرى تەسلىم بوون دەدرا يان بىرلەرى "رەشوپووتان" جىاواز دەبوو ؟ ئىمە لەم كاتەدا ھىچ لە كادىرانى ژىكاف نابىسين، ئەوانە لەكوى بوون ؟ مىرايمىيى كوردیان بە ناوى پیشموا داوو بە ئەم كەسەي كە وا ئىستا كۆتايى كۆمار رادەگەيەنيت، مەگەر كەسنىك لەوانە لە شوئىنىك نەبوو قەسەيەكەمان لەبۆ بلىتن ؟ ئايا ئەو تەسلىم بوونەيى پیشموا كارىكى راست بوو ؟ يان دەبوو فەرمانى شەرى پىشمەرگە بدات و تا دوا دلۆپى خوئىنى دوا پىشمەرگە (كە دەبوو خوى بوایە) شەرى بکردايە (وەكو دوا پادشاھە-كى يونان، كاتىك "مەمەدى دووھم ئەلفاتىح" سالى ۱۴۵۳ پايتەختى گرتن، پادشاھەگەل سەربازەكانىدا لە مەيدانى شەردا كۆژرا و قەت لاشەكەي نەدۆزرايمەو، - بەھەرفى - خوئىن و لەشى وا تىكەل بە خوئىن و لەشى سەر-بازانى ولاتى بوو كە لىكەنەكرانەو)، يان دەبوو رەگەل بارزانى بكەوتايە ؟

دكتور قاسمىلو، لە كاتىڭدا كەرقى يەكەمىشى لە ژياندا لە دوو وشەى "بارزانى" (سەرۆك مستەفا بارزانى) و "كوردەيتى" بوو، نووسىويە :

"رۆژى ۲۵ى سەرماوەز مەلامستەفا بارزانى بۆ دواجار چاوى بە پېشەوا قازى كەوت و داواى لى كرد كە لەگەل بارزانىەكان بچى و ئامادەيى بارزانى يەكانى نیشاندا بۆ ئەو كە لەژىر ئەمرى پېشەوادا بن . " (چل سال خەبات لەپېناوى ئازادى، كورتەيەك لە مېژووى حىزبى ديموكراتى كوردستانى ئىران، بەرگى يەكەم، عبدالرحمن قاسمىلو، چاپى دووھەم ۱۹۸۸/۱۳۶۷، ل ۱۱۶).

جگە لە بارزانىەكان، يەك زەلام بەناوى "حەمدى مەولوودە چرچە" تەسلىم نەبوو و، لەگەل چەند كەسەكدا بوو بە چەتەو داىە چيا و هيزى شا بۆى چارنەدەكرا. مەگەر پېشەواش نەيدەتوانى لەگەل چەند كەسەكدا بداتە چيا ؟ ببوا بە "زاپاتا" يەك، ھەركات ئەسپىكى سېپى بى سوارمان لەو چيايانە بدیتايە بمانگوتايە ئەو ئەو ئەسپەيە كە پېشەوا بە سواری دەگەریتەو، يان ببوا بە "گىقارا" يەك . ئايا پېشەوا بۆى نەدەكرا وەكو شىخانى بارزان بە دەستوتفەنگى خۆى لەدوايىدا خۆى بەسەر شانۆى سىياسەتدا بسەپاندایە ؟

لە مقاوەمەت نەكردنىش ناخۆشتر ئەو بوو كە دكتور قاسمىلو لە پەراوێزى داوینى ل ۱۱۶ ى ھەمان سەرچاوەدا نووسىويە :

"لە ئاكامى لىكدانەوئەى ئەو ھەل و مەرجە نالەبارەدا بوو كە قازى محمد تووشى ھەلەيەكى مېژووى بوو، رۆژى ۲۵ى سەرماوەز لەگەل حاجى بابەشىخ و سەيفى قازى بە پىرى سەرتىپ ھومايەنى يەوە چوو بۆ ميانداو . "

پېشەوا، قارەمانانە رووبەرپرووى سىدارە بوو، سەيفىش وەكو ئەو. ھەژار دەيگوت سەدر بە رادەى ئەوان نەبوو، بەلام بەھەر حال، ھەرسىك گيانيان پېشكەش بە نەتەوئەى خويان كردو، بەوشىوئەيە جىڭگاي ريزى نەتەوئە كەمانن .

دەولەتى داگیركەرى ئىران، دوو ھەفتە پېش لە سىدارەدانى پېشەوا و سەيف و سەدر، يازدە كەس لە سەرەك عەشیرەتانى لەسىدارە دابوون، داواى ئەم سىيانەش پىنج ئەفسەرى كۆمارى لە سىدارە دان . فروھىر گىرا و تا كۆتايى ژيانى زۆرتر ھەر لە زىندان و ژىر شەكەنجەدا بوو، بەلام لەسىدارە نەدرا . دەبىت ئەو ئىتر بە كەسايەتەيەكى سەرەكى و بناغەيى كۆمار دانەنرايىت (بە بوونە پېشەواى قازى محمد رۆل قەلپ بوونەو).

یەکیەک لە زۆر زیرەکییەکانی دۆژمنیکی گەورە کورد و مروڤایەتی، ئەوەبوو کە مستەفاعەلی رزا یا مستەفا کەمال، ناویکی خانەوادەیی تایبەتی بوڤووی دروست کرد (ئەتاتۆرک یان ئاتاتۆرک) و، بێاری دا کە هیچ کەسێکی تر جگە لە خۆدی تاکی خۆی مافی ئەوەی نیە ئەو ناوەی ھەبێت (نە خوشکی، نە ژنی، نە ئەولادی بەتەبەننی و، نە تەنانەت ئەگەر لە داھاتوودا لە نۆتفەیی خۆیشی ببوونایە).

سەدەھزار خۆزیا پێشەوا و سەیف و سەدریش بەرەسمی (بە قانۆنیکی) ناوی ”قازی“ یان لەخۆیان دەکردەو و سەروناوی تریان ھەلەدەبژارد: ”پێشەوا“، ”سەیفی پێشەوا“ و ”سەدری پێشەوا“ و، کەسی تری قەوموقیلەیان مافی ئەوەی نەدەبوو ئەم ناوانە بوڤووی بەکاربھێنێت. بە ئەو قەوموقیلەییە بوڤوویان ھەر قازی بوونایە، یا بازی، یا بولبولی خوش ئاوازی، یا مازی، یا تەرەپپوازی، کێ چ چیی پێ دەچوو.

ئێمە دیتمان کە رەشپووت بە تاکتیکیکی قازی محەمەدیان بەملای دیواردا ھیناو کردیان بە پێشەوامان، بەلام زیھنیتە پووجی قەوموقیلەیی (بیری بنەمالە و سەرەمالە و قوونەمالەیی سەدەکانی ناوەندی ئەو کۆمەلگا زۆر سەرەتایی و دواکەوتوو) دەبێت ئەوەی چۆن دیبێت؟

بۆ ئەو قازی و مازیە قەوموقیلەییە، ئەوان پێشتر گەنگ بوون، گەنگبوونیان دیاریی رەشپووتی مەھاباد نەبوو، بەلام گەنگیی ”بنەمالە!“ کەیان بەو نوێبوو تەو، بەو بوون بە ”القائم بالسلطنەیی قەدیم وە جەدید“.

کۆمار رووخا و، پێشەوا و ھەڤالانی لە سیدارەدران و، ریکخراوی کورد پێچرایەو و- ئیتالیایی گوتەنی- ھەمووی ”فینیتۆ“. قەوموقیلەییەکی زیھنیت پووج لە پەنا تەوتاوالاتی دەرەبەگیی وەک مالی داودبەگی جاشی جاف و لە ژێر ئالای بنەمالەیی شاھی ھەموو ئەو بنەمالە دەرەبەگانە، مالی ”شاھنشاه آریامەر“ لەسەر شانۆ مانەو.

لێرەدا، چی لە بنەمالە چاوەڕوان دەکەیت؟ بچن دژی ئەو دەرەبەگانە تر و مالی شا رەفتاریکەن؟ یان ئەو کارە بکەن کە کردیان، بێن بە جاش و جاسووس و ”القائم بالسلطنەیی جەدیدەکشیان“ کە ئیستا ئیتر ئەویش بوو بە ”قەدیم“ بچنە سەر ئەوەی کە پێش کۆمەلەیی رەشپووتان ھەیانیبوو، تا بازارگانیە کەیان لە ھەلومەرجی نوێدا بە باشترین شیوە ھەلبسوورێن؟

عەلی قازی ناو ئیستا بەناوی ئەو کە قازییە و کۆری پێشەوا، دەچێتە ساواک و دەرباری شا، دەچێتە سیای ئەمریکا، دەچێتە حیزبی بەعسەو، - شتیکی کە پێشتر لەبیرم چوو بوو- دەچێتە دەزگای جاسووسی ئەلمانیشەو،

هەر فریای چوار دەولەت دەکەوێت!

میناخانم قازی!، خۆی بە "سولتانه قازی" دەبینێت، ئەویش کە قازیبه و ژنی پێشەوا بوو، پتر لە یەک سودای دەسەردایه. کچی هەمن و ئەوانه دەبیێت "بە قانونی سەلتەنتی قەدیم و دیسان قەدیم!" لەم هەلومەرجەدا بۆ مەركەز و بەرژەوهندی "بنەماله" بزانیێت چۆن بە میێرد دەدات. خۆ ئینشاللا ناچیت بیاندا بە "رەشپووتان" ی مهاباد. ئەو رەشپووتانه، بەلێ کە قازی محەمەدی میێردیان کردبوو بە "پێشەوا"، بەلام ئەگەر خۆدی پێشەواش ببابایه، ئایا رازی دەبوو کچی میێرد بە یەکیێک لەو چینی رەشپووتانهی مهاباد بکات؟ من زۆر بەدووری دەبینم چ خۆی و چ کەسی تری "مالی" قازی بەوه رازی بوونایه، مەسەلهی ئەقین و هەلبژاردنی ئازادی هاوسەر له هەر چینیێک بیێت و... ئەو قسانه لای ئەو "بنەمالانه" له قۆر قۆرترو - بە شیوازی سلیمانی - له حیز حیزترن.

کاتیێک پێشەوا - دواي دوودلییهك - سەنگەری گەلی هەلبژاردبوو، ئیتر لە خزمەتی گەلی خۆیدا بوو، وێدەچیت تێهەلدانی کۆرەکەشی لەناو بازار لەسەر بەدەرەفتارییهکی، هەر بۆ ئەوەبوو بیێت پێشانی گەلی بدات کە ئەو بەدەرەفتاریی هیچ کەسوکاریکی قەبوول ناکات، تەنانهت ئەگەر ئەو کەسه تاقەکۆری خۆشی بیێت. پێشەوا بەو جۆره بە شیوهی خۆی بە گەلی کوتووێ من ئیتر پیاوی ئیوێم نەك بنەمالەو نازانچی. بەلام دیسان، وێرایی ئەو دلسۆزییهی پێشەواش بۆ گەلی خۆی، کە بەهاتایهتە سەر بە میێرددانی کچی، من پێموايه بە هیچ جۆریێک پێوانەي چینایهتی بنەماله پێشیل نەدەکرد. بەلام ئەو ئیتر بۆچوونی منەو - ئاینیهکان گوتەنی - خودا دەزانیێت ئەوسا چۆن دەبوو. بەنێسبەت سولتانه قازی، پێویستیمان بەوه نیه خودا پێمان بلێت چۆن دەبوو، چونکە خۆمان دێتمان چۆن بوو. کچیێکی له کارەساتیێکی تاریکدا (کە ئەو بنەمالانه ئەراری کارەساتاوی تاریکیان لەوهی رەشپووتان پترن) - دەلێن - خۆی کوشتووێ. دوو کچی بەزۆر دان بە دوو ساواکیی نیزیکی دەرباری "شاهنشاه آریامهر"، بە دوو کۆری داودبەگی دەرەبەگی جاشی شا، کە بە روو خانێ رژی می پادشایی عیراق ئیتر لە دەستی رەشپووتانی هەرمی باشوور رایکردبوو و هاتبوو له خزمەتی شادابوو. هەموو موفرەداتی پێویستی بنەماله لێرەدا بۆ کچ بە میێرددان هەبوون: دەرباری شا (دەسلەلات و پێوهندییه رەسمیهکان بە ئیدارهي دەولەت)، دەرەبەگ و بەگزادهي عەشیرەت (ئەشراف). بەلام تۆ بلێیت هەر ئەوەندە پێوانه ئاساییه فەرهنگی بنەماله دەرەبەگی بوو بیێت و تەواو؟ یان پتر دە سەری - یا وردتر بلێین - دە دلی سولتانه قازیدا هەبوو؟

ناکریێت کەمترین گومان لەوهدا هەبیێت ئەو ژنانەي کە پێشەوا گاونی، تاک و تەرایهکیان لێ دەرچیت، هەمووی ده مالی خۆیدا گاون. بەهەمان شیوه، ناکریێت کەمترین گومان لەوهدا هەبیێت کە ژنی پێشەواو کەسانیکی تریش لەو

مالدا بھوکارہیان زانیوہ . زۆرترویدہچیت میناخام ئموہی زۆر پی خوش نھووییت و ، رقیق لھدلیدا بھرامبھر بھم رھفتارہی پیئشھوا ھبھووییت . من ھیچ بھ سھیری نازام ، میناخام ویستبیتتی تۆلھ لھ پیئشھوا بھکاتھوہو زۆر بھ ھمرفی گوتبیتتی ”دھوہللا قازی شھرت بیت کچھکانت بھ پیاوی دھولھت ... بدهم“ ، ئمو جۆرھ بیرکردنھوہ و توورھبوون و وشھ بھکارھینانھ دھ ئمو جۆرھ بنھمالاندا ھمقمن ھھیمو زۆریش ئاساییھ .

کاتیق رژیمی پھلموی کھوتھ لھرز ، دھویست ھمکاریک بھکات لھ مھرگی رزگاربھکات . بھھیوای ئارام کردنھوہی رقی جھماوھری رھشوپووتی کورد ، پیستزین رھمزی جھورو ئیئشاندنھ جھماوھر لھ بھشیکی کوردستان ، کھ بریتی بوو لھ ”سالاری داودبھگی جاف“ ی ناردھ جھھننھم ، ئیعدام کرد .

رژیمی پھلموی رووھا ، سھردارو ”بنھمالھ کھی“ (کھ کچی میناخانی لھ بنھمالھ قازیش تیئدابوو) چوونھ بھغدا و بوون بھ جاشی بھعسی . ئموہی کھ سالار فریای نھ کھوتبوو ، وا بھ نسیبی سھردار بوو : ئنھفال کردنی کورد .

*

*

*

من پیئشتر گوتھ کوھار رووھا و ، پیئشھوا و ھھقالانی لھ سیئدارھدران و ، ریکخراوی کورد پیچرایھوہو - ئیتالیایی گوتھنی - ھھمووی ”فینیتو“ . ھمزی روژھھلاتیش - وھکو بھشھکانی تری کوردستان - باوھشی بو دروشمی کوھمو - نیستان کردھوہ . بیروباوھری ریکخراوی ناسیونالیستی کورد ئیتلھئارادا نھما و ، تا ئیستاش ھیچ لھ ئاسوی ھمزی روژھھلاتدا دیارنیھ بھ بیریدا بھینیت کھ بیتھوہ .

ھیزی تودھ یئران ، لقی کوردستانی خوی ناونا ”ھیزی دیموکراتی کوردستان“ و لقی ئازھربایجانی ناونا ”فرقھ ی دیموکراتی ئازھربایجان“ . مھرکھزی تودھ پشتی شکا و ، لقھکھ ی ئازھربایجانیشی کوتایی پی ھات . لقی کوردستانی بھ ناوی ”ھیزی دیموکراتی کوردستان“ ھم مایھوہ و ئیتلھ خوی پیوھندی راستھوخوی بھ مھرکھزی بزوتنھوہی کوھونیستی جیھانھوہ (موئسکو و ئھوروپای روژھھلات) ھبھوو ، تا بھ تیپھرینی روژگار ئموہشی نھما . دکتور قاسملو لھ چیکوئسلوفاکیاھوہ چووھ پاریس و ، دوای ئموہ ھم لھ یھکھم روژھکانی رژیمی ئاخوندییھوہ ، موئسکو و ھیزی تودھ بھ تھواوی دھستیان لھ دکتور قاسملو بھردا و ... لھ ئاخیری ئاخریدا چاری ناچار دھبوو دھردی ھمتیویی بکیئن و سھربھخو و - سھیفولقوزات گوتھنی - ”پھرژو بلاو و بی سھرھ ماوین لھ دھشت و کیو“ بھسھربھرن .

ئایا ئھم کوھونیستھ کوردانھ لھو ماوھیددا ئھرکی خویان بھجی ھینا ؟ چینایھتی و نھتھوایھتی ژیکاف و ھیزی

دیموکرات و کۆمارو پێشەواو بنەمالەیان بۆ جەماوەرشی کردەو؟ جاشەکانی ماله قازی و جافەکانیان بە بەیان لای گەل ریسوا کرد؟ نا، کاتی ئهوهیان نهبوو . بهوه سەرقال بوون که ”خەمون و خەیاڵی شاعیرانه“ی دهولەتی یه کگرتوو و سەربەخۆی کوردستانمان له میشتک دەرکەن و فیڕمان کەن بێن بە ”ئێرانیی دیموکرات“ . ئێستا ”حیزبی دیموکراتی کوردستان“ەکان دەستیان لە ”مارکسیزم - لێنینیزم“یش بەرداوه و لە باره گای خۆیان پێشوازی لە رابەری حیزبی جاسووسی چواردەهولەت دەکەن، لە قازییه کی کۆسهی که بازارگانیی حەرام بە ریشی پێشەوا دەکات .

من پيشتر باسى سەردار بەگى ھەميشە جاشى كۆپى داود بەگى ھەميشە جاشى جافم كرد. داخە كەم، دوو شتم تيدا لەبىر چووبوو كە باسىيان بكم. يەككىيان گىرنگ نى، چونكە بە شىۋەيەكى ناپاستەوخو لە باسە كەدا ھەبوو، كە سەردار بەگ كوردى ئەنفال كىدوو. من كە باسى ئەوم كىدوو، چەكى بۆ حكومت ھەلگرتوو، ھەموو ئەوانەي كە سەردەمى ئەنفال جاشى چەكدارى رژیى بەغدا بوون، بەشىۋەيەكى ئۆتۆماتىكى بەشدارى ئەنفال كراون. خو حكومت ھەروا بەخۆپايى معاشى نەداونەتتى. وینەي سەردار بەگى جاش لەناو چەكدارەكانىدا كە كوردیان ئەنفال كىدوو، لە رۆژنامەكانى ئەوساى بەغدادا بۆلاو كراونەتەو، و، من خۆم وینەيەكم لەوانە لە مالىپەرىكى كوردیدا دیتوو.

ئەوئى تى كە لەبىرم چووبوو، باش بوو كە نووسىنىكى خزمىكى ئەو جاشە ۋەبىرى ھىنامەو. ئەمىش شتىكە كە خەباتكارانى بەئەزموون زۆر چاكى لى ئاگادارن، بەلام باس كىدەكەي بۆ تازە خەباتكارانى كەم ئەزموون گىرنگە، زۆر گىرنگە، يەكجار زۆر گىرنگە.

سەردار بەگ كاتىك لە دەربارى شای ئىران و ساواكى دەبىت، ھەول دەدات نىۋانى لەگەل خەباتكارانى دژى رژیىدا باش بكات. دواي ئەوئەش، كە دەچىتە بەغدا و دەبىت بە جاشى بەعسى و كورد ئەنفال دەكات، بە ھەمان شىۋە ھەول دەدات نىۋانى لەگەل خەباتكاراندا ھەبىت و ھىندىك يارمەتیشيان دەدات. ئەو پىشانى دەدات كە سەردار بەگ جاشىكى بچووكى ئاسايى نەبوو، نەخىر، لە بالاترىن ئاستى جاشىتیدا بوو. ئەو كەسانەي كە خاوەن - ئەزموونى خەباتى سىياسىي نەيىنى و ئاگادارى فیلۆتەلەكەي ئىستىخباراتانن، ئەو زۆر چاك دەزانن. ئەوئى ھەر دوژمىنىكى رژیى دىت و ۋەدووى كەمۆت و بىگىرت و ئەوانە، كارى پۆلىس و جاشى بچووكى خۆپىلەيە. جاشى تى سەروو، ۋەزىفەي ئالۆزتر بەجى دەھىنن. دەبىت پىۋەندى بە كۆرۈكۆمەلانى نەيىنىمەو بكم، مەمانەيان ۋە دەستبەيىنن، بچنە ناويانەو، دەستگاي جاسووسى بۆ ئامانجى دوورترو گەورەترو گىرنگىيان ھەلدەگىرت.

ئەوئەي يەكجار زۆر لە دىيائى شەرى جاسووسىيەتدا بۆ ئەو ھەن، ئەگەر كاتىك بۆ تۆمار كىدنى ئەوانە تەرخان بكمەن، دەتوانىن كىتەيىك بە باسى دەيان ئەوئەي ۋە ھا دابىيىن.

ئىستىخبارات، بۆ ۋە دەستەيىنانى مەمانەي دوژمەنانى، دەكرىت تەمانەت فەرمان بە جاسووسىكى خۆي بدات كە "ھىندىك لە خۆمان بۆ ئەو رىكخراۋە نەيىنىانەي دژمان بكوژە!". ساواك و بەعسى و كوردىش - بەفونە - ئەو كارەيان ئەوئەدە بە خەستى كىدوو كە "ئەسكوئى تى ناگەرىت!". جۆرە ھا چىرۆك لە دىيائى شەرى جاسووسىي

نىوان ئىسرائىل و عارەب و نىوان دوو كامپى سەردەمى شەرى سارد ھەن كە شتى زۆر سەىر لەو روو ھە دەگىر نەو. ئەو "تاكىك" ە! يەككە لە دەرسە سەرتەكانى زۆر لە دەستگاكانى جاسووسى دىنايە .

من لىرەدا نمونەىەكى دەستگای پاراستن (ى شۆرشى كوردى خومان) دەگىر مەو، كە زىھنى بى ئاگان ھىندىك لەو دىنا دلرەق و- بەپىوانەى دىناى دەروەى جاسووسىەت- بى ئەخلاەى كارى ئىستىخبارات وریابكاتەو : ئاشنايەكم لە بەغدا، كوردىكى خەلكى جىزىرى ھەرىمى رۆژئاوا (ى ژىردەستى سووریا) بوو، زوو- زوو سەفەرى كورستانى دەکرد و من بە كوردىكى باشم دەناسى . كاتىكەات كە رەفتارى سەىرم لى دەدیت و لى دپدۆنگ بووم . بەنمونه، لە بەغدا بە شىوہىەك دەمانچەى لە ژىر كۆتەكەىمە ھەلدەگرت ھەركەسىكى لى نىزىك بوایەتمەو پى دەزانى، بەو شكە سىنگى دەردەپەراندو لە شوىنى گشتى لە خەلك توورەدەبوو ... ئىتر رەفتارى تەواو لەوہى ئەمنەكانى بەغداى دەکرد. پرسىارى ھىندىك لە لاوانى مالى حاجوئاغام كرد (كە لە بەغداو سلىمانى زۆر دۆستم بوون)، گوتیان ئەوانىش پىيانوایە بوو تە جاسووسى حكومەت . ئىتر من ھەموو نىوانىكم لەگەلدا برى، تاكو وىنەكەىم لە رۆژنامەكاندا دیت : حكومەت بە جانتايەكمەو ناردوویە سەروك مستەفا بارزانى بكورژىت .

كەمىك دواى ئەو، رىم كەوتە حاجى ئومەران، دەبىنم كۆنە ئاشنام لەوى زۆر بەرپزە، زۆر بەگەرمى پىشوازی لى كردم . كۆرە براىم ئەو چ باس بوو؟ چىت لى ھات؟ چىت بەسەرھات ؟ گوتى : "كەكى شىركۆ حەىفا من ئەو ملیون دىنار نەستاند!". كۆرە ملیون دىنارى چى و شتى چى ؟

براىم، چەند رۆژ سەردەپۆییەكانى خوى بو گىراومەو . دواى ھەولى سەرنەكەوتوى رژیى بەغدا كە لە رى شاندىكى مەلایانەو سەروك مستەفا بارزانى بكورژىت، پاراستن برىارى داوہ كەسىكى خوى بو كارىكى زۆر تايبەتى بختە ناو دەستگای جاسووسى ئەو رژیىمەو، كە ئەو كەسە - وىپراى وەدەستەىنانى چەند زانىارىیەكى گرنك - بەلگەى ماددىى دۆكومىنتىى ئەو وەدەستەىنىت كە دەستگای مەركەزى رژیى بەغدا وىستوویە سەروك بارزانى بكورژىت . ئەو كارە خراو تە ئەستوى ئەم كاك "براىم گابارى" یمە .

ئىتر براىم دەبىت لىرەدا خەللاقىەتى خوى پىشان بدات : دۆرمنانىكى شۆرش لە مەلەندى شۆرشدا بدۆزىتەو و یارمەتیان بدات، لە چنگى پىشمەرگەیان دوورخاتەو، بیانشارىتەو و دەریانكات، جاسووسانىكى شۆرش لە دەستگاكانى حكومەتدا بو حكومەت ئاشكرا بكات (كە - تەبىعى - حكومەت ئىعدامیان دەكات) و... ئىدى، تا متمانەى حكومەت بەخوى وەدەستەىنىت . ديارە تەنىا چەند كەسىكى زۆر كەم ئاگان لە نەخشەكە ھەبوو .

برايم، كاربەدەستانى حكومت قىناعت پىدەكات كە دەتوانىت سىرۆك مستەفا بارزانى بكوژىت . كاربەدەستا-
نى حكومت جانتايەكى دەدەنى كە لە خىوۋەتى سىرۆك بارزانى بەجى بەيلىت و دەرچىت، ھەلىكوپتەرىك لە
شوينىك چاوەرپى بىكات و دواى ئەو يەك مىيۆن دىنارى بەدەنى ... ئىتر ئەو بوو ھاتوو ھاتو ھەتتا كە تەسلىمى
ئىدرىس كەردوو ھەتتا دواى باس كە لە رۆژنامەكاندا بىلابوو تەو .

ئەفسەرىكى حكومت تاكو كۆنترولى رواندز لەگەلى ھاتوو، لە رواندز بوو و دەرگا پاراستن بىگرت، كەچى
نەيگرت، ”شەكىب ئاكرەبى“ بە پەيامىكى بىتەلى ئاشكراى بى شىفرە بە عونسورەكانى ئەو ناو ھى پاراستنى
راگەياند كە بىگرت، كە ئەمە بە شىو ھەكى ئۆتوماتىكى واتا با رابكات، برايم ئەو نەدەگەشت يانى چى، منىش
- جگە لە ھىندىك تىورى - بۆم نەچوو سەرىك .

برايم لاى وابوو كە دەيتوانى بچىت بلىت بارزانىم كوشتوو ھەتتا مىيۆن دىنارەكە وەرگرت و بە سەلامەت بىشگرتە-
و، بەلام تەبىعى ئىدرىس نەيھىشتوو ئەو ئەحمەقىيە بىكات .

تازە خىباتكارانى كەم ئەزموون!

ئەگەر زانىتان كەسىك پىو ھەندىيەكى بە دوژمنە ھەيە، شەرت نە ھەكو ئەو ئاغاوتە بابلاب جاشە سەگبابانە
(سەردار و مەردار) بىت، نا، تەنەت ئەگەر كەمترىن پىو ھەندى، ھەرتەنەيا مەرحەبەيەكى سادەيشى لەگەل
ھاوسىيەكى سەربە ھەستەگايانە ھەيە، خوتانى يەكجار زۆر لى بپارزىن، ئەو يەكجار زۆر لە پولىسيكى ئاسايى
رژىم خەتەرترە . لە ئاست ئەو جۆرە كەسانە ھەكو سەردار و مەردار ھوشيار بن . كەسىك دەكرىت يارمەتەتەن
بەلام دوژمنى يەكجار زۆر سەختەن بىت و ئەو يارمەتەي ھەنگاوىك بىت بۆ ھەشاندى گورزى زۆر كارە-
سات لەدوايىدا .

ھەروەك دوژمن دەيەوئ خىباتكارانىك ماو ھەيك بۆ نەخشەكانى خوى يارمەتى بەدات، دەكرىت خىباتكارانىكىش
جاشانىك بۆخويان بەكاربەين، بەلام ئەو يارىيەكى يەكجار زۆر خەتەرى كەسانىكى حىرفەيى شارەزاي نەيئە-
كانى دىناي جاسووسىيەت و دژى جاسووسىيەتە، كەمترىن ھەلە لە شوينىكدا دەكرىت نەتىجەي زۆر كارەساتى
لى بكوپتەو .

نووسىنەكەي خەمى ئەو جاشەي لە يەكەم لاپەرەي ئەم فەسلەدا ئامارەم پى كرد، دەرسى زۆر بەكەلكى تىدايە،
ئەزموونى خىباتكارانى حىرفەيى تىدا دەردەكەوئ :

خەباتكارانىك لە ھەلومەرجىكدا زىرەكانە ئەم سەردار بەگە جاشەيان بۆخۆيان بەكارھێناوہ كە دەرچن و خۆ بگەيمەنە ئەوروپا . ئەم جاشە دواى ئەمە ھاتووہتە ئەوروپا ، بە ھەموو عەقلى خۆى پىي وابووہ دەتوانىت لە ئەوروپا خۆى تىكەل بە ئەم خەباتكارانە بكات ، بەلام ديارە ئەوان زۆر لەمە بەئەزمونتر بوون ھەر بە ديتنىش بيبينن و ، بەمە ھەسرەتەيان ھىشتووہتەمە . فەرموو ئەمە دەقى وشەكانى نووسىنەكەى خزمەكەى ئەم جاشە :

”لە سالى ۱۹۹۱ سەردار و ھاوسەرى و منداڵەكانيان (..) سەردانى سویدیان کرد . لەوى

بە دوورودریژى باسى بۆکردم كە چۆنى یارمەتى ئەم تىكوشرە كوردانەى داوہ و تەنى

گازندەى ئەمەى بوو كە ھىندىكيان ھەر كە گەيشتە ئوروپا دەستدەكەنمە بە ناووناتۆرە

لیداغ كە فلانەكەس بەعسىيەمە فیسارە (..) ئەمەن ھىچ چاوەروانى پاداش نىم ، بەلام

ئەوانىش ھەق نىيە ئاوا سىلە بن“ .

جاشىكى وەھا دەكرىت ، بە فەرمانى ئەم سەروویەى خۆى ، تەنانت لەگەل خەباتكاراندا بچىتە خۆپىشاندانىش لە دژى ئەم سەروویەى خۆى . ئەم كە خەلكى ئەم سەروویەى خۆى بۆ ئەم سەروویە بكوژىت ، ئىتر خۆپىشاندان چىہ ؟ بەوجۆرە زۆرچاك دەكرا سەردار بەگى جاش لەم سەفرەى ئەوروپايدا تەنانت بەشداری خۆپىشاندانى دژى رژىمى بەعسىش بوایە .

ئەم جاسووسەى ئیسراىلى كە گرنگترین دەورى دە شكستى ۱۹۶۷ى مىسردا ھەبوو ، وا دەستى پىكردووہ ، دواى ئەمە بە قاچاغ چەكى گرنگى گەياندووہتە دەستى رژىمى جەمال عبدونناسر (كە ئیسراىلى زۆریان پى كۆژراوہ) و چىھاو چىھای كردووہ تا خۆى گەياندووہتە جەرگەى سەنگەرى مىسر ، تا لەوىوہ كارەسات بەسەرمىسر بەيىنىت ، ئەمەبوو ئەم كارەساتەى بەسەرمەيى ھىزى ھەواى مىسرو نەتىجەى شەرەكەدا ھىنا . ئەم لە مىسرەوہ سەعاتى سىفرى ھىرشى بۆ موشى دايان بپياردا .

من داواى لىبوردن دەكەم كە لە باسى ئەم جاشەدا ئەمە لايمەنە زۆر گرنگەم لەبىرچوووبوو كە بلىم ئەم جاشە چۆن وىستووہ بە يارمەتى و خۆ خزانەنە ناو خەباتكاران دەورى زۆر گەمورە بۆ داگیركەرانى نىشتامان بىيىت . خۆدى سەردارىكى سەگباب ئىتر لىرەدا مەسەلە نىہ ، مەسەلە لە گرنگى ئەزمونى ئەم نمونەيەدايە ، كە دەرسى گرنگى بۆ خەباتكاران تىدايە ، دەرسىكى پىويست كە لە كۆبوونەمەى شانەكاندا بخویندريت .

نازانم من به ئەو ھەموو ئەزموونەى خەباتى زۆر نەيىيەو، ئەو ھەم چۆن لەبەرچوو، تاكو باش بوو خزمىكى ئەو جاشە خوێ ئەو ھەم نووسىنەى وەبەرھێنامەو . ئەگەر ئەو نووسىنەى نەبوايە لەوانەبوو ئەم ئامۆژگارىيە يەكجار زۆر گرنگەم وەبەرنەھاتايەتەو .

خودايا، قەت مەوۆ مەكە بە جاش، بەلام ئەگەر ھەر كردت، با خزمىكى ئاواشى ھەييت و فريامان بکەوێت لەبەرچوومان وەبەرھێنیتەو .

هه‌مووی چهند هه‌فته‌یه‌ك بوو رژیمی پادشایی عیراق رووخابوو، سەرۆك مسته‌فا بارزانی له‌ به‌غدا بوو، دواى نیوه‌شه‌ویك بوو، هه‌زار هاته‌وه‌ مال و به‌ هه‌ناسه‌پرکی و ورووژانه‌وه‌ گوتی ”هه‌ستن، بارزانیم له‌گه‌له‌“. زوو دواى ئه‌وه‌ ”فه‌رموون-فه‌رموون“ یکی گوت و، سەرۆك مسته‌فا بارزانی هاته‌رووره‌وه‌. شیخ محممه‌دسادقیشى له‌گه‌لدا به‌دووی ئه‌وه‌وه‌ هات. هه‌ردوو له‌سه‌ر ته‌ختیکی دانیه‌شتن (نیمكه‌ت) دانیه‌شتن. هه‌زاروژنی و من و براكه‌م له‌سه‌ر ته‌خته‌كه‌ی تر. ژووره‌كه‌ بچووك بوو و هه‌ر به‌و دوو نیمكه‌ته‌ و میژێکی بچووك كه‌ رادیویه‌کی له‌ سه‌ر بوو، پر بپۆه‌.

ژنی هه‌زار ویه‌ستی بچیت چایه‌ك سازكات، سەرۆك بارزانی گوتی :

”نه‌، دانیه‌شه‌“ (تاقه‌ وشه‌ی به‌ شیوازی سوورانیی كه‌ سەرۆك بارزانی له‌و سه‌ردانه‌یدا به‌كارى هێنا) ئیتر هه‌زاریش ئه‌وه‌ی دووپات كرده‌وه‌ : ”دانیه‌شه‌“.

سەرۆك بارزانی، كه‌وته‌ (وه‌) قسه‌ كردن بۆ هه‌زار، كه‌ دیاربوو درێژه‌ی به‌ قسه‌یه‌ك ده‌دا كه‌ له‌ رێگا ده‌گه‌ل هه‌زاردا كرده‌بوویه‌وه‌. یه‌كه‌م عیباره‌تی ئه‌وه‌بوو كه‌ :

”ئه‌زل هه‌ر ده‌ره‌ك دبووم ره‌حیم قازی ددیت، جه‌حسووسی ل من دكر“

لێره‌دا به‌ ده‌موچاویکی زۆر تووڕه‌ی سووره‌هه‌لگه‌راوه‌وه‌ كه‌مێك وه‌ستا و ئه‌وجا گوتی :

”ما ره‌حیم کی بوو ؟ ل مه‌حكه‌مێ ده‌ركه‌ت قوونده‌ بوو“

هه‌زار بزه‌یه‌کی هاته‌ سه‌رلیو و یه‌ك قوڵپی پێكه‌نینیکی نه‌رمیش.

ئه‌وجا سەرۆك بارزانی چاویکی به‌ هه‌ر چوار دیواری ژووره‌كه‌دا خشانده‌، هه‌ستا سه‌رپی و سه‌یرێکی ئه‌و وێنانه‌ی كرد كه‌ به‌و دیواره‌وه‌ بوون كه‌ له‌ دانیه‌شتنیدا پشتی تیگرده‌بوو و، گوتی :

”هه‌زار ئه‌ف كینه‌ ؟“

هه‌زار پێی گوت كه‌ ”ئه‌وه‌یان ره‌سمی باجه‌ و ئه‌وه‌یان خۆم به‌ فه‌قییه‌تی، ئه‌وه‌ش وه‌فدیك بووین چوینه‌ لای كه‌ریم قاسم و ره‌سمی له‌گه‌لدا گرتین“.

سەرۆك بارزانی به‌ وردی سه‌یری ئه‌م ره‌سمه‌ی دواپینی كردو پرسیاى یه‌كێك له‌و كه‌سانه‌ی كه‌ ده‌ وێنه‌كه‌دا بوون له‌ هه‌زار كرد:

“ئەف كىيە ؟”

ھىزارىش پىي گوت كىيە .

رەسىكى سىرۇك بارزانى (بىرھىمى بەدىع باباجان) لە چوارچىۋەيەكى جۈاندە لە سىرۋى ئەمۇ وئىنەمۇ بوو، سىرۇك بارزانى واى كىرد ۋەك ھىر نەيدىتەيت .

ئىتر سىردانەكە ھىر ئەمۇندە بوو، زۆر كەمى خاياند، باسى “جەھسوسى و قووندەيى رەھىم قازى” و باسىكى ئەمۇ رەسمانە بوو و تەمۋا . سىردان كۆتايى ھات و سىرۇك بارزانى رۆيشت . ديارە ھىزارىش بۇ بەرپى كىردن تا لاي ئۆتۈمبىلەكەي لەگەلدا چوو .

ئەمۇ مالى ھىزار لە كۆلانىكى گەرەكىكى كۆنى بەغدا بوو، كە لە سىردەمى عباسىيەكاندا ھىبوو، گەرەكى “الفضل” بە ناوى “الفضل بن سهل” ى ۋەزىرى “المأمون” ى كۆپى “ھارون الرشيد”، (نازناوى “فەزلى” ى “شوكرى فەزلى” ى شاعىر لە ناوى ئەمۇ گەرەكە ۋەرگىراۋە، كە دايكى ئەمۇ شاعىرەمان غارەبىكى خەلكى ئىرە بوو). كۆلەنەكە (دربونە المصرف) دەۋرى نىوكىلۇمىترىك درىژ بوو و دەرئەدەچوو، ھىر بۇ خەلكى كۆلەنەكە بوو، ئەگەر غەربىيىك بىۋىدا برۆيشتايە ۋادەبوو رادەگىرا و، پىرسىارى لى دەكرا كە بۇ لاي كى دەچىت و، دەبوو ئىسپاتى بكات كە ۋەھايە تاكو - بە زاراۋەي خەلكى كۆلەنەكە - “پىستى نەئىرن بۇ دەبباغ” .

كۆلەن زۆر تەسك بوو، بەتايىبەتى ئەمۇ بەشەي دوايىنى كە مالى ھىزارى لى بوو ئەمۇندە تەسك بوو كە ئەگەر ھىزار بەمۇرگ وگەدو گىپالەي پىدا برۆيشتايە، بەھاسانى جىي كەسىكى دى لە پەنايدا نەدەبوو، بەتايىبەتى ئەگەر ئەمۇكەسە زۆر لەمۇ بارىك نەبوايە، ئەمۇ دەبوو يا لە دوۋىمۇ يا لە پىشىمۇ بىروات، كەۋاتە بەھىچ جۆرىك نەدەكرا ئۆتۈمبىلى تىچوۋبايە . سىرۇك بارزانى ئىتر ئۆتۈمبىلى لە سىرى كۆلەن جىھىشتوۋەو بە پى كۆلەن دەۋرى نىو كىلۇمىترى تەسكى پىسى كۆنى بەغداي بىرپوۋە تا سىر لە مالى ھىزار بدات . ھەرچەندە سىرۇك بارزانى دواي نىۋەشەمۇ ھاتبوو، بەلام بۇ بەيانىيەكەي، خەلكى كۆلەن چ باسىكى تىران نەبوو جگە لەمۇ كە شەمۇ پىاۋىكى گىرنگ ھاتوۋەتە ئەمۇ مالى و چۆن ھەرسەكانى لەمۇدەرگاى ئەمۇ مالى شۆنى تى كۆلەنەكە بوون .

سىرۇك بارزانى، جىنۋى دەدان و ۋادەبوو لە خەلكىشى دەدا (- يەك نمۇنە لە زۆران - جارىك لە مالى كاكە زىاد ناغا لە كۆيە بە كلاش لە دەمۇچاۋى سەمىد قىزاسى داۋە، كە ئىنگلىسەكان لەگەل خۇيان ھىنابوو تا گوايا سىرۇك

چەند بارزانىەك سەردەمىك (۱۹۶۰-۱۹۶۱) لە بەغدا ھاوسىي مالى ھەژار بوون و ھاتوچۆيان دەکرد، سىامەندو مەلكو) تاقىمى برايم ئەحمدو تالەبانى سالى ۱۹۶۴ ھەرتەكيان كوشتن، سەروك بارزانى لە وەلامى ئەو ھەدا فەرمانى ھەيشى سەر ماوەتى دا)، مەلا حسەن (سالى ۱۹۷۴ لە بەغدا ئىعدام كرا) و، چەند كەسيكى تەيش كە لە گەل بارزانىەكاندا چووبوونە سوڤىەت (بىجەنى شەكەك و برايمى خەمى، بەھجەت ئاكەرىي). ھەركاتىك لای ھەركام لەوانە ناوى ”رەھىم قازى” دەھات، دەستەبەجى ھەر لە گەل بىستەنى ئەو ناو ھەدا دەيگوت : ”رەھىم قازى ... ئەوى قوون دە ؟ ” .

سەرۆك مستهفا بارزانی، چهند ههفتهیهك دواى ئهو سهردانهى له مالى ههژار، ههژارى ناردە سوۆقیهت .

ههژار له پتر له شوینیکی ”چیشتی محیور“ دا، له بیره وهریهکانی ئهو سهفهره ی سوۆقیهتی، باسی رهحیم قازی دهکات .

کاتیڤ ههزار له موسکوه ده چته باکو، ثم ره حیمهش لهوی ده بینیت :

”لەو مەجلیسەدا قسە کرا، یەکی گوتی : کوردستان ئازاد دەبێ، رەحیم قازی رەئیسە و ههژار وهزیری فەرھەنگە .

گوتم : رهنګه ره حیم بڼه دلی خوښ بی، به لام من ده زانم تا چینی من و دواي منیش لهم ریګه یه دا
نهمرین ئمو خمونه وه دی نایه . همرګا کوردستان ئازاد بی، پیاوی وه کو من و ره حیمی به پوشیک
ناوی . ئیمه خو مان کردو ته بوتی زه مانی جاهلی (دهم خوښ، سهد ئافهریم همرار - شیرکو) . وا
من همر له ئیستا وه ئیستیعفام له وه زار هت دا...

بی جی نازام کور تہا سی کی رحیم قازی بکم :

بناموڙای پيشموا قازی محمد، برای همه حوسین خانی سیدی قازی یه (..) بهرلهوه بیمه موسکو
(هملهیه کی همزار یا هی چاپ لیږه دا هدی، مبهستی : بهرلهوه بیمه ئیره (باکو)، له موسکو -
شیرکو) له ئاسایشگا هاته لام. پاش چارده سال یه کترمان دیتمهوه. همدو کمان قهلهوتر بیوین و
ئوزگی له من زلتر بو. له قسانی بونی ئمهوه دههات که له جیی پيشموا بکریته سهرۆکی کورد.
گوتم: ”کاکه! بارزانی له موسکو بو، له جزیره ی سوریا روژیک شوانیکی یهزیدی و خاوهن-

مەرىك چەققەيان بو كە فلانە مەرىت دزىو، درۆدەكەى گورگ نەىخواردو، شوانەكە زۆر سۆيىندى بە شىخ ھادى و بول قاسم خوارد، بەھرەى نەبو، گوتى «سۆيىند بە سەرى مەلامستەفا بارزانى من نەمدزىو»، كابرە گوتى دلم پابۆو... ئىمپۆ لە سەرانسەرى كوردستاندا ناوى بارزانى لەسەروى ھەمو ناوانە، باوەرناكەم تۆ بتوانى ئىو شۆيەنە بگريو...».

(چىشتى مچىور ل ۳۴۲-۳۴۳)

ھەزار، ھەققەن ئىو، بۆ بارزانى نەگىراو، تەو، ئەينا بارزانى ھەلەدەستا و يەك شەقى دە قوونى ھەلەدەدا :
 "تۆ منت بە جەحسووسىكى قوونە پىواو، كامان بۆ سەرو كايەتتى كوردستان دەبين ؟ ھا سەبابى سەى ؟"
 ھەزار لەسەر باس دەروا :

"دەو، تۆ مۆسكۆيەشم ھەر ئىو (مەبەست لە مۆسكۆو، بۆ باكو ھەر رەھىم - شىركۆ) پىكى ھىنا.
 ھەر گەيمە باكو، ئازەربايجانى و كورد باشيان باس نەدە كرد . دەيانگوت پىاوى دەولەتى
 مەركەزى و زۆر كەس لە ھاوولەتيانى ئازەربايجانى بەگرتن داو، كە لە جەبەدا فەوتاون.
 سەرەپاى ئىو، ش (..) ". (چىشتى مچىور ل ۳۴۳)

ھەزار ئىو، باسى غولام يەھيا و ترسى لە رەھىم دەكات (بىر - ۲۷۶ ي ئىم كىيە).
 ھەزار جارىك كىزىكى زۆرجوان (دەلارام خانم) سى قانىع كەردو، كە بچىتە لای، ژنى عەلى گەلاويز لىنى تىكداو.
 ئىو :

"لە ئوتىلەكە خەبەرىك لە من درابو كە ئىمسا باوەرەم كرد رەھىم چاودىرى بزو، تەو، خەلىكى
 باكو، و كە لىنى دەترسن بە خۆپاى نىيە . خەبەرىش ئىو، پاش ئىو، ژنى عەلى گەلاويز
 دەلارامى لى تارانەم، رۆژىك تەلفونى كرد :

- دلت لىم رەنجاو ؟

- كارىكى نالەبارت كرد...

- دەسا وا دىم ئاشتت دەكەمەو

- كەنگى ؟

- سەعات چوار دىم، بىتەنياش دىم

نەھات . شەو دەگەل عەلى ھات، زۆرىش كزو تۆرە دياربو. ھەمەد گوتى : رەھىم گونى لە قەول

- چوئی زانیوه ؟

ده فرموده‌ی، سه‌یری ئمو خه‌لکه‌ بئی فهره‌ بکه‌، وه‌ک هیه‌چ ئیش و کاریکی تریان له‌ ژياندا نه‌بیّت جگه‌ له‌ تێکدانی به‌زم له‌ پیاو .

(..)

- هممزه عبیدوللا و جمال حیدری چونه لای سۆلسۆف (سۆسلۆف؟ - شیرکو)، زوریان خراپهی

- ھەر خۆت بە تەلەفون پېيى بلى...

و دو! له نامه ییکی دیکمدا ههژده بو، جاری سیهم ببوه دوازده (..)“ (چیشتی مجبور ل ۳۴۳-۳۴۴)

✱

*

نیوهرپویهك، له مالی دكتور شهره فكندي، سفره راخوابوو و له سمر ئمرز دانيشتبووين ناغان ده خوارد، من له نيوان دكتور قاسملو و دكتور شهره فكندي دانيشتبووم. دكتور قاسملو ئموي گيږايموه كه چوڼ خوي له ره حيم تووره كړدووه، له دواييه كهيدا گوتي :

کوتم چونکه تو دوو ژنت ههیه و، کەسیک دوو ژنی ههیی ده حیزبی دیموکراتی کوردستانی

تیراندا وەرناگیری.

ئا سەمبەردە، ئۇ ناوەي "قازى"، كە ئۇ ھەممۇ سەلانى سەرمایە گىرەنگى ئۇ پىاۋە بىۋو، لىرەدا ئۇ ھەندەي

یەکیك لەو ھزاران ناوێ تری پێنەدەکرا کە ھەموو بە ئەندام دە حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێراندا وەرەگیران . ئیتر دکتۆر قاسملو پێویستی بە تاکتیکی فروھێر و ھەڤالانی نەبوو بۆ کردنی کەسیکی بە ناوی ”خان“، ”بەگ“، ”شیخ“، ”قازی“، ”مەلا“... شتیکی لەو تەرحانە بە سەرۆکی خۆی، دنیا ئیتر زۆر گۆرابوو، لە کاتی کدا وێدەچوو کات لای ئەو قازییە ئەو ھەموو سەلانی لە شوێنی خۆی وەستابوو بێت! .

رەحیم، بە قسەی ھەزار، چاوەڕێی ئەو بۆوە ”کا گئی بێ“ بە سەر تانکیکی سۆڤیەتمووە بیهێنیتەو مەھابادو ناوی ”پێشەوا“ی بە میراتی ھەڵاڵی بنەمالە کە بچاتە دەستی ئەو . ئا لەو کاتدا رەحیم لە خەو ھەستا و سەیری کرد نە تانک ھەبوو، نە کاگئی بێ و، نە پێشەوا، تەنانت ھەڤالی کۆمونیستیشی ئەندامی تێگەیشتنە سادەیی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانی پێ رەوا نەدەدیت .

کۆتاییەکی تالی خەونیکی شیرینی دوورودرێژی زۆر سەلانی، تال، زۆر تال .

دکتۆر قاسملو دەرسیکی باشی دا بەو کەسێ کە دەیویست بە ناوی ”قازی“یەو بازارگانیی بە ریشی پێشەوا بکات . بەھەمان شیوە، ئەرکی سەرشاری ھەموو کوردێکی نەتەوەییە، ئەوانە کە بازارگانیی حەرام بە ریشی پێشەوا دەکەن سووک و ریسوا بکات . دواکەوتن لەو، پێش ھەموو شتیکی، خیانتە بە گیانی پێشەوا و ھەڤالانی . دەبێت ھەرکەسیک بە گۆرەیی ھەلوێستی خۆی ریزی لێ بنرێت یان نەنرێت، نە ک بە گۆرەیی بنەمالە و قوونەمالە و ئەو قسە حیزانەیی فەرھەنگی فیوڤالی، کە کۆسپێکی گەورەیی سەر رێگای نەتەوایەتی کوردە .

ئەمیری قازی، ماوهیهك گرانی و ویقاری خوی راگرت و، خوی له هیرشکی کسانیکی بنهمالهکی له دژی کتیبی ”ههژاری مرووف و دهووبهیری یا کارهساتی کو میدیاییهك“ و نووسهیری دوورگرت، بهلام له دوايیدا هه ره گهل کھوت .

له بهرنامهیه کی دژی ئەم کتیبو نووسهیری، له تهلەفزیونیکهوه سهیری ههلینا . من دوا سهعاتی ئەو بهرنامهیهم له دووباتبوونهوهی پیشاندانیدا دیت . ئەمیر لیڤه دا، زۆر زیره کانه، ناوی هیچ کەسی له بنهمالهکی و خزمانیانی نههینا ئاراوه، شتی تری کرده هوی هیرش بردن . چهند شتیکی بهم مانایه گوت :

- نووسهیری کتیب له رووی رق و کینهوه بوختانی به ههژار کردووه و گوتوویه که ههژار خاوهنی قهراری خوی نهبووه و پاره پهرست بووه، ئەوانه راست نین، ههژار وا نهبووه . ههژار وابوو تهنا ته له رووی بارزانییدا خاوهنی ههلوئستی خوی بووه، له کاتییدا که بارزانی ئەو کەسه نهبووه خهلك بتوانن له رووییدا وابن .

- نووسهیری کتیب نابەجی وشە ”فشقیات“ی سولهیمانی بو باسی قسهو باسیکی ههژار به کارهیناوه .

ههركهسیك ئەو قسانه ی بیستییت، مه گهر هه چاوه پروانی ژمارهیه کی زۆری پرسیارانی له بهرپوهبهیری بهرنامه که هه بووبییت، وهك ئەوه که هه ۳۲۶ لاپهه ی بهرگی یه کهم و دووه می کتیبه کی له بهردهم دابنایه و بیگوتایه ” ئاده ی کاک ئەمیر بی زه حهت قامك له سه رستهیهك لهو کتیبه دابنی که دهلیت راست نیه، تا قسه کهت بو بینهرانی نازیزمان روون بیتهوه“ . تهنا ته کاتیك رووشنیریکی کورد (هادی محهمدی) به ئیمیل پرسیاریکی له ئەمیر کرد که ” ئەو کتیبه له دووشویندا باسی تو ی کردووه، پیمان بلێ ئایا ئەو دوو قسهیه راستن یا نا“، نه ئەمیر وهلامی دایهوه نه خاوهنی بهرنامه داوای لیکرد به سه ریدا باز نه دات . خاوهنی بهرنامه، هیچ دهقیکی له کتیبه که له گهل ئەمیردا باس نه کردو، قسه هه له حوکمیکی گشتیی بی هیچ ئاماژه کردنیک به هیچ رستهیهك له کتیبه کهدا مایهوه . ئەمیر شیوه ی قسهیه کی ههژار ”ی دهره وه ی باسه کانی ئەو کتیبو به تهواوی دوور له سیاقی باس“ ی له گهل سهروك مستهفا بارزانییدا به بهلگه ی ئەو دوو نهتیجه گیرییه گشتیه ی له خویندنهوه ی کتیبه که هینایهوه . خو بواردن له جهرگه ی باسه کانی کتیب و ئەو شیوه بهلگه هینانهوهیه بو تهوهین به نووسه ریک، له بهرنامهیه کی بهرپزدا قه بوول نه ده کرا . بهرپوهبهیری بهرنامه نه پرسی ”ههژار خاوهنی قهراری خوی بوو یانی چی ؟ ده کریت قسه کهتقان به غوونهیهك لی روون بکه یتهوه ؟“ . بهرپوهبهیری بهرنامه شتیکی له باسی بجهننهس بو ئەمیر نه خویندنهوه تا بزاین ئایا له سلیمانی بهوه دهلین چی . ئەمیر له بهره و کوتاییدا تهنا ته گوتی ”ههژار

مال و مندالی خوی خوشده ویستن!، لیره شدا بپرئوه بیری بهرنامه هیچ پرسیاریکی لی نه کرد، که من ئهوه مه گهر همر ناوبنیم ”بی حه یایی“. چون پرسیارى ئهوه ی لی نه کرد که ئه دی بوچی ههژار لهیه کهم لاپه ره ی چیشتی مجیوردا وا دهرباره ی کوره کانی ده دوی؟ یا ئه دی ئه ورق و کینه یه ی که ده لیت هوی نووسینی ئه و کتیبه ی شیرکویه به چی تفسیرده کهیت؟ هیچ... همر هیچی نه پرسی. ئه مه بهرنامه ی فهرهنگیه یان دیکوری رازاندنه وه ی هیرشی یه که لایه نییه؟ همر چنده بپرئوه بیری بهرنامه که - به خیر - کو مونیستیکیش بوو، که چی بهرنامه که ی لیره شدا وه کو به شه کانی تری پیش ئه وه ی، به شیک بوو له هیرشی مال له دهر به که کانی قازی و مازی (جاشه کانی جافان) له دزی ئه و کتیبه ی رۆشنیریکی ره شوپووتی کورد. ئه وه یه کو مونیست بوونی خاوه نی بهرنامه؟ بوونه ماسک بو جاش و جاسووسانی مال له دهر به گان؟ - وه که له گهر مین ده لین - ئیوه عه یب نا کهن له خوتان؟

من له شوینی تر دا، که بی مه سهر باسی نیوانی سه روک بارزانی و ههژار، روونی ده کهمه وه که ئه و قسه یه ی ئه میر دهرباره ی نیوانی بارزانی و ههژار قسه یه کی بی مانا بوو، همر قسه یه کی قور بوو و هیچی تر.

شتیکی تریش له خاوه نی بهرنامه سهرنجی راکیشام، له وه لامی ئه و رۆشنیره (هادی محمده ی) دا که داوای لی - لی کرد بوو پیوهندی به نووسه ری کتیبه وه بکات، شتیکی به و مانایه گوت که ”ویستمان پیوهندی پی بکه ین به لام رهنگه ئا دهره سی ئیمیل که یمان به باشی نه بوو بی، ئیدی ریکنه کهوت...“. ئه گهر من له و شوینه بوو مایه ده مگوت ”کاک هادی سوپاس بو پیشنیاره کهت، ئی مه ئه وه مان به پیویست نه زانی، نووسه ری کتیبه که خوی همر کاتیک بیه ویت ده توانیت وه که همر که سیکی تر ته لیفون بو بهرنامه که مان بکات“. خو ئه وه قسه یه کی زور ساده یه و لیره دا هیچ ئازایه تیه کی ناویت، به نه مال و قوونه مال که انیش به وه دل یان لیت نارهنجیت، ئیتر پیچو په نا چ پیویسته؟

ئه و جا باسی ئه و کتیبه همر به ئه و چهند رسته یه ته و او بوو؟ هیچی تر ده ئه و کتیبه دا نه بوو که شایانی باس بیت؟ نیوانی دکتور قاسملو و ئیدی ولوجیا و مارکس و هیمن - همر به یه که به غوونه له زوران - شایانی باسی بهرنامه یه کی - به ناو - فهرهنگی نه بوو؟ ئه ی ئه وه ی دهرباره ی پیشه و او بیوه ژنی و ئه ولادی چی؟ ئه ویش رق و کینه ی نووسه ر بووه و پیویستی به باس کردن نه بوو؟ ئه ی «رق و کینه ی نووسه ر» بهرام بهر زه بیحی و رۆز به یانی و حوزنی و گیو و مه م و مه لا شکور و تاهیر ته و فیک و ره سوول گهردی و عه بدوله وه هاب ئه تروشی و عیزه دین و نه سرین فه خری و که ریمی ئه ییوبی و ... چهند و چهند ناوداری تری سه ده ی بیسته می کورد (وغیره کوردیش: حه سه نی) چی؟ ئه ی دهرباره ی هه بنانه بو رینه؟ ئه وه ی دهرباره ی وه رگیرانی شه ره فنا مه ده ئه و کتیبه دا نووسرا وه؟ ئه و هه مه وه «که فر کردنه» ی کتیب به ئه و هه مه وه که سان و شتانه که باسی همر کامیکیان له بهرنامه یه که پتر هه لده گریت، هیچی

شايانى ئىمە نىمىۋە بە رىستەيەك ئامازەيەكى پىي بىكرىت ؟ ھەرتەنپا ئىمەندە كە ھەزار ھەزى لە پارە نەكردوۋە و گالتەمۇ فىشقىياتى نىمىۋە، ئىمەش كە خاۋەنى قەرزى خۇي بوۋە (بە بى ئىمە كە بلىن ئىمە يانى چى) ؟ ... و تەۋا ؟ ئىمە چ بىرنامىدەك بوۋ ؟ چ ئاستىكى كۆلەۋارى خۇيىندەۋارى و ئىخلاقى، چ مىللەتتىكى بەدبەختى كە تەلەپپۇزىيەكى لە ئىمورۇپاي رۇژئاۋا ئا ئىمە ئاستى فەرىھەنگىيىيە ... داخى گرانى كوردى بەدبەخت .

ئەمىر، يا ھەركەسىكى تر لە جىھاندا، چۆن دەتوانىت حوكم لەسەر خۇشەۋىستىيى نىۋان ھەزار و ئىمۇلادى بدات ؟ من ھىۋادارم ئەمىرو كچەكەى نىۋانىيان باش بىت، بەلام كى جگە لە ئىمۇ دوۋانە خۇيان، دەتوانىت حوكم لەسەر خۇشەۋىستىيى نىۋان ئىمۇ دوۋانە بدات ؟

ئەگەر پەروەندەى ژيانى خىزانىي ئەمىر بىخىتە بەردەمى رەۋانناسىك، شىۋەى كە ئەمىر پىي توۋشى ژنەنەن بوۋە، ھەلۇمەرجى ھاتنەدنىاي ئىمۇ كچەمۇ مېژوۋى ئىمۇ دوۋانە پىكەمۇ، ئىمەى بە دەۋرى كۆژرانى دايكى ئىمۇ كچەمۇ گوتراۋە، ئىمۇ ھەمۇۋە گىرەۋ قەرقەشەى پۇلىسى سۆيدى، ئىمۇ ھەلەنەى ترى كە لە باسى ئەمىردا ھەمۇۋە و كە دكتور قاسمۇ فرىاي كەوتىت، ناكىت مەگەر ھەر رەۋانناس لەۋرۋەۋە زۆر بەدبىن بىكات . بەلام من لىرەدا لەۋە پىزكارم بە ژيانى تايىبەتىي نىە و، پىۋەندىيە تايىبەتىيە سىياسىيەكانى خۇيشى و شىۋەى كارى لە ئىمورۇپا و ... ئىدى، ئىۋانەش ئىستا دەخەمەلاۋە . بەلام لە باسى لايەنى نەتەۋايەتى و چىنايەتىي قازىيەكان لە سەر شانۇى سىياسەت، دەتۋام بلىم پەسپۇرتى ئەمىر بۇ سىياسەت بىرىتى بوۋە لە ناۋى ” قازى ” . من لام واىە ئەگەر ئىمۇ ناۋەى نەۋايە، ئىمۇ شۆيەنى لە سىياسەتدا نەدەبوۋ . من - بە رىكەۋت - يەك جار وتارىكى ئەمىرم لە شۆيەنىكى گىشتى لى بىست (لە ستۆكھۇلم، بىۋەنەى كۆچى دۋايى ئازاد مەستەفا) كە عىبارەتى ” ئىمەى پاشماۋەى قازىيەكان ” ى تىدابوۋ و ئىمە تەۋا تەئسىرى بەسەر زۆر لە گۆيگراندا ھەبوۋ .

لەسەردەمى ژىكافدا ناۋى قازى بۇ حوكم كەردن پىۋىست بوۋ، قازى دەكرا بە پىشەۋا . لە ھەۋاى سىياسىي قۇناغى دواتردا ناۋى قازى ئىتر بۇ دەسەلات بەس نەبوۋ (ئىۋەنەى رەھىم قازى و چۆن دكتور قاسمۇ سوۋك و رىسۋاى كەرد) . بەلام ناۋى كەسانىك لە بىنەمالە / قۇۋنەمالەكان بۇ رازاندەۋەى دىكۆرى ئەھلى سىياسەتى نۆى - بەداخەۋە - دەكارددا ھەبوۋ . بۇ كەسىكى ۋەكە دكتور قاسمۇ كە يەك - دوو قازى ناۋىشى لە ژىر رابەرايەتىي كۆمۇنىستىي خۇيدا پىشانى خەلكى موكريان بدايە، بە تاكتىكىكى بەكەلك دىترابوۋ . من بۇ ئىمە ئىۋەپىرى رەخنە لەۋ كۆمۇنىستانە

دەگرم . من لام وایه که ئمو کوۆمونىستانە دەبوو ھەول بە دەن ئىعتىبارى ناوى بنەمالە/ قوونەمالە، کەسوکار،
عەشیرەت و... نازانچىی بە دووى خەلکەو کۆتایى پى بهین و، لەجیاتى ئمو ریزی کوۆمەلگا لە ھەرتاکەى بە
پىوانەى دلسۆزى ئمو تاکە بو کوۆمەلگا بکەنە باو . بەتایبەتى دواى ئموە کە کسانیک لەو بنەمالانە بە بەکار-
ھینانى ئمو ناوانەیان وا بە خەستى کەوتنە جاشى و جاسووسى ھەتھەو کە نەدەبوو خەباتکارانى نەتھەو ھى و/ یا چىنا-
یەتى لییان بیدەنگ ببن . یە کجار زۆر بەداخەو، من تەنەت لە تەلەفزیۆنى پى کاکاشدا دیمانەم لە گەل ئمو جاش
و جاسووسانەدا دیتووە، شتیکى کە قەت نەدەبوو رووبدا، جیگای جاش و جاسووسان زبڵدانە نەک تەلەفزیۆن و
ریزلییان .

من بیرەوهریی زۆر شادم له گهڵ ئهمیردا ههیمو، نێوانمان له بهغدا دهتوانم بلیم زۆر باش بوو. نێوانی ئهمیر له گهڵ ههژاردا ههر زۆر خوش بوو. ههرچهنده ههژار کهسیک بوو، که ههر کهسیک لای ئهو دهیتوانی قسه به ههر کهسیکی تر بلیت بهی ئهو ههچ کێشهیهکی لێ پهدا بیئت (من دیتوو مه له بهرچاوی ههژار شتی زۆر خراپ دهرباره ی ئهمیر گوتراوه و ههژار نه به باش و نه به خراپ ههچ نه گوتوه)، ئهمیر له ئاست ههژاردا وانهبوو، ئهو ههلوێسته ی له پێش ههژار دهرباره ی ههژاری ههنبوو، له شوێنی تریشدا و دوور له ههژار ههر ههمان ههلوێسته بوو. که ئهمیر بیهگوتا دۆستی کهسیکه (دیاره له ئاستی شهخسیدا، من لێره دا باسی سیاسهت ناکهم)، ئهوا ئهو دۆستایهتییه ی ریزلی دهگرت و ئهملاو ئهولای تی دانهبوو و، له بهرچاوی خۆی و زۆر دوور لهو وه کو یهک بوو.

ئەمىرىش، ۋە ھەممۇ ئەو كەسانەى رابىرايەتتىى حىزبى دىموكراتى كوردستانى ئىرانى كە من ناسىومىن - دوو دانەيان لى دەرچىت - لە قسە كوردن و ھەستان و دانىشتن و رەفتارى ئاشكرائى لەنىوخەلكدا، بەگشتى، تابلىيت بەئەدەب و گران بوو و، رىگايەكى بو بەرامبەرى نەدەھىشتەو جگەلمو ھە كە ئەمىش زۆر بە رىز لەگەلدا بدوئىت . دەلىم ”بەگشتى“، چونكە ئەمىش ئىتر و ابوو لە لەھزەيە كدا جىاواز بوو . سالى ۱۹۷۹ ئەمىر و ھىمىن ھەرتك لە رابىرايەتتىى حىزبى دىموكراتى كوردستانى ئىراندا بوون، من ئا لەوكاتەدا لە مەھاباد ئەمىرم دىت بە نوكتەيەك لاى خەلك گالئەى بە ھىمىن دەكرد، دەيگوت :

”هَيْمَن جَارِيك لَه بَه غَدَاوَه دَه چِيَّتَه كَمَر كَووك . سَمَر بَاز لَه نَوخْتِه يَه كِي كَوْنَتِر وُلي رِيگَا

ماشین راده گرن داوای همویه ده کمن، ده بینن هیمن عهینه کیکی بی شووشه ی ده چاودایه! .

سمر بازیک لئی دیتہ پیشموہ دهلیٰ ئموہ چیه؟ چي چیه؟ ئمو چوار چيوہی عہینہ کہی ده چاوتدا

شۈۈشەي تىدا نىيە . ھىمىن قامكى بۇ ئۈمە دەبا گوايا پىشانى بىدا كە نەخىر ئۈمەتا شۈۈشەي تىدا ھەيە، سەرباز گورج دەستى دەگرى و ناھىللى واپكا و پىي دەللى ”چاۋى خوت كۆرۈمەكە مالت نەشىۋى، بىرۇ“ .

شىۋەي گىپرانمەكەي ۋەك ئۈمەنەبۈۋ كە ئۈمە شتىك بوۋىت روۋىدايىت، زۇر بەشىۋەي مەسخەرەكردن بوۋ . جارىكى تىش لىمەرچاۋى كەسانىك شتىك دەربارەي كوردى ھەرىمى باشوور لە ئەمىر بىست كە پىم لە بە-ئەدەبىي ئۈمە دوور بوۋ . ئىتر بى لە ئۈمە دووجارە، من قەت جگە لە رەفتارى ئۈمەپەرى بەئەدەب و گران ھىچم لى نەدىتوۋە . ھەرچەندە دىسان، بۇ لەسەداسەد وردىي قسەكەم، دەبىت بلىم كە قسەكردنى ئەمىر تەنيا لەگەل سەيد رەسوۋلدا جىاۋازو كەمىك بازارى بوۋ، بەلام ئۈمەش ئىتر بەھۋى سەيدەرەسوۋلى گۆرۈپەگۆرۈۋە بوۋ كە پىاۋىكى يەكجار زۇر بازارى و ھەر لەوساۋە تىپى بەعسى سەرسەرى و چەقۇكىش بوۋ (يەكىك لەمە دوۋكەسەي كە لە روۋى ئەدەب و گرانىي رەفتارەۋە لەۋانى ترم جىاكرەنمە، داۋى بوۋنە جاشى بەعسى و ھەلدانمەي گۆرى سەروك مستەفا بارزانى و فەردانى تەرمەكەي بە فەرمانى بەعسىيەكان، ھەر بەعسىيەكان خۇيان كوشتيان) . نىۋانى ئەمىر لەگەل ھەقۇلانى جىزىيدا، وادىاربوۋ بەردەۋام لەگۆراندە بوۋ . ئەمىر جارىك نامەيەكى دامى بۇم دا بە مەمەدئەمىنى سىراجى، سىراجى خۇندىمەۋە پىشانى مەنىشى دا . ئەمىر تىدا زۇر لە سىراجى توۋرە بىۋو كە گوايا سىراجى لاي خەلك ئەمىرى بە ساۋاكىي سەر بە مودەررىسى تاۋانباركردىت . ئەمىر تىدا نوۋسىبۋى ”من كوردم“، سىراجى بۇ ئۈمە لە قاقاي پىكەنىي دا و گوتى ”مەنىش كوردم، بەلام شتى دىكەشم و ھەرتەنيا بە كورد بوۋن تەۋاۋنام“ .

جارىكىش بۇ دىلمانجى لەگەل ئەمىردا چوۋمە سەفەرەتى ئەلجەزىر لە بەغدا، داۋى پەنابەرىي سىياسىي كورد (گوتى كە ئۆپوزىسيۋنى ئىرانى لە ئەلجەزىر ھەن)، ۋەريانەگرت .

”بەنمەلە“ و ”خەزمەتە“ لاي ئەمىرىش، ۋەكولاي ئۈمەقازىيەنى تى كە من ئاگادارىيەك لىيان ھەيە، زۇر گرنگە، رەنگە لەسەروۋى ھەر پىبەندىيەكى تىرىمەۋە بوۋىت و ئىستاش واپىت و ھەرواش مەنىت .

ھیدی (خالیدئاغای حیسامى، كوپرى ئاغای گوندی شیخلەرى لە موکریان) ى شاعیر، وادەزائىم ۱۹۶۵-۱۹۶۶ بوو که لە موکریانمەو ھاتە ریزی شوپشى لە ھەرىمى باشوور . ھەزار دەیگوت :

” خالیدئاغا، که ھاتەلامان (لە گردیم)، چەند روژی یەکم زۆر بە دەعیە و بی دەنگ و مەرومۆچ و

ئاغایانە بوو، تا بەیانیکە مندالیک لەو دێیە لێ بووین ھاتبوو و پرسى یارى کردبوو :

- ئەرئى کەسیک لە ئیو ناوی خالیدئاغایە ؟

- بەلێ، ئەو خالیدئاغایە .

- دە مەحمودئاغا ئەو مەنجهله ماستەى بۆ ئەو ناردوو .

خالیدئاغا و ھەریگرتوو و، کەوتوو ھە سەر ماست خواردن

(ھەزار لە چیشتی مجبور(۴۷۸) دا دەلێ مندال داواى کردوو مەنجهله کەى بۆ بەتال کا، خالید ئاغا

قاپیکى بۆ ئەو دەستەنە کەوتوو، بە کوپەى گوتوو سەریک بپۆ، وەرەو... نیشتۆتە سەر مەنجهله

ماست و ھەمووی بەجاریک خواردوو و بەو شەش روژان نەخۆش کەوتوو .

خالیدئاغا بەو مەنجهله ماستە کرایمە :

- بە غەوسى گەیلانى نیوى ئاغا ئەو ماستەى بۆ ناردم، کابرا نە دەمناسى و نە دەیناسم، ھەر ئەو ھەندە

بەستوو بە کەسیک بە نیوى خالیدئاغا لێرەى و، ئەویش نیوى مەحمودئاغایە، ئیدی بەعەقلى خوی

لێكى داو ھەمە ” من ئاغام و ئەو ھەش ئاغایە، کەواتە حەقەن دەبێ مەنجهله ماستى بۆ بنێرم! “ .

گالتموگەپ و پێکەننى ھەزارو ھیدی لەو روژەو دەستى پێکرد، تەننەت پێکەو گۆرانیشیان دەگوت .

جاریکیان ھەزار باسى ” قوریاتى کەرکوک “ دەکات، ھیدی لێ دەپرسى ” ئەو چىە؟ “، ئیدی ھەزار ھیندیك

گۆرانى بە ئاوازی قوریاتى کەرکوک بۆ دەلێت، خالیدئاغاش فیرى دەبیت و ناو بەناو پێکەو شیعەى کوردییان

بەو ئاوازە بە گۆرانى دەگوت، بەلام وادەبوو گۆرانى دیکەشیان بەگالته دەگوت . ھەر بەفونە، لە چاپخانەى

شوپش، یەکیك لەو پێشمەرگانەى کاریان لێ دەکرد، ناوی مەلا رەحمان بوو، وادەبوو لە گەرمای نیو ھەپۆى ھاویندا

کەمیک دەخەوت و میشى زۆرى لێ دەھالان، ھەزارو ھیدی سەرو سینیەکیان وەك دەفی دەرویشان بەدەستەو

دەگرت و بە دەوریدا ھەلدەسووران و بە سینی لێدانمەو گۆرانىیان پێ ھەلدەگوت :

ھەى مەلاورە حمان مەلاورە حمان مەلاورە حمانىمەتى تەواشای سەروپەرجى کە پازدە میش میوانىمەتى!

هه‌ی مه‌لاوره‌حمان مه‌لاوره‌حمان مه‌لاوره‌حمانیه‌تی دایکی به‌قوربانیه‌تی ...

سهرده‌میک، هیدی و ئهمیری قازی و سالاری حه‌یده‌ری و کسانیکێ تر، ویکرا له‌بنکه‌یه‌کی ههریمی باشوور بوون. هیدی، بیره‌وه‌ریی ئه‌و روژانه‌ی به‌شیعرئیک تو‌مارکردوو، که - ئه‌وه‌نده‌ی من بزاهم - بی وینه‌یه‌و، من شیعرئیکی تری له‌و باب‌ه‌تم به‌زمانی کوردی نه‌دیتوو:

تۆی نه‌دیوه ئه‌و که‌سه‌ی لۆمه‌ی منی شه‌یدا ده‌کا	ئه‌و که‌ه‌تی بته‌ینی به‌یه‌کجاری له‌ده‌ستت راده‌کا
روومەتت سووره‌و به‌تینی تاوی قه‌لشی بردوو	ده‌کا خوا پیتبیللی یه‌کجار زۆر له‌شیکه‌لوا ده‌کا
مام حه‌سه‌ن گهرچی گرینوکیش نیه‌ دوینی شه‌وی	ئاو له‌چاوی هاته‌ده‌ر وه‌زمانی پیواز چاده‌کا
من ردینی خۆم ده‌تاشم دیم به‌ناو دیدا ده‌رۆم	میردی ئامانی له‌ده‌رکی راده‌وه‌ستی و باده‌کا
رووی سپی بی مه‌ه‌دی، ئازایه‌هیچ کوئی نایه‌شی	یه‌که‌ که‌هاته‌ده‌ر مل‌ئه‌ستوورئیکی دیکه‌ داده‌کا
ئه‌حمده‌ئاغای شوخ و شه‌نگیش جاروباره‌ دیته‌لام	پیاو که‌به‌ژنی وی ده‌بینی تف له‌رووی بیزا ده‌کا
ماکه‌رئیکی شین له‌ده‌وری خیه‌تی بوته‌حه‌ره‌س	ههر منی دیت و سه‌ری ده‌ولا کلک له‌ملا ده‌کا
بوچی پیتان سه‌یره‌گهر من جاری ناوی که‌ر ده‌به‌م	رادیو کرماشان هه‌تا ئیواره‌باسی شا ده‌کا
ئیشی ئامان پیشه‌زان هیچ نیه‌ ده‌روا به‌لام	ئاخری گانی که‌ر ئه‌من و کاک ئه‌میر ریسوا ده‌کا
سه‌د که‌رم گاوه‌و سه‌دوبه‌ست هه‌ستری دیزه‌و چه‌مووش	جاشکی توور په‌نجا که‌تیکرا دووسه‌دو حه‌فته‌ده‌کا
مام عه‌زیز به‌وکه‌ین و به‌ینه‌گهر بزانی بی‌گومان	دیته‌بن دیوارو کیسه‌و قه‌نه‌که‌ی داوا ده‌کا
گهر بلین ئامان به‌دووی خه‌لکا ده‌نیری، مام عه‌زیز	چونکه‌ بوخوی شاره‌زایی پیی هه‌یه‌ه‌رواده‌کا

ئاگادارانێ به‌ره‌می نووسه‌رو شاعیری هۆله‌ندی فینکن‌ئووخ (Simon Vinkenoog 1928-2009)، حه‌قه‌ن قسه‌یه‌کی ئه‌وی که‌ له‌به‌ریان کردوو له‌به‌ریان ناچیته‌وه‌ بریتیه‌ له‌: ”من گان ده‌که‌م، که‌واته‌ من هه‌م“. به‌لام نووسه‌رو شاعیری تری هۆله‌ندی، که‌ سی‌ سال پیش ئه‌و ”له‌هه‌بوون که‌وتبوو“ (Gerard Reve 1923-2006) خیرارد ریقه‌، له‌و یه‌کسانیه‌ی له‌گه‌ل حه‌یواندا تپه‌راندبوو، خوی زۆر مرو‌فانه‌ که‌ر کردبوو: ئه‌و ئامیره‌ی که‌ ”هه‌بوون“ی پی به‌ئه‌نجام ده‌دا، به‌شیوه‌یه‌که‌، تیکه‌ل به‌په‌غه‌مبه‌رو که‌ر کردبوو، باسی ئه‌وی کردبوو که‌ ویستبووی حه‌زرتی عیسا‌ی مه‌سیح ده‌له‌شی که‌رئیکدا بگیت. ئیتر ئاینیه‌کان به‌وه‌ زۆر توور هه‌بوون، شکایه‌تیان لی‌کرد و

توانیان بېشىكىشنى دادگاۋە، بەلام تېبىعى دۇراندېان. ئازادىي نووسىن لەھۆلەندا زۆر لە سىروۋى زەنا-زەناي كلىساۋەيە. ئەمۇ باسە ماۋەيەكى باش كۆمەلگاي ھۆلەندىي سىرگىرم كىرەبوو ۋە ھەر بە ناۋى ”دەعواي كىرەكە“ بىناۋبانگ بېو. تەننەت لەدۋايىدا ۋاي لى ھاتىبوو كە ئاينىەكانىش بە پىكەننىمەۋە باسى ”دەعواي كىرەكە“يان دەكرد. جۆرەھا قىسمى سىر دەگوترا ۋە دەنوسرا، ۋەك ئەۋە كە ”نوسىر ئازادە بە قەلەمى خۇي لە سىر كاغىزى خۇي ھەر كىسەك بە ھەر شىۋەيەك بگىت، ۋەللا ھەر ئەۋە ماۋە گانى قەلەم ۋە كاغىزى بەخەيالىشمان لى قەدەغە بىكەن!“، يا ”لايەنكى سىيەم بە چ ھەقىك خۇ دە كىشەيەكى نيوان نووسىرىك ۋە پىغەمبەرىك ھەلدەقورتىنىت؟ مەگىر كلىسا دەتۋانىت ھىچ ۋەرەقەيەكى ۋەكالىتى قانۋىنى بە ئىمزاى ئەمۇ پىغەمبەرە پىشانى دادگا بدات كە پىغەمبەرەكە تىدا بلىت پىي ناخۇشە دە لەشى كىرىكدا بچىتە پىش ئەمۇ پىاۋە تاكو ئەمۇ پىاۋە بىگىت؟ ئەگىر ھەيەتى با بىفرمۋىت پىشكەشى دادگاي بىكات“.

گەرەپىاۋىكى ھۆلەنداۋ جىھان (ئىرازموس) ھىشتا سالى ۱۵۰۹ بۈۋە كە دە كىتەپكىدا (پەسندى گەۋجى، بە لاتىنى نووسىۋىمۇ پىشكەشى ”تۆماس مۇر“ى بىناۋبانگى ھەقالى كىرەۋە)، مەسخەرەي لەخۇدلىيى كاھىنانى كلىساي كىرەۋە. تىدا شتىك بىمانايە دەلىت كە خۇدا خۇي دە كىتەپى پىرۇزدا باسى ئەۋە دەكات كە ھەلەي كىرەۋە، ئىتەپىاۋانى ئاينى چ تەپەماشىكن كە پىيانۋايت ئەۋە بىپىرئاندا بىت ئەۋەندە بى ھەلەيە كە بۇ خۇيانى بە رەۋا بىين خەلك بەگۈرەي ئەۋە مەحكۇم بىكەن؟.

من چەند جار خىرارد رىيەم لە دىمانەي تەلەقزىۋندا دىتۋە، ھەرچارە بە نوپۇزىكى ئاينى مەسىحى دەستى بە قىسەكردن دەكرد. خۇي بە مەسىحى راستەقىنە دادەناۋ، دەيگوت كە مەسىحى زۆر خۇشەۋىت ۋە لەۋرۋەۋەيە كە دەيمۋىت تىكەلۋىي جىسىي دەگەل خۇشەۋىستى خۇيدا ھەيىت، چۈنكە جىنس لاي ئەمۇ لە دەرەۋەي ئەقىن نىە، تەنبا بە ئەقىن جىنس دەكات، دە ئەمۇ پىي خۇشە روۋحى خۇشەۋىستەكەي بۇ تىكەلۋىي ئەقىن دە لەشى كىرىكى يەكسالانەدا بىتە لاي!.

من، لە ئەدەبىياتى ئەۋرۋاپايدا، جگە لەم ھالەتەي ”دەعواي كىرەكە“، ئاگام لە باسى بەكارھىنانى جىسىي ھەيوان لەلەيەن مەۋقەۋە نىە (دىارە من لىرەدا بازارى نووسراۋانى پۇرنۇ ۋە دىناي ئەدەبىيات لىك جىادەكەمەۋە، خىرارد رىيە لە ھۆلەندا بە يەكەك لە ”سى گەرەكان“ى ئەدەبىياتى ھۆلەندىي دۋاي شەپرى جىھانىي دۋەم دانراۋە، نووسىرىكى گەرەي رۇمان ۋە شاعىرو كابارىتى ۋە خىباتكارى كۆمەلەيتى بوو، ھۇمۇ ۋە ماۋەيەك رابەرى رىكخرا-ۋىكى مافى ھۇمۇكان بوو)، بەلام لە كاتى نووسىنى ئەم دىپرانەدا، دۋستىكى ھۆلەندىي زۆر شارەزاى ئەدەبىياتى

نوی ئوروپایی چمند روژیک میوانم بوو، پی گوتم که نا، شتی وا له ئهده بیاتی نوی ئوروپاییدا کهم نیه،
تمنانهت شتی زور لهوش خراپتر هیه .

*

*

*

ھیدی، شیعری زور رومانسیی نهموهیی همن . همر بهئوونه، دپړیک لهو شیعراڼه ی :

تا گواره له گویت دیته لمرین دیتموه بیرم همر لاوی که لهر خاکه له سیداره دراوه

بهلام ھیدی له شیعری کومیدیا شدا زور بهتوانایه، شیعریکی زور نایابی هبوو که من بهداخهوه- ئیستا نیمه،
واده زانم بهناوی ”شعوی جیژن“ بوو، همر چمند دپړیکیم به بی نهمی لیره ولهویی له یاده :

جوگه لهی خوینه له ناو دیدهیی گریاندا نیه هیچ عانه له ناو باخمل و گیراندا

هینده بی گوشتم و تامزرؤ همار جارم کرد بیرى ئمو توزه چمقالتهی که ده نیو راندا

سهرم ئهسلهع بووه همر چمشنی کدوو ئیسته نیه دانهیهک ئهسپی له ناو زولفی پهرشاندا

خه لکی قهیتانی ده کهوشایه منیش پیلوشپ هینده بهستوومه به بدن کهوشه ده قهیتاندا

ھیدی شیعری لهبابهتی تریشی همن که نایمویت له چوارچیویه کی تمسکی ناوهه قالانی ده رچن (من شیعریکی
وام دیتووه، بهناوی ”قوز“، که له بابتهی ”هرووه کو ئمشکم به رهنکی سووری خوئی خوینینه...“ ی شیخ رهزایه).

من - له رووی نهمانییموه- جاریک بیروپایم ده باره ی شیعری ”هیمن“ لی پرسى، وه لامه که ی- به روویه کی گرزه وه-
همر ئهوه نده بوو: ”که چهل شاعیره، بهلی، ئمری وه لالا، شاعیره“. کاتیک له هیمنم پرسى شیعره کانی ھیدی پی
چون بوون، هیمن گوتی: ”خالیدئاغا لهو هتای « بهرهمو کریان» ی کاک همژاری دیتووه، ئیدی ناتوانی له لاسا-
کردنموه ی « بهرهمو موکریان» ده رچی و بوخوی شتیک بللی“. منیش - خودا ده زانیت همر له رووی نهمانییموه
هیچی ترنا - چووم ئموه بۆ ھیدی گیرایموه . ئمو له من زور باشت بوو، همر چمنده ده مانچمشی به قهده وه بوو
که چی یهک فیشه کی به تهپلی سهرمهوه نمن.

ھیدی، همر لهو مهلبنده ی شوپش بوو که ژنیکی تری هیئا، که به تهممن به کچی ده شیا، تاقه کچی مام قادر
(سه عیدی همه قاله). ئا لهو کاته میژووییه ی ژیانیدا که خمریکی ژن گواستنموه بوو، کوره که ی له موکریانموه

پەیدا بوو: سەلامو غەلەیکوم بابە گیان!، کوریش هاو تەمەنی ژنی نووییەتی و ھەر بابە - بابەیمەتی . دەیانگوت ئای ئەگەر خالید ئاغات بدیتایە چ پرتەو بۆلەیی بوو (ھەتیو ئاخەر ئەتۆ نابێ عەقڵت ھەبێ، لەو وەختەدا لێم پەیدا بووی و بابە گیان- بابە گیانت لێ گرتوومەوہ ...) .

ئا، جا پێموا یە ھەر لەو سەر و بەندەدا دەبیّت، ژنیك لەولاوہ لەنیو ژنانەوہ بەدەنگی بەرز ھیدی دەدوینیّت: ”ئەمەرو خالید ئاغا، بێرم، ئەتۆ بۆ وا پیر بووی ؟ ئای ئای خو موو بەسەر تەوہ نەماوہ، دە توخو لا ئەو ش بوو بە کار، دەک کوێرم، خو ئەتۆ ددانەکانیشت پەکیان کەوتووە!...“ . ھیدی دەلیّت: ”نەوہ لا دا یکم، ئەلەمەد و لیللا دوو شتم ئیستاش ھیندە بەکارن نەبیّتەوہ، یەکیان ددانم و ئەوی دیکەشیان ئەوہ یە کە خو ت دەزانی ناکرێ لە کن ژنان نیوی بەینم!“ . ھەمەش رەشو دەیکوت من لە کاتی ئەو رووداوەدا لەوی بووم، ئیدی ھەتا سلاوی بو ھیدی بناردایە دەیکوت: ”ھێفی دکم درانی تە ھێژ باش بە!“ .

ھەمەش بە پێکەنینی یە کجار زۆرەوہ بیرەوہری خوی لەگەل ھیدی دا دەگیرایەوہ، چ لە کوردستان و چ لە ئەلمانیا کە چۆن ھیدی لەو سەفەرەیدا بو ئەلمانیا لەگەل دوکتۆر ھەسەنی حیسامیی برابردا کیشەیی لێ پەیدا بوو (براکی خانیکی ئەلمانی دوستی ھاتووەتە لای و ئەمیش وەکو چاوی قاز بەدیارەوہ تا تەحەمەلەکی بەسەرچووہ و... زۆری تر) . ھیدی خوی گیرایەوہ کە لەو سەفەرەیی ئەلمانیایدا، ئەو بە ئەو ھەمووہ ئارەزووہ کپکراوہوہ، بو بەدبەختی، لە وێستگەییەکی قەتار کۆر و کچیکی دیتوون کە لەسەر تەختیکی دانیشتن جووت بوون و، بەکاوەخو، بە بی ئەوہ ھیچ حیسابیك بو سەیرکردنی زۆر بەدقیقەتی ئەو بکەن، چۆنیان کردووە!، کچە کە کورت بوو بەلام کۆرە کە درێژبوو و کیشەیی تیکەل بوونیان لەسەر ئەو تەختە بچوو کە چۆن چار کردووە، کچە کە دەبوو خوی ھەلبەدا تا پێی- بگات و ئیدی وردەکاریی زۆر دوور و درێژ

باسی نیوانی ھیدی و دوکتۆر ھەسەنی برای، ئەگەر بنووسرێت، دەبیّت ھەرنەبیّت- فەسلێکی بو تەرخان بکریّت . خۆزیا ھیدی لەو سەفەرەیی - بەلای کەم - سەرنجە سیاسییەکانی دەر بارەیی ئەو کۆنگرەییە کۆمەلەیی خویند کارانی کورد لە ئەوروپا دەنووسی و بڵاودەکردهوہ، کە ئەو خویند کارانەیی بەشداری ئەو کۆنگرەییەدا چەندە بی کەلک بوون .

بەھەرەسی ۱۹۷۵، ھەژارو ھیدی پێکەوہ کەوتنە یەکیک لەو خێوہ تانەیی لە ھەوشی مائی سەرۆک بارزانی لەنەغەدە ھەلدرابوون، دوایی وێکرا خانوویان لە کەرەج دراوی و، لەھەمان ئیدارەشدا لە تاران کەوتنە سەر کار . بەلام ئیتر تاران و کارو معاش دنیا یەکی تری غەیری ”مەلاورە ھمانیەتی و پازدە میش میوانیەتی“ بوو . لەوی تیکچوون و

هیدی کاره کهی نهما (چیشتی مجبور ل ۵۶۴) .

هیدی ئیتر هر له گهڵ مائی بارزانیه کان له کمره ج مایموه و دواي ئموهش له گهڵیاندا هاته همولیر، چمند جارێک له تهلهفزیونه کهی حکومهتی همولیردا دیتم و، ماوهیه که لئی بی خبرم . لیره وه سلاوی لی ده کم، هیوادارم تممنی ههرو هر به تهندرستی درێژ بییت و، تکای لی ده کم وینهیه کی ئهم شیعره ی دوایینیم (جوگه له ی خوینه له ناو دیدهیی گریاندا...) بو بنیریت، خو ئه گهر شیعر ی بلاونه کراوه ی تریشی وێر ابن ئموه ده ها باشت و زور سوپاسی ده کم .

[illegible]

ھەرچەندە مەن دۆنكىشوت لە رووی ئەتىكى (ئەخلاقى) بە وینەى تەواى مرۆف نابىنم، چونكە مرۆف لە رووی پرەنسىپەو ھەر ئەو رەوشت بەرزو پىروۆزە نى، دۆنكىشوتىش لە دۆخىكى نەخۆشى و ھەمدا وا رەوشت بەرز بوو، پىش ئەو كە وەكو ئەو خەلكەى تر ھۆشى دە سەرىدا بوو، چۆن بوو و ئەگەر ماو ەيەك دواى و ھۆش ھاتنەو ەى بژىايە چۆن دەبوو، نازانىن (دەكرىت ئەمە دەروازەى باسىكى فەلسەفى بكاتەو، كە مەن لىرەدا نامەو یت پترى لە سەر برۆم و بەو لە جەرگەى باسەكەم دەرچم). مرۆف يەككە لە دوا حەيوانە دەرندەكانى بەرھەمى تەبىعەت، ھەولى بەرزتر و بەرزتر بوونەو دەدات، بەلام سەيرىش نى زۆرى پى نەچىت كە خۆى و ھەموو حەيوانەكانى تر كۆتايى پى بەينىت (چەرنۆبىلىك، ھەلەيەكى تەكنىكى، ژەھراوى كردنى ھەموو ئاوو ھەوا... شتىك)؛ بەلام لە رووی

سايكولۇجىيەتى ۋە ھەمىيە، دىتنى شتان بە ئىمپىرى دۇنيايىمە بە شتى تر، پارانۇيا ۋە شىزۇفرىنى، بىگومان دۇنكىشۇت نەك ھەر وئەنى زۇر لە تاكانە، بىگرە غومۇنەنى تەۋاۋى زۇر كۆمەلگاۋ تەننەت تەۋاۋى زۇر لە نەتەۋە- كانمۇ لە سىياقىدا ھى تەۋاۋى مۇۋاپىقىيەتتە . مۇۋاپىقىيەتتە پىشانى دەدات كە مۇۋاپىقىيەتتە قەت بى ۋە ھەم نەمۇياۋە . ئىمە ئىستە بىۋەندەنى لە مۇۋاپىقىيەتتە چەند ھەزار سالى دىۋانىنى مۇۋاپىقىيەتتە دەۋانىن، دەۋانىن مۇۋاپىقىيەتتە بى ئاين بە دىۋانى ئاين ۋە خودا بە دىۋانى خودا ۋە غەقىدە بە دىۋانى غەقىدەۋە سەرقال بوۋە ۋە، ھىچ لە ئاسۇدا دىۋانىيە دىۋانى بىرەدا بىيىنىت كە مۇۋاپىقىيەتتە لىۋىۋەۋە بىگۇرپىت ۋە شت بىۋە جۇرە بىيىنىت كە ھەيە، نەك بىۋەنى كە دە سەرى خۇيدا دىۋانلىۋەنى ھەيە دروست بىكات . مۇۋاپىقىيەتتە چاللىكەۋە ھەلەستىت ۋە دەكەۋىتە چاللىكى تەۋەۋە لىۋىشەۋە بۇ يەكى تر، ۋەكە سەرخۇش لە گۆشەيەكەۋە بىرەۋە گۆشەيەكى تر لەتەدەۋەۋە ۋە... مۇۋاپىقىيەتتە بىيىنىتتە بوۋە لە ئەم چاللىۋە چاللىۋە ۋە لەم گۆشەۋە بىرەۋە ئەم گۆشە لەتەدەۋە . ھەمىشە ھەزاران پەرسىيە ھەيە مۇۋاپىقىيەتتە گەرتوۋە ۋە مۇۋاپىقىيەتتە ۋە لىۋە نەزەنىۋە، مۇشكىش بىتاللىۋە قەبۇل نىە، كە شتىكى نەزەنى، دەۋىتتە جارى بە ۋە ھەيەكە دىلى خۇى دىۋانلىنىت . ئەم ” جارى ” يە دەكەۋىتتە لە چەند سالىكەۋە تا مىللىۋەن سالى بىخەيىنىت .

سەردەۋەكە، مۇۋاپىقىيەتتە بى جىۋە ۋە شادى ۋە ھەلپەركى مىندالى ساۋى خۇيان بۇ خۇدانى بىرەۋە ۋە ھەيە خۇيان قۇربانى كەردوۋە . فەنىقىيەكەۋە ئەم داب ۋە نەزەنىۋە زۇر بەخەستى بەجىۋە ھەيەۋە . كەچان چوۋە بىرەۋە ۋە پەرسىيەكە- كان ۋە خۇيان پەشكەشى مىۋانانىكى غەرىبى شار كەردوۋە . پىۋى غەرىب كە رىيان كەۋەۋە شەرىكى ۋە ھەيە زانىۋەنە كە كەچانىكە لە بىرەۋە ۋە ئەم پەرسىيەكەۋە بۇ جەنە چاۋەۋە دەكەۋە ۋە چوۋە لىيان . ئەم خەنەنە، كە لە نەتىجەدا زەگىيان پەۋەۋە مىندالىيان بوۋە، ئەم مىندالىيان بىرەۋەۋە، لىۋەپىي پەيەكەۋە خۇدانى لىۋە پەرسىيەكەۋە سەرىيان بىرەۋە . مۇشكى ئەم دىۋانەنى ئەم كەرىيان كەردوۋە، بە مىكانىزىمى تەۋەتتىيە فەھەنگى مۇۋاپىقىيەتتە بىرەۋە، كەۋە، شەۋەۋە ۋە رىزى نەزەۋە ۋە ئەخلاقى قەۋمى خۇيان دە كىيانەدا بوۋە، بىسە ھەست ۋە نەستىيەدا زالى بوۋە، شتىكى كە دە غەرىزە دىۋانلىنىت ھەيەۋە دەندەكەۋە تەدا نىە . باۋە دە ئەم ھەيەۋە تەدا دەكەۋە تەۋەۋە بىلەشەۋە يە بىخەۋە، بەلام دىۋە نەيەكە، دىۋە مۇۋاپىقىيەتتە جۇرە ھەيەۋە تەۋە ۋە، دەكەۋە غەيەۋە ۋە ھەر شتىكى تر بە نەزەۋە تەۋەتتىيە بىرەۋە بىكەۋە، يە بۇ بىرەۋەۋە تەۋە تەۋەۋە (جەنى، پارە...ئەيدى) بە ئەمپەرى شادى مىندالى خۇى قۇربانى بىكات .

لەمپەۋە ۋە ھەيە، لە سەرتەسەرى مۇۋاپىقىيەتتە، مۇۋاپىقىيەتتە رۇشەنەۋە ھەيەۋە . ئىمە نەزەنى چەند كەس لە سەردەۋەۋە خۇياندا ۋەكە ئىستەۋە ئىمە ھەستىيان بە ۋە ھەيەكەۋە بى كەللىكى ئەم ساۋا سەرىپەنە كەردوۋە ۋە نەزەۋەۋە

دەربېرېو، له سەر ئېمۆ تەوھىنەيان بە ”ئەخلاق“ و ”نەرىت“ ى قەومى خۇيان، بە دەستى كەسوكارى خۇيان كوزراون وعارى ھەلوئىستيان بە خوئن سەرپراوۋەتەو .

كەسك كە ئىتر ئىمە ئىستا پىي دەلىين ”ھىزەتى ئىبراھىم“، كە ھەم بىرى لە ئاست ئور رەفتارەدا رۇشن بوو ھەم وىستووۋىە لە جىياتى نۇشىنى شەرىەتى شەھادەت و سەرى خۇ بە فەتىرات دان، لە دىئاي سىياسەتدا كارىك بۇ نەھىشتىنى ئېمۆ نەرىت و ئەخلاقەى- لاي خەلك پىرۇز- بىكات . ئېمۆ ئىبراھىمە (يا بە ھەرحال ھەم ناوئىكى كەسك يا كەسانىك بوو) تۋانىوۋىە گۇرانىك بىخاتە ئېمۆ دۇخەو، قەناعت بە خەلك بەھىنىت لەجىياتى ئېمۆ كە چەقۇكە بە مىلى ساواى خۇياندا بەھىن، بە مىلى بەرەننىكىدا بەھىن، چۈنكە خۇداى ئىستايان لەسەروويانەو لەئىستابەدواو ۋاى دەۋىت، كە خۇدا خۇى پىشكەشىيەكەى خۇى ۋا بوئت ئىتر ئېمۆ چ تەرەماشىكن بلىن نا ھەم دەبىت ساواى خۇمانت بۇ سەربېرىن، ئىو قوربانىەكەتان بۇ ئېمۆ نىە؟ ئى دە ئېمۆ ۋاى دەۋىت و تەواو و- ھەزار گوتەنى- چ فلتە فلتى پى ناوئىت . ئىبراھىم سىياسەتەدارىكى بلىمەت بوو، دە قوۋلاى رەۋانى مەروۇ رۇچوۋ، مىكانىزمى كارى تۋوتىتى مىشكى مەروۇ تىگەشىتوۋ، ۋەك رەۋانناسىكى ئېمۆ زانىوۋىە كە ”فەرھەنگ“ ۋاتا ”كانالىزەكردنى ناتەواو (يا دېندەى) مەروۇ“. ئېمۆ ھەنگاۋ، كارىكى كەردوۋ ئىستاش سالانە چەند مىلۇن ھەيوان لەلايەن مەسۇلمانانەو لە جىژنى قورباندا سەردەبەردىن . ھەمان جىژنى كە پىش ئېمۆ كارەى ئىبراھىم بۇ سەربېرىنى ئېمۆلاد دەگىردا، ئىستا بۇ سەربېرىنى ئېمۆ ھەيوانانە دەگىردىت .

ئېمۆ رۇزەى كە ئېمۆ ھەيوان سەربېرىنەش بە شتىكى تر كانالىزەبەكرىت، بلىين بە چەقۇ بە تىدا ھىنان بۇ شەراب يا نازاغچى، ھىشتا لە ئاسۇدا ديارنىە، چۈنكە ئېمۆ ئاينەى ئىبراھىم ھىشتا گەرموگۇرە، ھى دۋىنى مىژوۋ، چەندەھزار سالىكى كەم بۇ ئاين زۇر نىە، تەنەت ساوا سەربېرىنىش ھىشتا بەتەواو لەناۋنەچوۋ، لە ھىندىك گۇشەو كەنارى دىيادا ماو . ھەقەن ھەتا ئېمۆ دۋادۋاىيانەش كىژى نەپشەكۋوتوۋ لە چەندىن قەمۇدا دىتراون كە بە ئاھەنگى شادىي جىژنى قوربانى، بە گۇرانى گوتن و قوون بادان و چەقەنەلىدان، بە چەقۇ سەربېرداۋن .

كتىبى دۇنكىشۋت جۋانىبىنە، چاۋى جۋانەو ھەم جۋانى دەبىنىت . كە دۇنكىشۋت رانەمەر بە لەشكر دەبىنىت و ئاشى با بە قەلا، ئېمۆ لە تابلۋى دۇنكىشۋتدا كىشەيەكى ئېمۆ نانىتەو، دۇخىكى كاتىبە مەبەستى چاكىبە ھەرتەنبا بۇخۋىەتى، تەنەت ھەقەلەكەى كە ھەمىشە لەخزەتەدايەو ئېمۆ پىر دۇسۇزىەتى، دە دىئاي ئېمۆ نىە و، ژيان دە سادەترىن لايەنى ماددىدا دەبىنىت : خۋاردن و قەلەبوۋن . بەلام ۋەھمى ناسىۋناليزمى نىوۋى يەكەمى

سەدەي بېستەمى ئەلمان، نە ۋا رەنگىن ۋ نە ۋا سادە بوو . مېشكى ملىۋنانى بە دېندەيى شۇرىبوو، كە ملىۋنانى تىران بە دېندەترىن شىۋە لەناودەبرد .

ھەرئەندە چىند كىسكى لەبلەبان دەوروبەريان بە چىند قەۋانچىيان راھىنا ۋ جەماۋەريان خىستە باعە باع، عەقىدەي جەماۋەر بەۋە، چۈنكە ئىتر جەماۋەر ۋاي دەبىنىت، نايكاتە حەقىقەت، زۇر چاك دەكرىت پىيى بگوترىت كەرايمىتى ئەۋ قۇناغەي ئەۋ كۆمەلگايە . ئەۋ كەرايمىتە دەكرىت دېندەيى گەۋرە بىت(ئەۋنەي ملىۋنانى جەماۋەرى نازىي ئەلمان ۋ، ئەۋ مىسالىيانەي كە بە سەدان ھەزار كىسيان لە قەۋمى خۇيان بۇ ۋەھمەكانى پۇل پۇت لەناۋەرد)، دەكرىت چەقىنىك بىت دە قورى مېژوودا يا- ۋەك بلىين - ژيانى دەرەۋەي جەغزى مېژوو بىت .

ۋەھم تا ئەۋەندەي "ۋەكۆنمەي دۇنكىشۇت" دە سەرى تاك خۇدايە، كىشەيەك نىيە، بەلام كە كەسانىك بىيانەۋىت مېشكى كۆمەلگاي پى بىشۇرن ۋ، دەسەلاتى دە كۆمەلگادا پى پەيدا بىكەن ۋ، ئەۋانەي كە ئەۋ ۋەھمەي ئەۋانيان نىيە پى داپلۇسىنن، ئەمەيان كىشەيەۋ ئەمما كىشە .

تۆئەگەر خۇت - ۋەكۆ دۇنكىشۇت - رانەمەر بە لەشكر بىينىت، بەۋمەر جە ھەر لە سنوورى خۇتدا بىينىتەۋە، كەيفى خۇتە، بەلام كە بىتەۋىت نەتەۋەكەت قەناعت پى بىكەيت كە ئەۋ رانەمەر لەشكرە، تانك ۋ تۇپ ۋ چەكۇچۇلەۋ بەۋە بىچىتە مەيدانى شەرى تانك ۋ تۇپ ۋ چەكۇچۇلى دۇرژمن، تۇ خىيانەتى پى دەكەيت، دەيكەيتە پاروۋىيەك ۋ دەيخەيتە دەمى گورگەۋە، جىنايەت دەكەيت . كە جەماۋەر ئەۋ ۋەھمەي تۇي لا پىرۇز بوو ۋ شانازىي پىۋەكرد ۋ بە كۆلەكەي كيانى خۇي زانى ۋ چى ۋ چى... (سەرنووسەرى گۇقارىكى كوردى ناۋى دەنىت "قارەمانى رىزگاريدەر") ، رانەمەر بەۋە نابىت بە لەشكرى بەتانك ۋ تۇپ ۋ چەكۇچۇل، ھىچ، ھەر ۋەكۇخۇي بە رانەمەر دەمىنەتەۋە . كەسكى رانەمەر - ۋەك ھەيە- بە رانەمەر نەبىنىت ۋ، دەستى بە دەر كەردنى رۇژنامەۋ گۇقارو رىگاكانى تى راگەياندن بىكات، كارەساتىكى گەۋرەيە، ۋەك ئەۋەيە كە بە گازى ژەھراۋى كۆمەلگا ۋىران بىكات .

زانىارى، نووسىن، قامووس، ۋەرگىپران ۋ... ئىدى، لەگىرنگىر تىن چەكۇچۇلەكانى مانەۋەۋ پەرەسەندى ھەر قەۋمىكەن . تۆكە- بلىين- پارچە ئاسنىكى كەم بايەخ بە ۋەھمى خۇت بە باشتىن تانك بىينىت، يا لىستىكى ۋشەي بى نەزمى ۋەكۆ "ھەنبانەبۇرىنە" بە باشتىن قامووس بىينىت ۋ، ئەۋ ۋەھمانەي خۇت بە قەۋمەكەت بىرۇشيت، تۆ دەستى دەپرېت، خىيانەت دەكەيت، جىنايەت دەكەيت .

من بە پىۋانەي قامووس سەيرى "ھەنبانە بۇرىنە" ۋى ھەژارم كەردوۋە ۋ بەۋىۋانەيە ئەۋەم گوتوۋە كە ھەبۋە، نەك ئەۋەي كە ھەژم دەكرد بىۋايە . خۇ ئەگەر بە ھەژى من بۋايە، من ھەژم دەكرد باشتىن فەرھەنگى سەر روۋى زەۋى

چەندىن سال، ھەزاران "زانا" قىسەيەكى لە ھىز ھىزىتى "ئەرىستو" گەورە فەيلەسووفى يۇنانىيان قىبۇل بوو
 كە "بە چەند بەلگەيەكى زانستى، پىاۋ لە ژن عاقلە، يەككى لەو بەلگەنە ئەوئە كە پىاۋ ددانى پىتى دەدەمدايە".
 كەسكىك نەبوو بەللى "ئاخ ھەي ئەرىستو كە، تۆ ددانەكانى خۆت و ئەوئە ژنت ژماردوون ؟". ئەو قىسەيەكى
 ناكىت مەگەر ھەر دەورى دە چەوساندەئەوئە ژندا ھەبوويىت (خۆ پىاۋ ناچىت بى عەقلىكى كە ددانىكى لەوئە
 ئەو كەمەزە بە خۆي يەكسان بكات!) . *

زەنا- زەنا و ھەمى خەللى دەوروبەرت بە ھەلەت نەبات . با ھەر تاكە - وەكو دۇنكىشۇت - وە ھەمەكەي بوخۇي
 بىت، تۆش بەشى خۆت وە ھەمەت كەم نىن، با ئەوئەندەي تىشى لە خەلگەو نەيەتە سەر .

* كىتەبىك ھەيە، دوو كەس ئامادەيان كەردو، برىتەيە لە كۆكردەئەوئە "قىسەيە لە ھىز ھىزىتى" گەورەترىن
 پىاۋانى زانست و ئاين و سىياسەت و فەلسەفە سەردەمانى خۇيان، لە كۆنترىن دەورانى مېژوۋەو تاكو ئەم
 سەردەمەي ئىمە . كىتەبىكە بە ئىنگلىسى دانراۋە، مەن ھەمبوو، بەلام ئىستە ھەر وەرگىرەنە ھۆلەندىەكەيم
 لا ماوہ :

Christopher Cerf & Victor Navasky, The experts speak : the definitive compendium of
 authoritative misinformation- New York : Pantheon, 1984.

(ھۆلەندىەكەي Deskundigen aan het woord, vert. door H.Kuipers)

"ا"، ئیمە باسی "ا" دەکەین ... "ا"

زۆر وادەبیت، لەناو بەشیکی خەلکی ھەر ولاتیکیدا، نوکتەییەکی گەلتەپێکردنی شتیکی رژیمی ئەو ولاتە دەکەوتتە سەر زمانان. دۆستیەکەم، دارا عەبدولقادر، سەردەمیەک بۆ خویندن لە ئەلمانیای رۆژھەلات ببوو (کە ئەوسا حیزبی کۆمونیستی سەر بە مۆسکۆ حوکمی دەکرد)، چەند نوکتەییەکی ئەو سەردەمەیی خەلکی ئەوێ دەگێرایم، کە ئیمە یەکیکیان بوو:

"پیاویکی خەلکی ئەلمانیای رۆژھەلات، دۆستیکی ئەمریکایی لە ئەمریکاوە دەعوەت دەکات بێت چەند رۆژێک میوانی بێت. ئەمریکاییەکی دێت و، چەند رۆژێک میوانی دەبێت و، دواي ئەو دەیهوێت بگەرێتەوە ولاتی خۆی. مازووڤان میوانی خۆی بەرێ دەکات، لەگەڵیدا تا ویستگە قەتاریک دەچێت، کە میوانی لەوێ بە قەتار بچێتە فرۆکەخانە بۆ چوونەوێ ئەمریکای. لە ویستگە قەتار چاوەڕێ دەکەن. ئەلمانەکی دەست دەکا بە پێھەلگوتنی نەزمی قەتاری ولاتی خۆی بۆ میوانە ئەمریکاییەکی: ئا لەم ویستگەییوە، ھەر نیوسەعاتێک قەتاریک بۆ مۆسکۆ دەردەچێت، ھەر دە دەقیقە قەتاریک لیروو دەچێتە بەرلین، ھەر پێنج دەقیقە قەتاریک دەچێتە لایبزیگ، ھەر دوو دەقیقە قەتاریک لیروو بۆ فلانە شوین و ھەر دەقیقە قەتاریک بۆ فیسارە شوین. ئەمریکاییەکی دەلیت: - بەلام کوا خۆ ئیمە وا یەك سەعاتە لیروو چاوەڕێ دەکەین، نە یەك قەتارمان دیت بێتە ئیروو نە یەك قەتار لیروو بەروات، چۆل و ھۆل، نە قەتاریک و نە هیچ.

ئەلمانەکی بە توورەییوە بە روویدا دەتەقیتەو:

- ئای، ئیو رەشەکان دەکوژن، خوینی میللەتان دەمژن، بۆمب بە ھێروشیما دا دەدەن!

- قەتار، قەتار، مردووت نەمریت ... قەتار، ئیمە باسی قەتار دەکەین ... قەتار.

منیش، کە پێم خۆش نیە خۆم بە ئەمریکایی خوینمژێ میللەتان بەراورد بکەم، بەلام تووشی ھەمان کێشەیی ئەو ئەمریکاییە بووم. کاتیەک لە "ھەنبانە بۆرینە" ی ھەژار دەکۆلمەو، ھەول دەدەم لە ھەموو روویەکیوە ساغی بکەمەو، لە ھیندیک روووە تابلێت بە بەرھەمیکی باشی دەبینم و، لە ھیندیک رووی تریشەو ھەلەو کەمو. کووپی تیدا سەرنج دەدەم، کاتیەک دەلیم ئەو تا ھەژار پیتی "ا" ی چوارەم پیتی ناوی خۆی دە لیستی پیتەکانی نووسینی کوردیی ھەنبانەبۆرینە کەیدا دانناو، ئەو ھەموو ھەشاماتە بە روومدا دەتەقیتەو:

- مامۆستا ھزار گوتووێ "بە کوردی دەژیم بە کوردی دەمرم" !

- مەرگی لە رێی نیشتمان بێ سەد ژیاڵی بە قوربان بێ !

- دەوری قارەمانانی رزگاریدەر رەنگ و بۆنی سەلبی پێوە دیار نیە !

ئێ؟ ئوجا؟ ئێوە مانای ئێوەیە پیتی "ا"ی ناوی خۆی خستوووە قامووسەکیەوه؟ کوا من گوتوووە نە یگوتوووە
"بە کوردی دەژیم بە کوردی دەمرم"؟

کە من ئێسلی فارسیی شەرفنامەو وەرگیرانەکی ھزار لای یەکتەر دادەنیم و بەراورد دەکەم، بەغوونە دەلیم ئێوەتا
"لورستان"ی فارسیی بە "کوردستان" وەرگیراوە، بە سەدان کەس بە روومدا دەتەقینەوه، دەمکەن بە مەلای
خەتی و خاڵ و چی و چی و، بەتایبەتی بە ئێم بەلگە یە قسەکەم بەرپەرچ دەدەنەوه کە مامۆستا ھزار فەرموویە :
- بەسیەتی نازانچی بەستە مەوتەنە کەت سەر بەستە !

ئێ؟ ئوجا؟ ئێوە یانی کوردستان ھەر بریتێە لە لورستان و من ھەلەم کردوووە نەک وەرگیرێ مەوتەنە کەت
سەر بەستەو ھەستەو نازانچی؟

ئەمە لەچێوە دیت؟ پرۆسە ی دروست کردنی بوته، چونکە نەزانی بەتالاییەکی زۆر گەورە ی ناوەتەوه و مرووف
دەبێت بە وەھم پری بکاتەوه؟ ساکاری سەردەمی نەزمی عەشیرەتییە؟ چێ؟
کاتێک ئیمە دەچینە شایبەک و، دەستی دۆ دەگوشین، یا چاوبازی دەگەڵ نازداراندا دەکەین، گۆرانیبیژێک لەو
کاتەدا بە قسەو ئاوازی خوش ئێوەی دە دلماندا یە دەریدەر پیت، ئیمەش بەوچاوانەمان دەگەڵی دەلێین کە بریو-
مانتە چاوی یار. ئێوە ھەمووی زۆر خوشەو، بۆ ئێوە زۆر سوپاسی گۆرانیبیژ دەکەین. بەلام ئەگەر کیشە یەکی
ئاو دیری یا تووتنەوانی یا نەخشە ی شەردانان یا ھەرچی تر روومان تیبکات، دەستەودا وینی گۆرانیی ئێو گۆران-
بیژە نابین. ئێویش ئێوسا وەکو ھەر کەسیکی تر، بە گۆرە ی ئێوەی لەو مەیدانانەدا دەلێت شوینی دیاردەبێت نەک
چونکە لە ھەلپەرکیدا شادمان دەکات و گۆرانیی خوشمان بۆ دەلێت. من، زۆر ھەزدە کەم گۆرانیی محەمەد سەلح
دیلان بیسەم، بەلام ئەگەر کەسیک پیم بلێت دیلان کتیبیکی دەربارە ی کیمیا نووسیوە، دەبێت من پسپۆری
کیمیا بم و ئێو کتیبە بیبەم تا کو بتوانم ھوکی لەسەر بەدەم، ئێوسا دەکرێت بلیم لە کیمیا شادا باش بوو یان نا.
ئەگەر کتیبە کە ی دەربارە ی کیمیا ھەمووی قسە ی قوڕیش بێت و ھیچی تر، من - ھەروە کو پیش دیتنی ئێو کتیبە

قۆرەى - حمز دەكەم گۆرانىيەكانى بىيىسم، چونكە ئەو لاي من شاعىرو گۆرانىيىژو ئاھەنگسازە ، نەك كىمىازان .
 ھەژار، كە ھەستى گەلى خۆى، لە راستىدا- ۋەك پىشتىر رووم كردهۋە- ھەستى ھەموو جەماۋەرى خۆى لە ھەموو
 قۇناغىكدا بە كىش و قافىيەى جوان دادەپژىت: كوردستان - باغ و بىستان - كوستان ...ئىدى، لىنين - ستالين،
 بارزانى - پىشمەرگەى قارەمانى - كاوانى - شەھىدانى ... ئىدى، بەلى، ئەو ھەموو بۇ ئەو جەماۋەرە زۆر خوشە
 و مەگەر بۇ ئەو ھەر زۆر سوپاسى بكات، بەلام كە كىيىك بە ناۋى قامووس دابىت و من پسپۆرى قامووس ب
 و سەيرى بكەم و بىينم كە كەمايسىي ھەيمو، ئەو بلىم، ئەو چ كارى بەو ھەيە ۋاى لىكبدەيتەو كە منىش
 ۋەكو تو كوردستان - باغ و بىستان - كوستان ...ئىدى و لىنين - ستالين و بارزانى - پىشمەرگەى قارەمانى -
 كاوانى - شەھىدانى ...ئىدىم پى خوش نىمو، دەمكەيت بە مەلای خەتى و خاين و چى و چى؟ چەندى بە چەندى؟
 تىگەيشتنى ئەو ھاسان نىيە . ھەژار دەزانىت شىعر دابىت، من دەزام حوكم لەسەر قامووس بەدم، يەكى تر لە
 كىمىا دەزانىت، كەسكى تر دەزانى تەلەفزیونى خراپوو چاك بكاتەو، ھەر كەسەو لە ئەو شتەدا كە لىنى دەزانىت
 و بە پىوانەى زانستى لە ئەو شتەدا دەتوانىت قسەى تىدا بكات، ۋەك دەلىن نان بۇ نانەوا و گوشت بۇ قساب .
 ھەژار خۆى ھەمىشە - ھەمىشە لە ۋەلامى پرسىياری خەلكدا گوتوۋىە ” ۋەللا براگيان من قەواعىدى زمانى كوردى
 نازام، من كوردىي دىھات (نەك شارستان) دەزام“، خۆى گوتوۋىە من و قامووس دانان كوجا مەرحەبا؟ ، ھەژار
 خۆى دژى فەلسەفە بوو و بە فاسىدبوونى تىدەگەشت، ھەژار گالتەى بە رەوانناسى دەھات، بەلام ئاخىر ئەوانە چ
 كاریان بە ئەو شتەدا ۋە كە ھەژارىان لای قەومى خۆى خوشەويست كردهۋە، كە برىتيە لە كوردستان - باغ و
 بىستان - كوستان ...ئىدى، لىنين - ستالين، بارزانى - پىشمەرگەى قارەمانى - كاوانى - شەھىدانى ... ئىدى .
 مەگەر ئەم شتە خوشانە ھەروەكو خویان نامىننەو ؟

ئەو گوتمان بابايەكى لە سادەترین توژەكانى كۆمەلگا، پىي خوش نىيە خوشەويستەكەى لە ھىچ روۋىەكەو بە
 بەرزترین كەس دانەنرىت، بەلام ئاخىر خویندەۋارىكى كە سەرنووسەرى گوڤارىكەو دەبىت بزانىت قامووس چىە و
 ۋەرگىران چىە چ بەھانەىكى بۇ ئەو توۋرەبوونەى ھەيە ؟

نالى حمزى لە مەحبوبەىكى كە چاۋى خىل بوو كردهۋە، ئىمە زۆر باش لەو دەگەين كە ھەستى ئەو لە ئاست
 چاۋى دلەبرى لەو ھى زۆر كەسى تر (كە پىيانگوتوۋە مەحبوبە ” خىل و قىچەمەيلى شەپدەكا“) جىاۋازبوو، بەلام
 ئەگەر مەحبوبە بچووبايەتە لای بژىشك، بژىشك نەدەبوو بلى نا، من عەمەلى چىت بكەم، تو خىل و قىچ نىت،
 ھەر ئەو ھەيە كە ” تەرازوۋى نازت نەختى سەردەكا“ . ” عاتىفە ” دىلدار و ” زانست ” بژىشك دوو شتى جىاۋازن .

ھەموو قامووسیك له دنیادا کەمایەسی ھەیه، ھەر مەروڤێك له دنیادا سەری له قامووس دەربچیت و بتوانیت لێکۆڵیتەوه و کەمایەسیەکانی بلیت خزمەت بە قامووس دەکات. وەرگیرانی کارێکی ھاسان نیە، ئیتالیەکان قسەیان ھەیه دەلیت "وەرگیر خایە"، واتا ھەرچەند ھەولیش بدات کە گیانی ئەسلەکە وەکو خۆی بە ئەمانەت بە زمانێکی تر بگەینیت، ھەر بە تەواوی بۆ ناگات. لێکۆڵینەوه لە ھەر وەرگیرانیکی ھەر بەرھەمیکی ھەر کەس بۆ سەر زمانی کوردی نەک ھەر خیانت بە کوردو کوردستان نیە، بگرە خزمەتیشە بە کتیبخانەی کورد. بە تایبەتی لێرەدا، باس لە ھەڵەکانی وەرگیرانی "شەرەفنامە" یە کە لای کورد ئەوەندە گرنگە. دەبوو زۆر کەسی تریش لە وەرگیرانی ئەو کتیبە بکۆڵیبایەتەوه و، لێرەدا ئەو کارە منی پێ خراپ نەبوا. ئەگەر خۆدی ھەموو تێبینیەکانی منیشی قبوول نەبوا، ھەر ئەوەی پێ باش بوا کە من سەرئەجەم بۆ ئەو باسە راکیشاوه، لەسەر ئەو کارە منی دە گوێزارە کەیدا بە سێلە دوژمنی کوردو کوردستان و نازانچی دانەنایە. ئەو رەوشتە ئاینیە سەلفیەکان، کە ھەرچی میزاجیان نەبویست بە کفری دابنێن، یا ئەوەی لە گەڵ فەرھەنگی رەسمیی دەسەلاتداران رێک نەھاتەوه بە خیانت بە نەتەوهو نیشتمان دابنێت، کارەساتی گەورەن، دەبێت زۆر ھەول بدەین لە فەرھەنگی خۆمانیان بژار بکەین، "ئەو" ئەرکی سەرشاری ھەموو ھۆیەکانی راگەیانندنە، نەک رەگەڵ کەوتنی قەتاری عاتیفە جەماوەریکی سادە بەدەخت ..

”هەژار يانی بو کوردستان و شەرفنامە و قورئان بە کوردی، يانی قانون لە تێیدا و وەرگیردراوی شەریعەتی، يانی چیشتی مجبور و دیوانی مەلای جزیری و مەم و زین، يانی هەنبانەبۆرینە و... نهك هەندی پرۆپاگەندە ی ئەودیوی پەردە ی ژانی شەخسی“،

ئەوانەش هەمووی وەچەکانی لقیکی درەختی

”بەرەمەکانی خانی، جزیری، نالی(.. قزلی، هیمن، هەژار، سوارە(.. مەحوی، ئەمین زەکی بەگ، تەوفیق وەهبی“ ین .

کەواتە، هەركەسیك بێت و لە شتیك لە ئەو بەرەمانەو خاوەنیان بکۆلێتمەو، دەبێت پێشەکی بزانییەتی کە نابێت بە هیچ نەتیجەیهکی نەرینی دەربارە ی هیچ کام لەوانە بگات، دەبێت لەپێشدا نەتیجە کە دیاریکات ئەوجا لێبکۆ- لێتمەو!، چونکە ئەوانە ئێتر کیانی نەتمەوی کوردن و، کورد بە بێ پیروژ راگرتنی ئەوانە هەر بە نەتمەوش دانانرێت . ئەوانە ”قارەمانانی رزگاریدەر“ ن و ” ئەودیوی پەردە ی ژانی شەخسی“یان نابێت باس بکرییەتی .

ئەو قسانە ژەهری ئەفسانەو جادوون، چەکی کیمیایی، ئەگەر کاری خویان بکەن ئەو نەتمەوی کورد ئەوەندە تر بە ناخی ئەرزا دەبەن، کارەساتی کیمیابارانی هەڵەبجە بەسەر میشکی کورد دەهێنن . بە تایبەتی کە هیوادارین کەم -کەمە پێشکەوتن لەم سەدەیدا بکەوێتە عەقڵی کوردهو، ئەو قسانە دەیانەوێت ئەو پێشکەوتنە لەباربەرن و کورد دیلی ئەفسانەو وەهەم بهێلنەو .

من گومانم لە چاکیی نیازی خاوەنی ئەو قسە ژەهراویانە نیە . من ماوەیهکی کورت (۱۹۸۹-۱۹۹۰) پێوهندیی نامەم لە گەڵدا هەبوو و دەموست پێکەو ” فەرەنگی بالەندە“کە ی بە شیوەیهك چاپ بکەین کە پترین خزمەت بکەین (زۆر لەمە ی دوایی ئاراس کردووێه باشتەر)، ئەویش لە باسیکی سەکۆدا دە هانام هات، بەلام - وەك ئەوروپایی دەلێن - رێگای دۆزەخیش بە نیازی چاک تەخت کراو . ئەو قسانە ی، بانگەوازه ئاگرینەکانی ”سید قطب“ی گەرنترین دامەزرێنەری ”الاخوان المسلمین“ وەبیردەخەنەو، کە خەڵکی لە مزگەوتەکان بە خۆتە ئاگرینەکانی گرتیبەرداوه :

”ئێمە پێویستمان بە هیچ روون کردنەوێه نیە، هەرئەوێهەمان بەسە کە دەلێن لا اله الا الله محمد رسول الله، هەرئەوێهە دەلێن و ئێتر بەسە (وکفی)، هەرئەوێهە دەلێن کە ئێمە خاوەنی قورئانین ” وکفی“، هەرئەوێهە دەلێن کە ئێمە لە ئوممەتی ”محمد بن عبدالله“ین و وکفی... وکفی... “ .

ھەركەسیك لە دنیا دا بلیت دەبیٹ سانسۆر لەسەر ”عقل“ دابزیت، خیانت بە مرۆف دەكات . ئەو قسانە یەكەم لەمانە ”سید قطب“ یش پتر شوولی لی ھەلدەکیشتن، ”سید قطب“ قەت دژی ئەو نەبوو ژیا نی تایبەتی (تەنانت جنسی) پیغەمبەری ئیسلام باس بکریٹ، لە کاتی کدا کە ئەو قسانە ریگا لەو دەپرن باسی ژیا نی تایبەتی لەهەکانی ئەو درەختە بکریٹ (کە خاوەنی ئەو قسانە ھەزار بە یەکیك لەو لقانە دادەنیٹ).

ناو بردنی ھەموو ئەوانە بە یەك نەفەس (ھەر لە خانی یەو تا بە تەوفیق وەھبی دەگات) کاریکی زۆر بی ویزدا- نەنە یە. ھەر بەفونە: خانی وەکو تەوفیق وەھبی جاشی ئینگلیس نەبوو. تەوفیق وەھبی لە گەل ئەدمۆندز دا بناغە یەكەم قامووسی کوردی- ئینگلیسییان بە شیوہ یەکی زانستی (بۆ خویند کارانی ئینگلیس لە ئۆکسفۆرد) داناو، ئەو حەقەن بە خزمەتیکی زۆر باشی کتیبخانە ی کوردیش دەشکیتەو، بەلام دیسان کورد نابیت نە ھەلوئستی تری ئەدمۆندز و نە ئەو ی تەوفیق وەھبی جاشی لە دەرسەکانی خویندنی میژووی بێریتەو. قامووسی زمان گرنگەو، دەرسی میژووش گرنگە، ھەرتک گرنگن و دەبیٹ ھەر کامە بە پیوانە ی خوی بیپوریٹ، ”نەوت بە گالۆن و قوماش بە گەز“.

ئەوانە مرۆفیش بوون، ئیمەش مرۆفین و بەشیکیک لە مرۆفایەتی. مرۆفایەتی مافی ئەو ی ھە یە و تەنانت لەسەریەتی کە لە لایەنی مرۆف بوونی ھەر ئەندامیکی لەو ملیۆن سالی دوا ییدا بکۆلێتەو، تەنانت مرۆفانی زۆر ئاینی ھەن کە دەیانەوێت لە ژیا نی ئادەم و حەواش بکۆلنەو (کە بە پروای ئاینیە جووہ کان پێش ٥٧٧٠ سال و ئەو ھەندە روژ بوو).

ئیمە کورد ئەو ھین کە ھەین و، لەخۆماندا، لە رووی بابەتیەو، ھیچمان لی بۆ پیکھینانی نەتەوہ یەکی تەواو کەم نیە و، پیوستمان بە داتاشینی ھیچ ئەفسانە یەك نیە (وەك ئەو ھەموو وەھم و ئەفسانە یەکی کە پرۆپاگەندە ی کەمالی بۆ تورکیان داتاشیو)، کیشە ی ئیمە لە رووی زاتیەوہ یە کە نازانین چۆن خۆمان لە داگیرکەرانی نیشتمان و چەوسینەرانی نەتەوہ مان رزگار بکەین، چارە ی ”نەزانی“ یش بریتە یە ”زانین“، واتا ”عقل“، نەك وەھم و ئەفسانە نوێرانی لیكۆلینەو و توژین لە ھەر شتیك و ھەركەسیك. ناو بردنی ھەموو بەرھەمی ھەزاریش بە یەك نەفەس، بە ھەمان شیوہ بریتە یە لە درشتکاری و گۆترە کاری و- وەك دەلێن- تیكەل کردنی ماست و دۆشاو. ئەوانە ھەموو لیكۆلینەو یان دەوێت، من لای خۆمەو دەتوانم بلیم:

- ”بۆ کوردستان“ شتی باشیشی تیدایەو شتی خراپیش.

- وەرگێرانی شەرەفنامە زۆر پەرپووتە.

من له ”قورئان به كوردی“ همر یه كهم لاپهړهیم له ”گووگل“ دا دیتووه، كه سوره تی ئهلفاتیحهیه و ههله ی كهوره ده وهرگیړانه كهیدا ههیه، له شوینی تردا (ل ۳۸۹ ی ئم كتیبه مدا) باسی ده كهم .

- قانون له تییدا، ئهوه فارسه كان دهییت حوكم بدهن بزائن ئهوه پارهیه ی بو ئهوه وهرگیړانه داویانه به ههژار لهجیی خویدا بووه یان نا. من كوردیكی نهمهوهیم و وای به باش دهزام كورد كات و ئهنمرژی خوی به راده ی یه كهم بو خزمهتی زمانی نهمهوایمتی خوی تهرخان بكات .

- وهرگیړانی پرپاگنده ی ئاینیی ”شهریعتی“، من ئهسله كام نهدیتوون تا بزاعم چوون وهرگیړدراون و نازاعم ریکخواه ئیسلامیه كان لهوه دا دهلین چی، من له گهل ئهدهبیاتی پرپاگنده ی ئاینیدا نیم (با پارهشی بو ههژار تییدا بیئت) .

- شهرحی دیوانی مهلای جزیری، من به باشی دهبینم .

- ”مهم و زین“ سهكشی خراب نیه .

- ههنبانه بوړینه، وهك من توژیومه، یهكك له كهسته به كهلكهكانه بو كسیك كه فهرهنگیكی كوردی دابنیئت .

ئیتر ئهوه بهرهمانه ی ههژار له مهیدانی خویدانی به هیچ جوړك له ئاستی بهرهمهكانی تری ئهوناوبراوانه ی تر له مهیدانانی خویدانی نین . ئهوجا جیاوازی زوړگرنك له نیوان سمردهمی ئهواندها همن، كه دهبیئت رهچاو بگیرین . خانی، بهفوونه، دیباچهیهکی بو مهم و زین نووسیوه، كه له ناو دهستهیهکی كوومه لایمتیی قوناغیكدا كهلكی ههبووه، ئیمه ئیستا ”له رووی میژووییهوه“ ریژی لی دهگرین، ئهینا كورد چووته قوناغیكی زوړ ئالوزهوه و ئهوه دیباچهیه چیتر به دهردی ناخوات . تو دهتوانیئت ئهوه دیباچهیه بو بارزانی و تالهبانی و ئهوه ههمووه حیزبانه بخوینیتمهوه، بهلام رهنكه ئهگهر گوژیان بو بژمیريت تهئسیری پتری بهسهر سیاسهت و ری بازو بریاری ئهواندها ههبیئت . كهواته ئهوه چه كه ده ههلو مهرجی ئیستادا كارناكات . دهوریكی كه شاعیرانی نیوهی دووهمی سده ی بیست دیتوویانه زوړ جیاواز بووهوه، دهبیئت به زوړ پیوانه ی تر حوكمی جیاواز لهسهر زوړلایمه جیاوازه- كانیان بدهین . شیعی ئهوه شاعیرانه ههرچهنده گرنك بوویئت، بهرپرسیاری لایمهكانی تری ژیانیان له سهر لانادات . یهكك له گهورهپیوانی شوپشی فرهنسا، میرابو، كه مرد له گوپی گهورهپیواندا (پانتیون، كه دواتر گلكوی قوالتیرو رۆسۆش دهگوازیتمهوه ئهوی) نیژرا، دواى ئهوه دهركهوت كه كهینوبهینی نهیینی به زیانی شوپش له گهل پادشاو شاژندا ههبووه، له گوپی دهرخواو سزادرا (رهنگه نیوانی جنسیی دهگهل خودی شاژندا

هەبووبەیت، پیاویکی زۆر حەشەری بوو و - بەلای کەم - سێ کتییە جنسی (پۆرنو) ی بە ناوی نەینی یا بی ناو نووسیون و چاپ و بڵاوکراوەتەوه). لایەنگری رژیمی پادشایی بوو، بەلام ئەویش وەک قۆلتێر، لایەنگری رژیمی پادشایی دەستووری وەک ئەوەی ئینگلستان بوو. وتارە ئاگرینەکانی (هەر لە وتاری بەناوبانگی ٢٣ی تەمموزی ١٧٨٩یەوه) دەوری گرنگیان دەشکاندنی بڕپەری پشستی رژیمی ئیستیدادی "لویی ١٦" هەمدا هەبوو. ئەو دەورە میرابۆ بۆ شوێنێ فەرەنسای دیتووه، رەنگە زۆر لەوەی کیش و قافیە هەزار بۆ کوردو کۆمونیزمی دیتووه گرنگتر و راستەوخۆتر بووبەیت. بەلام ئێتر هەر شتە پێوانەیی خۆی هەیە، سزای خیانت لێرەدا تەنانت دەستی لە مردووش نەپاراستووه.

هەزار، لە سەر دەمی سیاسەت و حیزب و شەڕ و هەراوەنگامە ئالۆزو خۆینی نیوەی دوو دەمی سەدەیی بیستمی نەتەوه کەیدا بوو، بەرپرسانی تریشی هەبوون، بەقوونە لەمەسەلە سولەیمانی موعینی دا، لە پەروەردەیی منیشدا کە دەبوست لە ژیاغدا تەنیا و تەنیا بیر لە پارەپیدا کردن بکەمەوه بەلای "سیاسەت" دا نەچم و زۆر شتی تر. ئەو شتە دەبەیت هەر یەكەیان بە پێوانەیی خۆی بپۆریت، ناکرێت هەزار هەمووی وێکرا لە گەڵ ناوی خانی و جزیری و نالی و مەحوی بخرێتە تەلیسی کەوه و سەری تەلیس بگرێت و، لە سەر تاقەیی موزەخانەیی ناوداران دابنرێت و، لێکۆڵینەوهی حەرام بکرێت. سادەکاری وەها دەبێتە هۆی پەكکەوتنی گرنگترین شت بۆ رزگاری نەتەوهی کورد: "عقل".

"نالی"، شیعی زۆر بەرز و جێی شانازی ئێمەن، بەلام پێوەندی مان بەوه ئیستا هەر لە رێی شیعییهتی و هیچی تر. خۆ ئەگەر نالی ئیستا لایمان بواوە هەلۆیستی سیاسی بە زیانی شوێنی کورد هەبواوە، یان لە ژیاغدا شەخسیدا خەریکی بەکارهێنانی جنسی منداڵە کاغان بواوە، حەقەن - بە بێ ئەوه کە نکۆلی لە بەرزایی شیعی بکەین - لەسەر هەر کام لەو دوو رەفتارە گەڵیدا زۆر سەخت دەبووین. عەلادین سەجادی، بە تاییبەتی بە دوو بەرھەمی "میژووی ئەدەبی کوردی" و "رشتەیی مرواری" خزمەتی گەورەیی بە کورد کردووه، تەنانت ئەو هەمووه جێوانەیی کە کورد لەسەر رشتە کەیی بە نامە بەسەریاندا باراند لە هیممەتی درێژەپێدانی کارە کەیی کەم نە کردەوه، ئەو خۆی کارە کەیی پێ راست بوو و منەتی بە بێ عەقڵیی ئەو هەمووه کورده نەبوو. بەلام، هەمان سەجادی کاتیێک چووه ئیدارەیی حوکمی زاتی بەعسی لە هەولێرو، بەوه دژایەتی شوێنی کوردی کرد، کورد - زۆر لە جێی خۆیدا - رەخنەیی توندیان لێ گرت (هەرچەندە هەزار یەكجار زۆر لەو رەخنە توووەبووه و لەسەر سەجادی کردووەتەوه)، خۆ ئەگەر کەسیێک لە شوێنی فەرەنسادا هەلۆیستی وەهای دژی شوێنی هەبواوە ئەوا هەر سەریان دەپەراند.

تۆسەیری بکە، یەکیک لە گەرنەترین نمونەکانی وەهمی قارەمانی رزگاریدەری میژووی نوێ، کە جینگای مەنتیقی زانستی گرتووەتەو، مستەفاکەمال ئەتاتۆرکە. ئەتاتۆرک، رابەری نەتەوێکی تورکی شکاو و پەرپووت و داگیر-کراو و تەنەت لە سەر لیواری نەمانی کرد. تورکیای لە لەشکرانی چەندین دەوڵەت رزگارکرد و سەرکەوتن بەدوای سەرکەوتنیدا وەدەست هێنا. بە پێوانەی قارەمانی رزگاریدەر بەم شیوەیە لە سەرەتای ئەم فەسلەدا باس کرا، ئێتر ناکرێت "قارەمانی رزگاریدەر" بۆ نەتەوایەتی تورک لەو گەورەترە هەبێت. بەلام ئەتاتۆرک، چونکە چەکی وەهم و ئەفسانەشی زۆر بەخەستی بەکارهێناوە، مێشکی نەتەوێکی تورکی بەشیوەیەکی شۆریوە، کە کەس نازانێت چەند سەدەی تری دەوێت لەم تاریکاییە سامناکە و قوناغەی دواکەوتوویی عەقڵییە ئێستای دەرچیت.

ئەگەر ئەتاتۆرک، لەجیاتیی سۆمەری و ئەکەدی کردن بە تورک و، کورد کردن بە تورکی چیا و، ئەو هەموو قسە بێ سەروەرانە وەهم و ئەفسانە تری، بە مەنتیقی زانست نەتەوێکی بخستایەتە سەر رێبازی ژیری، ئەگەر کورد خۆشیان هەر بە ئۆتۆنۆمی رازی بوونایە، ئەو بیگوتانا، دەبێت بە زۆر دەوڵەتی سەرەخۆی کوردستان داڕمژرێن، ئەکادیمیا لێکۆڵینەوێکی زانستی خۆی ئازادانە بکات (بە بێ ئایدیۆلۆجی)، بە پەرەپێدانی ئابووری و ئازادی، کۆمەڵگایەکی دیموکرات لە تورکیادا (و لای دەوڵەتی کوردستانی هاوسی) پێکبێت، نەتیجە چی دەبوو؟ گەورەترین ئیحتیمال ئەوە دەبوو کە ئێستا دوو دەوڵەتی تورکیا و کوردستان یەکگرتوو و بۆ یەکتەر خێر و بێر بوونایە؛ ئەگەر تورکیش نەبوستایە، کورد خۆدا-خودای بوایە سنووری نیوان کوردستان و تورکیا نەهێنێت، وەکو چۆن ئەلمانیای وڵاتی داگیرکراوی ئەوسای ئەلمانیای نازی، ئێستا دەیانەوێت سنووری نیوانیان هەلبگیرێت. ئەگەر زانست دەوری یەکمە دەروو خانەنی رژیمی پەهلەویدا هەبوا، پەتک بۆ عاتیفە شل نەکرایە، شیوەی زۆرانی لە گەڵ دوا سەرە وەزیرانی شا (بەختیار) دا دەکرا جیاواز بوایە. هێزە سیاسییەکان ئەوەندە لە گەڕانەوێکی ئەمریکا ترساون کە ریشی خۆیان داوێتە دەست ئاخوندەکانی قوم، کە هیچ مەنتیقیکی زانست هەلیناگرێت مەوێت لە بەرەو کۆتایی سەدەی بیستەمدا رژیمی وڵاتی بداتە دەست ریشدارانی مزگەوت، جادووگەرانێ دێندە سەدەکانی ناوەندی. خۆ ئەگەر هەموو هاوسی کاتمان (تورک و فارس و عەرەب) وێکرا دەستیان لە گۆنی ئەفسانە وەهم بەربدایە، ئەوا ئێستا رۆژەڵاتی ناوەراست ئەوەندە پەرەسەندوو دەبوو کە ملانیی لە گەڵ ئەوروپا و ئەمریکا و ژاپۆندا دەکرد. کە مەنتیقی زانست لە ئارادا نەبێت، چەکی وەهم و ئەفسانە ئەگەر لە قوناغێکدا گەورەترین سەرکەوتنیش بە دەست بهێنێت، ئەوا لەدواییدا کارەساتی وەهای لێ دەکەوێتەو،

كە لە چىرۆكى "ئىشاللا" و "ماشاللا" ى كەرى جەرچاللىش خراپىز بىت : جەرچال كاتىك دىت كە كورتانى كەرەكەى
تەواو بىت، ھەر "ئىشاللا" ى كۆرى تەقەللىكى لىدەدات و "ماشاللا" ى براى "ئىشاللا" تەقەلەكە ھەلدەوہ-
شىنئىتەوہ . دە لە حالەتى ئەتاتوركدا ، ئەتاتورك لەلايەكەوہ تەقەللىكى بۆ تورك لىداوہ، بەلام بۆ زۆر سالانى ترى
مىژوو بە دەيان تەقەللى لى ھەلوەشانوۋە . چ رىگايەكى دوورودرىژى خستوۋەتە پىش كوردو تورك و، دەبىت
چەند سالى تریەكتر بكوژن و بېرن تاكو تورك بىو نەتىجەيە دەگەن كە ئىو ھەمووہ سالانەيان لە مىژوودا بە
كارەسات لەدەست چوۋە و، ئىوچا مەنتىقى زانستى ئىوروپايان لە كىشەى سنوورى نەتەوہكاندا تىبگەن .

ئەگەر ئىم قسانە بە زاراوہسازى فىكرو زانستى سىياسەت دابىژىن، ناچار زاراوہى رۆژئاوايىش بۆ ئىوہ بەكار-
بەينىن (شتىكى كە من زۆرم پى ناخوشەو دەمەوئىت ئىوہندەى بۆم بىكرىت خۆمى لى لادەم) دەللىن : نابىت
رى بدەين "پراگماتىزم" لە "مەنتىقى زانست" مان دووربخاتەوہ .

ھىتلىر، رابىرىكى زۆر پراگماتىك بوو . لە كىتبەكەيدا (تىكۆشانى من)، باسى ئىوہ دەكات كە جارىك چوۋەتە
پەرلەمان، كە خەلك لە سىستىمى دىموكراتى دەتوانن بچن سەر لە پەرلەمان بدەن و دابىشەن سەيرىكەن وگوئى -
بگرن . شتىك دەللىت كە ئىستا كىتبەكەيم لەمەردەست نىە تا دەقەكەى راگوئىزم ، بەلام بىو مانايە كە "چەند
پىرو پاتالىك، ئىو ھەمووہ كاتەيان بە باسى شتىكى بچووكى تۆرەھاتى شارەوانى دەكوشت، ھىندىك خەونوچكە
دەبىردنەوہ، ھىندىك ھەر خەويان لى كەوتبوو، گوتم ئاخ بۆ پەللىك سەرباز ئىم شوئىنەم پى لى پاك بىكردنايەتەوہ .

من كە لە تەلەفزیۆنەوہ سەيرى پەرلەمانى ھۆلەندا يان ئىو ھەمووہ پىرژىن و پىرەمىردانەى پەرلەمانى ئىنگلىس
دەكەم، كە كەم وادەبىت نىوہى ئىندامانىشى تىدا ئامادەبن، يان ئەگەر ئامادەش بن، باش گوئى لەو بەدبەختە
بگرن كە قسەيان بۆدەكات، لەوكاتەدا ئىو قسەيەى ھىتلىرم وەبىردىتەوہ، بەلام دەزاغ ئاموزگەى ژيان سەلماندوۋىە
كە سىستىمى ئىنگلىس لەوہى نازىيەتى ئىلمان بەھىزترە، يەكجار زۆر بەھىزترە . ستالىن زۆر پراگماتىك بوو،
سەددام حوسەينىش ھەر وابوو، پىنوشى شىلى موعجىزەى ئابوورىشى پىكەيىنا . بەلام ئىو "پراگماتىك" بوونانە
گوئىيان بە دەرسەكانى قانونى ژيانى مىللەتان نەدەدا، دە لەھزەى خوياندا نەقۇم بىوون، مىندالىى زۆر بەدپەندەيى
بوون، "زانستى مەوقايەتى" يان رى نەدەدا . پراگماتىك بوون بۆ بىردنەوہى جەماوەر نابىت رىگاي شىكردنەوہى
زانستىمان لى بگرىت . مەوق بە قانونى زانست ھىندىك جار دەبىت دلى جەماوەرى سادەى خۆشى نەك ھەر
رانەگرىت، بگرە ناچارانە ئىزىتەش بدات، زۆرىشى ئىزىتە بدات . ئىمە زىدە بەخۆمان ھەلگوتوۋە، با ئىتر فىرى
رەخنىو رەخنە لەخوگرتن بىن . كەسانىكى ئىنگلىس، بە رەخنى يەكجار زۆر رەق لە نەتەوہكەى خويان بوون بە

گهواره پیاوانی ئه نهمه وهیه یان (سوئفت Swift) قه ممه که ی به بارگین بهراورد ده کات و ده گاته ئه نهمه نتیجه یه که بارگین زور لهو عاقلتره) . با ئیمهش له جیاتى پیهه لگوتن، ههول بدهین ره خنمه ره خنله خوگرتن له فمه ههنگه که - ماندا ریز پهیدا بکات . به تایبته که ئیمه ئه وهنده دواکه وتوو و ده رده دارین، زور ددان، زور کاکيله له فمه هه - نهماندا ههمن که کرمی بوون و ده بیته به ئیش و ئوفی زوره وه هه لیا نکیشین . قه تار له سه ر ریی راست نیه و، ده بیته به یهینینه وه سه ر ریی، تا کو به ریگای راستی زانستیدا به روا ت، نه ک درێژه به ریگای چه وتی بدات .

ئیمه کورد، سه ده یه کمان به وه هم و ئه فسانه کوشت، چه نندین قاره مانى رزگاریده رى زور دلسوزیشمان هه بوون که دوامینیان سه روک مسته فا بارزانى بوو (که له سه رده می کدا هه یچ کوردیک نه بوو قسه ی ئه وى بى چه ندو چون قه بوول نه بوایه)، به لام تووشی کاره ساتی زورگه وه هاتووین و، ریگایه کی زور دوورو سه ختمان بو رزگاری له - پی شه، پیو یستیی یه کجار زورمان به یه کجار زور عه قل هه یه تا له م شلپه شلپه ده دنیا ی وه هم و ئه فسانه ده رچین . به هه یچ به مه انه یه ک، هه مرچی بیته، نا بیته پی شه به کاری عه قل (زانست) به گرین . ئه وهنده - ئه وهنده ده وه هم و ئه فسانه دا نقوم بووین، ده بیته ئیتر لییان وه رز بین و ئه مجاره یان شتیکی تر تاقی به که ینه وه : عه قل .

مروڭ كە لە كۆمەلگەدا لەگەل خەلگى ترە دەژىت، بىمۆيت و نەيمۆيت، ھىندىك ئىركى دەكەونە سەرشان و ھىندىك مافىشى ھەن . بە رادەي بەرپرسيارىي گىشتى، ئىركى سەرشانىشى و مافى ژيانى تايىمەتى دياردەكرىت . خو ئەگەر ئىم مروڭ ئەوئەندە بەدبەخت بىت كە بىت بە پادشاى ئىنگلىس يان ھۆلەندا يان سوئد يان نەروىج يان دانىمارك، ئەو يەككە لەو مافانەي كە دەبىت دەستيان لى بەرېدات سەرتايىتەن مافى خەلگى ولاتەكەيمەتى : مافى ئازادىي دەربىرىنى ئاشكرى بىروراي خو . مەن لە ھۆلەندا بەكەيفى خو م دەتوام ھەم شتىك بنووسم و بىلەكەمەو، تەنەت ئەگەر بىمۆيت ھەزار قسە بە پادشاى ولات بلىم، بە پىغەمبەران بلىم، بە خودا بلىم، بەلام پادشاى ولات (مەلىكەي ھۆلەندا بىاترىكس خام) ناتوانىت بە خەمەنىش بىر لەو مافانە بىكەتەو كە مەن ھەمەن . ئەگەر مەلىكە جارىك لە شوئىك شتىك بخوئىتەو، ئەو ھەمان كارى كۆيندەي رادىو تەلەفزون دەكات، كەسانىك شتىكى بۇ دەنووسن و ئەمەش، ھەرچەندە وەكو مەن و تۆ بزانىت كە دنيايەك دروودەلەسەشى تىدا ھەيە، چارى ناچار، بۇ ئەو وەزىفەيەي كە ھەيمەتى، دەبىت بىخوئىتەو . مەن وابووە باسى ئەو دەوردىتەنەم لە مامۇستا- يانى سىياسەت لە بەرنامەي تەلەفزونى ھۆلەندى بىستووە، كە ”مەلىكە” برىتەيە لە سەندووقىكى بەتال، ھىچى تىدا نەي، پەروپەكەمان بەسەردا داووە دەلىن ئەو گەورەمانەو ھەموو شتىك لەووە دىت و... ئىدى لەو قسانە، پىم سەير بووە ئەسەبى ئەو ژنە چۆن بەرگەي ئەو قسانەي گرتووە .

مەلىكەي پىش ئەم (يوليانا، دايكى بىاترىكس) لاي گەلى خو زۆر لەم مەلىكەيەي ئىستاش خوشەويستەر بوو . سالى ۱۹۷۶، رۆژنامەيەك (وادەزام NRC ي عەسرانە بوو)، دە ژمارەيەكيدا، كارىكاتورىكى بىلەكردبۇوە كە ھىندىك دەمەقالەي لەنىوان رۆژنامەكەو كەسانىكدا لى سازبوو . كارىكاتورەكە مەلىكەيولياناى پىشان دەدا كە روت بىووە داھاتبۇوە، وردەكارىيەكانى ناوگەلى زۆر بە زەقى لەدواو دەپەرىبوون و، سەركە وەزىران (دىن ئىل) كە لەدواو وەستابو ئامىرى جنسىي تىخستبوو، سىياسە سەركەيەكانى تىش خەرىكى جنس بوون، - ئەگەر ئىستا باشم لەبىر مابىت - لەوسەرەو سەروكى حىزبىك (تېرلاو- سەروكى دىموكراتانى ۶۶) ئامىرى جنسىي خو خستبوو دەمى مەلىكەو و مەلىكە بۇ دەمژى و، لە لايەكى ترەو رابەرى يەكىتىي مەسىحىيە دىموكراتەكان (فان ئاكت، پىاويكى كاتولىكى زۆر وشك) سەيرى دەكردن و بە خەيالى ئەوانەو خەرىكى ماكرىك بوو و، يەككى تىش لەوسىياسىانە لەولاو سەيرى دەكردن و خەرىكى دەستپەر بوو .

دەمەقالەكە لەسەرئەو بوو كە ئەو كارىكاتورە دەبوو لە گۆفارىكى جنسىيدا بىلەكرايەتەو نەك لە رۆژنامەي

سیاسیدا، چونکه شوینی پيشاندانی تهاوی ئامییری جنسی و جنس کردن به گویرهی قانونی چاپهمنی بو چاپه-
مهنی جنسی (پورنو) تهرخان کراوهو، رۆژنامهی سیاسی ناییت کهرستهی ئهوان بوخوی به کاربهیئیت، ههروهك
چاپهمنی پورنوش بهشیك له ئهدهبیاتی سیاسی نیه، ئهوانه دوو سنفی جیاوازی چاپهمنیین .

نمونهیهکی لهخوار مهلیکهوه، له ئینگلستانهوه: ژنی کورپکی پادشای ئینگلیس (سارا خانم)، له کاتییدا وینهی
گیرا که پیاویکی غهیری میرده کهی بهسرهوه، له گهلهیدا خهیریکی جنس بوو . ئه وینه له چاپهمنی ئینگلیسدا
بلاوکرانهوه، ههرچهنده مالی پادشا ئهوپهری ههولیان دا که بلاو نه کرینهوه، بی فایده بوو . بوچی ؟ چونکه ژنی
کورپ پادشا کهسایهتی گشتیهو مافی ئازادی جنسی خانگیکی ئاسایی ئینگلیسی نیه، کهواته قانون
نایپاریژیت . ئه گهر ساراخانم کهسایهتی گشتی نهوایه، وای به حالی ئه و رۆژنامه نووسهی ئاوا وینهی بگرتایه
بلاو بکردایهتهوه، ئه وهش ههر ئه گهر به خهیاڵ وای دابنیهی کهسیك شتی وههای به بیردا بهاتایه، چونکه هیچ
رۆژنامه نووسیکی ئینگلیس نه وهنده کهر نیه که بیرى بو شتیکی وهها بچیت، بیر له بی حورمهتی کردن به ژیانى
تایبهتی هاو نیشتمانیکی ئینگلیسی ئاسایی بکاتهوه .

مروقی ئاسایی (ره مهکی، رهشایی جهماوهر، غهیری کهسایهتی گشتی) ، ده بیئت حورمهتی ژیانى تایبهتی
بگیریت، به لام کهسایهتی گشتی نا، چونکه ژیانى ئه م ههر تهنیا هی خوی نیه، ژیانى خه لکیشهو چاره نووسی
”گشت“ی پیوه بهنده . که ئه و ژیان ه هی خه لکیش بوو، ئه و خه لکه مافی ئه وهی ههیه قسه ده ئه وشتهدا بکات
که هی خویهتی . له حالهتی سارا خانمدا، له و رۆژه وه که قه بوولی کرد بیئت به کهسایهتی گشتی ئینگلیس، ئیتر
- له سه داسه د به حهرفی - گه لی خوی چیت به تهنیا ههر هی خوی نه ما و، ”گشت“ سنووری بو ئازادی ئه و گه له
دانا که ئیتر هی ئه ویشه . ئه گهر گه له که له و سنووره ده رچیت، ئه و کامیرا حازرو بزر وینهی ده گریت و پيشانی
ده دات کى چون چیی لى ده کات، هیچ هیژیک نیه پیش به بلاو بوونه وهی ئه و وینه بگریت، ههروهك دیتمان به سه ر
سارا خانمى په پووك هات . کلینتۆن و کى و کى و... کى، هه موو نمونه ی ئه و پره نسپه ن که دنیا به چوارچاو و
میکرۆسکۆپه وه به دوویانه وهیه . کلینتۆنى به دبخت کاره کهشی له گه ل ئه و خانمدا به تهاوی به گیان نه که وتبوو،
ئه و فه زیحه تهی به سه ره یئرا، له کاتییدا به ههزاران پیاوی ئه مریکایی ئاسایی ئه وپهری ئازادانه ده چنه جوړه ها
یانیهی جنسی تیگرایی و ژن و میرد گۆرینه وه... که لک له جوړه ها ئازادی تری رۆژئاوا وه رده گرن و، قانون
ده یانپاریژیت و، وای به حالی ئه و گه وچه ی که خو ده ئه و ئازادیان ه هلقورتیئیت . ژنی کلینتۆنیش ههر ناچاره
ئاگای له گه لی خوی بیئت، ناتوانیت وهك ههر ئه مریکاییه کی ئاسایی پیاوانیك له گه ل خویدا بیاته وه ژووری

نوستانی و جیگای کاری و همر شوینیکی تایبهتی خیزانی خوی .

پیش چهند سالیك، پیاویکی ئینگلیس له قهجه خانهیهك دیترا، رۆژنامه لییان کرد به ههرا: دیتمانی، کسایهتی بهرزی گشتی!، حای - حای تو چۆن دهچیته جیگای وا . زهلامی بهدبهخت گوتی من خۆم به کسایهتی گشتی دانانیم و به کهیفی خۆم ههر کوپیه کی بمویت دهچم . بوو به کیشه : بهلێ تو کسایهتی گشتیت، نهخیر من کسایه- تیی گشتی نیم، چهند مانگ دهستگاکانی راگهیاندن بهوهوه خهریک بوون، تا مهسهله کهوته دادگاوه . ئهگهر دادگا بریاری بدایه که بهلێ کسایهتی گشتیه ئهوا به گران لهسهری دهکوت (له وهزیفه کهی دهرده کرا... ئیدی) و ئهگهر بریاریش بهوه بوايه که نهخیر کسایهتی گشتی نیه، ئهوا دهبوو داوای لیبوردن و قهره بووشی بکهن .

مهسهله ههر ئهوه نیه، که کسایهتی گشتی دهبیته نمونهیه کی باش بیته، رهوانی دانهلنگایته و، له رووی پیوهندی خیزانی و عاتیفیهوه سهقامگیر بوویته ... ئیدی، مهسهله پیوهندی راستهوخوی به سهلامهتی ژیا نی رۆژانهی نهمهوه ههیه . بهتایبهتی دوو نوخته له ژیا نی ههموو کسایهتییه کی گشتیدا یه کجار زۆر گرنگ و، دهکریت ههم له ژیا نی ئهوکسایهتییه ههم له ژیا نی نهمهوه دا چاره نووساز بن : جنس و پاره . به دهیان چیرۆکی بهناوبانگی جاسووسی ههن، ئهوه دهگیرنمهوه که چۆن ئهوه دوو شته تیدا چ کارهساتیان ناوهتهوه (من دواتر له شوینی خۆیدا نمونه بو ئهوه له میژووی شوپشی کورد دههینمهوه) . چهندین کس لهو ریگایهوه کراون به جاسووس .

مروفتیک له کاتی جنس کردن له گهل مندا لیکدا وینهی له لایهن دوژمنهوه بگیریت و پیشانی بدریت و، ههر شهی بلاو کردنهوهی لی بکریت خهتر نیه ؟ پیاویک له ژیا نی جنسیدا بیسنووریته، ناکریت تهئسیری بهسهر ژیا نی جنسی ژنیدا ههبیته ؟ ناکریت دوژمن ئهوانه ههمووی بو ملکه چ کردنی ئهوپاوه یان ژنی یان ئهولادی بهکار- بهینیته ؟ ناکریت بهدهستی کسوکاری یهکیک لهو مندا لانهی بهکاری هیناون بکوژریت ؟ یا تهنا ته ئهولادی خوی لهسهر رهفتاری وهها بیکوژن ؟ چۆن ژیا نی تایبهتی کسایهتی گشتی گرنگ نیه ؟ من سهردینم و سهرده بهم، بۆم ساغ نابیتمهوه چۆن خهلك دهلین ژیا نی تایبهتی ههزارمان مه بهست نیه، چۆن ؟ به راستی تیناگهم .

ههزار پیوهندی به ئهوه ههمووه کارهوه ههیه، له رادیوی شوپش، له چاپخانهی شوپش، لای بارزانی خوی، وپرای ئهوه ههمووه کیش و قافیهیه بو گهل : کوردستان - باغ و بیستان - کوستان - لینین - ستالین - بارزانی - پیشمههرگهی قارهمانی - کاوانی - شهیدانی ... ئیدی . چۆن کهسیک دهلیته ئیمه ههموومان ژیا نی جنسیمان ههیه و من و توش ههمانه و شیرکوش ههیهتی، ئهوه چ قسهیه که ؟ من ئهگهر خۆم و ژنم له ئهوروپا تووشی ئیدز بین، ئایا رادیوی سهروک بارزانی له چیا کادریکی لدهست دهچیت ؟ گهل له ئهوه ههمووه کیش و قافیهیهی کوردستان

- باغ و بیستان - لنین و بارزانی و شهیدانی بیبەش دەبیّت ؟ نا، نابیّت، کەواتە ژيانی جنسی من و ژنم لەوسنورەدا، کە ئیمە کەسایەتیی گشتی نین، ئەو نە راستەوخۆ زیان بەوەزەفەکی گشتیی شۆرش و گەل بگەینەیت، هە هەزارو ژنی بەلێ، تەنەت دەکرێت بەلایەک بەسەر خودی سەرۆک مستەفابارزانی بەینەیت .

کەسێک، کە خۆی بە بەرپر سيارێکی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران پێشکەش دەکات، دەلیت ژيانی جنسی هەزاریش ئێتر بەشیکی لە خو و خەدی مەرۆف، ئیمە هەموومان خو و خەمان هەن! . ئی ؟ ئەوجا ؟ بەلێ، مەرۆف لەوەتای هەیه جۆرەها خو و خەدی هەبوون و هەن و جارێ دەمین، قەحەیی یەکیکە لە کۆنترین پێشەکانی مەرۆف و، گەوادیشی وێرا، کوشتن رەنگە کۆنتریش بیّت، درۆ و دەلەسو دەستەپین و چەوساندنەو جۆرەها رەوشتی تر هەمیشە بەشیکی بوون لە خو و خەدی مەرۆف (بڕوانە ئەو هەموو چیرۆکانە کتیبی ئایینی جوو لەو روووە) . بەلام، تەنەت ئەندامێکی سادە حیزبیش دەبیّت لە ئەو جۆرە خو و خەمان پالێورا بیّت تا کو بە ئەندام وەرگیرێت، هەر ئەو شە قوناغێک پێش بوونە ئەندام هەیه کە پێی دەگوترێت ” قوناغی پالێوراوی “ . مەگەر ئەو لە حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانیشدا نە ؟ هەموو مەرۆف بە هەموو خو و خەمانیانەو ... دەستەپین و گەوادی و مندالبازی و دزی و چی و چی تر ... تێدا وەر دەگیرێن ؟ نا، ئەو دژی پێرەوی ناو خو (ئەساسنامە) ی هەموو حیزب و رێکخراوە سیاسیه کە، بە حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانیشەو .

کەسێک لەسەر تەلەفزیۆن دەلیت : من کارم بە کتیبەکانی هەزار داو، چ کارم بەو داو لە بەغدا چیی کردووە یان نا. کەواتا ئەوێ جینایەتکاران دەر بارە ی مەرۆف پەرەری نووسیویانە بۆ ئیمە گەنگو ئیمە چ کارمان بەو نەداو کە بە هەزاران مەرۆفی بێ گوناھیان سەرپرێو یان نا ؟ با مندالەکاغان میوانی مالی هەزار بن و هەزار لە رووی جنسییەو بە کاریان بەینەیت، بەس بە شەرتێک بە کێش و قافیە باسی شەرف و نامووسمان بۆ بخاتە سەر کاغەز ؟ کێش و قافیەتاشیی کوردستان - باغ و بیستان - لنین - ستالین - بارزانی - شهیدانی، ئاوا ” کارت بلان ” دەدات بە پیاویک چیی بویت بیکات ؟ تۆ لەمە دەگەیت ؟ من تێناگەم .

کاتیکی - بلین - وەزیری بەهوی زێدە بیسنووری جنسییەو تووشی ئیدز دەبیّت، چارەنووسی یەک وەزارەت دەکەوێتە پرسیارەو . کاتیکی ئەفسەری گەورە ی لەشکر کاریکی وەها دەکات کە کێشە ی لێ بکەوێتەو، نەتیجە ی دەکرێت نەک هەر خو و چەند کەسێکی خاوەن ژانی بگرێتەو، بگرە تەواوی دۆخی هێزێکی گەورە ی ولاتە کەش لە شوێنێک و لەزەیه کدا زیانی پێ بگات . کەسێک کە کەسایەتیی گشتی بوو، وەزەفەکی کەسایە - تێکی تری جگە لە خودی خو ی بۆ دەخاتە سەر کەسایەتیه کە ی خو ی .

من فیلمیکی قیدیۆم له ئینتەرنیٲ دیت، کە محافز (ئۆستاندار) ی دەهۆک پینچ قەجەبی میسری به جاریک کۆکردبوونەوه و، به دەوری میزی ویسکی و میوه و ”ما طاب لکم“ ئەکانی بەهەشت، خزمەتکاران کامیرای قیدیۆیان بەدەستەوه بوو، له خزمەت خۆی و قەجەکاندا، قەجە بایاندهدا و محافز زگی ماچ دەکردن و، قیدیۆی فیلمی گۆرانیی جلفی جنسی میسری لەولاوه ... بەزمیک بوو ئۆسەری دیار نەبوو. ئەو محافزه له فەرھەنگیکی غەیری ئەم فەرھەنگە سیاسیە ئیەدا، له سەرئەوه نەك هەر خۆی، بگره ژمارەیهکی زۆری خەلکی تریشی لەگەڵدا دەکیشرانە دادگاوه، دەبوو به یەکیك له دادگایی کردنهکانی سەده. خو ئەگەر ئەوه له ولاتیك بوايه كه کاربەدەستانی لافی شۆرشگیریان لێ بدایەو، کیانی نەتەوه کیان وەکو هی کورد هیشتا له یەکم هەنگاوه کیانی بناغەدانانیدا بوايه، دواي لیکۆلینەوه و ساغکردنەوهی سەرچاوهی ئەو هەمووه مەسەرفە (که جگه له دزی کردن له نەتەوه ناکریت هیچی تری پێ بگوتریت)، حەقەن ئەو سەر سەریه به ئەو خو و خدانەوه خۆی و کەسانیکی تری بەرپرسیاری ئەو فەزیحەتەیان سەختترین سزا دەدان. بەلام لیڕەدا نا، من چەند مانگ دواي دیتنی ئەو فیلمە، هەمان محافزم به ئەو وەزیفە گشتییە له تەلەفزیۆندا دیت.

چۆن نامووسی ئەو جەماوهره کورده ئەوه قەبوول دەکات ؟ تۆ لەمەده گەیت ؟ من تییناگەم.

ئەگەر پیاویکی ئاسایی بێ ژنی بەدبەخت له دەهۆک، ئارەزووی جنسی زۆری بوو بهینایه، به هەر قەرز و قۆڵەیهك بوايه، پارەي ئەوهی وێك بخستایه تا قەیهك قەجەبی هەرزانی بوو یەك شەو بهینایەتە مالی خۆی، پولیسی محافز پێیان بزانیایه، چیی بەسەر دەهینرا ؟ سەریان سیفر دەتاشی و لەکوۆمەلگادا ئابروویان دەبردو، حوکمیشتیان دەدا ماوهیهك له زینداندا تییهەڵدەن. بۆچی ؟ چونکە کەسایەتیی گشتی نیه! . قانونی کەسایەتی له فەرھەنگی ئیەدا لنگەوقووچە، زۆر شتی که له فەرھەنگە کەدا به ”بێ نامووسی“ ناودەبرێن بوو ”کەسایەتیی گشتی“ رهوان و، بوو مروۆفی ئاسایی بێ نامووسیین.

ئەمە له فەرھەنگیکی تورەهاتی زۆر کۆنی دەرەبەگیی سەدهکانی رابردوو، چەپەل و بۆگەنەو دەبیٲ خۆمانی لێ رزگار بکەین. ئەم فەرھەنگە سیاسیە چینیایەتیە چەپەلەي دەرەبەگایەتی نوێ به جۆرەها ناو و دروشمی حوقەبازی و مروۆفی کورد به کەر زانین، قەت، هەرگیز، به هیچ جۆریك ناتوانیٲ رێگا بدات کورد بکەوێتە جەغزی میژوووه. بەلێ، چارەنووسی کورد ئا به ئەم وەزەوه که تیڤایه راناوەستیٲ، راوەستان له میژوودا نیه، بەلام رانەوهستانی سەرەولیژە، رۆچوون و رزینی پترو پتەرە دە زبڵدانی دەرەوهی جەغزی میژوودا.

ھەژار، ۋەك پېشتەر گوتوومە، پېش ھەموو شتېك، كۆمىدىيائىيەكى بلىمىتى جىھان بوو، كە - وادىارە - ئەو قىسەيە لەكۆمەلگای خویدا بە تەوھىن دادەندىت. ھەسرەتى ھەژار بەخۇپايى نەبوو كە دەيگوت "ئەگەر من لە ۋلاتىكى ۋەكو ئەمىرىكا ژىابام". بىمەن، يەكجار زۆر سەير بوو كە تەنەت تاقە يەك ھونەرمەندى تياتر نەبوو، ئەو قىسەيەم بېزىۋىتت و، ھەول بەدات بۆ خەللىكى روون بىكەتەو كە - بەغۋونە - چارلى چاپلىن ھونەرمەندىكى گەورەبوو، نەك ئەوئى ئەوان دە سەرى خویدا پىي دەلەين "لوتى باشى"، يان كەسىكى مېژووناس دەنگى ديار نەبوو ھەول بەدات بىم بۆنەيەو شتېك دەربارەى مېژووى كۆمىدىا ھەر لە سەردەمانى زېرپىنى كۆنى يۆنانەو بۆ خەللىك باس بىكات . كەسىك نەبوو داۋاي ۋەدووكەوتنى پىرى مېژووى خەيىامى مەھابادى بىكات، شوئىنى تياترى بدۆزىتەو، داۋاي دروست كەردنى پەيكەرىكى لە نىزىكى ئەو شوئىنە بۆ بىكات، شتېك دەربارەى قالقالى بلىت ... ئىدى . كەسىك نەبوو ھىندىك لە چىرۆكانى مەلاجەمىل و تەھىر تەوفىق و ئەو ھەموو كەسايەتە زۆرانەى من باسەم كەردوون بىخاتە سەرسامانى ئەو تابلۆيەى من كېشاومە، ئەو پانۇرامايەى من، كە بە گەرتنى ئەو ھەموو وئىنە تۆمارو نەمەرم كەردوون و بە نەسلانى داھاتووم سەپاردوون . من، ئەو بە دواكەوتوويەكى يەكجار زۆر سامەناك، پىشت كەردنە ژىارى و روو كەردنە دواۋە، گەپانەو بەرەو قۇناغانى تارىكتى مېژوو دادەنەيم .

بازىگەرى مەزنى ئەمىرىكاىي فىلىم مارلۇن براندۆ، جارىك لە بەرنامەيەكى سىئىنئىن، باسى چارلى چاپلىنى كەرد . گوتى بۆ بازى كەردن دە فىلىمىكى دەرھىنانىدا چوومە ئەوروپا، كەكۆرەكەشى تىدا بازىگەر بوو . چاپلىن لەسەرەتادا زۆر بىئەدەب و بىئوسوول و رەفتارى لەگەل مەندا تابلېت خراپ بوو . يەخەم گەرت و، گوتەم جا گوتەللى بىت، ئەگەر دەستبەجى دەست لەم بىئەدەبى و بىئەخلاقيەت ھەلنەگەرت و، رەفتارت نەگۆرەت، من ھەر ئىستە دەچمەو ئەمىرىكا . ئەو ھىچ ئەو مىليۇن دۆلارەى پەيمانى نىوانمان بۆ من شتېك نىە، ئەو مىليۇنەم ھەيىت يا نەيىت بۆ من زۆر فەرق ناكات، بەلام من رىزى خۆم بە ھەموو سامانى دىناش ناگۆرەمەو، چاوت بىكەرەو ۋە خوت ئەخمەق مەكە . ئىدى چاپلىن ئەو چاپلەنە بىئەيەنەمە، لەو لەھزەيەو زۆر ئاسايى و ۋەك ھەر پىياۋىكى بەئەدەب رەفتارى لەگەلدا دەكەردم . بەلام، لەگەل كۆرەكەيدا تابلېت دەرندەو بىئەدەب و ھىچچوچ بوو . من چەندجار بە كۆرەكەم گوت لىي قەبوول مەكە، باوكت كەسىكە دەيىت سەوورى بۆ دابىرەت ئەينا لە بەرەللايى ناگىرەتەو .

ئىستە بىبىرەمدادىت نامەيەك بۆ كۆرەكەى چاپلىن بىووسەم، ھەسرەتى ھەژارى بۆ باس بىكەم و، بلىمەن كارم بە ئەزموونى تايىمەتى ھىچ كاممان لەگەل باوك نەداۋە، ھەر دەمەوئى جىاۋازىي ئىستەى نەتەوئى خوت و نەتەوئى من

بزانیت، به لکو ئهوه سهووریه کت بداتی. من که ده لیم ههژار کۆمیدیا ییه کی گهوره ی دنیا بووه، کورد ده لین ئهوه گهوره ترین تهوهینه به ههژار، له کاتی کدا که تو به لای په یکه ریکی باوکتدا ده رویت و ئینگلیس یا ئهمریکایی ده تبین و ده تناسنهوه، ده لین ئهوه کوری ئهوه قاره مانه ی جیی شانازی ئیمه یه که ئهمه په یکه ره که یهتی. ده خوشی له خۆت کوری چاپلن.

ههژار، دوا ی بلیمه تی کۆمیدیا، توانایه کی بلیمه تانه ی له له بهر کردن و له بهر نه چوونه وه دا هه بوو. ئهوه ش پێوه ندیی به توانایه کی بلیمه تانه ی ته مرکیز هه بوو. ههژار، زۆر جار له ژووری دانیشتنی مالی له بهر ام بهر ته له هه ژوون دانیشته وه، که فیلمی زۆر به ده نگه-ده نگی کارتونی مندا لانی پیشان داوه، مندا لانیکی زۆر له ژووره که دا قاوو- قیژیان بووه و، میوانانی ک قیژه-قیژو هه را-هه رایان بووه، که چی هه ژار ئا له ناوه راستی ئهوه حه شره دا دانیشته وه کاغزو قه له می ک به ده سته وه شیعی داناه (کوردستان... باغ و بیستان... بارزانی و شه هیدان و... که ریم قاسم و نازانچی). من لام وایه ئه گه ره لهوکاته دا ئاگر ده مال بهر بوا یه لایه کی دیوار به روو خایه، هه ژار ئا گای لی نه ده بوو، چونکه ئهوه ئا گرو روو خانه نه یان ده توانی ته مرکیزی ئهوه له حزه یه ی له سه ره تاقه یه ک شتی که مه به سستی بوو (شیعر دانان: کوردستان... باغ و بیستان... بارزانی و لنین و... که ریم قاسم و...) لی وه لای خه من و به لای خۆدا به یین.

بلیمه تییه کی سییه می هه ژار، ده رسی گوتن بوو. زۆری نه ده زانی، به لام ئه وه نه ده ی که ده یزانی ده ی توانی بیخاته می شکی بهر دیشه وه. مامۆستایه کی زگما کی ده ره جه یه ک بوو له ئاستی جیهاندا. هه ژار ده ی توانی هه ره مندا لیکی ته مه ن ٤-٥ سال به چه ند مانگی ک فی ری نووسین و خویندن بکات.

هه ژار، ئه وه نه ده عاره بییه ی که ده یزانی، به که مه تر له سالی ک زۆری لی فی رکردم و به وه بناغه یه کی باشی ئهوه زمانه م هه بوو. دوو موعه له قه و نیوی پێ له بهر کردم و مانای هه موو، هه ره هه موو و شه کانی له بهر بوو، قه ت تاقه یه ک جاریش سه یری قامووسی نه کرد. له وه ده رسانه دا ده بوو روژی هه شت به یته له بهر بکه م، ئهوه خۆی ئه گه ره بیویستا له وان به وو بیتوانی با روژی سه ده به یته یش له بهر بکات، به لام من له وه پترم پێ نه ده کرا، که چی چونکه مامۆستای زۆر چاک بوو، ده یزانی که نابیت وره م بشکینی ت و پێه پلێت بوچی وا ته پویت. ته نیا سالا نیکی دواتر که ده ی دیت زانیاری من له عاره بی له وه ی ئه وه پتر ده بوو، ئه وسه ئه وه ی زۆر پێ ناخۆش بوو و، پێی قه بوول نه ده کرا.

من ئهوه بناغه یه کی که بو سه ره تا کانی زمانی عاره بی له وم وه ده سه ته ی ناوه، به دووری ده بینم هیچ مندا لیکی تری

كورد لموهدا ئمو بهخته باشهى همبووييت . هينديك شتى همر بو ده كردم به نزم، وهك "أسماء الإشارة" :

ذا ذي ذه ذين دان تا تي ته تين تان
هؤلاء ما له دوايى لمبريان كه بهزازيى

كه دياره همر بهونده هيشتموه كه مایهسى ههيه، بهلام مهبستم شيوهى دهرس گوتنيهتى .

بههمان شيوه، "مضاف - مضاف إليه" ی بو روون كردمهوه، گوتى ئمو شتانهن كه "ی" ی كوردییان ده كهويته نيوان، "بيتنا" - بهفونوه - به كوردی دهبيته "مالی ئيمه" (مال-ی-ئيمه) كهواتا بيت مضافه بو نا ی مضاف إليه . همرچهنده من خوم دواتر ئموهم ديت كه قسه كه ورد نهبوو، چونكه پيونهنديى "صفه - موصوف" يش همر دهكریت "ی" یان بكهويته نيوان (بهفونوه: كتيبي سموز، كتيب - ی - سموز) ، بهلام ديسا ئمو قسهيهى ههزار ئموسا زورى يارمىتى دام . من بهو دهرسانهى ههزار، بهو وشانهى موعهلهقات، وام لى هاتبوو عارهبيه كم دهنوسى كه هيچ عارهبيكم نهده دوزيموه لى تيبگات . تمنانهت ماموستايهكى زور چاكى زمانى عارهبى له خویندگه جارئك پيى گوتم " ئموه ی بهو زمانهت نووسيوه كه من نايزام، بوم تهرجومه ی عارهبى بكه تابزائم دهتمويت بليت چى!". ماموستايهكى زور چاك بوو و فيرى كردم كه ئمو وشانهى پيش ههزارو پينجسهد سال به كهلكى ئهم سهردهمه نهدههاتن، ئموانه بو كونهوارناسيى زمان باش بوون، نهك پى نووسين . يادى بهخير، ماموستاى وا لميرناچيتهوه . من ئموهنده له نووسينى عارهبى و ئهدهبياتيدا قال بووم كه حقهمن بهرهو ئموه دهچووم بيم به نووسهريكى به زمانى عارهبى . همر لمبرئموهش وازم لى هيناو سالانيكى زور خوم لمو زمانه دوورخستهوه، چونكه نهگهر ههلو مەرچى خباتى نتموهيى رى بدامايه بيم به نووسهر، ئموا دهمويست بيم به نووسهريكى كوردى، نهك همر زمانىكى تر . همرچهنده ئيستاش حقهمن نووسينى عارهبييم زور له كورديه كم بههيزتره، بهلام بهمهرحال توانيم نههيلم تهرزى بير كردهوه دارشتنى عارهبى بهسهر نووسينى كورد ييمدا زال بيت، شتيكى كه له نووسينى كوردى بهغدا و همرى باشوورى كوردستانيشدا زور دهديتراو ئيستاش همر زوره (وهك ئهم زمانه تايبهتیهى ئيستای زوربهی مالپهه كوردیهكان كه بهتايبهتى پيشوي شاعير يه كجار زورى پى توورپهيه) .

ههزار، همرچهنده، ئموهندهى من بزائم، يهك جار له تربهسپى بهبونهيهكى گشتيهوه (يهكى ئايار... شتيكى وهها) گوتاريكى به عارهبى بو كهسانيك نووسى، بهلام حقهمن دهبيت شتيكى پهريووت بووييت، چونكه نووسينى عارهبيى له توانادا نهبوو . نهگهر نامهيهكى ئاساييشى به عارهبى بنووسيايه، زور بى مستهواو پهريووتى دهنوسى .

لەمو دەورو بىرەى ھىزار : مەسعوود مۇھەممەد، مەلەجەمىل، مەلاشكۆر و، دىكتور جەمال نەبىز عارەبىزانى گەورە بوون . مەلاشكۆر بۆى گىپرامەو گوتى :

”يەكەم ژمارەى گوڧارى كۆپى زانىيارىمان، بە نامەيەكەو كە مەسعوود مۇھەممەد نووسىبووى، بە ديارى بۆ سەركۆمار بۆ قەسرى. جەمەدى رۆيشتن و ھىچمان نەبىستەو . تەلپوڧوڧان بۆ كۆردن بزەننن ئايا گەيشتووە يان نا . گوتيان بەللى ئەرى وەللا گەيشتووە و زۆر سوپاستان دەكەين، بەلام ئەو نامەيەى لەگەلدا بوو، بە عارەبىيەكى ئەوئەندە قورس و بىرەز نووسراو، ئىمەليرە كەسى وامن دەست نەكەوت بتوانيت بە عارەبىيەكى شايانى ئەو وەلام بەداتەو، داواى يارمەتيمان لە زانكۆى بەغدا كۆدوو، جارى پىكەنەھاتوو، ئا لە بەرئەو وەلامەكەمان دواكەوت، دەبيت حەقەن لەم چەند رۆژەى داھاتوودا لە زانكۆو وەلامىكەمان بۆ بنووسن تا بوئانى بىيرىن“.

ھىزار، لە ”فارسى“ ئىشدا دوو بابى لە ”گلىستان“ى سەعدى پى گۆم . داخەكەم كەللى ئەوئەم لى وەرنەگرت ئەوئەندە فارسىيەشى كە دەيزانى لى فيربىم . بە ئەو بەلگەيە كە خەلك دەللىن فارسى باش دەزانى، دەبيت باشى نەزەننىيت!، بەلام ديارە بەھەر حال ئەو بەشى ئەو ناكات بىيتە ھىچ بەلگەيەكى جىددى . ھىزار، دەيتوانى لە قسەكۆردندا بە توركى خۆى بىپەرنىيتەو، تەننەت وەك لە چىشتى مچىورىشدا (۲۰۶) باسى دەكات لە شوينىك بە توركومانانىكى گوتووە من توركومانم و باوەرپان پى كۆدوو . بۆ وەرگىپرانى نووسراوى توركى، ھاناي دەبەردە بىر مەلەجەمىل . ھىزار گىپرايمەو :

”جارىكيان، ژمارەيەكى رۆژنامەى ”مىللىيەت“ى توركيان دامى، كە مەقالەيەكى بىكەمە كۆردى . بىردەمە لاي مەلەجەمىل . مەلەجەمىل كوتى من توركىيە بە نووسىنى عوسمانى(عارەبى) دەزەم، ئەم خەتە ھىزەى لاتىنى ئەتاتورك نازەم، بىخوئەنەو بەزەم دەللى چى . مەنىش لەسەرەخۆ مەقالەكەم بۆ خوئەندەو . كە تەواو بووم، كوتى : ئى ؟، كۆم : ئى تەواو، كوتى : دە مەنىش تەواو ھا بىگە بىبە . من لە كاتى خوئەندەو، تەواو بىرم لاي خوئەندەو كەى خۆم بوو، دەزەنى قەلەمىك و كاغەزىكىشى لە بەردەستدا بوون، بەلام خودا دەزەنى ئاگام لە ھىچ نووسىنىكى نەبوو، تۆمەز ئەو لەگەل خوئەندەو كەى مەندا راستەو خۆ تەرجومەى كۆدوو .

تەرجومەيەكى زۆر چاك و رەوان و رېكويىك .

من پېشتىر باسى ھەنبانەبۆرىنە و شەرفنامەكەيم كرد ، وەرگىپرانەكەي قورئانم نەدىتووە ، تەنيا لە ”گووگل“دا لاپەرەي يەكەم (سورة الفاتحه) ي ئەو وەرگىپرانەيم ديت كە وەرگىپرانى ھەلە بوو ! ”رب العالمين“ى كردووە بە ”راھىنەرى جىھان“ ، لەكاتىكدا كە نە ”رب“ و ئاتا ”راھىنەرى“ و نە ”العالمين“ و ئاتا جىھان . رب و رف و رابىاى و رېم لە زمانە سامىيەكاندا رەنگە ھاوتەسل بن ، لەم عارەبىيە ئىرەدا و ئاتا ”خاوەن“ . ”العالمين“ یش و ئاتا ”جىھانان“ نەك ”جىھان“ . بەگوێرەي قورئان ، پتر لە يەك جىھان ھەيە ، ناكريت لىرەدا وەكو ”عبداللہ بن سعد بن ابى سرح“ بلىيت دە ياللا فەرقى چىە ! . بەلام وا ئەو بو ھەزار لواوە ، تەننەت ئەگەر بىكردايە بە ”راھىنەرى كوردو كوردستان“ یش كەس نەدەبوو بلىيت لەل . مەسەلە ”نورالایمان“ بە ھەزار ، دە دلى ھەم خوینەران و ھەم ئەو كار بە دەستانەي ئىرانى كە پارەيان بەو وەرگىپرانە داوە . ديارە رىنووسەكەش لىرەدا ھى تاقە يەك كەسە لە جىھاندا كە ئەویش ھەزار خوینەتى ، نەفەرىكى دوو ھەم لە جىھاندا نىە ئەو رىنووسە كوردىيە بە كار بەيىت . ئىتر ”نورالایمان“ لە سەرووى و ئاتاي و شەو رىنووس و ئەو شتانەيە و ، ھەزارىش ئەو ھى باش دەزانى ، ئىتر بوخوى زۆر بە ئارامى و بى ھىچ ترسىك تىدەكەوت . ئەو قەسەيەكى ھەزارم وەبىردە ھەيىتەو :

”فلانەكەس (ئەو ناوەكەي دەگوت) لە خانەقا ، لە قەسەكردنى لە بەرامبەر ژمارەيەكى زۆرى خەلكدا زۆر بە جورئەت بوو ، ھىچ لەو شىوان و شەرم و ترسەي ئىمەمانانى نەبوو . زۆرمان ھەسوودى پى دەبردو ، ھەزمان دەكرد ئىمەش وەكو ئەو بوويناىە . روژىك لىم پرسى - ئەرى مامەسەيد ، ئەتۆ چۆنە و ابى پەروا ، دەكەويتە قەسەو ، چ لەبەرچاوى ئەو ھەموو خەلكە قەسەكەيت و چ لەگەل فەقييەكى وەكو مندا ، وەكو يەك ئاوا بە ھاسانى و بى ترس و شەرم و شىوان باس دەكەيتەو درىژەي دەدەيتى ؟ - ھەي لەمنت نەكەوى ، ئەو زۆر ھاسانە

- چۆن ؟

- ئەتۆ دەبينى كە من لەو قەسەكردنانەمدا ھەمىشە ھەردووچاوم دەگرم ، واىە ؟

- بەلى

- پىت واىە بوچى وادەكەم ؟

- چوو زانم، ھەلبەتە عادیەتت وایە

- نەمۆ ھەللا نە عادیەت و نە ھیچ، ئەمن ھەردوو چاوم دەگرم و وای دەھینمە بەرچاوم کە لە نیو

بزناندام، ئەو خەلکە بزنن، ئیدی پیاو لەنیو بزناندا بە کەیفی خوی تێدەکەوی و ئەھ، شەرمی

چی لە بزن بکا ؟ ”.

ھەزاریش، بە ریکموت، زۆر جار لە قسە کردندا و حەقەن لە کاتی خویندنەوێ شیعردا ھەر دوو چاوی وەکو مامە سەید دەنووقاند، بەلام ئەو یەکیک لە تەکنیکەکانی تەریز کردنی بوو، نەک ئەو کە پێویستی بەو ھەبووبێت کە ئەو خەلکە بە بزن دابنێت، چونکە سیاسەت ئەو کارە ی بو کردبوو، مێشکی ئەو خەلکە ی وەکو ھی بزن بو شۆریبوو، ئیتەر ئەو خوی بو ئەو پێویستی پێ نەبوو. ئەو تاقورئانی بە ھەلە وەرگیراوە و زۆر چاکیش بۆی چوووەتە سەر و، وای بە حالی ئەو خائینە ی کورد و کوردستان و ئێران و تووران کە بلیت ھەزار قورئانی باش وەرنەگیراوە. بێ قەزابیت ھەزار، بۆچی ”رب العالمین“ ت نەکرد بە راھینەری کورد و کوردستان و باغ و بیستان یان لێنین و ستالین و بارزانی و کەرم قاسم ؟ زۆر چاک بۆت دەچوووە سەر و خەلکیکی زۆریش زۆریان پێ خوش دەبوو و، ئەگەر کەسیکیش بیگوتایە ئەم وەرگیرانە باش نیە، حەقەن دەکرا بە خائین بە کورد و کوردستان و، بە دەستی دوژمنان و، سێلە لە ئاست قارەمانی رزگاریدەری نەتەو و نیشتمان و زۆر شتی تریش.

شاخموان و دارەوان و نازام چىتى وانى برايان، دەگەل باوكيان لە شوپشدا بوون . زۆر دۆستى ” شىخ عەزىزى شىخ رەزا “يەك بوون، كە ئەوسا (كۆتايى شىستەكان و نىوہى يەكەمى حەفتاكان) نوینەرى سەرۆك بارزانى بوو لە لوبنان، زوو- زوو سەرى لە كوردستان دەدايمو و زۆر وادەبوو دەگەل ئەو برايانى وانى زۆر دۆستیدا بوو گالتەو پىكەنەن دەچوونە لای ھەزار (تالەدوايیدا، لە ھەرسى ١٩٧٥، شىخ عەزىز خوشكىكى ئەو واناھى ھىنا و چووە يونان). ئەو شىخ عەزىز، بە عەقل و ھوشى سياسى لە بەتال بەتالتر بوو، خەلك وایان پىدەگوت و ئەویش بەپىكەنەنەو قەبوولى دەکردو دەيگوت ” چى بكەم، سەرۆك برۆاى پىم ھەيە “. سەرۆك بارزانى بۆچى ئەوہى چووبوو دلمو ؟ نازام . ھەزار گىرايمو :

” جارێك، شاخموان و شىخ رەزام دىتن شەرو ھەرايان بوو. وەكو ئەو بوو بىانەوى پەلامارى يەكتە بدەن و لىكبدەن . ئەمەن ئەو ھەم زۆر پى سەير بوو، چونكە ئەوانە بەراستى زۆر دۆستى يەكتە بوون . ئىدى كەوتە نىوانيانەو: كۆرە چىتانە؟ عەيب ناكەن؟ ئىو ئەوئەندە ھەقال و خوشەويستى يەكتەن، بۆچى شەردەكەن؟

دەركەوت شەركەيان لەسەر ئەو بوو كە ھەم شىخ رەزا بە شاخموانى دەگوت ” بابى من لە بابى تۆ و ھەموو بابىكى تری جىھان كەرتە! “، شاخموان دەيگوت ” نا، باوكى من لە باوكى تۆ و ھەموو باوكىكى تری جىھان كەرتە “. بەو شىوہى لە سەر مەركەزى يەكەمىنى كەرىفتى باوكيان شەريان بوو و، ھىچ كاميان ئامادە نەبوو بۆ خاترى ھەقالەكەى تەنازول لەو مەركەزەى باوكى بۆ باوكى ھەقالەكەى بكات .“

شاخموان ماوہىەك بەرپرسيارى دەستگايەكى شوپش بوو كە ھەم پىيانەدەگوت ” كۆمەلايەتى “. يەكێك لەكارەكانى كۆمەلايەتى ئەو بوو كە ئاودەستان بۆ دىھاتىيان دروست بكەن و فىرى چوونە ئاودەستيان بكەن . دواى ئەو كە ئاودەستيان لە شۆنىك دروست دەكرد، ئىتر ھەم دىھاتىيەكى ئەو شۆنە لەلایەن كۆمەلايەتییەو بەدیترايە كە ھەروا لەو دەشت و دەرە دەرى، سزا دەدرا . رۆژىكيان، شاخموان بە ھەلپەو دىتە لای ھەزار، كە ئەمەرو شتىكى زۆر سەير روويدا :

” دىھاتىيەك بەسەر تاوانەو گرت، وتم ئادەى بىنە پىنج دىنار بدە، تۆ لە قانوون لاتداو، دواى ئەو كە ئىمە ئاودەستمان بۆ دروست كەردوون و فەرمانى شوپشان پى راگەياندوون، ئەوجا تۆ ئەچىت و

فرمان ئه‌شكىنيت . هه‌رچهند هاوارى كرد كه نيمه‌و نازانچى، تيمگه‌يانده كه پينج ديناره‌كه بدات زور له‌و چه‌سه‌هه‌ باشه‌ر ئه‌بىت كه له‌جياتى ئه‌وه‌ چاوه‌روانى ئه‌كات، تيمگه‌يشته كه چارى نيه‌ . ناچار، له‌ په‌رۆ و پريسكه‌ى ماله‌وه‌ى پارهى ده‌ره‌يناو دايمى و به‌ بۆلەبۆله‌وه‌ وتى :

- وه‌للا خو باب و باپيريشن هه‌ر ئه‌وهايان كرده‌!

- به‌لى ئه‌زام، به‌لام ئيتر له‌مه‌ودوا ئه‌بىت ده‌ست له‌و نه‌ريته‌ نه‌تمه‌وايه‌تیه‌ى باب و باپيرانت هه‌لگريت! ئه‌گه‌ر جارێكى تر وا به‌ سه‌ر ئه‌م نه‌ريته‌ى باب و باپيرانته‌وه‌ به‌تگرم، سزاكه‌ت ئه‌بىت به‌ ده‌ دينار، چارى سي‌هه‌م ئه‌بىته‌ چه‌سه‌ (زيندان)، ئيتر يان ئه‌بىت ئه‌م چه‌وسانه‌وه‌ نه‌تمه‌وايه‌تیه‌ قه‌بوول بكه‌يت يان چاره‌نووست به‌ده‌ست منه‌وه‌ ئه‌وه‌ ئه‌بىت . ئاخه‌ر مرده‌وتان نه‌مه‌ريت، ئيمه‌ خوئنه‌مان بوو به‌ ئاو هه‌نده‌تان بو شه‌رح بكه‌ين كه‌ چوونه‌ ئاوده‌ست بو ته‌ندروستى خو‌تان و خه‌لكى تى ديه‌كه‌تان چه‌نده‌ پيوسته‌، ئه‌وجا باسى باب و باپيريشن بو ئه‌كه‌يت كه‌ ئه‌وهايان كرده‌ . “

من، دواتر، زور دوورى ئه‌وى، له‌ قاميشلى، پرسىارى ئه‌و كارهى شاخه‌وانيان لى ده‌كردم : ئه‌رى راسته‌ ده‌لین ئيوه‌ له‌ شو‌رشد! شاخه‌وانىكتان هه‌بووه‌ به‌يانiane زوو به‌ مه‌فره‌زه‌ ده‌رچووه‌ خه‌لك به‌ سه‌ر تاوانه‌وه‌ بگريت ؟ “ و، جو‌ره‌ها چيروكى كو‌ميدىايان لى سازداوو، جي‌گاي هه‌ژار له‌وكاته‌دا له‌وى خالى .

ئه‌و كيشه‌يه‌، دياره‌ له‌ كوردستان باوه‌، ره‌نگه‌ ئيستاش له‌ زۆربه‌ى دي‌هات هه‌ر وه‌ها مابىت . به‌لام وه‌ك هه‌ر شو‌ننىكى تر، له‌ كوردستانيش، ئه‌خلاق و نه‌ریت و ئاكارى تى وه‌هاش هه‌ن كه‌ ناوچه‌يين، هه‌ر له‌ ناوچه‌يه‌كى گه‌وره‌ يا بچووكدا باون . هه‌ژار گي‌رايمه‌ :

” له‌ ديه‌كه‌ (له‌ موكرىان) شايان بوو، خه‌لكىكى زور ده‌عوته‌ كرابوون، ئه‌منيش تيداوووم، چيشته‌ و نان و خوانىكى چه‌ور سازكراوو . دواى ئه‌وه‌ كه‌ ويستممان ده‌ستمان بشو‌ين، كو‌تيان نابى ده‌ستتان بشو‌ن، دابى ئيمه‌ له‌ شايدا وايه‌، ده‌بى سه‌رتان رووت بكه‌ن و ده‌ستتان به‌ موووى سه‌رتان به‌سره‌وه‌ . “

نمونه‌يه‌كى تى ده‌وروبه‌رى زاخو :

من له‌ به‌غدا هه‌قالى زۆرم له‌ خه‌لكى زور له‌ مه‌لبه‌نده‌كانى ته‌واوى كوردستانى گه‌وره‌ هه‌بوون . هاوینی ١٩٦٤، چووم مانگيك لای چنده‌هه‌قاليكم له‌ ديه‌كه‌ى ده‌وروبه‌رى زاخو (بيتاس) مامه‌وه‌ . هه‌رچنده‌ شو‌ننى مانه‌وه‌م له‌وى

لای ئەوان بوو، بەلام زۆر بە دەورووبەردا دەگەڕاین و وادەبوو دوو روژیکیش لای دۆست و خزمان لە شاری زاخۆ دەماینەوه . هەقالتی کە لەو دێیە لە مالتی دەمامەوه (عبدوللا ئەمین، لەم سالانەی دوازی لە سوێد کۆچی دوازی کرد) زۆر شتی دێهاتی ئەو ناوەی بوو باس دەکردم، یەکیەک لەوانە ئەمەبوو (بە شیوازی بادینانی دەدوان، من لێرەدا بەم شیوازی دەگێڕمەوه)، گوتی :

- دێیەك لەم دەورووبەرە هەیە هەر پێی دەلێن ” گوندی ماکەرا “ (گوندی ماکەران)، چونکە جاریک کەسیکی گوندە کە ماکەریکی هەبوو .

- یانی چی ؟ مەگەر ئەو خەلکە تریش و ، لە گوندە کە ی ئێوەش ماکەریان نین ؟

- ئەو تۆ دەلێنی چی ؟ نەخێر، تەبەیی نەخێر، هەبوونی ماکەر لەم مەلەبەندە ی ئێمە عەیب و عاریکی گەورەیه، حای - حای، وەللا هەر ئەو ماوە نێرە کەر بە بەرچاوی ژن و منداڵانمانەوه بپەریتە سەر ماکەر !

دوا ی ئەو قسە یە، ئێتر تا کەریکم بە دیتایە سەر نەجم دەدا، راستیە کەش هەر ئەو بوو کە ئەو گوتبووی، لە دێیە کە ی ئەوان و ئەو دێهاتە ی تریش لە نیوان ئەوی و شاری زاخۆدا، قەت ماکەریکم نەدیت، هەموو نێرە کەر بوون .

حەقەن ئەو ئەخلاق و ئاکارە داھێنانی ئەو نەسلە نەبوو، نەریتیکی بوو کە ” باب و باپیری شیان هەر ئەو هایان کردیە “ .

نازەم ئەگەر ” کۆمەلایەتی “ لێرە دا بەمەزرایە، شاخەوان هێچی بۆ یە کسانیی نێرە کەرو ماکەر بۆ دە کرایان نا، رەنگە بۆی نە کرایە . دیارە هەر وا بە ریکەت نەبوو کە ئەوسا هێچ جوۆرە شتیکی وەکو ” کۆمەلایەتی “ رووی لەم مەلەبەندە نە کردبوو، خەلکی ئەم مەلەبەندە خۆیان بە ” کوردین عەسل “ دادەنا و جاری ئەم جوۆرە بیدە عەتانی شاخە - وانیان پێی قەبوول نە دە کرا و، زۆر بە قیرسی چمەیی چنگیان لە نەریتی ” باب و باپیری شیان هەر ئەو هایان کردیە “ یە گیر کردبوو .

سەردەمىك، لە ئىدارەى شارەۋانى و ۋەزارەتى ناوخۇى زۆر لە شارەكانى رۆژھەلاتى ناوەرەست، بەشىك بۆ كۆنتېرۇلى پىۋانەى كىشى تەرازوۋى دووكانداران ھەبوو . كارمەندانىك كارىيان ئەۋەبوو بە دووكاندارانىكدا دەگەرەن و كىلۇ و حوقە و نازانچىيان لە بەشەكانى ئەۋانە كۆنتېرۇل دەكرد بزانن تەۋان يان نا . پىۋانەى حوكمى مەۋۇ بۆ ھەلۋىستى لە پىۋانە ئەخلاقىيەكانى كۆمەلگاش، ھىچ نە لە پىۋانەى كىشىنى تەۋزى و شىلم كەمەتر گەنگە و نە لەۋەى زېرى زېرىنگەرو نە تەنەت لەۋەى كىشىنى دەرمانى دەرمانسازىش . ھەروەك كارمەندى شارەۋانى، بۆ كۆنتېرۇلى پىۋانەى كىلۇى دووكاننىك، كىشىكى تەرى غەيرى ئەۋەى دووكانەكە بەكاردەھىنىت، ئەينا خۆ ئەگەر ھەر ھەمان كىلۇيەكى ئەۋە دووكانە خۇى بە پىۋانە دابىت ئەۋە تەۋاۋى مەنتىقى كۆنتېرۇل و پىداھاتنەۋەكەى دەبىت بە قەسەيەكى قۇر و گالتەجەرى؛ بەھەمان شىۋە، حوكم دانى رۆشەنبەر لە مەپ پىۋانە ئەخلاقىيەكانى كۆمەلگاش ناكەرت بە ئەۋە پىۋانەيەى كۆمەلگا لە كاتى كۆنتېرۇلى رۆشەنبەردا ھەيەتى بەكرىت . خۆ ئەگەر كىلۇپەر لە دووسەد سالىت كە ۋا سەقامگەر بوۋىت، ئەۋە پىۋانەكانى مىشكى مەۋۇ ۋەكو ئاۋى رەۋبارى خەپرى بەھارى دەپۇن و ناۋەستەن . پىۋانە دەكرىت لە چاۋتەرووكانىكدا بەگۇرەت، زانىارىيەكى نۆى لە پەرىكدا زۆر ياھەمەۋ سىستەمىكى پىۋانى پىش خۇى پەۋچ بەكاتەۋە . لەبەرئەۋە، ھەمىشە پىداھاتنەۋەى پىۋانەۋ راست كەردنەۋەى، كارىكى مەركەزى و سەردەكى رۆشەنبەرە .

مەۋۇقىكى ئاساى دەلىت "ئەمە نەرىتى قەۋمەكەمە"، بەلام رۆشەنبەر بە پىۋانەى غەيرى ئەۋە نەرىتە لەۋ نەرىتە دەكۆلىتەۋە بزانىت ئايا ئەۋە نەرىتەى قەۋمەكەى شتىكى باشە، يان خەپە و دەبىت خەبەت بۆ گۇرەپنى بەكرىت، يا ھەر حوكمىكى تەرى دەربارە بەدرىت . ئەگەر رۆشەنبەرىش رەگەل پىۋانەى قەۋمەكەى بەكەۋىت، دىسان، ۋەكو ئەۋەيە كارمەندى شارەۋانى بەرپەرسى كۆنتېرۇلى كىلۇى دووكانەكان، كىلۇى دووكاننىك بەھەمان كىلۇيەكى ئەۋە دووكانە خۇى بېۋىت و بلىت تەۋاۋە . لىرەدا، ھەر كۆنتېرۇل كەردن، ھەلسەنگەندەن و لىكۆلىنەۋەيەك ئىتە ھىچ ماناىيەكى نامىنىت . رۆشەنبەرىش لەگەل ئەۋە خەلەكەدا، بەۋەى كە بە نەرىتى خۇيان پىۋى رەھاتەۋەن، لەگەلىاندا دەپەۋات و ۋەكو ئەۋە دەلىت "خۆ ۋەللا باب و باپەرىشەن ھەر ئەۋەيان كەردىيە"، كە ئىتەھىچ ماناىيەكى رۆشەنبەرى لەئارادا نامىنىت .

دەرنەچەۋەن لە رەكى تەسكى پىۋانەى كات و شوۋىن (سانسۇرى نارۆشەنبەرى)، لە سامانىكى زۆرى فەرھەنگى

میژووی مروڤایهتی بیبهش کردوین . چونکه کیسهیه کی گهورهی سانسور، چ هی خو و چ هی دهسه لاتی دهره وه بیټ، نهویه که- تبعی- به گویرهی پیوانه ی کومه لایمتی/ سیاسی/ نه خلاقیی سهرده می خویمتی . نهویه خه لکی که دواتر دینه سهر شانوی ژیان، بو تیگه یشتنی زور شتی سهرده مانی پیش خویان، ده بیټ کون و که لمبران بو نووسراوانی قاچاغی پیش سهرده می خویان بگهرین . چونکه زور شتی جی مهبستیان، که به پیوانه ی سهرده می ژیانان نیتر ده کریت باس بکرین، به پیوانه ی سهرده می پیش نهوه نه کراوه . ده توانین ده یان و تمنانه ت رهنگه سهدان نمونه ی زور جیی داخی مروڤی نیستا ریزبکهین، که ههمووی حسره تا سهد ئاخ و داخه بو سانسوری له عنه تی سهرده مانی پیشتر .

یهک نمونه له سانسوریکی سهره تاکانی سده ی حموتم، دهر باره ی ژنان له سهرده می ژیان ی پیغمبری نیسلام :
” تفسیر الجالین“ ده لیټ... (فلان و فلان و فلان) له ژنیکی به ناوی ”أم عمارة الأنصاري“ یان گپراوه ته وه که به پیغمبری گوتوه :

” نهوچه خودا رووی قسه ی هر له پیوانه ؟ نه دی نیمه ژنان ؟ خودا هر ده لیټ المسلمون،
المؤمنون ... نیدی، که ههمووی رووی قسه یه له پیوان، نالیټ المسلمات، المؤمنات... نیدی.“
نیتر نهو ده بیټ که جبریل به پهلپهل وهله ههل فریای پیغمبر ده کمویټ و، له یهک تاقه ئایمدا - وهک بلیټ به تفهنگی ریز -، له جیاتی یهک جار، ده جار نهو داخوازیه ی ژن به جی ده هیټ :

” ان المسلمین و المسلمات و المؤمنین و المؤمنات و القانتین و القانتات و الصادقین و الصادقات و الصابرين و الصابرات و الخاشعین و الخاشعات و المتصدقین و المتصدقات و الصائمین و الصائمات و الحافظین فروعهم و الحافظات و الذاکرین الله کثیرا و الذاکرات اعد الله لهم مغفرة و اجرا عظیما“
(سورة الأحزاب ئایمتی ۳۵) .

نیمه لیټ ده هر پریشکیک ده بینین، که ژنان داوایان له خودا کردووه مهنتیقی خو ی روون بکاته وه . نه گهر سانسوری پیوان یا سانسوری خودی ژنان به گویره ی فرهنگی نهو قوناغه ریگای بدایه، حقه من نیستا زور شتی پترمان لهو کیشانه ی سهرده مانی پیشتر ده زانی .

به لام ” سهرده م“ یانی چی ؟ مه گهر هیچ سهرده میک کوتایی هاتوه ؟ یا ههموو سهرده مهکانی میژوو ویکرا له سهر ههمان نهستی ره ی زهوی ده ژین و، ناو به ناو ئادره سیان ده گوړن ؟ سهرده میکی ” پیشتر“ ی نهو روپا نیستاش وه کو خو ی ماوه ته وه ئادره سه که ی بووه به : پاکستان، کوردستان، عاره بستان ... نیدی . ئادره سی سهرده می پیش

داھىننى پارەى زۆر ولات ئىستا گۇراو، سەردەمى بازارگانىي بىندەگىرىي كۆن ئادرەسى لە ئىنگلىستان و ئەمىرىكاو - بلىين- بوو بە مۇرىتانياو... جۇرەھا سەردەمى تر ئادرەسىان گۇرىو . ديارە ئادرەس گۇران دەكرىت ھىندىك گۇرانى وردەكارىشى وپرا بىت، بەلام لە جەوھەردا ھەر ھەمان مالى مۇقايەتى گواستووئەتەو و ئادرەسى گۇرىو .

تواناي پىوئەندىي كە ئەمىرۇ لە جىھاندا دروست بوو، رىگاي بۇ زۆر مۇق كىرەوئەتەو، بە چەند سەعاتىكى سەفەر بازىكى چەند سەدسالى دەدەن و- بلىين - لە ئوروپاي "پىشتى" ولاتەكەي خۇيانەو، لە ئوروپاي دواي ئەوئەندە سەدسالدا دەنىشەو . وەكو فىلىمى خەيالى عىلمى بە مۇرودا سەفەردەكەن . مۇقى تىش ھەن، ھەر لە رىگاي ئىنتەرنىت يا تەلەفونەو ئاگادارىيەكەن لە مۇحىتى ترو فەرھەنگى تر ھەيە .

من بەشى ئەوئەندە لە فەرھەنگى ئەفغانستان دەزەم، كە بتوام بەدلىيى بلىم ناكىت ھەزىكى مەلەي گشتى بۇ ژنان و پىاوان وپرا لەو قەبوول بىت . (ئەگەر ھەول بەدەم كەمىك وەكو ئەفغانىيەكان بدویم) دەتوام بلىم "رىزگرتن لە نەرىتى نەتەوايەتى، لە نامووس و ئەخلاق و شەرافەتى دايك و خوشك و كىژو خانمانى تری وەتەن لە ئەفغانستان لەگەل ئەوئەندە رىك نایەتەو خانىك بە مایوئەكى بارىكەو كە بكرىت تەواي موى بەرى نەشارىتەو، لەگەل پىاواندا بچىتە ھەزى مەلەو". خۇ ئەگەر ژنىكى ئەفغانى ئارەزووى وەھاي بەبىردا بىت و داواي بىكات، دەكرىت تووشى كىشەي زۆر گەورە بىت، تەنەت ژيانىشى لە خەتەردا بىت . بەلام ئەو ئەھمەن لەجەزەدا لە ھۆلەندا زۆر ئاسايە، تەنەت لە ھىندىك ھەزى مەلەدا رۇژىكى ھەتە بۇ ئەو تەرخان كراو بە بى ئەو كوتە مایوئەشەو، نىرو مى ھەروا رووت و قووت مەلەكەن . جۇرەھا "ساونا"ش بەھەمان شىو ھەن . جۇرەھا شوین لە ھۆلەندا و ولاتانىكى تری رۇژئاوا ھەن، بە سەدان كەس، ژن و مۇردو ئەولاد چەند رۇژ تىدا بە رووتوقووتى بەسەر- دەبەن و ئەو بەگۇرەي نەرىتى خۇيان زۆر ئاسايە، ئەو ھۆلەندىانەي تىشى كە وا ناكەن، ئەوئەندە لەوانە قەبوولە و بە نىشانەي ھەتكەرانى "نامووس و ئەخلاق و شەرافەتى دايك و خوشك و كىژو خانمانى تری وەتەن"ى دانانىن . خۇ ئەگەر كەمىك بە پىوانەي فەرھەنگى ئىستاي ئەفغانستانەو بىتە ھۆلەنداو ھەول بەدات ئەو "بى نامووسى"يەي ھۆلەندىەكان بۇ ھۆلەندىەكان شى بىكاتەو، بىمۇئە بىانەئىتە سەر رىگاي نامووس و ئەخلاق و شەرافەتى دايك و خوشك و كىژو خانمانى تری وەتەنى ئەفغانستان، ئەوا كارىكى زۆر چاك بۇ ئەوانە بەئەنجام دەدات، چونكە ئەوانە ئىتر بۇخۇيان ئەوئەندە بەوقسانەي پىدەكەن كە دەبىت ئاگايان لەخۇيان بىت لىپىكەنىيان بەخۇدا نەمىزن . تواناي بەجىھەننى ئەو كە مۇق لە واقىيە ھەمان شوینی جوغرافىدا گەشتى خەيالى عىلمى لە چەندىن سەدەي

میژوودا بکات، دەبیٹ میڭشکی مروڤ ھیندیک له مەحدودیدیەتی ئەو نوختە میژووییەتی تیدا دەژیت بەرینتر بکات. دەبیٹ چاوەڕوانییش لیڤەدا وەھابیٹ کە ئەو کارە لە ”رۆشنبیر“ ەو دەست پێبکات. خو ئەگەر لیڤەدا کەسیک بیٹ و بلیٹ ”چونکە پێوانەیی گەلی ئیمە وەھایە، قارەمانی رزگاریدەر بەم شیوەیە دەبینیٹ، نامووس بەم شیوەیە دەبینیٹ، ئەمەو ئەو بەم شیوەیە دەبینیٹ“، ئەو هیچ بەلگەیەکی راستی و کارایی ئەو پێوانەییە نیە. ھۆلەندی بەلگەیی خوێ بو ئەو ھەییە کە ئەو مەلەکردن و یا رووت بوونەوێ شتی زۆر باشە، ئەفغانییش بەلگەیی خوێ بو فەرھەنگی خوێ ھەییە. رۆشنبیر دەبیٹ بتوانیٹ بیر لە پێوانەیی ھەردوو لا بکاتەو، ھوکمی بکات کە بکریٹ غەیری ئەو ئەو دوو لایەنەش بیٹ.

ئایا پێوانەیی ریز لی گیران و بە قارەمان و رزگاریدەر دانانی کە لە دەورانی جیاوازی میژوودا لای مروڤ ھەبوون راست بوون؟ کاک ئەحمەدی شیخ بەھۆی ئەو کە گوا یا لە سلیمانییەو کلاشیکی دە کەسیکی لە ھیندستان گرتووە، ئەو یەکیک لە موعجیزەکانی بوو، لای بەشیکی تری گەلیش، بو ئەو ریزی لی دەگیریٹ کە بە ئەسل لە عەشیرەتی قورەیش بوو. کاک ئەحمەد ئیستاش ھەر بەرپزەو لە سلیمانی سویندبە خوێ و گۆرەکەیی دەخوریٹ. ئایا پێوەندی دەسلاتی سیاسی و ناودار بوونی ئیستاش شتی کە لەو موعجیزانەو، چەندە دەتوانین لە ئەو کلاش تیگریتە کاک ئەحمەدی شیخ لە کەسیک لە ھیندستان بگەین ھەر ئەو ئەندەش دەتوانین لەو پێوەندییە بگەین؟

چەند سالی کە، ھۆلەندی شتیکیان بەناوی ”شەوی میژوو“ ھەییە. چەند شەویک دەخایەنیٹ، ھەفتەییەک و یا تەنەت پتریش و لە پتر لە شەویک ھەلدەسووریٹ. تیدا باسی میژوو دەکریٹ، ھەول دەدەن سەرلەنوێ بە جوڤەھا پێناسەدا بچنەو، پێوانەکانیان کۆنترۆل بکەنەو، بەتایبەتی لە شیوەی دەرس گوتنەو میژوو لە خویندگەکاندا بکۆلنەو، دەشکریٹ بو جاری یە کەم یا چەندەم لە کەسانیک و شتانیکی تریش بکۆلنەو. خانگی ھۆلەندی، نووردەر فلێت خام (Nelleke Noordervliet 1945-)، نووسەریکی گەورەیی ھۆلەندا و شارەزایەکی گەورەیی میژوو، چەندین رۆمانی میژوویی لە بەرھەمیدا ھەن، شەوی ۲۴/۱۰/۲۰۰۷، لە شەویکی وەھای میژوو لە ھۆتیلیکی ئەمستەردام بەشداریوو. دە باسە کەیدا، مەنتیقی سیاسی بۆشی کەنەو میژوو ھەلسەنگاندو، بو ئەو ژنی وەلی عەھدی ولاتی کردە تەوەرەیی باسەکەیی. ژنی وەلی عەھد خەلکی ئەرجەنتینەو، لەو تەبوو تە ژنی وەلی عەھد ئیتر ناوی کەوتوو تە لیستی ئەوانەیی کە دەکریٹ رۆژیک بێن بە مەلیکەیی ھۆلەندا و، ئەو لەسەر تادا

جۆره ها باسی ئههلی سیاسهتی لی پەیدا بوو . نوۆرده رفلیت خانم باسی ئهوهی کرد که چون ئهوانه ی دنیای سیاسهت دهیانویست باسه کانیان - گوایا- به مەنتیقی فکریکی ئەخلاقی به خەڵک بفروشن . باسه که ی، ساده نه بوو، ده توانم بلیم ئهوهنده ی کورت بوو ئهوهنده ش ئالۆز بوو، به لام گرنگترین دپری ئهوه بوو که کو تایی پیهینا:

Geschiedenis is een hoer. Wij zijn allen haar pooiers.

” میژوو قهجهیه که . ئیمه هه موومان گه واده کانیین “.

مه گهر ئهوه میژوونووسان نه بوون که کێژی حهقیقهتیان خستوو ته کۆشی دهسه لاتمه تا ههقی گه وادییه که ی خویان، چ مادی و چ مهعنهوی پی بپیت ؟ له یه کهم دهقه کانی نووسراوانی سهرقوری که له کتیبخانه ی ئاشووریدا وه دهسته هاتن، بههوی ئهوه که سهر بازانی ماد هیرشیان بو بردو، به ئانقهست یا بی قهست ئاگریان تیبهردرا و بهوه پارێزران، تا ئهم له حزهیه ی ئیستا، تو ماری میژوو، چهندی راسته و چهندی کێژی ههتکراوی میژوونووسینه ؟ ئهوه هه مووه کتیه، گو قاره، روژنامهیه و، له م روژانه دا ئهوه هه مووه هویانه ی تریش له راگه یانندا، له سه دا چهندی کێژی حهقیقهت ده خه نه باوه شی ئه و مندالان و میرد مندالانه ی خویندگه کان و، دوا ی ئهوه له زانکۆ کان و، له ئه نسیکلۆپیدییه کان و، هویه کانی راگه یانندی گشتیدا، مرو ف بو ده سه لاتداران ده خه سینن ؟ یا به میسه له که ی ئه و خانە ” به گانی ده ده ن “ ؟ چهند ههزار فمتوا غیره تی خه لکیان بو جیهاد بزواندوه ؟ چهنده شیعی وه کو ئه وه ی فیرده و سی خوشه و یستی شاهانی جینایهتکاریان ده دلی گه لانیاندا چاندوه ؟ چهنده خه لیفه و چهنده و چهنده خه لکی تر له ریگای میژوونووسان و شاعیرانه وه مرو قایه تییان ههتک کردوه ؟ چهنده شیعی نه ژاد پهرستی، ” قاره مانیه ی رزگاریده ر “ ی هیتله ریان خسته خوینی کێژان و لاوانی ئه لمان و غهیری ئه لمانه وه ؟

که هه ژار به ده می خو ی هاوارد ه کات و به دهستی خو ی به خه تی درشت ده نووسی ت که ئه و به بی بارزانی هه چ نه بووه و، هه ر مه رکزه و ریژیکی که وه دهستی هه ناوه له سایه ی بارزانییه وه بووه، نابیت ئه و قسه یه ی سهرنج رابکیشیت و لی کۆلینه وه هه لبگری ت ؟

به هه مان شیوه، کاتیك كەسیك دیت و ده لیت که مه رکزه ی ئه ده بیی شیرکو بی کس و خه لاتی که له ئه وروپا وه ریگرتوه، ریک وه کو ئه و سهر وهت و سامانه ی له سلیمانی هه یه تی، فه ریان به سهر هه چ شتیکی غهیری

سیاسەت و ویستی جەلال تالەبانییەوێ نیه، لە کاتی کدا کە کەسانی تر هەن شاعیری بەتوانان و کێشەیان لە گەڵ سیاسەتی رۆژدا وادەکات مەزگەزێان، چ ماددی و چ مەعنەوی، لەوێ شێرکۆ بیکەس جیاواز بێت، ئەو پێوەندییە نێوان سیاسەت و مەزگەزو ئیمتیاز نابێت لێکۆڵینەوێ ؟

دەولەتی فەرەنسا شتیکی بەناوی ”ئەنستیتوی کورد” لە پاریس داناو، ئەمە گوڤاریکی بە ناوی ”هێوا، هێفی” هەیه . لەدیوی ناوێوەی بەرگی گوڤارە کە نووسراوێ :

”هێمدارێن (دامەزرێنەرانی) ئەنستیتویا کورد :

جەگەر خوین، ئۆردیخانێ جەلیل، هەجیی جندی، یلماز گونە، هەژار، کەندال، قەناتی کوردو،

رەمزی، ئۆسمان سەبری، عیسمەت شەریف قانلی، تەوفیق وەهەبی، نوورەدین زازا “

خودی ”کەندال” ی لێ دەرچیت، ئەوانە تر بە هیچ جوړێک فەریان بە سەر دامەزراندنی ئەو دەستگایە بە ناوی ”ئەنستیتویا کورد” وە نەبوو . زۆر وێدەچیت هەر پێشیان نەگوتبێ کە ناوتان لێرە وای دەنووسین و، دوور نیه هێندێک لەوانە هەر قەت لە ژیاڵاندا پێشیان نەزانیبێت . سەرتاسەر حوقەبازی و کەڵە کچیتیی سیاسەت رازاندوویەتەو، ئەوانە لێرەدا بە ناوی سەرتۆبی ناودارانێ کوردی سەردەمی خۆیان لە مەیدانی ئەدەب و ھونەردا پێشکەش کردوون و کردوونی بە دامەزرێنەرانی خۆی . ئەدی بۆچی ناوی ”هێمن” ی تێدا نیه ؟ چونکە دکتۆر قاسملو نە یووستووێ ناوی هێمنی تێدا بێت و، کەندال و دکتۆر قاسملو ئەو دوو کەنەیاندا بۆ فەرەنسا شەریک بوون . تەنەت لە کاتی کدا کە کەندال لە سەردەمی رژیمی سەددام حوسێندا ھاتوچۆی بەغداشی دەکردو یە کجار زۆر دۆژمنی مالی بارزانی بوو، دیسا ھەر لەسەر داوای دکتۆر قاسملو ناوی ھەژاری نووسیو . ھەژاریش لەبەر مەبەردا درێغی نەکردوو، لەسەر عادەتی خۆی، بە بێ ئەو کە دەست لە بارزانی بەربەدات، تێر-تێر بەو دوو دۆژمنە بارزانییە (دکتۆر قاسملو و کەندال) ی ھەلگوتوون .

کەواتە، لێرەدا سیاسەتە بێرێار دەدات ئایا هێمنیش شاعیریکی کوردە یان نا، ئەو تالێرەدا هیچ حیسابیکی بۆ ھەبوونی نەکردوو، ھەر جەگەر خوین و ھەژار و ئۆسمان سەبری بە شاعیر قەبوول بوون . نە هێمن و نە کەسانیکی تری کە لە ئەوروپاش ژیاون (وەك ”پەشیو”، ”رەفیع سابیر”...) ی شایانی ئەو دیتوون ناویان بنووسیێت .

کەسێک بتوانێت لە رێی دەسەڵاتی دوامیری مەزنی کورد بارزانییەوێ یا تالەبانییەوێ یا ھەر دیوێ خانانیکی تری دەسەڵاتی سیاسەتەوێ شوینی خۆی بکاتەو، بخریتە ئەو ھەمان تەلیسەوێ کە خانی تێدایەو سەری تەلیس دیسان

بگيرټ و کړدنه وه وليکولېنه وه ئېوانه ټيټدان قهدهغه بکريټ، چونکه نههلي دهسه لاتې سياسي بريارده ده ن کي شاعيره و کي زماناسه و کي وەرگيرېه و کي جاش و لمتپياوه و نابيټ ناوي له لاي ناوي همزاره وه بنووسريټ و، کي تاکه ي چيه و که ي چي تره... و بابايه کي وه کو من نابيټ لهو شتانه بکوليتمه وه، چونکه ئېوانه شته پيروزه کاني نه تمه وه و نابيټ به لاياندا بچين . ئېم هه لوښته له وانه، ليړه دا له همزار، بهو به لگه يه دنيای

سياسه ت چيه ؟

ئېم وه ريک ئېم مېستې ئېم خانگه يه که له باسي ژني وه لي عهده ي هو لمندادا هينايه ئاراهه .

ههژار ده‌یگوت وهستا به‌شیرمشیر خه‌یاتیکێ باش و تابلێی وه‌زعی باش بووه، تا جهمال نهمزو چهند ره‌فقیکی خه‌لکی سوله‌یمانیی چوونه بن کلێشه‌یه‌وه : ماموستا، چۆن ده‌کرێ گه‌وره‌پیاوێکی جیهانی وه‌کو تو خه‌یات بێ ؟ نابێ . ئیدی ده‌ستیان پێ له‌ کاری خه‌یاتێ (به‌رگدروویی) به‌رداوه و ئهم دوو کانه‌یان پێ کردووه‌ته‌وه . دوو کان له‌ شه‌قامی ره‌شید له‌ گه‌ره‌کی حه‌یده‌رخانه‌ی به‌غدا، زۆرتر هه‌ر بو‌ فروشتنی چاپه‌مه‌نیی کوردی بوو و، به‌ زوویی ببوو به‌ مه‌کوێ پیاوانی سیاسه‌ت و ئه‌ده‌بیاتی کوردی که‌ له‌ به‌غدا ده‌ژیان یان به‌ سه‌فه‌ر سه‌ریان لی ده‌دا: ره‌فیق حه‌لمی، جهمال نهمز، کامیل ژیر، برام ئه‌حمه‌د (ده‌یانگوت که‌ وهستا به‌شیر زۆری ناخۆش ویستوووه‌ و پێی گوتوووه ” ئه‌حمه‌د ئیبراهیم“)، جه‌لال تاله‌بانی، مه‌لا جه‌میلی رۆژبه‌یانی، محمه‌د ته‌وفیق وردی (وهستا به‌شیر هه‌ر پێی ده‌گوت ” وه‌ردی“)، حبیب میرانی، هه‌ژار، زه‌بیحی، قه‌لجی، ماف خه‌زنه‌دار، عیزه‌دین مسته‌فا، گیوی موکریانی، محمه‌د عه‌لی کوردی، ته‌وفیق وه‌هبی، جگه‌رخوین، عه‌لادین سه‌جادی و حه‌قمن زۆر که‌سی تریش . گاته‌ و پێکه‌نین، گێرانه‌وه‌ی سه‌ربه‌هوردو میژووی زۆری نه‌نووسراو و شیعو ئه‌ده‌بیات به‌گشتی و - بو‌ هیندیکیشیان - شه‌ره‌جنیو و کێ کێی گاوه‌ یان نه‌گاوه‌و... به‌شی هه‌ره‌ زۆری لایه‌نه‌ هه‌م گشتی و هه‌م تایبه‌تییه‌کانی که‌سایه‌تی ئه‌وانه‌ له‌ شانۆی ئه‌و دوو کانه‌دا خۆی ده‌نواند .

نازائىم ھەژارو جەمال نەبىز (كە ھىشتا نەبىو بە دىكتورو پروفىسور نازانچى) ھەر لەھاونىشىنى كۆرى دووكانى
و ھەستا بەشىرەو ەيەكتريان ناسىو ەيان پىشتىش پىو ەندىيەكىان ھەبوو . ئەو دووانە سەردەمىك نىوانيان باش
بوو، ەيان بەھەر ھال ەيان پىشان دەدا، بەلام دواى ئەو كە جەمال نەبىز بەيەكجارى لە دارو ديار رۆشت و لە
ئەلمانىا سەقامگىر بوو، نىوانيان نەما و، تادەھات خراپتر دەبوو . بەو كە ھەرتكىان زمانيان زۆر شەو دەر بوو
(دىكتور نەبىز تەنەت ناوى كىتەبىكىشى ھەر بە جىنو دارشتوو : ”تەرم پەرم پە“)، ئەگەر كەسىك بىتوانىيا ھەرچى
ئەو دووانە بەيەكتريان گوتوو كۆيكاتەو چاپ بىكات، ئەوا بە خەلوار بوختان و درۆ و دەلەسەو ھونەرى جىنو
زۆر سەيرو سەمەرى پى دەكەوتە كىتەبخانەى كوردەو . ھەسەنى قەلجى لای خۆبەو جەمال نەبىزى ناوانابو
”جەمال نەدوگ“! . ھەژارەش دەيگوت ”جەمال نەدوگ، ئەو ھەتەو دەعبايەكى سەيرە، فاشىستە و قەلەمبەر-
يەكى دەگىر فاندانى، ئىمە لەو شاخ و داخانە شەرى دەولەتەك دەكەين و ئەو بە سەجەعى ەمرەبىي الماھقە و
الساقە و المرصاد! لە بەرلىنەو دەولەتان وىران دەكا و دەولەتان دروست دەكا“ و... زۆرى دى، ئىترتا ناوى
جەمال نەبىز بەتايە، ئەو دەكەوتە جىنوپىدانى و ھەلپشتنى ھىندىك لەو قەسە سەيرانەى . تەبىعى، خۆ جەمال

نەبەزىش ئەمۇ شەرمەنە بەھەيايە نەبەزە خۇي گران بىكات و ئاۋرى لى نەداتەۋە، شەندە لە مەندە كەمەز نىيە .

ئازاد مستەفا ماۋەيەك نىۋانى لەگەل دكتور نەبەزدا ھەبوو، لە ھەمان كاتدا نىۋانى لەگەل مەنىشدا ھەر مابوو و، دەيگوت ” نىۋانم لەگەل جەمال نەبەزدا تەكتىكىكى كاتىيە بۇ رىسۋا كەردى“. ھەرچەندە دكتور نەبەز بۇ ئەۋە كە - بە خەيالى خۇي- ئازاد مستەفاي پاسۇك (پارتى سۇسىيالىستى كورد) بىخاتە گىرفانى خۇيەۋە، شتىكى بە ناۋى ” سۇسىيالىزمى كوردى“ بۇ دروست كەرد، بەلام بەزوۋىي دىسان لىك دوور كەوتنەۋە كەوتنەۋە جىۋدان بەيەكەز، ئىتر دكتور نەبەزىش كە واى دىت، سۇسىيالىزمە كوردىيەكەي - بەشىر مەشىرگوتەنى - ” جەۋاب دا“، دەللىن كە ئىتر ئازاد مستەفا (مەمەد مستەفا) ى لەۋساۋە لاي خۇيەۋە ناۋاۋە ” جەمەي ئەشكەوت“! .

ئازاد مستەفا دەيگوت لاي جەمال نەبەز باسى كوردى زانىنى مامۇستا ھەزارم كەرد، جەمال نەبەز گوتى ” بەللى، مەجەرسۇنىش كوردىي باش ئەزانى“! .

دكتور جەمال نەبەز، لە نوۋسىنىكى ئەم دوايىيەدا، كە مەن ھىچ چاۋەروانىي ۋەھام لى نەدەكەرد، ئاۋرىكى لە ھەزار و مەن و ئەم كەتتەبەشم داۋەتەۋە، كە دەللىت نەيدىتۋە بەلام ھەر بىستۋىيە كە ... ۋەھاۋ ۋەھايە . كوردىك كە لە ھۆلەندا دەژى و مەن ماۋەيەك بە دۇستىكى خۇم دادەنا (ھاۋرى باخەۋان) بە ئىمىل زۇر پەرسىيە دەربارەي مەژۋى كاژىك لى كەردم و، يەككە لەۋانە دەربارەي كەشەي نىۋانى مەن و دكتور جەمال نەبەز بوو . مەن نەزىكەي ھەممو پەرسىيە كەنەم بەھەمان شىۋە بە ئىمىل ۋەلام دانەۋە، بەلام بۇ ئەمەيان پەمگوت كە ۋەلامەكەي بە ئىمىل ناگۇنجىت، بۇت لەسەر كاغەز تەيپ دەكەم و بە بەرىد (پۇستى ئاسايى) بۇت دەنەرم . نوۋسىم و ناردەم، ۋىنەيەكى نەخشەيەكەشم، نەخشەي كوردستانى بەمۇ جۆرەي كە دكتور نەبەز كەشەۋىيەتى و لە نوۋسىنەكەدا ئامازەم پى كەردوۋە، رەگەل خەست (كە دكتور تەيدا دەرسىم و چەندىن شۋىنى تەرى كوردستانى داۋە بە ئەرمەنستان) . دەقى ئەم نوۋسىنەم و ۋىنەي نەخشەكە بەدوۋىدا :

سەفەرىكى مەژۋىي مەن بۇ لاي فەيلەسۋوفىك

جەمال نەبەز (پەش بوۋنە دكتور) كاتىك لە خۇند گەيەكى بەغدا مامۇستا بوو و مەنىش لەمۇ خۇند گەيەدا دەمخۇند، زۇر بۇ مەن باش بوو و ۋەكۇ باۋكىكى دلسۇز بوو . دەرسى بە مەن نەدەگوت بەلام زۇر دۇستى مامۇستايەكەم بوو

(شېخ عەبدوززەھرە كە ئاخوندىكى شىعەى زۆر دژى كۆمونيستان بوو). سال ھاتن و چوون و ئمو لە ئەلمانىا بوو، من پيوەندىم بە كامىل ژىر و عەبدوللا ئاگرىنموه پەيدا كەرد . ئادرەسىم لە ئاگرىن دەست كەوتبوو و ناوبەناوہ روژنامو گوڤارو كتيبم بو دەنارد .

سالى ۱۹۷۳ چوومەلاى لە بەرلىن . پەساپورتى عىراقىى من قىزاي بو ئەلمانىاي روژھەلات نەدەويست، چوومە بەرلىنى روژھەلات، پاسىك لە فرۆكەخانە وەستابوو دەچووہ بەرلىنى روژئاوا، چوومە ناوى و پىتاقەم بېرى و پاس چوو لە كۆنترۆلى يەكەم ديوار وەستا، پولىسى روژئاوا داواى پەساپورتىان كەرد، سەيرىان كەرد، گوتيان تو قىزات نيمو گىرايانموه .

لە فرۆكەخانە (وادەزاغ ناوى فرۆكەخانەى ” شونەفيلد “بوو، كە لەويۆه ريگايەكى ھاتوچوى بەرلىنى روژئاواش ھەبوو، خەلك بو چوونە بەرلىنى روژئاواش ھەر كەلكيان لەو فرۆكەخانەيمو ريگايە وەردەگرت) و لە ئىدارەى پۆست، لە ماوہى ۲۴ سەعاتدا پتر لە ۱۰ بروسكەم بو دكتور نەبەز ليدا كە وا من ليەرم و بەتايبەتى بو ديتنى تو ھاتووم، چۆن بتبينم . سەد جاريك ھەولئى تەليفونم دا، تا لەدواييدا ھەليگرت و گوتى من ھيچم بوت لە دەست نايەت، بەداخموه ناتواغ قىزات بو وەربگرم، خوشم ناتواغ بيئە بەشى روژھەلات، ئەگەر بيئە لەوى ئەمگرن و تەسلىمى عىراقم ئەكەنموه .

دواى ئمو كە شەويكەم لەسەر كورسىيەكى فرۆكەخانە بەسەربردبوو، گوتم با جاري بچمە كارەكەى دووہەم و دواى ئموە ديسان ھەولئى دكتور نەبەز بەدەمموه، بەلكو ئموە خوا كەردى و ئەمەيان يارمەتیی ئموەيشى دام . كارەكەى دووہەم ديتنى ” جەمال عەلەمدار “بوو، كە لە ستوكھولم دەژيا، نوینەرى شوپشى كورد(بارزانى) بوو لەوى . من بە شەخسى نەمەدەناسى، بەلام ھەقاليكى زۆر ھەقالم (فەرەيدون عەلى ئەمىن) ئادرەس و ژمارەى تەليفونى دابوومى، تەزكەى كەردبوو كە ھەقاليكى نەتموہيى زۆر باشى ئموه، ھەر كاريكەم لە ئەوروپا ھەييت، بەتايبەتى كە پيوەندىي بە خەباتى نەتموہيىمو ھەييت، پيوەندىي پيوەبكەم . چەند سەعات ھەولم دا بە تەليفون وەدەستى-بەينم، بى فایدە بوو . بېيارم دا روو لە سوید بكەم . بە قەتار چووم، لە سنوور(وائەزاغ ” تریلى بورە “بوو) گوتيان تو قىزات نيمو ناتوانين ريگات بەدين . من تكام كەرد كە ريگام بەدن لەويۆه ھەولئى تەليفون بەدم، زۆر بە ئەدەب گوتيان فەرموو، ديسان تەليفون وەلامى نەبوو . گوتم دەكرى تەلگراف بو ئەم ئادرەسە لى بەدم ؟، گوتيان بەلئى، پولىسيك لەگەلم ھاتە ئىدارەيەكى نزىكى پۆست و گوتى فەرموو، تەلگرافيكم بوليدا كە زۆر پيوستە بتبينم، من وا لەسەر سنوور رايانگرتووم و ناھيلن بيئە و تەليفونت ھەلناگيريت و نازاغ چى بكەم . لەگەل پولىس گەرامموه

نوختهی کونترول. گوتیان دواي چمند سعاتیک قمتاریک لیړه وه دهچیته بېرلین، تو دهبیټ لیړه ده رچیت. له چاوهړی کردنی قمتاردا، ناوبېناو هېولی تهلیفونم دېدا، سا گرتی، گوتی من جهمال عدلهمدارم، تهلگرافی توّم پی نه گه یشتموه، بېداخموه که ئمو ماوه یهش له مال نېبووم، بېلام من ناتوانم هیچت بو بکېم، مېگر بچیتموه له بېغداوه داواي فیزا بکھیت. زور سلاو له کاک فمرهیدون بکې و سفېرېکی خوشت بو دهخوالم.

درهنگانی شوگه یشتموه بېرلین، چووم شموه که له هوتیلېک بووم. سېرلېبېانی دیسان چووموه هېمان فرۆکه- خانه و هېمان پاسی بېرلین روژئاوا و هېمان کونترول. گوتیان مېگر تو پیشت نه هاتیت، چیمان پی گوتیت؟، دیسان گېرايغموه. کونترولی روژه لایش ناسیایموه، هېمان شتی که به کونترولی روژئاوام گوتبوو لیړه شدا دهستم پی کرده وه: هېر دهبیټ بچمه بېرلین روژئاوا چونکه خرمیکم لهوی زور نه خوشمو خرمیکه دهریت و لهو قسانه. گوتیان جا کی دهستی گرتوویت؟ به پاس قهده غیه، بېلام قمتاری ژیرزهوی هیه، کونترولی روژئاوا- ییه کانی لسمر نیه. یه کیکیان گوتی من ئیستا دهچمه ئمو ویستگه یه، وهره له گهل خومدا به ئوتومبیله کم بتهم. ئیتر بردمی، ریک و ابو، کونترولیکی زور سهختی روژه لات هېوو، بېلام دیوی روژئاوا کراوه و چول و هول. راست بو ئودویو و ئادره سی دکتور نېمېز.

دکتور له مال بوو، بېگرمی بېخیر هاتنی کردم. گوتی من به شېخسی تو ئناسم ئینا نه مئدیتیت، باو کم ئمم هېموه تهلگرافه یه که لسمر یه که چیه؟ تهلگراف بېدووی تهلگراف بېدووی تهلگراف؟

منیش پیم گوت: چارم نېوو، ریکایه کی ترم لېمېر دهم نېوو، من به کاریکی شېخسی نه هاتووم، هاو بیرانیک ناردوویانم و بېم پېامه، ئیتر کهوتمه جمرگه ی باس: ده مانویت ریکخراو هېیت به پروگرام و پېرهوی ناوخو و سمر کردایمتی و بېرنامو چالاکی و خبات، که له کونگره یه کدا بېر یار بدریت. ده مانویت هېموو کسیک خوی ساغ بکاتموه و ئوهی کاربکات بېو ئوسوولانه بیکات و ئوهش که نایکات با بزانی، ئیمه لیړه دا هېلویت و دهوری تو مان زور مېسته...

(تا ئیړه باش گوئی لی گرم، ئوجا گوتی)

- ئه ی کامیل ژیر؟

- ئمو تمواو بووه، تمنانهت دهلین دوستی تاها جمر او ییه، عېدوللا ناگرین دهلی که به ئهوی گوتووه ئاماده یه

بچیته سمر تله فزیون و باسی هېوونی کاریک و هدر و بختاموه و پا کانه ی لی بکات و...

- ئمو کیچلیسه!، به شهره فم له ژووریکدا بیټ و کونی تیا نه بیټ، دیوار کون نه کات تا کیچی تی بخت!

هاته ئېره لای من، به شمره فم هزار دووکانی پی کردووم، ئه مه بو بازارگانی هاتبوو، خو نه هاتبووه لای من،
ئهی توخوا شیخ عبدوززه هره چونه ؟

- دکتور تکاده کم له پیشتدا باسه کانی خو مان چاره بکین، دوا ی ئه وه باسی زور شتی تریش ده کین، به سهرچاو.
- ئه توانیت گوړه که ی به شیر مشیرم بو بهریته وه سلیمانی ؟
- ده توانم، به سهرچاو، به لام جاری با باسه کانی خو مان بکین .

(ئیتر - هزار گوتمنی - بوو به بهیتی می شووله، هر من باسی کار ده کم و هر ئه و شتی تر ده لیت، له پیشتدا
به بیرمدا هات که تو بلیت بیهویت به ئه و شیوه یه تهو هین و گالتهم پی بکات ؟، له جیاتی ئه وه که بلیت قسه ت
له گهل ناکم، ئا به ئه و جوړه سوو کایه تیم پی بکات ؟ تا هر وا له خو یه وه بهی ئه وه که باسی سهر وک بارزانی
هاتیت گوتی)

- مه لا مسته فا ؟ من کردوومه به مه لا مسته فا، ئه مه ش خیره که ی، گوو به خیره که ی !
(ئه و جا که و ته کو که کوکیکی سهر، به په لهر ووزی پری دا شووشه یه کی حه ب، حبیکی ده ره ینا و به چوپړک ئاو
قوتی دا و که و ته بو له بو ل)

- باوکم من له ئه م غریبییه تنیام، ئه گهر خو م نه توانم که سیک نیه حبیکم بداتی . ئه م هه تیوه ش من پی م گوت لای
ئو په نچهر چیه ! کار مه که، ئه وه ساخته چیه، به قسه ی نه کردم، کی به قسه م ئه کات، به خوا که س به قسه م ناکات ! .
با شوینیکی خه وت بو په یدا کم، لای من ناتوانیت بمینیته وه، من هاوسییه کم هدی شیته، په لامارت ئه دات !،
سبه ی قسه نه کین .

(ته لیفونی کرد بو همهره ش ره شو (خه لکی باکوور) گوتی ئه وه کوپی هزار لیړه یه به لکو له دووکانی برا که ت
بخه ویت . ئیتر چووینه لای همهره ش و شه و له دووکانی برا که ی خه وتم، دووکانیکی مه کتبی هاتوچو بوو و ژوور -
یکی زور بچو وکی له دوا وه هه بوو که به ته ختیکی بچو وکی نوستن پرېبووه) .

روژی دووهم چوومه ئادره سی کاره که ی دکتور (به شیکی زانکو، له گهل دهسته یه کی فارسدا بوو، دوا یی بیستم
که پان ئیرانیست بوون . گوتی)

- ده چم محازه ره م هدی وهره دانیشه گوی بگره .

- به کوردی ؟

- نا به ئه لمانی .

- من ئەلمانی نازام، لیڤه چاوه‌پێ ده‌که‌م .

- باشه‌ها سه‌یری ئەم کتیبه‌م بکه‌

(کتیبی دامی و رویش، کتیبیش به‌ ئەلمانیه‌، سه‌یریکم کرد نه‌خشه‌یه‌کی کوردستانی تێدابوو، به‌شیکی باشی کوردستانی لی داپاچیوو، بنگۆل و ده‌رسیم و مه‌ره‌ش و چهندین شوینی تری تێدا خستبووه‌ ده‌ره‌وه‌ی کوردستا- نه‌وه‌، هه‌ر ناوی کوردستانی له‌سه‌ر نه‌بوو، له‌جیاتیی ئەوه‌ شتیکی بوو ئیستا ده‌زام که‌ ده‌کری حکومه‌تی تورکیاش بۆی به‌کاربه‌یئیت، مه‌له‌بندی کوردنشین، ناوچه‌ی نیشته‌جی‌بوونی کوردان، شتیکی وه‌ها...)، که‌ هاته‌وه‌ پیم‌گوت - دکتۆر ئەم نه‌خشه‌یه‌ی کوردستان زۆر نوقسانه‌، زۆری کوردستانی نه‌گرتووه‌ته‌وه‌ ؟

- نه‌خشه‌ چیه‌ باوکم ؟ جارێک هیتله‌ر شتیکی نووسی‌بوو هه‌قاله‌کانی وتیان ئەمه‌ چیه‌ ؟ وتی ئەمه‌ به‌ مه‌ره‌که‌ب نووسراوه‌، په‌نجه‌ی به‌ زمانی ته‌رکردو پێیدا هینا هه‌مووی شیوا، وتی فه‌رموون! ته‌واو . ئیمه‌ ئه‌ییت دۆست په‌یدا بکه‌ین و ئه‌رمه‌نیه‌کان له‌ خۆمان نه‌ره‌نجین، به‌ شه‌ره‌فم ئەو رۆژه‌ ئه‌رمه‌نیه‌ک ٣٠٠ مارکی به‌ قه‌رز دامی، نه‌ک کورد، بۆچی کورد په‌رسیاری من ئەکات ؟ ئەوه‌ مه‌لا مسته‌فا خۆی، ئەوه‌ خێره‌که‌ی، گوو به‌ خێره‌که‌ی . ئیوه‌ به‌ به‌عسیه‌کان بلین بێن لیڤه‌ قسه‌م له‌گه‌ڵابکه‌ن، من‌عالم، حه‌وت زمان ئەزام، زمانیان قلف ئەکه‌م، به‌س بلین هه‌یچ پێوه‌ندی به‌ براکه‌یه‌وه‌ نیه‌ له‌ که‌رکوک!

(ئیتر ئیستاش نه‌مزان، به‌ ئانقسه‌ت ئەم شانۆگه‌رییه‌ی سازده‌دا و- رۆژه‌یانی گوته‌نی - منی به‌ که‌ر ده‌زان، یان به‌ راستی خه‌ره‌فاو بوو، یان شتیکی له‌م و شتیکی له‌م) .

له‌ دوا‌ی سه‌عات ٤ی ئیواره‌ی رۆژی دووه‌مه‌وه‌ پێوه‌ندی ته‌واو بوو، که‌ ته‌لیفۆنم ده‌کرد، که‌چه‌که‌ی دۆستی هه‌لیده‌گرت و - به‌ ئینگلیسی - ده‌یگوت لیڤه‌ نیه‌، نایه‌ته‌وه‌،...ئیدی، واده‌بوو گویم له‌ ده‌نگی دکتۆر خۆی ده‌بوو که‌ به‌ ئەلمانی شتیکی به‌ که‌چه‌که‌ ده‌گوت .

- وا ئەزام- رۆژی چواره‌م بوو که‌ به‌ریارم دا بکه‌ریمه‌وه‌، ته‌لیفۆنم بۆ کرد، که‌چه‌که‌ی دۆستی هه‌لیگرت و گوتی لیڤه‌ نیه‌، - به‌ ئینگلیسی- پیم‌گوت که‌ بیژه‌حه‌مت پێی‌بلێ من سه‌به‌ی به‌یانی زوو ده‌چمه‌وه‌ .

ئیواره‌، دکتۆر په‌یدا بوو، هاته‌ دوو‌کانه‌که‌ی که‌ لێی ده‌خوتم، دوو‌پاکه‌ت شه‌ربه‌ت و دوو‌سه‌دما‌رک بۆ رینگا بۆخۆم (گوتی بۆم قه‌رزکردوویت، به‌لام ناوی ئه‌رمه‌نی نه‌هینا) و هه‌ندیک چا و سه‌عاتی ده‌ست و چی بۆ مائی دایکی . ده‌وری چاره‌که‌ سه‌عاتیک باسی پاکه‌ته‌ شه‌ربه‌ته‌کانی بۆ کردووم که‌ ئەوانه‌ له‌ چی پیکه‌هاتوون و چۆن ده‌کرینه‌وه‌ و چۆن ده‌خورینه‌وه‌! و ئەوجا گوتی

- برۆ خۆت تەسلىمى پۆلىس بکە، بلى قىزام نىە، بە قاچاغ لىرەم و پارەشم نىە برۆمەو، ئەوان ئەتگرن و لەسەر حىسابى خۆيان ئەتئىرنەو. دوا ئاموژگارىشى بوخۆم و ھاوبىرەکانم برىتى بوو لەمە :

” ژن مەهين، ھەر يەكك بۆ گانەكە پەيدا بکەن و ئىتر تەواو، ژن مەهين “ . ئىتر ئەمە دوا ئاموژگارىى بىريارو فەيلەسووفى ناسیونالىستى کورد بوو کە لەو سەفەرە میژووییدا پىشکەش بە شاگردانى بىرى نەتەوہی کورد کرا، ھەر يەكك بۆ گانەكە پەيدا بکەن و ژن مەهين . من کە زۆر بەپارێزەوہ بووم ھىچ کىشەيەك نەتەوہ کە بەرنامەکانى کارم بشیوینىت، شەربەت و پارەو دیاریەکانى مالموہیم لى وەرگرت و سوپاسم کرد و خواحافىز- خواحافىز .

کە ھاتمەو، زۆر بە وردى راپۆرتى خۆم دا بە ھەمەسەعید (ناوى حىزبى) و خالید (فەرھاد کە ئىستا لە سویدە) و بە ھىندىك سانسۆرەوہ بۆ ئاگرىنىشم باس کرد (دیاریەکانى بۆ مالى داىکىشىم ھەر دان بەو بیانگەيەنىت، ئەو دەیناسىن و ھاتوچۆى دەکردن) . ئاگرىن گوتى تۆ بلى ئەویش وەکو ھەردى لى بەسەرھاتى ؟ (گىژو وىژو دەردى زۆرى تەندروستى و تەنەت قسەى ئەویش ھەبوو کە ھەردى ھەمان رەوشتى تریاک کىشىى باوکى ھەبووینىت) یا ھەر بەتەواوى خەرەفابىت ؟ بەخوا منیش ئەبى بچم خۆم بىبینم .

چوو و ھاتمەو، بەزمىكى لى دیتبوو لەوہى من کەمتر سەیر نەبوو (وەك شەرەجنىوى دکتۆر لەگەل ئەندامىكى کۆپى زانیارى کورد کە ئەوسا بە سەفەر لەوى بوو و زۆرى تر)، ماوہیەكى باشى دواى ئەو پىکەمىنى من و ئاگرىن برىتى بوو لە باسى بىرەوہریەکانمان لەگەل دکتۆرنەبەزدا . دیارە داخوازیەکانى ئاگرىن زۆر جیاواز بوون، ئاگرىن دژى ئەو داخوازیانەى من بوو، زۆرم ھەول لەگەل دابوو کە قەبوولیان بکات بى فایدە بوو، ئەو بە دکتۆرى گوتبوو کە بىتەوہ کوردستان (من شتى وام لى داوا نەکرد) و چەند پىشمەرگەو بنکەيەكى تايبەتى و چى و چى دە خزمەتیدا دەبن .

چەند سالىك دواتر ھەمەسەعید و خالید چووبوونە لای دکتۆر نەبەز لە بەرلین، پى گوتبوون من پارەم داوہ بە شىركۆى ھەزار چاپخانەى بۆ حىزب پى بکەیت! . ئەوانیش بە زۆر پىکەمىنەکەى خۆيان راگرتووە تا ھاتوونەتە دەرەوہو جا وەرە پى بکەنە . چەند سالى دواتریش دواى ئەو، دىسان لە کوپوونەوہیەکدا لەگەل کۆمەللىك لە پاسوکیەکان ھەمان شتى گوتبوو، ئىتر دلسۆزترین لایەنگرى ئەوساى (دکتۆر کوردو عەلى) بەرپەرچى دابوو کە قسەى وەھا ھەر عەبیە بکەیت، مەگەر تۆ بۆرنگا لە سەد یا دووسەد مارکت پتر داوہتى ؟ ئىتر بى دەنگ ببوو (من سەفەرەکەم بە پارەى خۆم و ھەمەسەعید و خالید کردبوو و وا ئەم دووسەد مارکەشى لەدوايیدا چووەسەر) .

پیاو نابیت میوانداری و نان بدهیش لمیریکیات . دکتور جگه له ئهو دوو پاکهت شهربهت و دووسهدمارکه، دوو جاریش نانی داومی . جاری یه کهم که ریگای دام دوو سمعاتیک له ماله کهی بم، مریشکیکی ده ئاودا کولاندبوو، پارچهیه کی لهو مریشکهو هیندیک نانی دامی . جاری دووهم له زانکو بوو، که بردهیه رستورانی زانکو، به دهنگ و رهنگیکی زور جیددی پیی گوتم ” دوامکهوه، من همرچیم کرد توش وا بکه“. دهستی دا سینیهک و کهوته ریزهوه، منیش به دوایدا، قاپیک شوربا و باسترمهیه کی گوشتی بهراز و هیلکهیه کی کولاو و سی قاش تمماته و خهیار و پارچهیه کی یهک پارووی نانی خستنه سهر سینیه کهی، منیش ههمان شتم کرد . پاره کهی دا و چووین دانیشترین . من کهوچکیکم له شوربا که تام کردو وازم لی هیئا، دهستم بو گوشتی بهراز و هیلکه کهش نهبرد، ههر پارووه نانه کهم به ئهوهنده تمماتهو خهیاره خواردو تهواو . دکتور گوتی بوچی ناخویت ؟ گوتم تهواو، تیرم خوارد، سوپاس . گوتی تیئه کهم ئهم گوشت و شوربا یهت لا ناخوشه به لام ئهی ئهو هیلکهیه بو ناخویت ؟ گوتم تهواو تیرم خوارد، سوپاس . گوتی باو کم ئهمه ههمووی پاره مان پی داوه، ئهو هیلکه جوانه چون ههر وا بمینیتمهوه ؟ نا . ئهوجا جانتا کهی (که پر بوو له کتیب و کاغزو ئهو شتانه) ی کردهوهو دهستی برد و ههر دوو هیلکه (ئهوه کهی بهردهمی خوی و ئهوهی منیش) ی هه لگرتن و خستنیه جانتا کهیمهوه، ههروا بو ناو ئهو کتیب و شتانه .

زور سالانی دواتر، جاریکیان ئهم چیرۆکهم بو دوستیکم له سوید گیرایمهوه، گوتی دکتور نهمز نیوانیکی زور تایبهتی له گه ل هیلکهی کولادا هیه . گوتم چون ؟ له وه لامدا ئهمه ی گیرایمهوه گوتی :

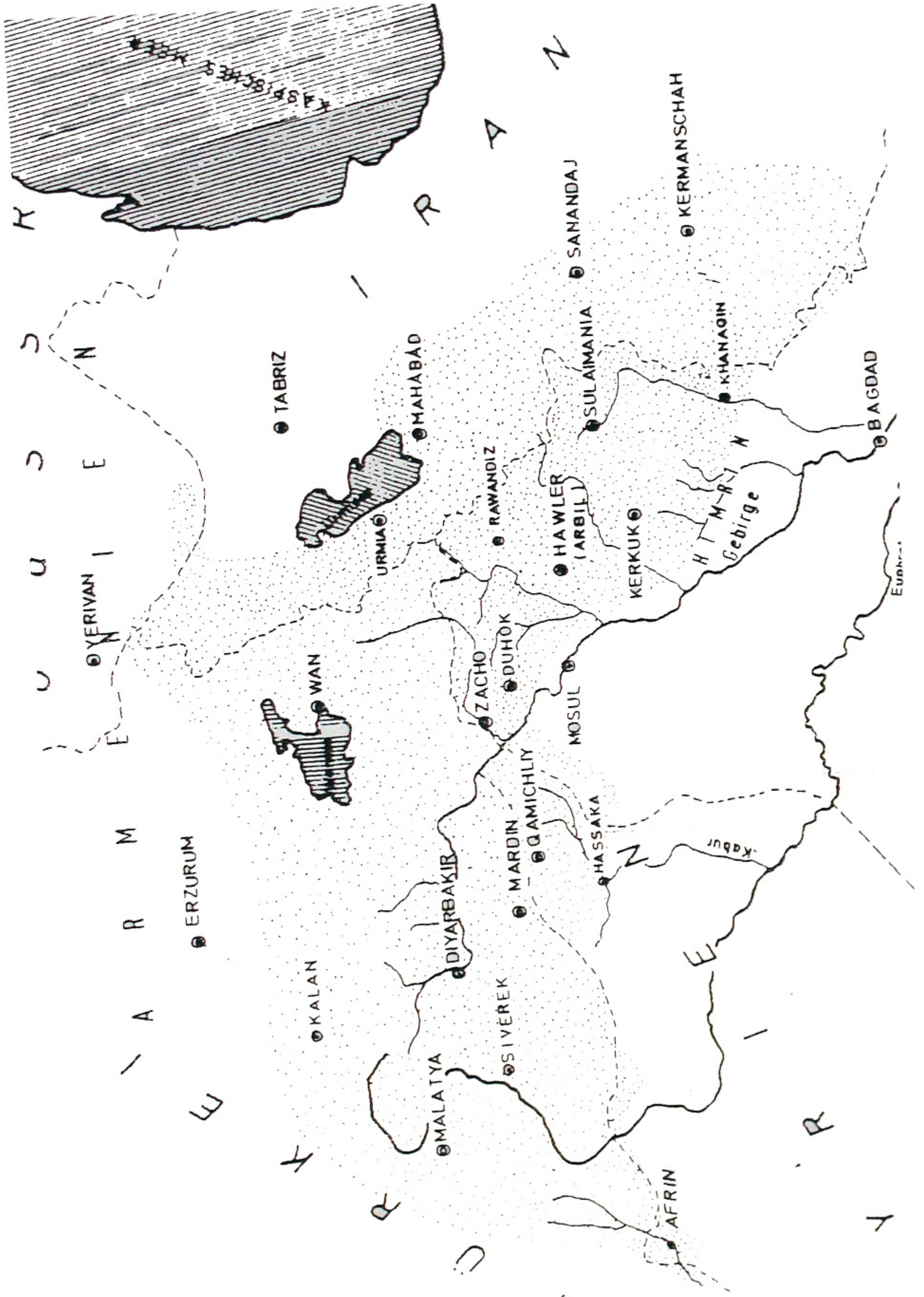
” ئیمه دهستهیه کی پاسوک بووین، بو کوپوونمهویهک چووبووینه لای له بهرلین . ئیواره ی رۆژی گه پرانهوه مان به قهتار، دکتور نهمز هاته و یستگهی قهتار بو خواحافیزیمان، به لام سهیرمان کرد یهک تبهقی گهوره ی هیلکهی لسه ههر دوو دهستی هه لگرتبوو . ” دکتور ئهمه چیه ؟ “، ” ئهمه هیلکهی کولاو، بو ریگا، با برسیستان نه بیت “، جا وه ره پی بکه نه و تهعلیق بده، یه کیئک ئه یگوت جا وه لا بزانیا یه چوار تبهقم هیلکه ئه کولاند، یه کی تر ئه یگوت جا ئهوه ئیمه هیلکهی کولاو ئه خوین ئهو خه لکه به ده خته ی تری دهو ر بهرمان له قهتارا چ گونا هیکیان کردووه ؟ ... ئیتر لهو بابته، تا چهند رۆژ بوخومان ههر پیکه نیوین “.

دکتور نهمز چا کهیه کی تریشی ده گه ل مندا کرد، که ئهم جاره یان که چه کهی دوستیشی تیدا بهشداربوو :

دوای نان خواردنه میژوویه کهی رستورانی زانکو، دوورو درێژ بوی باس کردم که چون و به چ پاسیک و نازام چی بچمهوه دوو کانه کهی شوینی خهوم . ئیتر که له لای ئهو ده رچووم، بوخوم ههر وا به پی ملی ریگام گرت . دوای دهو ری بیست دهقیقه یهک، سهیر ده کهم له ئوتومبیلی کهوه هورغم بو لیده دهن، که باش سهیرم کرد، خانمیکه دکتور

نەبىزى لەلا دانىشتى. دىكتور نەبىز بانگى كىردىم ”وەرە سوار بە، تۆ ئاخىر ئەم ھەممۇ رىگايە چۈن بە پى ئىپىت ؟
من چەندىم بۇ شەرح كىردىت چۈن بچىمۇ، باۋىم، تۆ بۇ وا ئەكەيت ؟“. خانگە كەشى بە ئەلمانى يەك پىرىيلى -
كىردىم و ۋەلەم دايىمۇ (ئەمۇ بە ئەلمانى و دىكتور نەبىز تەرجومانى دەكىد)، پىرىيەرەكە پىرىتى بوو لەمە :
”كىزۋلەي كورد پىيان خۇشە سەعاتى سوورىان ھەيىت ؟“، ۋەلەمى من : ”بەلى ئىرى ۋەللا ئەگەر شتى وا دەست -
بەمۇئە دەيىت زورىان پى خۇش بىت“. تا بەردەمى دووكانەكەيان ھىناممۇ، ئىتر خانگە كەشى ئەمۇ چاكەيەي
دەگەلدا كىردىم و ديارە سوپاسى دەكەم .

شېركۆ ھەزار ۲۸ / ۹ / ۲۰۰۹



پېړستى بهشېك له ناوانى نهم بهرگى سېيهمه

« ن » نازاد مستمفا ۳۵۴، ۴۰۲؛ نازدربايجان ۳۴۹؛ ناگرين (د عبدووللا) ۴۰۳-۴۰۴، ۴۰۷؛ نامان ۳۵۸؛ ناناتول فرانس ۳۶۳؛ ناندرس ۳۶۷؛ نورديخانې جليل ۳۹۹؛ نوسمان سمېرى ۳۹۹؛ نيتروشى (عبدولووهاب) ۳۵۳؛ نهحمد (كاك-ي شېخ) ۳۹۷؛ نهحمدى بارامى ۳۵۸؛ ندموندز ۳۷۴؛ نيرمنى ۴۰۶؛ نيرستو ۳۶۸؛ نيفغانستان ۳۹۶؛ نهكهدى ۳۷۷؛ نلجماير (سفارتهى له بغداد) ۳۵۶؛ نيميرى قازى ۳۵۲-۳۵۶، ۳۵۸؛ نيمين زهكى (محمد) ۳۷۳؛ نينستيتويا كورد ۳۹۹؛ نينفال ۳۳۹، ۳۴۱؛ نيبوبى (د) ۳۵۳؛ نيبراهيم (حزرهتى) ۳۶۵؛ نيرازموس ۳۵۹؛ نيسرائيل ۳۴۲، ۳۴۴؛

« ا » الاخوان المسلمين ۳۷۳؛ أم عمارة الأنصاري ۳۹۵؛

« ب » بابكرى سلهيماغا ۳۳۴؛

بارزانى (سمروك مستمفا) ۳۳۵-۳۳۶، ۳۴۲-۳۴۳، ۳۴۶-۳۵۰، ۳۵۲-۳۵۳، ۳۵۶، ۳۶۱، ۳۷۱، ۳۸۲-۳۸۳، ۳۸۶، ۳۹۱، ۳۹۸، ۴۰۳، ۴۰۵-۴۰۶؛ بارزانى: مالى ۳۹۹، نيدريس ۳۴۳، سيامند ۳۴۸، شېخ محمد سادق ۳۴۶، مهلاحسن ۳۴۸، مملكو ۳۴۸؛ بارزانيهكان ۳۶۱؛

باقروف ۳۳۳ (باغروف)-۳۳۴؛ بجننس ۳۵۲؛ برايم نهحمد ۳۴۸، ۴۰۱؛ بزن ۳۸۵، ۳۹۰؛ بنگول ۴۰۶؛ بختيار (شاپور) ۳۷۷؛ بدهوى (د. عبدالرحمن البدوى) ۳۶۳؛ بديع باباجان ۳۴۷؛ بشيرمشير ۴۰۱-۴۰۲، ۴۰۵؛

بمبس/بمبسى ۳۳۷، ۳۳۹، ۳۴۱، ۳۴۴، ۳۴۸، ۳۵۱، ۳۵۶، ۴۰۶؛ بهجمت ناكهري ۳۴۸؛ بيتاس (گوندى) ۳۹۲؛ بيجانى شكاك و برايمى خرمى ۳۴۸؛

« پ » پاراستن (دهستگاي) ۳۴۲-۳۴۳؛ پاسوك ۴۰۲، ۴۰۷-۴۰۸؛ پان تيرانيست ۴۰۵؛ پول پوت ۳۶۶؛ پيشيو (عبدووللا)

۳۸۷، ۳۹۹؛ پينوشى ۳۷۸؛ پيشموا ۳۳۱-۳۴۰، ۳۵۳-۳۵۴؛ پيغمبر (ي نيسلام) ۳۹۵؛ پيكاكا ۳۵۵؛

« ت » تالمانى (جلال) ۳۴۸، ۳۹۹، ۴۰۱، (شېخ رها) ۳۶۰؛ تاها جمرراوى ۴۰۴؛ تاهير توفيق ۲۵۳، ۳۸۵؛ توده ۳۳۹؛ توماس مور ۳۵۸؛ توفيق وهبى ۳۷۳-۳۷۴، ۳۹۹، ۴۰۱؛

« ج » جاسووس/جاسووسى ۳۳۷، ۳۴۱-۳۴۲، ۳۵۳، ۳۵۵، (و پر- داودبهگ و... على قازى و رحيم قازى)؛ جبريل ۳۹۵؛

جرجال ۳۷۸؛ جزيرى ۳۷۳، ۳۷۵-۳۷۶؛ جگمخوين ۳۹۹ (جگمخوين)، ۴۰۱؛ جمال حيدهرى ۳۵۰؛ جمال عبدونناسر ۳۴۴؛

« چ » چارلى چاپلن و كوپى ۳۸۵-۳۸۶؛

« ح » حاجى بابشېخ ۳۳۶؛ ح د ك ۳۳۶، ۳۳۹-۳۴۰، ۳۵۰-۳۵۱، ۳۵۵، ۳۸۳؛ حوزنى (سعيد حوسين) ۳۵۳؛ حسن (مام)

۳۵۸؛ حسنى (عبدالرزاق) ۳۵۳؛ حمزهش رشو ۳۶۱، ۴۰۵؛ حممدي مولووده چرچه ۳۳۶، ۳۴۹؛ حممسهعيد (ناوى حيزى) ۴۰۷؛ حيسامى (دكتور حسن براى هيدى) ۳۶۱؛

« خ » خانى و ميم و زين ۳۷۳-۳۷۶، ۳۹۹؛ خزنمدار (مارف) ۴۰۱؛ خديامى مهابادى ۳۸۵؛ خاليد (فهداد) ۴۰۷؛

« د » دارا عبدول قادر ۳۶۹؛ دارهوان ۳۹۱؛ داودبهگى جاف و نولادو بووكان ۳۳۷-۳۴۰، ۳۴۱-۳۴۳، ۳۴۴-۳۵۲؛

دلارام خانم ۳۴۹؛ دؤنكيشوت و نووسرى ۳۶۳-۳۶۸، ۳۶۸؛ دهرسيم ۴۰۶؛ دهوك (محافزى) ۳۸۴؛ ديلان (محمد صالح) ۳۷۰؛

ھەژاری مەۋەد ۋە دەۋر ۋە بىرگى سىيىم، پېرسىتى بەشىك لى ناۋان

- « ر » رۇۋبەيىنى (مەلۇماتلىق) ۳۵۳، ۳۸۵، ۳۸۸، ۴۰۱، ۴۰۶؛ رۇسۇ (ژان ژاك رۇسۇ) ۳۷۵؛ رەھمان (مەلۇماتلىق) ۳۵۳؛
چاچخاننى شۇرۇش ۳۵۷، ۳۶۱؛ رەھىم قازى (د) ۳۴۶-۳۵۰، ۳۵۴؛ رەسۇل (سەيد) ۳۵۶؛ رەسۇل گەردى ۳۵۳؛
رەھىم قازى ۴۰۱؛ رەھىم سەبىر ۳۹۹؛ رەھىمى ۳۹۹؛ رەھىم (خەيرەت) ۳۵۸-۳۵۹؛
« ز » زاپاتا ۳۳۶؛ زاخۇ ۳۹۲-۳۹۳؛ زەبىھى ۳۳۴-۳۳۵، ۳۵۳، ۴۰۱؛ زىيادناغا (كەكە) ۳۴۷؛
« ژ » ژىر (كامىل) ۴۰۱، ۴۰۳-۴۰۴؛ ژىكاف (ژىك/ كۆمەللى زىيانەۋى كورد) ۳۳۱-۳۳۵، ۳۳۹، ۳۵۴؛
« س » سارتىر ۳۶۳؛ سالىرى خەيدەرى ۳۵۸؛ ساۋاك ۳۳۷، ۳۴۱، ۳۵۶؛ ستالىن ۳۷۱، ۳۷۸، ۳۸۲؛ سىمۇ ۳۷۳؛
سۈرە ۳۷۳؛ سۈلەيمانى موعىنى ۳۷۶؛ سۈيۈت ۳۷۹؛ سۈيۈت ۳۵۰؛ سۈيۈت ۳۳۵، ۳۴۸، ۳۵۱؛ سۈيۈت ۳۷۷؛
سەجەدى (سەلەدىن) ۳۷۶، ۴۰۱؛ سەددام خوسەين ۳۷۸، ۳۹۹؛ سەدد ۳۳۴-۳۳۶، ۳۳۷؛ سەددى شىرازى ۋە گولستانى
۳۸۸؛ سەيد قەزاز ۳۴۷؛ سەيدى خەمەقالە ۳۶۰؛ سەيد (مامە) ۳۸۹؛ سەيد ۳۳۴-۳۳۶، ۳۳۷-۳۴۸؛
سەيدىل قوزات ۳۳۹؛ سەيا ۳۳۹؛ سەيد قۇتب ۳۷۳-۳۷۴؛ سەراجى (مۇھەممەد ئەمىن) ۳۵۶؛
« ش » شە (ئىران) ۳۳۷، ۳۴۱، ۳۵۸؛ شاخمان ۳۹۱-۳۹۳؛ شەكسپەر ۳۶۷؛ شەكور (مەلۇماتلىق) ۳۵۳؛ شەكرى قەزلى ۳۴۷؛
شەھەركەندى (د. سادىق) ۳۵۰؛ شەرىعتى ۳۷۳، ۳۷۵؛ شەكەب ئاكەرى ۳۴۳؛ شەكەب ئىكەس ۳۹۸-۳۹۹؛
« ع » عارەب ۳۴۲؛ غەزىز (شەيخ-ئى شەيخ رەزا) ۳۹۱؛ غەزىز (مامە) ۳۵۸؛ غەلەمدار (جەمال) ۴۰۳-۴۰۴؛ غەلەلەي ئىلخان
۳۳۴؛ غەلە قازى ۳۳۷، ۳۳۸ (تاقە كۆپ)، ۳۴۰ (جاسوسى چۈرە دەۋلەت)؛ غەلە گەلەۋىزۇ ۳۴۹؛
غەزەدىن مەستەفا (د) ۴۰۱، ۳۵۳؛ غەسەي مەسەي ۳۵۸-۳۵۹؛ غەسەت شەرىف ۳۹۹؛
« غ » غولام يەھيا ۳۴۹؛ غەسەي گەلەنى ۳۵۷؛
« ف » فەرقەي دىموكراتى ئازەربايجان ۳۳۹؛ فەرقەي ۳۳۱-۳۳۳، ۳۳۵-۳۳۶، ۳۵۱؛ فەرقەي بىر-خالىد؛
فەرقەي غەلە ئەمىن ۴۰۳-۴۰۴؛ فەردەۋسى ۳۹۷؛ فەركەن ئۆۈخ ۳۵۸؛ فەرقەي ۳۶۳؛
« ق » قۇلتىر ۳۷۵-۳۷۶؛ قەزىل گەزەيگۈ ۳۶۳؛
« ق » قاسم (كەرىم) ۳۴۶، ۳۸۶؛ قاسم (د. رەھمانى ئەنۋەرى) ۳۳۶، ۳۳۹، ۳۵۰-۳۵۱، ۳۵۳-۳۵۴، ۳۹۹؛ قاسم (شەيخ
سەيد) ۳۸۵؛ قامىشلى ۳۹۲؛ قەزىجى (خەسەن) ۳۳۵، ۳۷۳، ۴۰۱؛ قەزىياتى كەركۈك ۳۵۷؛ قەزەن ئاغا ۳۳۴؛
قەناتى كوردۇ ۳۹۹؛
« ك » كارل چاپك ۳۶۳؛ كاژىك ۴۰۲، ۴۰۴؛ كاگى بى ۳۵۰؛ كاۋانى (مەھمۇد) ۳۷۱، ۳۸۲؛ كوردۇ غەلە (د) ۴۰۷؛
كۆپى زانىيەرى كورد ۳۸۸، ۴۰۷؛ كۆمەرى كوردستان ۳۳۵-۳۳۷، ۳۳۹-۳۴۰؛ كۆمەللى خەندەكارانى كورد لى ئورۇپا
۳۶۱؛ كەرىمى (غەلە) ۳۳۵؛ كەمالى ۳۷۴ ۋە مەستەفا كەمال؛ كەندال ۳۹۹؛
« گ » گەبارى (بەزىم) ۳۴۲-۳۴۳؛ گەبارا ۳۳۶؛ گەي ۳۵۳، ۴۰۱؛
« ل » لوبنان ۳۹۱؛ لىنەن ۳۷۱، ۳۸۲؛

ھەژارى مەۋەت و دەۋرۋەرى، بەرگى سىيەم، پېرستى بەشىك لە ناۋان

« م » مائۇتسى تونگ ۳۳۲؛ ماركس ۳۵۳؛ مارلۇن براندۇ ۳۸۵؛ ماۋەت ۳۴۸؛ مۇھەممەد ئەلى كوردى ۴۰۱؛ مۇستەفا

كەمال (مۇستەفا ئەلى رىزا، ئەتاتۈرك) ۳۷۰، ۳۷۷-۳۷۸؛ ۋېر كەمالى؛ مۇدەررىسى ۳۵۶؛ مۇشنى دايان

۳۴۴؛ مۇئەللىھات ۳۸۶-۳۸۷؛ مۇسكۇ ۳۳۹، ۳۶۹؛ مەھمۇد ئاغاى گەردىم ۳۵۷؛ مەھمۇد ۳۷۳، ۳۷۶؛

مەرەش ۴۰۶؛ مەسعود مۇھەممەد ۳۸۸؛ مەم (مۇھەممەد مەلۇود) ۳۵۳، ۳۶۳؛ مەھدە ۳۵۸؛ مەندەۋ ۳۳۶؛

مەرابۇ ۳۷۵؛ مەرانى (مەبىب) ۴۰۱؛ مەللىيەت (رۇزنامەى تۈركى) ۳۸۸؛ مەناخام ۳۳۸-۳۳۹، ۳۵۳؛

مەجەس سۇن ۴۰۲؛

« ن » نازى ۳۶۶، ۳۷۷-۳۷۸؛ نالى ۳۷۱، ۳۷۳، ۳۷۶؛ نۇرەدىن زازا (د.) ۳۹۹؛ نۇرەدەرفلىت خاھم ۳۹۷-۳۹۸؛

نەبەز (د. جەمال) ۳۸۸، ۴۰۱-۴۰۹؛ نەسرەن فەخرى (د.) ۳۵۳؛ نەغەدە ۳۶۱؛ نەشتەمان (گۇفارى) ۳۳۴؛

« و » وردى (مۇھەممەد تەۋفىق) ۳۳۴، ۴۰۱؛ ۋەتەمىشى (سۇلتان) ۳۵۰؛

« ھ » ھادى مۇھەممەد ۳۵۲-۳۵۳؛ ھاپرى باخەۋان ۴۰۲؛ ھومايونى (سەرتىپ) ۳۳۶؛ ھەجىيى جەندى ۳۹۹؛

ھەردى (تەھمەد) ۴۰۷؛ ھەمزە ئەبەدۇللا ۳۵۰؛ ھەتلىر ۳۷۸، ۳۹۸، ۴۰۶؛ ھەندى (خالىد ئاغاى شەيخەرى،

خالىد ھەسامى) ۳۵۷-۳۶۱؛ ھەمەن ۳۵۳، ۳۵۵، ۳۶۰، ۳۷۳، ۳۹۹؛

« ي » يەلمەز گۈنەى ۳۹۹؛

قسه کانی من و ساتوری قسابخانهی مالی لقین

- یدک -

گوڤاری لقین به سی جار ۲۲ پرسیاری له من کرد، وه لأم دانموهو، به تایپ کراوی به وینهی پی دی ئیف بوم - ناردن. لقین بهشیك لهو پرسیارو وه لامانهی به دارشتنموهی کوردیی خوی و، به رینووسی خوی و، به جوریک بو خزمهتی مهبهستی تایبهتی خوی (دوژمنایهتی له گهل بارزانیه کان)، به ساتوری قسابیی خوی، لهتوپهت کردبوو و ئهوجا ئهو لاشه به دبختهی وا به سهرهینراوی به شیوهی ۱۹ پرسیارو وه لام بلاو کردهوه.

من که چمند روژیک دواي بلاو بوونموهی دیتم، دیاره ئهوه بو من وه کو ئهوه بوو که له زستاندا سستلیك ئاوی ساردم به سهردا بکمن، چونکه چاوه پروانیی ئهوه م لی نمیبوو. بهلی، پیم وابوو ده کرا بیهویت هیندیک شتی لی بلاو نه کاتمهوه، به لام ئهوه که به بی هیچ پرسیك به من، همر وا له خویمهوه ئهوه پت پمتهی پی بکات و ئاوا بلاوی بکاتمهوه... نهخیر، پیم وانمبوو کاری وا ده کات. دواي ئهوه قسابکارییه، ئهوجا زانیم که پیشتر ههمان دهر دیان به سهر قسه کانی "پهشیو" یش هی نابوو. پهشیو دواي ئهوه خوی ناچار دیتبوو که لاشه ی تهواوی قسه کانی خوی به نامیلکهیه که به چاپ بگه یه نی و بلاو بکاتمهوه. که ئهوانه بویرن پت پتهی به قسه کانی پهشیو بکمن، من - ئاینیه کان گوتمنی - ده بیئت شوکری حهنانی مهنان بکهم که همر به وهنده لهو قسابخانهیه رزگارم بووه.

ههرچونیک بیئت، منیش، لی ره دا "پهشیو" ئاسایی، زور به پیویستی ده زام ههمان کار بکهم و تهواوی لهشی ساغی قسه کانی خوم لی ره دا بلاو بکهممهوه.

من زورتر وایه همر نووسینیکی خوم پیش چاپ کرانی، چمند جار بخوینمهوه ئهوهنده جاره دهستکاری ده که م. بههمان شیوه حزم ده کرد دهقی وه لامه کانی ئیره شم دیسان دهستکارییه که بکر دایه، به لام نا، دیاره لی ره دا ئهوه کاره ناکهم. من لی ره دا به دهستپاکی دهقی ئهوه پرسیارانیه قسابخانهی لقین لی کردووم و ئهوه وه لامانهی داومنتمهوه، بلاوده که ممهوه و، لی ره دا هیندیک پهراویز وه داوینی لاپه ره کان ده خهم.

به لام، پیش ئهوه، باسیکی سهر دیرو پیشه کیی ئهوه قسابخانهیهش به پیویست ده زام:

قسابخانهی لقین، له یه که م لاپه ره ی بلاو کردنموهی ئهوه پرسیارو وه لامانه دا، له تیکی له قسه یه کی من دهر باره ی قوناغیکی ژیا نی هه ژار (قوناغی ژیا نی که ره جی دواي کوچی دوايی سهروک مسته فا بارزانی) له تهواوی رسته که کردووه تهوه، کردوویه به سهر دیرو درشت، له سیاقی خوی دهر خستووه، ئاینیه کان گوتمنی "لا اله" به بی "إلا الله" کردووه به سهر دیرو.

قەساجخانە ھەر لەو پېشەكەيدا نووسىيويە كە شىركۆ گوتوويە ” مەن وئە يەنە فەھسىيە dna ى خۆمتان بۆ دەنيرم
ئەگەر كار لەسەر ئەو ھېيت گومان دروستبكرت كە مەن كورپم “ (كورپ ھەزار) . ئەمە قەسەيەكى يەكجار زۆر سەيرە ،
تەبىئىي مەن شتى وام نەگوتووە . كارەكە بەم جۆرەبوو :

لەقەن داواي وئە و كورتەيەكى چىرۆكى ژيانى خۆمى كرد . مەن لە ۋەلامى ئەو ھەدا داواي لىبوردەم كرد . لەقەن ئەم
كاردانەو ھەيە ھەبوو :

” ۱ - نازام بۆچى رازى نەبوون كە كورتەيەك لە ژيانى خۆمتان بۆ بنوسن .

۲ - وئەكان ئەگەر لەو كاتانەش زووتر بن كە جەنابتان ئامازەتان پىداو ە گەنگ نىيە گەنگ ئەو ھەيە بۆ
ئىمەمە خۆنەريش يەكلا بىيئەمە كە بەرپەرتان فعلا كورپى مامۇستەھەزارن!! ئىيتر نازام بۆ دۇنيا -
كردنەو ھى خۆنەرمان ئىمە چ رىگەيەك بەگەين؟

مەمنوون دەم ئەگەر لوبارەو ە شتىكتان لەدەست بىت... خۆت چى بە باش دەزانىت .“

مەنىش ۋەلامە دايمەو :

” مەن بە ھىچ جۆرىك نەمويستووە ھىچ سەرنجىك بۆخۆم رابكىشم ، لىرەدا تەنيا بابەتەكانى ئەم كتيبە
بۆ مەن جى باسن، كە - بە بىرى مەن - لە ھەموو بارىكدا ۋەكو خويان دەمىننەو ە . خۆ كە باس بىتە سەر
ئەو ئايا مەن فەلەن كورپى ھەزارم يەنە نا ، ئەو نە ھىچ وئەيەك و نە تەنەت DNA ى يەك لايمەنى
خۆشم دەتوانىت شتى ۋە ھەسەلەينىت ، ئىو ە - بلىين - چووزانن ئەم وئەنە يا كارتى DNA ى كە
دەنيرم ھى خۆمەن ؟ (..)“

چەندى بەچەندى ؟!

ئەم قسانەى مەن ، كە نامەنتىقى بوونى پرسىارەكەيان دەردەخات لەكوئى ۋ ئەو ھى قەساجخانەى لەقەن لەكوئى ؟
مەن وئەيەكى كوئى خۆم ۋ ” دەرويش “ ى ھەقالم (كادىرىكى پاسوك) يشم بۆ ناردبوون ، بىلاويان نەكردبۆو ە .
دەمەوئە لىرەدا سەرنج بۆ ئەو رابكىشم كە مەن قەت ۋشەى ” مەلا مۇستەفا “ (ۋەك كە لەقەن تەئلىفى كردووە) بە
سەر زماندا نايت ۋ ناينووسم ، دەلەيم بارزانى ، سەروك مۇستەفا بارزانى يا دوامىرى مەزنى كورد . ئەو
گوتان ئىمە ھەلوئىستى لەقەن لە بارزانىەكان دەزانىن ، بەلام پرسىارى ” پروژەى تەرتان چىە ۋ ئىستە بە چىيەو ە
سەرقالن ؟ “ ۋ ۋەلامەكەى مەن بۆچى فەرداۋن ؟ مەن لەمەيان ناگەم ، خۆ ئەو ھىچ پىھەلگوتنىكى سەروك
مۇستەفا بارزانى ۋ مېژووى عەشیرەتى بارزانى تىدا نىە ، ئىتر بۆچى لايدەدەن ؟

يا، بههمان شیوه، که تیدا سمرنجی خویندکارانی کوليجی سیاست بو کتیبی ئاغاو شیخ و دهولت راده کیشم، که نمویش هیچ پیهلگوتنیکي مالی بارزانی تیدا نیه و تمنانت تیدا بوختان به سمرۆك بارزانی کراوه (که له ”فوناد حوسین“ و ”چیا“ی ههقالیهوه تییکموتوه، که فوناد حوسین نموسا یه کجار زور دوژمنی مالی بارزانی بووه)، نموه بوچی سانسورکراوه ؟ ... باسی شهره فنامه بوچی لادراوه ؟ ... نموجا :

دهقی پرسیاره کانی لقین و وهلامه کانی من

بمشی یه کممی دهقی پرسیاره کان (به ههمان رینووسه که ی لقین خوی و به سههوی تایپ کردنیشموه) و وهلامه کانیان :

۱- لقین : ئیوه له پیشه کی کتیبی یه کمدا به سمرهاتیکتان گیراوه نموه که گوايه ماموستا ههژار کتیبی کی به همدیه داوه ته که سیکی دیاریکراو و له سمر رووپهری کتیبه که نویسه تی (شاعیر و شاعیرپهروهه، کورد و کورد- پهروهه*....هتد) کاتیکیش لیلتان پرسیه ته نموه که ی نموکسه شیعی نویسه ؟ * نمویش له وهلامدا گوتیه تی ئایا ده تانهویت نمو بابه ته بکمنه ده ستپیک بو نموه ی بیژن : ههژار ههرجی به مهلا موسته فای بارزانی هه لگوتوه ههمان حوکی همدیه و مه به ستیکی دیاریکراوی هه بووه نه ک حه قیه تی کی مه جز ؟

شیرکو : نا، من لام وایه، ههژار ههرجی بو سمرۆك بارزانی نویسه، له قوولایی دلیه وه نووسیوه . تمنانت رهنگه نه گهر له وه دا به تمواوی دلی خوی بکر دایه نموه، پتریشی بگوتایه، وه ک نموه که - به فوونه- بیگوتا ”پادشام، من خزمه تکارم... ئیدی“. به لام دیسان، نیوانی دل و ره فتار لای که سیکی که بیهویت خوشه ویستی زورترین که سان و لایمانی گهلی خوی بی، که ههژار وابوو، شتیکی ئالۆزه . ههژار نیوانی زور گهرمی له گه ل ناحزانیکي سمرۆك مسته فا بارزانی شدا هه ر پاراست و، ریگای نه دا که ”دل“ هه میشه ده ست ده کاروباری ”دنیا یی“ی وه ردا ت .

۲- لقین : ماموستا ههژار که سایه تی که گهره ی نه ده بی و سیاسی سهر ده میکی دیاریکراوه، لیدان له وه که سایه- تییه ده بی ت له ههنگاوی یه کمدا بنه ماله که ی بی نه جواب، پرسیاره که نموه یه : چی وای له شیرکو کردوه که نمو

* ته بیعی نمو قسانه ورد نین، دهقی نموه نین که من گوتوو من .

- چوار -

نهيڻيانهي ڪهس نايزانيت لمدواي مهرگي باوڪي به ڪٿيڻ بخاته ڀروو ؟ ده ڪريٽ پيرسين چ مهراميڪ له پشتي
ئمو ڪٿيڻانموه خويان مهلاس نمداوه ؟

شيرڪو : بهرپرسياربي ميژووي روڻنبيري ناچاري ڪردووم ئمو ڪاره ناخوشه بڪهم . ئه گهر من ئمو ڪاره
نه ڪردايه، ئمو زانياريانه بو همتا- همتا دهنيژران و، ئموه - به بيري من - زيانتي ڪي زوري دهبوو و، دهبوو خيانهت
به گهياندي ئمانهتيڪ به نسلاني داهاتوو .

۳- لقين : وه ٿيوه باسي ده ڪهن نرخی ڪٿيڻه ڪاني ماموستا همڙار مامريڪ يان ڪيلويه ڪ گوشتي لهسر نوسراوه،
له ڪاتيڪدا به ده يان لوي ڪورد له روڙهه لاتي ڪوردستان لاشه ڪانيان له سر شهماق و ڪولانه ڪان فري ده دران،
ده تانهويٽ له پشتي ئم رسته يموه چ پهياميڪ بدنه خوينهر : ئايا ماموستا همڙار ڪهوتبووه داوي ئيرانيه ڪان،
يان له ريگادا په ڪي ڪموت و گهرايموه بو ئمو ئيشهي ڪه يه ڪه مچار دهيتي دايه ڪه ڪٿيڻ وهريگيران و دونيای
نوسين بوو ؟

شيرڪو : وشهي ” ڪهوتنه داو “ رهنه هينديڪ بهلگهي پتري لهوي من همن پي بويٽ . بهلام، من لام وايه،
همڙار له دواسالاني تممنيدا له ڪهرج بهتايهتي ڪه تاقه ئوميدتي ڪي بو ڪورد- ڪه سروڪ مستهفا بارزاني بوو -
ئيتر نه مابوو، دهويست له ههموولايه ڪهوه فرياي خوي بڪهويٽ، نيواني له گهل ” وهلي نيعمهت “ و ميزاجي
خهڪ و، ئيتر هرچي ههموو و نه بوودا باش بيٽ . پيوهندي رووحيي تنيا به تاقه يه ڪ شتهوه بهند بوو : ” ئمز “
(ئيگو) و تهواو . نووسين و وهريگيران و ڪٿيڻ دانان لاي ئمو ئيتر هر بو پارهو پيوهندي به ڪهڪ و مهر ڪمز بوو،
نهڪ بو هيچ پيوهندي به ڪي هزري و دهرووني له گهل خودي ئمو ڪارانهدا .

۴- لقين : ئموهندهي له ئمدهبياتي پارتی ديموڪراتي ڪوردستاندا ناو و ناوبانگي همڙار ههيه ئموهنده له جيگه ڪاني
تر نييه، بهتايهتي لاي حيزه ڪوردييه روڙهه لاتي هڪان، بهراي تو ئمه بوچي ده گهرتتهوه ؟

شيرڪو : نيواني سروڪ مستهفا بارزاني و همڙار هوئي ئمو هملويستهي پارتی ديموڪراتي ڪوردستانه . حيزي
ديموڪراتي ڪوردستاني ئيرانيش زور ريڙيان بو همڙار ههيه، چونڪه نيواني همڙار له گهل دكتور قاسملو و ئه محمد
تموفيڪ و دكتور شهره فڪنديي براي خويدا خوش بوو .

۵- لقين : زور جهخت لهسر ئموه ده ڪه يتهوه ڪسايهتي همڙار زياد له يهڪ رووي ههيه، ئايا فيعلا وايه يان
ئموه ڪه گشتووه به خوينهر تنها ڀروو دياره ڪه يتهتي و ئموهش ڪه له لاي ئيوهيه ديوه راسته قينه ڪه يتهتي ؟

شيرڪو : به گشتي، دياره ههموو مروقيڪ زور لايهني ههيه . جياوازيي ئمو وينهيهي ڪه همڙار له دنيا ي سيا-

- پینج -

سەتدا بۆی دروست ببوو و ئەوەی کە خۆی لە دنیای دەرەوێ ئەوەدا ھەیبوو، بەبیری من، زۆر لێک دووربوون .
٦- لقین : ھەندێک لە ئەندامانی ساواکی پێشوو بە وێنەی - عیسا پەرمان - یاداشتەکانی خۆی بلأوکردۆتەووە و باسی پەرتکردنی شوێنە ئیلوول دەکات و لەم دواویانەدا - عێرفانی قانیعی فەرد - لەسەر مێژووی ھاوچەرخی کوردو شوێنە قازی موحەممەد و رۆلی بارزانی لە تێکدانی ئەو شوێنەدا دەخەنە پوو.... بەگشتی پێت وایە :
نەیارانی کورد سیاسەتەکانیان مەزنە ؟ یان کورد ھەمیشە کەوتۆتە نێو تەلەو تەلکەیی ئەوان ؟ یان لەوبارە ھەموە رای نێوہ چۆنە ؟

شیرکو : من ھەلۆستێ خۆم تا رادەیک، لە کتییەکدا (لە نووسراوانیکی قاچاغی قوناغی خۆیان) باس - کردووہ . کێشەیی کورد - بە بیری من - دەگەرێتەووە لاوازیی چینی ناوەندیی کورد کە ھێشتا نەھاتووہ تە سەر شانۆی رابەریی کوردایەتی . ئەو چین و توێژانەیی کوردی بە رابەریی شیخ سەعیدی پیران، لە گەڵ ئەو چین و توێژانەیی کە مستەفا کەمال رابەریی دەکردن دەریاننەدەکرد . بە ھەمان شیوہ، راپەرینی بە رابەریی سەمکۆش نەیدەتوانی لە گەڵ رەزاشادا دەرکات . لە ئەزموونی کۆماری کوردستان لە مەھابادیش، توێژینی پێوەندیی نێوان ئەو لایەنەیی ھەزار پێیانەلێت ”رەش و رووت“ و ”پایەبەرزان“ (چێشتی مەجھوول ٦٩) ئەزموونیکی زۆر روون و لەبەرچاوە .
ژیکاف لە سەرەتادا نوێنەری چینی ناوەندی بوو، کەچی خۆی ناچار دیت پێشەواکەیی کۆمار بداتە دەست کەسیکی دەرەوێ چینی کەیی خۆی . کاتیکی سەرۆک مستەفا بارزانی سالی ١٩٥٨ لە سوێت گەراپەوہ، بیری نەتەوہیی کورد یە کجار زۆر کز بوو، ھەر تەنیا بەغزوہ جەماوەریکی چینی ناوەندیی کورد لە شاری سلێمانی ھەبوون کە بە گەلێ پێکردن بە کوردستانیان دەگوت ”قلیاسان“ . تەنیا ئومێدیکی کوردایەتی ھەر بێکەیی عەشیرە - تی بارزان بوو . کەسانیکی خەلکی شارستان خۆیان ناچار دیت رەگەڵ بارزانی بکەون، بەلام کاتیکی نەیانتوانی لە گەڵیدا بگونجین خۆیان خستە کۆشی عیسا پەرمانەوہ . بچووکیی و مەزنی، شتی نەسبەن . ھەموو عارەب بۆ ئیسرائیل نە مەزن و نە ھیچ . ئەو کەسانەیی کە نەیانتوانی بە بێ عەشیرەتی بارزان دروشتی کوردایەتی بەیننەوہ مەیدان و، کاتیکی نەیانتوانی چیت لە گەڵ عەشیرەتی بارزان و بارزانیدا بگونجین چوون خۆیان خستە کۆشی عیسا پەرمانەوہ، ئەوہ بچووکیی ئەو کەسانە پێشان دەدات نە کە مەزنیی سیاسەتی پەرمان .

دوژمنانی کورد ئەو دیو درنجانە نین کە دە رۆستیان نەیدەن، بەلام ئێمە خۆمان ھێندە لە پەرپووتیش پەرپووتترین، تەننەت ئەو دوژمنە کە چوکر و وچانەش دەتوانن ژێر دەستمان بەیڵنەوہ و بمانچەوسیننەوہ . ئێمە لە جیاتیی ئەوہ کە خەتای کارەساتی خۆمان بھەینە سەر دوژمن، دەبییت بیر لەوہ بکەینەوہ چوون باری خۆمان وەھا لێدەکەین کە لە

ناستی پیدایستی رزگاری نەتەوايەتی خۆماندا بین .

ئەگەر روۆشنیری کورد بەو بەگات کە شەپۆلیکی خەباتکارانیکی وەهای چینی ناوەندی بخاتە مەیدانەو، کە بتوانن جەلەوی رابەری نەتەوەکیان لە رابەری لەمێژینە وەربگرن، ئەوسا تەئەزەوی نیوان کورد و دۆژمنانی دەگۆرێت . سەرۆک مستەفا بارزانی - وەك من لە شوێنی تریشدا گوتوومە - گرێدانەوی میژوویی داوی پچرانی میرانی کورد بوو، کە دوا ئالەقی پیش ئەو میر بەدرخان بوو . بەلام ئیتر ئەو دوا میری مەزنی کورد بوو و، بە کۆچی دوايی ئەو، قوناغی میران کۆتایی هات و ئەو دەرگایە داخرا . ئیستا دەبیێ چینی ناوەندی بیته سەر شانۆ . (..) *

۷- لقین : لە ئیستادا کورد بە هەر چوار دەوری خۆیدا خەریکی مامەڵەسی و ئابوورییە بە تاییەتی لەگەڵ ئێرانیەکان و ئەمەریکا مامەڵەشی ئاشکرا و نەهێنیان زۆرە، تۆ چۆن دەروانیته ئەو پەيوەندیانە ؟ لە کاتی کە ئێو لە کلیه سیاسیه کانهو دووورن چۆن ئەم روداوانە بە رووداوەکانی سەردەمانی پیشووی کورد لێک دەدەنەو، بە مانایەکی تر ئایا دەکرێت بڵێن کورد لە دووبارە کردنەوی میژودا دەستیکی بەلای هەیه ؟

شیرکو : کورد، بە بێ رێکخراوی نەتەوایی چینی ناوەندی، هەر هەر هەمان میژووی درێژەپێدەدا . بیری نوێ پێوستە، بیری بێت ئەو پیشقەدەم بێت و، بار دروست بکات و، خەلکی تر ناچار بن سەودای لەگەڵدا بکەن، نەك چاوەڕێ بکات خەلکی تر چ باریک هەڵدەخەن و ئەوسا بزانیته ئەو چیی بێ بێرێت . ئەگەر یەك رێکخراوی نەتەوایی کوردی وەها پێکبێت کە لە هەر چوار پارچە کە کوردستان بێتە هیزی یەكەم ، ئەم سنوورە سیاسیانە کە ئیستا بەلای گەورەن رەنگە ئەوسا بۆ تاکتیکەکانی ئەو یەك هەمان رێکخراوە لە هەر چوار پارچە- کەدا تەنانهت زۆر بەکەلک بن . چارەسەری کوردی سلیمانی و هەولێر، پیش ئەوێ لە بەغدا یا ئەمەریکا یا هەر شوێنیکی تر بێت، لە مەهابادە، لە دیاربەکرە، لە قامیشلی یە . ئەگەر حکومەتی کورد بێتانی دلی جەماوەری کورد لە دیهات و شارستانی هەموو پارچەکانی کوردستان بە خۆی شادبکات و ئەوانە ئەو حکومەتە بە هی

* من لەسەرەتادا وەلامی ئەو پرسیارەم بەم دیرونیو کۆتایی هینابوو :

من - بە رێکەوت - هیچی قانعی فەردم نەخویندوووەتەو . لە هەموو باریکدا، پێوەندیی بە دنیای خەباتی

کوردەو نیه، دەلێن لە ئیتیلالاتی ئێرانەو وێدەچیت و ابیت .

دواتر بە ئیمیلێک داوام لە لقین کرد کە ئەو دیرونیوێ لێ لابەرێت .

- جەوت -

خۇيان بزانن، ئەمە دەيكاتە ھېزىك كە ھەموو جىھان حىسابى بۆ بىكات . لەمۇشدا بە ھىچ جۇرىك مەبەستىم ئەمە نىيە دەست بەجى واز لە دەورى سىياسەتى واقىيى رۆژ بەھىنىت، نەخىر، ئەمە بۆ نەخشە سىتراتىجى نەتمەۋەيى درىژخايەن دەللىم، مەن لە سىياسەت دەگەم، بەلام دەبىت ھەمىشە بىروا و مەتەنەي نەتمەۋەي كورد بە بناغەي ھىزى خۇي دابىنىت نەك ھەر شىئىكى تر، ئەمە بىروا مەتەنەيە بۆي دەبىتە گەۋرەترىن پىشتوپەنە لە ھەر ھەلۋىستىكىدا .

ھۆكۈمەتى كورد تەنەت نەيتۋانىۋە بىروا مەتەنەي خەللىكى ھەلەبجە ۋە دەست بەھىنىت، ئى دە نەتمەۋەيەك چۆن ئاۋا دەتۋانىت رۈۋبەرۋى ئەمە ھەموۋە ھىزانەي ناۋچەكەمۇ جىھان بىيىتمەۋە ؟ تەبىئى نەتۋانىت لە گەللىاندا دەرەكات .

۸- لىقن : دەتەنەۋىت بەمۇ جۆرە نوسىنەتەن بە ئىمەي خۇيەنەر بلىن چى ؟

شىركۆ : دەمەۋىت بلىم ئىمەي كورد سالانى زۆرمان بە ۋە ھەم ۋ خەرافات كۈشت، با ئىتر ”عەقل“ دەۋر بىيىنىت، شتەكان ۋەك ھەن بىيىنن، نەك ۋەك ھەزەكەين كە بىۋونايە . مەۋف ئەگەر بىمەۋىت ھەر نەخشەيەك بۆ چۈنە ھەر شۈيىنىك دروست بىكات، دەبىت لەپىشدا بزانىت خۇي لەمۇ نەخشەيەدا لەكۈيە، ئەمۇجا دەيەۋىت بەرەكۈي بچىت ۋ، دۋاي دىار كوردنى ئەمە دوو نۈختەيە بزانىت رىگا كە چۆن دەبىت . دەستپىكردنى كار بە دىار كوردنى شۈيىنى خۇ لە نەخشەدا، نەخشە بە فراۋانترىن ماناي، نەخشەي ژىارى ۋ بزوۋتەنەۋەي نەتمەۋەكەمان لە مېژوۋدا . ئىمە زۆر لە دەرەۋەي جەغزى مېژوۋدا ژىاۋىن، مەن دەمەۋىت بچىنە جەغزى مېژوۋەۋە . رىگايەكى زۆر دوۋرودرىژمان لەپىشە، بەلام ئاخىر خۇ دەبىت دەست پىبىكەين، دە مەن يەككىم لەۋانەي كە ئىستا ئەۋەندەيان لە دەست دىت بە ئەم شىۋەيە دەست پىبىكەن .

۹- لىقن : لەنىۋ نوسىنەكەي ئىۋەدا باسى لايمنى رەفتار ۋ سىروشتى زۆر لە نوسىرمان ۋ مېژوۋنوسان ۋ كەسانى خۇيەنەۋارى سەردەمەكانى پىشۋو كراۋە ۋ ھەقىقەتى ھەندىكىيان خراۋەتە ۋو، ئايا تۆ مەكۈرى لەسەر ئەمۇ راستىيا- نەي كە نوسىۋتەنە، بەتايىبەتى تر لەسەر عىزەدىن مەستەفا رەسۇل ۋ فاروقى براى ؟

شىركۆ : مەن لە دەرەۋەي نوۋسىندا، مەۋفىكى ئاسايىم . بەلام لە مەجرابى نوۋسىندا، لە دۋخىكى رەۋانىي دوۋر لە جىھان دەم، ۋەك دەرۋىشنىك كە بە تاقى تەنيا لە دۋخى فەنافىللايدا لە دۋر گەيەك تەنيا ئاۋ بە دەرەۋەۋە ئاسمان بە سەرەۋەۋە تىكەللىي خۇي ۋ خۇداي دەبىنىت . تەۋاۋى گەردوۋن لە بەرامبەر ھەقىقەتدا لاي مەن پۈۋش ۋ پەلەشش نىيە . ئەگەر كەلمەۋىك لە نىۋان ھەر شىئىك ۋ كەسىك ۋ قەۋمىك ۋ ھەرچى ھەيە نىيە گەردوۋندا لەلايەك ۋ ھەقىقەت لەلايەكى ترە ھەبىت، دەستى مەن لە نوۋسىندا بەغەرىزە، بى ھىچ بىر كەردەمەۋە، ھەقىقەت ھەلدە بىر تىرت .

مەن چىرۋكى ۋرەدە كارىي ژيانى جىنسىي دكتور عىزەدىن مەستەفا رەسۇل، بەرلەھەر كەس لە مەلاشكۈرەۋە ئاگادارم،

- هشت -

که به چاوی خوئی زۆر شتی دیتوو، که له شوینی خویدا، له شوینی کدا که پێوهندی به نەتیجەیی ئمو ژیا نه له سیاسەت و نیوان له گەل ههژار... ئیدیدا ههییّت باس ده کهم، ئەینا من چ مافی ئموهم نیه خو ده باسی ورده کاریه- کانی ژیا نی تایبەتی خەلکی تر هەلقورتینم. فارووقی برایشی، رێک ئموه بووه که باسم کردوو.

۱۰- لقین: پرۆژە ی تەرتان چیه و ئیستە به چیهوه سەرقالن؟

شیرکو: ئیستا خەریکی نووسینی بەرگی سییه می ”ههژاری مرووف و دهووبهری یا کاره ساتی کۆمیدیا ییه ک”م. وام داناوه دوا ی ئمو به بەرگی چواره می کۆتایی بیّت. بو نووسین، پرۆژە ی زۆرم ده سەردان، هه میشه زۆر بیر له دانانی فەرهنگیکی زمان ده که موه. رهنکه تهمه م ریی ئموهم نەدات فریای فەرهنگیکی نەتیمو لوجیی کوردی بکهوم. توژینی نیوانی زمانه هیندو - ئمو روپاییه کان و سامیه کان و دهووری کوردستان له وداو، پرۆژە ی کۆمه لێک نووسین و وه رگی رانی تریش، به لام ئیتر نازام، وه ک نالی ده لێت:

”وه کو نه هاری به هاری درێژو پایزی کورت

ئەمەل گەلێک و طەویل و عەمەل کەمێک و قەصیر“.

به لکو بهشی ئموهنده بژیم که ئمو ریک خراوه نەتموه ییه ی خەونی پێوه ده بینم پیک بیّت، تا لهم دۆزه خی ژیا نه ی ولاتانی تر رزگارم بیّت و، بکهوم موه باوهشی شانیه کی خەباتی نه یینی له نیشتمانی خۆمدا، یا هه ر بهشیکی ئمو خەباته ی که به من هه لبسوورپیت، ئموسا له جیاتی ئم نووسین و وه رگی رانانه، توانای خۆم ئا راسته ی کاری راسته وخوتر بکه م.

لقین له کۆتایی ئمو پرسیارانیدا نووسی بووی:

”ئەگەر شتیێک هه بوو که شیاوی باس بیّت و من باسم لیوه نه کرد بیّت و به رپزتان به شیاوی بزانی باسی زیاتری لسه ر بکه من مەمنوون ده بین: با ئمو چەند پرسیاره بمی نیّت وه ک بهشی یه که م، موقه ده ر نه بیّت له دوا ی وه لامه کانی ئمو به شه پرسیاری تەرتان بو ده نیرم....“

بهشی دووهم:

۱- لقین: بوچی بهر له مەرگی ههژار موکریان ی ئمو کتیبه ت بلاونه کرده وه، تا خوئی که له ژیا ندا یه بهرگریی له خوئی بکات؟

شیرکو: چیرۆکی ژیا نی هه رکەسیێک، مه گه ره ره به کۆتایی ئمو ژیا نه تهوا و بیّت و، نووسینی چیرۆکیێک پێش

-نو-

تمو او بوونی رهنګه پهلۀه کړدنیکي هملۀه بیت . له حالتهی هژاردا ، من ده مزانی که هژار خمریکي نووسینی ژیننامهی خوی بوو و ، زور هیوادار بووم بهشی نموندهی تیدا بلیت که ئیتر نمو نمرکه لسمر شانی من لابات . من لام وابوو که هژار به رادهیهک له هلموو ژیان و مروځ وهرهز ببوو که دهکرا چش له هلموو دنیا بکات و کومهلک ئیعتیرافات بو دواي مهرگی خوی تو مباربکات . بهراستی نمو هیوايهم زور هلموو . بهلام ، له هلموو باریکدا ، خو نه گمر نم کتیبهي من له ژيانی هژاریشدا بلاوبکرایتموه ، من لام وانيه هیچی له هیچ بگورپيا . خو همر نمونده دهکرا هژار هیندیکي قسبوول بکردایه یان هلمووی به راست یان به درو دابنایه ، ده زور حقیقهت له همر سی باردا بو خوینمرهر وهک تهلیسمیک دهمایموه . چونکه نمو شتانهی باسکراون ، بهشیکیان همرله نیوان نمو و مندا روویانداوه ، نموانی تریش که خهلکی تریان تیگللاه ، نموا ئیمه دهبینین نمو خهلکانهی لهوانه که زیندووشن متعقیان لی نههاتوه ، یان به چمند قسهیهکی گشتیی زور دوور له جیددی بوون ، رهگل شپولی عاتیفهی سادهی خهلک و یا گمهي سیاست کومتوون .

۲- لقین : کاتی خوی که کتیبی (چیشتی مجبور)م خویندهوه نمو سمرنجم لا دروستبوو که همرچی باسوخواسی گمر و هستیار هن ، شاهیدهکانی ماموستا هژار مردوون ، بهلام ئیستا له کتیبهکهي توشدا ههمانشت هن ، تو چون دهتوانیت متمانه بو خوینمر دروست بکهیت لهکاتیکدا شاهیدی زیندوو ، یان بهلگهي قسهپر پی نییه ؟ شیرکو : مروځ ، زورتر وایه بیرهوهریهکانی له پیروونیدا دنووسیټ و بلاودهکاتمه ، که باسی هاوسمردهمانی تممینی خوی تیدا دهکات و ، نمو هاوسمردهمانهش ، کمیان یا زوریان مردوون . من چمندين بیرهوهریی ناودارام سیرکردوون ، بدهگمن تیدا تووشی ناوی زیندوویهکی کاتی نووسینیان بووم . نممه ژیننامه خوی له خویدا زورتر همر وهایه . بهلام همرچونیک بیت ، که قسه بیته سمر باسی شاهیدی زیندوو و بهلگهي قسهپر ، نموا کیشهی گیشتنه حقیقهت ، زور بهداخمه ، نه به شاهیدی زیندوو دهرپتموه ، شاهیدیکي که زور چاک دهکریټ درو بکات و ، نه پیوانهی قسهپرپی بهلگهش نمونده براوهتموه که بتوانیت همیشه فریای گومانی مروځ بکمویت . ئاین و ئیدیلوجیا له حقیقهت دلنیان و ، دهتوانن ملیونان خهلک وهدووی خویان بدن ، دنیای سیاست و خباتی چهکداریش پیوستیان بهو دلناییه هیه ، بهلام حقیقهت لای روشنیر شتیکی تره . روشنیر گومان کردن به بهلگهي ژیان دهبینیت ، به داپشتنی ” دیکارت ” ی فیللمسووف ” من گومان دهکم ، کهواتا من هم ” . به ههمان شیوه ، گومان وهکو ” گسک ” یکه که دهبیت مروځ دهرک و حموشی پیش مالی میشکی پی بمالیت ، تا ریگا بو لی -

چوونە ژوورەووی حەقیقەت ھەمواریکات . من ئەم قوناغەي کۆمەلگای کورد تێدەگەم، بەلام ھەموونی ”رۆشنبیر- ی“یش دە فەرھەنگی نەتمووەکەمدا بە پێویست دەزاغ . ئەرکی سەرشانێ رۆشنبیری ناچارم دەکات بە خوینەر بلییم : گومان بکە، گومان لە قسەي ھەزار بکە، گومان لە قسەي من بکە، گومان لە ھەموو قسەيەک بکە، دەزاغ ژيانی رۆژانە مروڤ ناچار دەکات بپاریک بدات و بەجیی بەینیت، بەلام قەت و قەت لە هیچ دنیایا مەبە، بە ھەمیشە گومانیک لە سەرتدا بمینیتەو . گومان نەمانەو، دەکریت کارەساتی زۆر گەورە بنیتەو و بە درندەیی زۆرمان بگەینیت .

۳- لقین : کاک شیرکۆ تۆ ئەوەت درکاندوو ھەزار لە ئەزموونی خوێ لە گەل سێ کوریدا تەنیا (خانێ) بوخوێ ھێشتەو، لە شوێنانی دیکەي نیو کتیبە کەشت دیسانەو ئەو ناکوکی خیزانییە بەدیار دەکەیت، زۆر کەس وای بو دەچن تۆ بو تۆلەسەندەو لە بابت ئەو کتیبەت نووسیو، وەلامی ئێو لەوبارە یەو چییە ؟

شیرکۆ : ھەزارو من، ھەزارو زۆر کەس و، زۆر کەس و من، دلێ یە کترمان ئێشاندوو . نیوانی ھەرباوکێک و ئەولادی ناکریت کێشەي تێدا نەبیت، کێشە گەورەن یا بچووکن، خو دەردەخەن یا شاردراو دەمیننەو . کتیبی من کاریکی فەردی و خیزانی نیە، ئەینا خو ھەر دە خیزانەکەمدا دەھێشتەو . من تیناگەم ئەگەر کێشەيەکی خوێ لە گەل کەسیکدا ھەبیت، بوچی دەبیت بێم بوئوی بنووسم و سەری تۆی پێ بیەشینم . ئەزموونی تاک لەو چوار- چێویدا کە دەبیت ئەزموونی گشتی، لە قەفەسی دنیای تاک ھەلدەفەیت و بەسەر سەری گشتدا دەسووریتەو . کاتییک من شی کردنەوێ دۆخی رەوانیی ھەزاری موکریانێ بە پێداویستیکی ”گشتی“ بیینم، ئەوا بەلگەي سەلماندنێ قسەکانیشم ھەر بەشیکن لەو کارە گشتییە . ھەزار لە کاتی دەولەمەندییدا و لە قیللای شاھانەي خوێمەو کورێ ھان بدات کەوشەکۆنی بو بەینیتەو، ئەو بەلگەيەکە بو ئەو تۆژینە رەوانییەي من دەربارەي ھەزار کە ناکریت خوێ لێ لابدەم، ئەو لە جەرگەي باسەکەدايە* . کاتییک ھەزار خەلک ھان بدات کە ئەولادیان بنێرنە سەنگەري شەر و، ئەو خوێ خانێ لای خوێ و ژنی بپاریزیت و لە ھەر پێوەندییەکی بە خەباتی سیاسی و چەکداری دووربجاتەو، ئەو شتیکی پێوەندیی بە کۆدەي ئەخلاقی ئەو کەسایەتیە گشتییەو ھەبە کە من ناتوانم خوێ لێ لابدەم . کاتییک زۆربەي ھەری رۆژەلاتی کوردستان لە ژێر ئاگربارانی ئاخوندەکانی ئیستیعماری

* ئەمەڕۆ نووسینیکم خویندەو کە نووسەر تێدا - لای خوێمەو- بە ئەم پرسیارە مانای ئەو کەوش ھێنانەو یەي

لێ پوچ کردوو مەو : کاک شیرکۆ باسی ئەو ناکا کە ئایا ھەزار کەسی ناچار کرد کەوشەکۆنەکان بکاتە پێ ؟

- یازده -

ئیراندایه و، خانى بهشدارى مقاومهتى نهتموه کهى نیه، بۆچی ؟ چونکه به گویرهى همزار ده بیټ له مالموه
بمینیتموه سهرى بابهمان بشوات، ئهوه مسهلهیه که گشتیه، نهینا نه گهر له ههلو مەرجى تر دا بوايه و سهرى
باوکی خوی نهشوریبايه، ئهوسا ده بوو بۆ ئهوه ئهوپهرى رهخنهى لى بگيرايه . ئیمه که منداڵ بووین کهسوکارمان
سهرى ئیمهیان شوریهو، که کهسوکارمان پیرین، کهمترین ئهرکی ئهخلاقی سهرشانى ئیمه ئهوه ده بیټ که ئیمهش
سهرى ئهوان بشوین . من هیچ شتی کم ده بارهى همزار و هیچ کهسیک نه نووسیوه که پیوهندی زورگرنگ و
راسته خووی به سیاقى گشتى بوونهوه نه بوویټ . شتیکی پیى بگوتیټ تۆله، له قامووسى روشنبیردا نیه .

٤- لقین : باست له بنهمالهی گهرهى به گزادهى جاف کردووه به ناپاک وینات کردوون، بهو تاله دهزووه خانه-
وادهى گهره و خاوهنپایه پيشموا قازى موحه ممدیش تیوه گلاندووه، له کاتی کدا به لگه گهلیکیشت نه خستووه ته
روو، له وهها دۆخی کدا له قهلمی تیژی جافهکان و به برشتی موکریانیهکان نهترساویت ؟ بهتایبهتی لهو باسهدا
پیشموانه شپۆلى کوردان مهلت کردووه، له خنکان نهترساویت ؟

شیرکو : ئهم پرسیاره دوولایهنییه به دوو بهش وهلام دهدهمهوه :

یه کهمیان - من له ههلسهنگاندنی مروڤدا، باز به سهر سنووری بنهمالهو عهشیرهت و خزمايهتی و ئهوشتانهدا
دهدهم . ئهوانه به بهشیك له فهرهنگی قوناغی سهرهتایی عهشیرهتی و دهره بهگی دادهنیم . ههر مروڤهو به گویرهی
گیان و کرداری خوی ههلهسهنگینم . حاجی قادر چهند جوانی گوتووه ” که نهفعیكت نهبوو بۆ مۆلك و میللهت
بهمن چی نهقشهبندی یانه مانى “. به گزادهى جافیش، وهکو ئهم خهلكوخوايه، ههموو تهرحیکیان تیدايه .
سهر بازی قارهمانى نهئاسراوی وهکو ” عهلی بهگی حوسین بهگی جاف “ یان تیدا ههیه، که ژيانی خوی و مال و
مندالی لهپیناوی حاواندنهوهی خهباتکاراندا پی زور نهبووه . من که هاوینی ١٩٧٤ به نهینی به کاری حیزبی
چوومهوه سلیمانی، له مالی ئهودا ماومهوه . هاوینی ١٩٧٩ یش که له گهڵ دوو ههڤاڵمدا، دهرویش و فهرهاد، به
کاری سیاسى به چهکهوه چووینهوه سلیمانی، من له مالی عهلی بهگ ماومهوه و، به ئهوپهرى رووی خوش و
دلسوزیهوه و یستویه ههرچی بۆ خهبات لهدهستی بیټ دریغی نهکات . ئهوه ههر من له باسی ئهموونی تایبهتی
خۆم ئهوهنده لیڤه دا باس دهکهم، نهینا گیانی خو و ژن و ئهولاد ده خهتهری مهرگ خستنی ئهو مروڤه ده خهباتدا
یه که جار زور لهوهنده پتر بووه . من پتر له ده سال له بهغدا نیوانی ئهوپهرى ریزو خوشمویستیم له گهڵ مالی رهزا
بهگی جافدا ههبووه، ئیستاش به کهسوکاری راستهقینهی خۆمیان دادهنیم، هزار جار یادیان بهخیر . له هیندیك

من بەلگەى تەواى جاشى و جاسووسىي ئەوانەم خستووۋەتە روو و، ھىوادار بووم ئىو ھىندىك لە وئەكەنى سەردار بەگى جاشى جاف لەناو چەكدارەكانىدا لەكاتى بەشدار بوونىان لە ئەنفالدا لىرەدا بىلاوبكەنمە، من خۆم وئەنەيەكم لەوانە لە مالىپەرىكدا دىتووۋە لە بەرگى سىيەمى كىتەبەكەمدا پىرى لى دەدویم .

مالى قازىيەكان، تا پىشەوا و سەيف و سەدرىان ھەبوو، من رىزم لە خزمەتلىندا ھەيە . ئەندامانى مالى قازىيە دواى ئەو، ھىندىكىيان كە دەزەم جاش و جاسووس بوون و ھەن، ھەمان شتىيان پى دەلیم كە بە ھەر جاش و جاسووسىكى تى ھاوپىشەيانى دەلیم . ھەر كەسانىكى تىشيان بەو شىو ھەيە كە دەناسم باس دەكەم . من، وەك گۆم، سەيرى گيان و كىردارى مروقى تاك خوى دەكەم . ھىچ ھىسابىك بۆ بنەمالەو منەمالەو شتى وا ناكەم . من لە بەرگى سىيەمى كىتەبەكەمدا (ھەژارى مروقى و...) زۆر لە سەردووباس دەپۆم ، يەكەمىيان پىو ھەندى ھوشيارىي نەتەوايەتى و چىنايەتى، كە تىگەيشتىنى ھەركامىيان بە بى تىگەيشتىنى ئەو ھەيە تىيان بى ھوودەيەو، نمونەى زۆرىشم بۆ روون كىردنەو ھى ئەو باسە ھەر مالى قازىيەكان و خزمە جاشە جافەكانىيان، ئەوى تىشيان باسى كىشەى نىوانى و ھەم و ھەقىقەت .

دووەم - من كە لە كەس و ھىچ بىرسم نانووسم . نووسىن و ترسان لای من وەكو مەھوى دەلەيت ” قىيە مانع الجمع “ . منىكى كە لە ئەوروپا دەژىم، لەم تەمەنەمدا، ئەگەر قەلەمى ترسنوك بىت، خۆ وا چاكترە ئەو قەلەمە بدەمە مشكىك تا جەمى خوراكىكى بۆ دابىن بىت، باشتىنە ؟ چەندىن رۆشنىر لەسەر گوتنى ھەقىقەت بەردەباران كراون يا سووتىنراون، منىك ئا لەم ئازادىيەى ئەوروپادا نەویرم ھەقىقەتەك بجمە سەركاغەز، نازەم بۆچى مافى ژىاغ ھەبىت . خۆ با كۆتايى پى بەيىنم و ھەسەتەكەم لەشم بەدەن بە ئاموزگەى خۆندەكارانى بژىشكى . ھەر نەبىت كەلكىكى بۆ ئەوان دەبىت . من ھەقائەتى سەردەمى خەباتى بەغداو كەركوك و ھەلەبجەو پىنجوینم، كە ئىستاش خۆش بەختانە نىو ھەيان ماون، ئەوانەشيان كە ئىستا نىوانم لەگەلىندا نىە يا تەنەت خراپىشە، ئايا يەككىيان تىدا ھەيە بلىت كە من لە خەباتدا باكم بە ھىچ ھىزىكى بىگەنەيان كورد ھەبوو ؟ من سەردەتاي ۱۹۷۵ لە پىنجوین فەرمانى گرتەم لەلايەن پاراستنەو بۆ دەرچوۋە، خۆ لىرە لە ھۆلەندا نە پاراستەم بە دوو ھەيە، نە تەفەنگدارى مالى سەردار بەگ و نە ەلى بەگى قازى و نە ھىچ، ئىتر نازەم ئەگەر بىشمەوئە بىرسم لە چى بىرسم .

بۆ زماندەرىژى و جىئو و جۆرەھا بوختان و درۆودەلەسەش، شاللاوىكى بەربىلاويان بۆ ھىناوم و، ئەو ھەمەوى بوو بە خىروبوو بەسەر خۆم و كىتەبەكەمدا رزاو . ھەژار دەيگوت : ” دۆرمنىكى كەر لە سەد دوستى عاقلەش بەكەلەكترە “ . خۆشەختانە، جاش و ەقل كۆنابنەو .

- چارده -

۵- لقین : له لاپمړه (۱۸۲) ی بمرگی دووه مدا نووسیوته: (وریا قانیع ۳۵٪ ی دیوانی پاش ممرگه ی باوکی لاداووه)
تمنانه ت نووسیویشته ” هیندیکیشی بو تمثلیف کردووه “. ئهمکاره خیانتیکي گموره یه نه گمر کرابیت، تو چوون ده توانیت به سمرکاک وریایدا بسپینیت، بهتایبیتی که کسی دیکه ئهم قسه یه ی بهریتانی نه کردووه، ئایا ده توانیت ئهم شتانه مان بو روون بکه یتموه که کاک وریا به قسه ی ئیوه بهناوی باوکییموه (قانیع) نووسیویتمی ؟
شیرکو : وادیاره ئمو قسه یه ی نووسیوموه ده بوو روونترم دابرشتایه . من مبهستم ئموه بووه که خانی - وه که له پیشه کی کتیبه که مدا گوتوومه به گویره ی قسه ی خه لک - ۳۵٪ ی کتیبه که ی باوکی ئاماده کردووه (لی فری داوه) .
وا وریا قانیعیش نه که همر شتانیکی له کتیبی قانیع لاداووه، بگره له لای خوشیموه شتی تری وی خستووه . نه گمر سهیری ” پاشممرگه وه گولاله ی مریوان ” ی قانیعی چاپی ۱۹۷۰ ی وریا قانیع بکمن، بهراوردی شیعی لاپمړه ۷۱ ی به ئمو شیعه بکمن که ده لاپمړه ۱۸۰ ی کتیبه که مدا (هژاری مروث و...) بلاوم کردووه تموه، ده بینن که وریا شیعه که ی به ” ئهم به بهر ده س کمریم ئه له که ” کوتایی هیناوه، له کاتی که دا که من دوو دیپی وه لامی خودام به دووی ئموه دا نووسیوه . من ئموه کاتی خوی له چاپی قانیع خویدا دیتووه و همر لمیرم ماوه . واده زانم وه لامه - که ی خودا دریتیش بوو، به لام ئیتر من همر ئمو دوو دیپرم لی لمیر ماوه . شتیکی که قانیع خوی زور پیش ۱۹۷۰ ویرابیستی بلاوی بکاتموه، ئیستا ده چاپی ۱۹۷۰ دا نه بیست، بو من به لگه ی خیانه ت به ئهمانته . ئموجا، چمندیک لمو شیعرانه ی ده چاپی وریادا، وه که ” قه لچوی دوژمن - یه که گرن رو له ی کریکار یه که گرن ” و ” شوپشی سمرکه وتوو - چمرچل و بهرلین و... نازانچی ”، همر که سی که می که له نیزیکموه قانیعی ناسیبیت ده زانیت که ئه وانه له هیچ روویه که موه ناکریت بهرهمی قانیع بن . خو قانیع له ژياندا فریای رژیم کمریم قاسم که وت و زور به هاسانی ده یتوانی - همر نه بوايه - یه کی که لمو شیعرانه ی پیشانی دۆستیکی وه که هژاری بدایه . هژار که ئه وانه ی دیت، چاوی پمپیه تموقی سمری، ئموه بو ئمو ری که وه که ئموه بوو که کتیبیکی باسی ئاتومیان پیشان بدایه و پیان بگوتایه ئهمه قانیع نووسیویتمی . قانیع و پیه لگوتنی ستالین ؟ ئموه همر نوکتیه کی بی تام و قسه ی قوره .

۶- لقین : باس لموه ده که یت که هژار کتیبی (شهره فنامه) ی به تمه وای وهرنه گیراوه و نیوه ناچله، ئایا خو ت بیرت لموه نه کردووه تموه که جاریکی دیکمو به شیوه یه کی ریکوپیک و تمواو که خو ت مبهستمه وهری بگپرتموه بو سمر زمانی کوردی ؟

شیرکو : من زمانی فارسی باش نازانم . همولم نه داوه بو تاقی کردنموه بزانم لاپمړه یه کیم چوون بو وهرده گیردریت .

- پازده -

زۆر كورد ھەن كە فارسی یەكجار زۆر چاك دەزانن و، ئەرکیکی گرنگی سەرشانى دەستگاكانى ھەرىمى باشوورە كە ئەو كارە بەجى بهینن . وەرگىرانىكى زۆر وردو حەرفى و بە ئەوپەرى ئەمانەتى شەرەفنامە لە ئەسلە فارسیە كەیمو (نەك وەرگىردراوى عەرەبى) بۆ سەر زمانى كوردی پىویستە . بەراستى عەیبە كە تا ئیستا ئەو كارە نەكراوە .

۷- لقین : لەم كتیبەى تۆدا چەندین نووسەر و شاعیر و تىكۆشەرى كورد كەسایەتییان شكێنراوە و زۆربەیان بە مندالباز و نىرباز و بىنرخ باس كراون، ئەمە مەبەستت چى ؟

شیركو : من لێرەدا ھەمان وەلامى كە بۆ ھەمان پرسىارى ژمارە ۵۵ ی ”كووار“ م داوەتەو دەلیمو (كووار، گوڤارى مانگانەى ”زارى كرمانجى“ ی كە لە سۆران دەردەچىت) : ” مەروڤ حەيوانىكى يەك لايمەن نىە، چەندین لايمەن ھەيە . گەرەتە قارەمانانى مێژوو، تەنەت خودايان لە فەرھەنگى یۆناندا دەبینن كە زۆر لايمەن نا- پەسەندیشیان ھەن“ . خو ئەگەر- بەغونە- رۆژبەيانى و حەسەنى، ھەزار شەرەجنىو بکەن یان بە زمانى لە پەرى گول ناسکتر لە گەل یەكتردا بدوین، بەرھەمەكانیان ھەر وەكو خویان دەمیننمەو، خەلك كاریان بە بەرھەمەكانیان ھەيە نەك بە زمانى قسەى نىوانیان . من ئەم دوو كەسەش ھەر بەغونە دەھینمەو، بەوھىوايە كە خزمەت بە بەرىنتر- كەردنى ئاسۆى خوینەرى سادە بكات .

۸- لقین : ھەست دەكریت لە كتیبە كەتدا بە شىوہیەكى زیرەكانە كار لەسەر شكەندنى كەسایەتى قازى موحەممەد و بەرزكردنەوہى كەسایەتى مستەفا بارزانى دەكریت، ئەمكارە لەدەستت دەرچوو، یان بە مەبەستەو ئەنجامت داوە، یاخود ھەر شتىكى دىكە كە دەتەوت لێرەدا بىلێیت .

شیركو : نەخیر، ئەو ھەستە لەجى خۆیدا نىە . ھىچ دوو مەروڤىك لەسەر رووى زەوى وەكو يەك نەبوون و نین و، بەراوردی دوو مەروڤى جیاوازى یەكجار زۆر زەحمەتە . ھەر مەروڤە كەسایەتى تایبەتى خۆى ھەيە . ھەر وەك ھەزار لە چىشتى مەجبۇردا روونى دەكاتەو، ژىكاف پىویستى بە كەسایەتى قازى مەممەد ھەبوو، چونكە رابەرى ژىكاف (فروھىر) لە رەشوروتانى گەل بوو و، ئەو كۆمەلگایە كورد ئەوسا رەشوروتىكى بە پىشەوا قەبوول نەبوو، ئەینا فروھىر خۆى دەبوو بە پىشەوا . قازى مەممەد نەك ھەر بناغەدانەرى ھىچ رىكخراوێك و بزوتنەوہیەك نەبوو، تەنەت لەسەرەتادا ئەندامىكىشى نەبوو . ژىكاف لە ناچاریدا بەلاى خۆیدا ھینا و كەردى بە پىشەوا . چاكىشى كەرد . حەقەن كەسىكى لەو چىنەى قازى مەممەد لە كوردستان بۆ سەر كۆمارى لە قازى مەممەد بەجێتر نەبوو، ئەگەر ئەو نەبوایە، زۆر وێدەچىت كە قەت سەر كۆمارىك پىكەنەھاتایە . سەرۆك مستەفا بارزانى و براكانى لە سەنڤىكى تەرى كۆمەلگای كورد بوون، خاوەنى زەویوزار نەبوون . ھەمیشە تەفەنگ لە شان و شەركەر بوون .

- شازده -

عەشیرەتی بارزان تەنانت لە ئاینیشدا نەزمیکی تایبەتی خۆی لە تەریقەتی نەقشبەندی پەرەپیداوێت کە خزمەت بە باری سەربازی و نەهێشتنی کێشە چینیایەتی بکات . جۆرە ”سپارتا”یەکی سەدەی ۱۹ و ۲۰ی خۆی پێکھێناوە . ئەگەر دەستوتەفەنگی سەرۆک بارزانی نەبایە ، - بەبیری من - دۆخی کوردایەتی ئیستا لە ھەریەکە باشووری کوردستان لەوێ ھەریەکەکانی تری کوردستان باشتەر نەدەبوو ، ئەم باشتربوونە ئیستا - پێش ھەر شتیکی تر - بەرھەمی شەخسی سەرۆک مستەفا بارزانییە .

سەرۆک بارزانی و پێشەوا قازی محەممەد لە دوو سنڤی زۆر جیاواز بوون ، بەلام یەک شت کۆی دەکردنەو : ژيانی خۆپێشکەش کردن بە کوردو کوردستان .

۹- لقین : ئەگەر ھەزار ھێندە کارەکتەریکی خراپە کە باسی دەکەیت بۆچی ناوی خۆت نووسیوە شیرکو ھەزار ؟ بۆ نازناویکی دیکەت بۆخۆت ھەلنەبەزاردوو ؟

شیرکو : ھەزار ، وەکو ئەم ھەموو بایکانە دنیا ، کارەکتەریکی زۆر خراپ و زۆر چاکیش بوو . مەرۆف بوو . چاکی و خراپی مەرۆفی بە خەستی تێدا کوێبوونەو . باوکی خۆم بوو . بۆچی ناوی خۆم بگۆڕم ؟ ئەگەر من کۆری ئەو نەبوومایە ، کێ دەلێت دەبوومە ئەم کوردە نەتەواییە ، کێ دەلێت دەبوومە نووسەر ، کێ دەلێت ژيانی من ھیچ مانایەکی دەبوو ؟ مەگەر من بە ھەولی تەواوکردنی ناتەواوییەکانی ئەو ، راستکردنەوێ چەوتییەکانی و کاردا- نەوێ کارەکانی ، ئالقەییەکی تر لە درێژەپێدانی زنجیرە ژيانی ئەو کەسایەتیە نیم ؟ زۆر بەداخەو کە منیش ئەولادم نین ئەم پەيامە درێژەپێدەن و ناتەواوییەکانی من تەواوبکەن . ئەمە قانونی ژيان و تەبیەتە ، کە ”سپینۆزا”ی فەیلەسووف ناوی ناوە ”نەزمی خودا” ، و ، زۆر بە داخەو کە جووێکانی ھاوئایینی پتر لە سیسەد سالی کاتیان بۆ تیگەشتنی پێویست بوو .

۱۰- لقین : عەبدوللای حەسەن زادە لە چاوپێکەوتنیکی لە گەڵ - کەمال کورد - ۲۷/۸/۲۰۱۰ بایسی لەوێ کرد کە مامۆستا ھەزار گوتووینەتی من خۆم بە کوردی کوردستانی رۆژھەلات نازا... پێتوایە ئەم قەسە تەچەند راستە ؟ ئەگەر راستە چۆن و بۆچی ؟ لە کاتیکیدا تۆ لە کتێبە کەمتدا دەلێت : من لە ھەزارناسیدا یەکم پەسپۆری جیھانم ...!!! شیرکو : دەقی قەسە ھەزار بەم جۆرە بوو : ”ئەم نامەوێ تێکەڵ بە کاری سیاسی کوردی ئێران بێم” . ئەینا ئەوێندە ئەو نیوانی لە گەڵ خەلکی موکریاندا ھەبوو ، بە ھیچ جۆریک ۱٪ی ئەوێشی لە گەڵ خەلکی سلێمانیدا نەبوو . دوست و ئاشنا و ئۆشایانی ھەزار لە بەغدا زۆرتر ھەر موکریان بوون . تا کوردیکی ھەریەکە تری کوردستان میوانی ھەزار بوو ، بیست کوردی ھەریەکە رۆژھەلات لە مالی بوون ، کە یەکیک لەوانە حەسەن زادە

خۇي بوو. ھەژار، سەرۆك مستەفا بارزانی پێ پادشای ھەموو ھەرمیکی کوردستان، ھەموو بستیکی خاکی کوردستان و ھەموو کوردیکی سەر رووی ئەستێرە زەوی بوو. ئیتر ئەوەندەي که دلی ھەژار لەپێوەندی سیاسی و یستبیتی، ھەر ئەو پێوەندیە بوو بە سەرۆك مستەفا بارزانییەو، ئەو بۆ ئەو جی ھەموو سیاسەتی گرتووەتەو. ١١- لقین: لەو روانگەییەو که ”میژوو ئەوێە که رویداو، نەك ئەوێە که ئیمە ئاواتەخوازین وابوایە“ ھەندیک لەو کسانەي که سەرگەرمی نوسینەوێەي یادداشتی خوێان یان لاپەرەکانی میژوی ھاوچەرخی کوردن نایانەوێت ھەموو شتەکان وەك خوێان بنوسنەو، بەلام تۆ بە پێچەوانەي ئەو ئاراستەییەو کار دەکەیت و تەنەت خاتری نزیکترین کەسی خۆت نەگرتووە... تۆ سەبارەت بەو کسانە دەلێی چی؟

شیرکو: ئەو کسانە، زۆرتر وایە کسانێکی سادەن و، بە مەبەستی چاک - بەبیری من - کاری خراپ دەکەن. پێیان وایە که بەوجۆرە گیانی نەتەو بە دروستکردنی ئیدیال دەولەمەند دەکەن و، نابێت وردەکاریەکانی ژیانی ناوداران بخرێنە ژێر میکروسکۆپەو. ئەو بۆچوونە، لە روانگەي رۆشنیریەو کارەساتیکی گەورەيە. کۆلەکەي خانوو نابێت بە وەھم دروست بکەیت. ئەو بۆچوونەیان وادەبێت لە قوناغیک و لە چوارچێوەیە کدا دەستکەوتی کاتی و نیزیکی دەبێت، نەتەو ھەنگاویک دەباتە پێشمەو، بەلام لە مەودای دووردا رەوشتیکی شیواو دە نەتەو دا دەچینی و، ھەمیشە لە دەرەوێ جەغزی بزوو تەوێ عەقڵی میژوو، لە دەرەوێ ژیا ریدا قەتییسی دەھیلیتەو. وەھم و ئەفسانەو جادوو لەسەر رووی زەوی، کارەساتی گەورەیان بەسەر مروڤ ھیناوە. ئیمە وەھمان زیدە ھەییو، عەقڵیش کەم، کەواتە وا باشترە ھەول بەدەین لە سامانی وەھم کەم بکەینەو و عەودالی و دەستھینانی عەقڵی پتر بین. دیارە کسانێکی تریش ھەن که مەبەستی تریان لەو کارە ھەییە، بۆ دەسەلات و جۆرەھا بەرژووەندی خوێان وەھادەکەن، که ئەمەیان جگە لە خیانتی بە ئانقەست بە بەرژووەندی نەتەو، شتیکی تری پێ ناگوتی.

بەشی سییەم:

لقین: ببورە کاتیك دەرشتنەوێ پرسیار و جوابەکانم کرد*، ھەستەم کرد نوقسانێە کمان ماو و دەبێت ئیشارەتی

* تەبەیی ئەم وشەي ”دەرشتنەو“ یە ئیستا سەرنجی خوێنەر بۆ ئەو رادەکیشتی که پیمبلیت: ”ئەي ئەمە

ھیچی لەو قەسابکارییە بەبیردا نەھینایت؟“

من دەلیم: ”نا بە هیچ - هیچ جۆریک نا، مەگەر نووسەریک لە دنیا دا ھەییە ئەو قەبوول بکات که رۆژنامەنووس ←

بدەينى... ئەمۇش بەرپۇزتان لە كۆتايى كىتئىبى دووھەمدا ئىشارەتتان داوھتى... سەبارەت بە رۆلى مامۇستا ھەژارو ھاوريكانى لە خوشكردنى شەرى ناوخوو كوشتنى كوردى بەرامبەر و بەھەدەردانى خوئنى يەكتەر... تۆ لەوبارەيمو دەتموئت بلىى چى ؟ بەتايىمىتى كە مامۇستا ھەژار شايەتى زۆرى بەسەرەوھە كە لە بۆ كوردستان دا شيعرەكانى دىنەوھلام و چۆن ھىرش دەكاتە سەر لايمنىك و چۆن بە كوشتنيان خەنى دەبيت ...

شیرکو: ھەژار، ھەر وەكو خۆى دە ”چىشتى مچيور“دا باس دەكات، سالى ۱۹۶۴، كاتىك شەرى چەكدارى نيوان سەرۆك بارزانى و دەستەى مەكتەبى سىياسى دەستى پىكرد، گەرايمو بەغدا و، نەيدەويست ئىتر بچىتموھ چيا، تا مەترسىي گيرانى لە بەغدا ناچارى كرد سالىك دواى ئەوھ ديسان بچىتموھ لاي بارزانى . ھەژار لەويدا زۆر بە روونى دەليت كە من و زەبىحى نيوانى خۆمان تىكەنەدا، تەننەت بۆ ئەو چوونەوھەيشى بۆ لاي بارزانى، زەبىحى پىي دەليت من دەتوانم لە رىگاي ئىرانەوھە بتىرمەوھ، كە ئەموسا مەكتەبى سىياسى لە ئىران و دژى بارزانى بوو . پاراستنى ئەو نيوانەى ھەژارو زەبىحى تا كۆتايى ژيانيان درىژەى ھەبوو، لەكاتىكىشدا كە ھەريەكەيان دەستەى لايمنى خۆى بۆ شەرى دژى لايمەكەى تر ھان داوھ . ئەمانە - بە زاراوھى ئەوروپايى - فاكتن، حەقىقەتا- نىكەن كە بە روونى و بى پەردە دە چىشتى مچيوردا باس كراون . بۆچى ئەوانە ئىمەمانانيان ھان دەدا كە يەكتەر بكورژين و خوشيان نيوانى خۆيان تىكەنەدەدا ؟ ئەوھ بەشيك بوو لە تىكراى فەرھەنگى سىياسىي ئەو قوناغە . ئەوھى بارزانى و تالەبانىش دەيانكرد، لە جەوھەردا ھەر ھەمان شت بوو . ئەگەر بارزانى بىويستايە، كۆتايى پىھىنانى تالەبانى بۆ ئەو لە ئاوخواردنەوھەش ھاسانتە بوو، بەلام رابەرايمەتى ھەردوولا ئەو شەرى نيوانيان بە قازانجى خۆيان دەديت و ئەموسا نەياندەويست بوەستىت . من كە ئەمە دەليم، قسەكەم ھەر مەزەندەو تىورى نىە، من زۆر بە وردى ئاگادارم و، ئاگادارىم پىوھندىي بە چالاكىي رىكخراوھىي خودى خۆمەوھەھىە، بى ھىچ ئەملاو ئەولا

← نووسىنەكەى بۆ دابەرئىتموھ ؟ من ئەو داپشتنەوھەيم بە كاريكى رۆتىنىي رۆژنامەگەرى وەرگرت ، كە سى بەش پەرسىيار بەجيا و سى بەش وەلام بەشئوھەك تىكەھەلبكىشەرن كە ھەر وەلامە بە دووى پەرسىيارىيەوھە بيەت و، زنجىرەى بەدووى يەكتەداھاتنيان بەگوئەرى مەبەستى ناوھەركيان بەشئوھەكەى پىوھندىدارى وەھا دابەرئىت كە ئەوھەى بكريت لە وتووئىزىكى راستەموخۆ بكات، نەك ئەوھ كە تاقە يەك دانە رستە يا وشە يا پىتى لى بگورن . من چ ئاگام لە نيازى ئەو رەفتارەى ھەيە ؟ لئىن بەم شىوھە - بەداخەوھ - خۆى دەخاتە سەنفى رۆژنامەگەرىي لەبابەتى ”مىللىەت“ى توركى و ھىندىك چاپەمەنىي تابلويدى ناجىددىي لەو ئاستەوھ .

ئەم قىسەيەم ئىسپات دەكات* .

دەسلەت، بەگىتى، بۇ شەرىعتى خۇي، دۆڭمىنى پىۋىستە، دۆڭمىنى دەرەكى يا ناخۇ، راستەقىنە يا ۋەھمى .
ئەۋەش بەگۈرەي كۆمەلگاۋ پەرەسەندى فەرھەنگى و كەۋاتە چىنايەتى جىاۋاز دەبىت . سەرۈك مستەفا بارزانى،
لە ئەزمۇونى مەدرەسەي لەمىژىنەي كىشەي عەشىرەتان و مىران و شىخاندا، كە تىدا زۆر بلىمەت بوو، ۋاي دە-
دەيت كە ھەبۇونى دۆڭمىنىكى ۋەك تالەبانى بۇ دەسلەتتى مىر زۆر پىۋىست بوو، ئەگەر نەشبوۋايە دەبۇو دروستى
بكات و، دۆڭمىنى لە تالەبانىشى بەكەلكتە ۋەدەست نەدەكەت . رۆڭگار دەريخست كە ئەم ھەلسەنگاندەي
سەرۈك مستەفا بارزانى چەندە بلىمەتەنە بوو، چۆن تالەبانى پىشى دروست بوونى حىزبى چىنى ناۋەندىي
گرت و دەسلەتتى مالى بارزانى لە كىشەي دروست بوونى رەقىبىكى جىددى پاراست و، لە دوايشدا بوۋە
عونسورىكى سەقامگىرىي دەسلەتتى ئەۋلادى ئەم مالا . گەمەي ۋەھا دە بزۋوتنەۋەي حىزبىكى چىنى ناۋەندىدا،
دىموكرات يان سۇسىيالىست يان فاشىست لەتۋانادا نەدەبۇو، ئەم شىۋەيەي پىداۋىستى دۆڭمىنى ناخۇي كە لە
نىۋان دوامىرى مەزنى كوردو تالەبانىدا ھەبۇو، نەزمىكى لەمىژىنەي كوردى پىش پەيداۋونى ئەم جۆرە حىزبا-
نەيە . ئەم دوو لايەنە توانيان بە شەرى نىۋانيان مەيدانى سىياسەت لە ھەرىمى باشوور بۇخۇيان ئىحتىكاربەكن و
رىڭاي سەربەرز كوردنەۋە لە ھەر ھىزىكى سىيەم بېرن . ”فان بروۋنەسن“ى ھۆلەندى لە دكتورنامەكەيدا (ئاغا و
شىخ و دەۋلەت) كە من كوردوۋمەتە كوردى و چاپم كوردوۋە، ئەم مىكانىزمەي دەسلەتتى لە مىژۋى كۆمەلەيەتى و
سىياسىي كورددا زۆر چاك شى كوردوۋەتەۋە . ھىۋادارم خۇندكارانى كۆلىجى زانستى سىياسەتى زانكۆيەكانى
كوردستان ئەم كىتەبە ھەقەن بە وردى بخۇيىنەۋە، بۇ ئەم رەنگە ۋەرگىرەنەكەي من لە ئەسلەكەش باشتر بىت و،
دەتۋان بە ھاسانى لە ئىنتەرنىت ۋەدەستى بەيىن** .

ئەم، كە لە نىۋان خۇدى بارزانى و تالەبانىدا ھەبۇو، ھەلى دەدا بە كەسانىكى تىرى ۋەكۈھەژارو زەبىحىش كە ئەم

* ھەر رۆژنامەنووسىك شتى ۋەھا بىيىت، چاۋەرۋانىي لى دەكرىت داۋاي روون كوردنەۋەي ئەم قىسەيە بكات كۋا
من چ ئىسپاتىكم لىرەدا بۇ مىژۋو ھەيە ؟ كەچى لقىن نەپرسى .

** دواتر بە ئىمىللىك داۋام لە لقىن كورد ئەم ۋشەيەي ”ۋەدەستى بەيىن“ بكرىت بە ”بىخۇيىنەۋە“، نەۋەكا خۇيىنەر
ۋابزانىت مەبەست لە فروشتىنى كىتەبەكەيە .

- بیست -

گەمەیه بکەن، خۆیان دۆستایەتی خۆیان بپارێزن و کاری مەسەلە کیشیان هەلسووڕێن، کە بریتی بوو لە خوێردنە
پێشمهوه لای سەرۆکی خۆ و جێنۆدان بە لایەنە کە ی تر و هاندانی کوشتنی پیاوێ کانی .

چەند وشەيەك دەر بارەى چەند ئىمىللىك

- بىست ويەك -

- لە چەندىن ئىمىللىكى كە لەم چەند مانگەى دوايدا پىمگەيشتن، يەككىيان نەبىت كە لە نووسىنەكەم توورە بوو، ئەوانى تر ھەموويان كىتبى "ھەژارى مەروڧ و ..." كەيان پى باش بوو. ئەو يەكەش، ھى كەسەك بە ناوى "سەلاح از پىرانشەر" بوو، كە ھەرچەندە ديارە يەكجار زۆر ھۆگرى ھەژارىشە بەلام ھەر لە سنوورى ئەدەب دەر نەچووبوو و مەن بۆ ئەو سەپاسى دەكەم، دەلىت كە ئەو وئەيەى ھەژارو ھىمنى بەرگى دوو ھەمى ئەم كىتبە، ئەوگرتوويەتى. ھەمان وئەم چەند وئەيەكى ترى ھەژارو ھىمەن و كەسەكى ترىشيانى وئەرا بۆ ناردووم، دەلىت ئەو كەسەى ترىان مەن خۆمەم و، دەلىت كە "دەسخەت و نامەى مامۇستا ھەژار" مە لا ھەن. تارىخ و شوئى گىرانى وئەكە و ناوەرۆكى دەسخەت و نامەكان باس ناكات.

- خۆنەرىك باسەكى ئەو دەكات كە مەسعوود مەمەد، بە قەسەى مەمەدى كۆرى، لە "گەرانەوەى ھەژار بۆ مەندالبازارى و ماركەسەت" نەشاد بوويەت. مەن پىشتەر ئەو مەنەبەستەبوو، بەلام عەقل دەيگىرت وەى گوتبەت. لە كاتى كىشەى سەردەمەكى نىوان مەسعوود مەمەدو رابەرايەتى پارتىدا، لەسەر باسى ماركەسى بوونى كە پارتى لافى لى دەدا، مەسعوود مەمەد لە رۆژنامەيەكى نەسىونالىستانى عارەبى زۆر دۆژمەنى كورددا (الحرىە) لە بەغدا، زنجىرە گوتارىكى دژى ماركەسى بوونى پارتى بۆلاو كەدەو، ھەژار دەيگوت "نووسىنەكانى بەھىزن بەلام لە جىيەكى خراپىدا بۆلاو كەدوونەو، رىجانەى دە ئاودەستدا چاندووە!".

- خۆنەرىك باسى ئەو دەكات كە سالى ۱۹۹۲ لە كۆرىكدا لە ھەولەىر باسى كىتبى "چىشتى مەجىور" ى ھەژار كراو، مەسعوود بارزانى و فەرەنسۆ ھەرىرى و مەھدى خۆشناو لەو كۆرەدا گوتوويانە كە ئەو كىتبە پەرە لە چەواشەكارى و نەپاستى. ئەوجا دەلىت كە ھىمەن شىعەرىكى لە وەلامى "بۆ پىشەو پىشمان كەو بارزانى" ى ھەژاردا گوتووە، تىدا گوتوويە:

"لە كوردستان ئەومان ھەبوو بەس نەبوو

كەس بە قەدەر بارزانى ناكەس نەبوو

مەن و تۆ شاعىر بووین بەلام نەتزانى"

و داواى تەواى شىعەرەكەى لى كردووم. مەن ئاگام لەو نەيە ھىمەن شىعەرى وەھەى گوتبەت و، ئاستى ھونەرىى ئەو

- بیست و دوو -

بەشە شیعەرەشم پئی لەوەی هیمن کەمترە، مەگەر ئەویش ھەر بەرھەمی ”ئەحمەدی قازی“یەکی تری ساختەچی بیّت .
بەلام بەھەر حال، لەبەر ئەوەی ئەو کەسە زۆر لەو قسەیە خۆی دڵنیا، دەشکرت لەوەدا تەنیا نەبیّت، تکادە کەم
ئەگەر کەسێک ئاگادارییەکی لەو روووە ھەیە ئاگادارم بکاتمەوە تا منیش بوو خواوەنی ئەو داوایە بنێرم . ئەو
خوینەرە لە ئیمیلێکی ١/٦/٢٠١٠یدا دەلیت کە ئەوەندە ئاگادارە کتیبە کە (ھەزاری مەرووف و...) لە ”کوردستانی
رۆژھەلات بە شیوەی کتیب ھەیمو دەفروشری“ .

هه‌رچی کتییی چاپی منه، من خۆم تاییی ده‌که‌م و، به ژماره‌یه‌کی زۆر که‌م
به‌چاپی ده‌ده‌م (ژماره‌ی پترم بۆ هه‌لناسووپێ) و، ئه‌وانه به‌سه‌ر چه‌ند کتیب‌خانه و
که‌سانیکدا ده‌به‌شمه‌وه . که‌واته :

هیچ کتیبییکی چاپی من لای منه‌وه بۆ فروشتن نیه، به‌لام ئه‌گه‌ر هه‌ر
که‌سیک بیه‌وی بۆخوی چاپ بکه‌اته‌وه و بفروشی، دیاره ئه‌و نرخێ چاپ کردنه‌وه‌ی
خوی بۆخوی له‌سه‌ر داده‌نی، ئه‌وه مافی ره‌وای خۆیه‌تی و هیچ کاریکی به‌من
نه‌داوه، به‌لام دیاره ده‌بی لێره‌دا له‌جیاتێ هه‌ر ”نرخ“ له‌سه‌ری بنووسی ”نرخێ
چاپ کردنه‌وه“ .

شیرکو هه‌ژار

sherko2004@chello.nl

Hejarî Mirov

u

Dewruberî

Ya Karesatî Komîdyayyek

Nûsînî : Şêrko Hejar

Bergî Sêyem

2011