

گیانبه ختکردوو "بارزان همه‌ی سایبر" هەرگیز له‌یاد ناچێ.



هه‌لێ مه‌مه‌د

که‌مه‌تر خه‌ممه‌ له‌ ناست، راگه‌یانندی بیره‌وه‌رییه‌کانم له‌ته‌ک شه‌هید بارزان دا، هه‌ینده‌م نازار ده‌دن، تا نه‌و شوینه‌ی وا ده‌زانم، هه‌موو هه‌ست و هۆشم به‌ ته‌واوی گوشاره‌ و یه‌ک دنیا چاره‌روانی وا به‌سه‌رمه‌وه‌ و منیش، له‌ نه‌جامدانیان نه‌ک هه‌ر خاوه‌ی خه‌یچی ده‌که‌م، به‌ئێکه‌ ناماده‌ش نیم، جووتیه‌کی بجووکیش نیشان بده‌م، بۆ راپه‌راندنی ئه‌رکه‌که‌ی سه‌ر شانم.. ئاخ‌ر ده‌بوو له‌میزبوویه، به‌چه‌ند سه‌ره‌ قه‌له‌میکیش بیت، نه‌و هه‌ست و خۆشه‌ویستییه‌م؛ که‌ له‌ سینه‌ و بیره‌وه‌رییه‌کانمدا، خۆیان مه‌لا‌س داوه‌، و ده‌چنه‌ خانه‌ی هاویریته‌ی و په‌راویزی براه‌تیه‌وه‌ به‌رامبه‌ری ده‌ربه‌رم.



پرسیار نه‌ویه‌ تا که‌ی ده‌توانم به‌م بارودۆخه‌وه‌، به‌م یاد و بیره‌وه‌رییه‌کانی هه‌مه‌ له‌گه‌ڵ هاویر بارزان دا بژیم و نوته‌قم ئێ نه‌یه‌ت و هه‌ر گینگه‌ل بخۆم و چاره‌رونی هه‌لکه‌وتنی ده‌رفه‌تیک به‌که‌م؟؟ که‌ ره‌نگه‌ سازبوونی ده‌رفه‌ت بجیتته‌ ناستی مه‌حاله‌وه‌. چونکه‌ جه‌نجانی و سه‌ختی ژیان و زۆربوونی نازار و ده‌رده‌کان، مخابن هه‌رگیز کۆتایی نایه‌ت.

خۆشه‌ویستیم بۆ ئەم هاویره‌، هه‌لقولاوی قولایی دله‌، و زۆر به‌ تاییه‌ت، له‌ چرکه‌ساته‌کانی باس و خواستی پاسۆک و هاویراندا، ده‌مۆده‌ست چرۆ ده‌کاته‌وه‌ و دیته‌وه‌ به‌ر باس و، ده‌یه‌وێ بیتته‌ گوته‌خوچه‌یه‌کی هه‌ینده‌ رازاوه‌، خۆی له‌یه‌خه‌ی هه‌ر دڵسۆزیک کوردایه‌تیدا بدۆزیتته‌وه‌... دڵسۆزی و نازایه‌تی و مه‌ردایه‌تی و جوامیری، گه‌ر باسکه‌لیکی ئێو دنیای شۆرشگیر بن، وا سه‌ره‌له‌به‌ریان له‌ پانتایی ژیان و تیکۆشانی کاکه‌ بارزان دا ده‌بینرانه‌وه‌.

به‌نده‌، ماوه‌یه‌کی زۆر پێش نه‌وه‌ی راسته‌وخۆ هاویر بارزان بناسم، له‌گه‌ڵ هاویر هه‌مه‌یادگاری خزم و هاویری و هاویریدا، هاوکاری کاکه‌ هه‌مه‌ی سایبری باوکیمان ده‌کرد. کاکه‌ هه‌مه‌ دوکانی فرۆشتنی ته‌خته‌وداری هه‌بوو.. زۆرکات به‌سه‌ر هاویر هه‌مه‌یادگار و مندا به‌ جیه‌ده‌هه‌شت.. ئێمه‌ش به‌ده‌م چاودێری دوکان تاوه‌ک‌دنه‌وه‌، ناراسته‌وخۆ کردبوومان به‌ نیه‌چه‌ باره‌گایه‌کی کاروباری پاسۆک.. کاکه‌ هه‌مه‌ خۆشی ده‌یزانی، ئێ چ ده‌نگی نه‌ده‌کرد...

چه‌ند نموویه‌ک له‌ بیره‌وه‌رییه‌کانم له‌ته‌ک ئەم هاویره‌ تیکۆشه‌ر و دڵسۆز و قاره‌مان و چاونه‌ترسه‌دا.

. رۆژنىكىن پىياسەيەكى دوورودىرئىزمان ئە بەردەكى سەراي سىلمانىيەو، ھەتتا بنارى گۆيژە، بەنيو گەرەكى تووى مەلىكىدا كىرد..دواتر گەراينەو و چووينە مەگەوتى ئەلى كەمال و نويزمان كىرد . ئەودەم نويزكەر بووم .. ئەو پىياسەيەدا بە دەيان جار گۆنم ئىبوو، دەوترا، ئەو كوردە سوورى پاسۇكە.. كەواتە باش ناسراو و سلى ئىدەكرايەو.

. رۆژى ھاوييران، (بەندە، ھەمە يادگار، برايەكى و پورازيەكى، مەلا فايەق، رىياز، ئومىد عەباس، مامۇستا فاروق و بارزان خۇي) ئەم ناوانەم ئەياد ماو.. ئە مالى ھاويير بارزان، خەرىكى كۆيۈنەو بووين.... باوكى، كاك ھەمەى سابىر، ئە باخە بچكۆلانەكەياندا، سەرگەرمى ئىشكردن بوو... دايكى ھەر بە خەمەتكردن ئىمەو خەرىك بوو. ئەناكاو، كاكە ھەمە خاكەنازەكەى دەستى كە بىرك شل ببوو، ھەئىگىرايەو، كلكەكەى دەكىشا بە زەويدا، بۇ ئەو ھەندىك توند يىتەو، كەچى دەمى خانەزەكە ئە تەپلى سەرى چەقى و نىو قاشى كىرد و تەواو بىرىندار و بىتاقەتى كىرد.. ئىمە ھەموو بارودۇخمان ئاۋز بوو، نىگەرەن بووين بىرەكىش شەرم دايگرتىن، كەچى چ كاكە ھەمە و چ گىانەختكردو، ھاويير بارزان، نىگەرەنىيەكىن نىشان ئەدا و داويان كىرد، ئەسەر كارى خۇمان بەردەوام بىن...

. رۆژى ئەنيو بازارەو دەگەراينەو بۇ لاي مالى ئەوانەو، مالىيان ئەگەرەكى شىخ مەيدىن بوو، پىشتى ئامادەيى پىشەسازى سىلمانى، پىمەو بىت ھاويير ھەمەيادگار شىمان ئەگەل بوو، دەبوو بە بەردەم دائىرەى ئاسايش و سىخورى سەربازىدا(امەن و استىخباراتى عسكرى)دا بىۋىن.. ئا ئەوئىدا، وتى: گەر شتى بوو، ئامادە بە، وىزەيەك و دوو نارجۇكەم پىنە..

ئەمە ئە كاتىكىدا ئەم كارەى دەكرد، كە خەئكى ئاسايش دوور ئە كاروبارى جىزى، ئەو رۆژگارەدا ئەيدەوئىرا بەو رىگا و بەردەمى ئەو دەزگا ترسانكانەدا پروات...

. سالى ۱۹۸۴، تازە بەرگى دووەمى كىتەبى "مروڧ و دەوربەر" مامۇستا مەسعود مەمەد، دەرچو بوو، ئە كىتەبخانەكانى سىلمانىدا ئەمە و دەست ئەدەكەوت...چەپ و كۆمەنىستەكان بە ژمارەى زور دەيانكەى و ئەناويان دەبرد، بۇ ئەو ئەكەوتتە دەست كەس... مەن و ھاويير ھەمەيادگار ئە ھەولەىر و كەركوكەو، نىزىكى (۵۰) نوسخەمان ھىنابوو بۇ سىلمانى. وىستمان بىدەين بە كاك يوسف مەمەد و سىمىلىيى بەرەى، كە ئەودەم ئەسەر شەقامى مەولەو ئەزىر كاتىمىرەكەدا ، بەھاوكارى رەوانشاد مەمەد خاكى كىتەبىيان دەفرۇشت، تا ساخى بىكەنەو و بىفرۇشن.. كاك يوسف، كە زور خۇشەوئىست و ھاويىر بوو، كىتەبەكانى ئى وەرنەگرتىن و وتى مەن كىتەبى ئەو (رەجەبىيە)نافرۇشم... ھەر زو ھاويير بارزان، ئە راپەرى و گەر ساردمان ئەكرەپەتەو، ئازارى كاك يوسفى دەدا..(سالى ۲۰۱۴، ئەم باسەم جارىكى تر بۇ كاك يوسف ئە سىلمانى گىرايەو، پەشىمانى خۇي نىشان دا).

. رۆژى بۇ كۆكرەنەو يارمەتى نامەى سەركردايەتى پاسۇك ھاتبوو، دەماندايە كەسانى دەولەمەندى ناو شارى سىلمانى بۇ ئەو ھاوكارى پاسۇك بىكەن...چەند دىزىكى نامەكەم ئە بىرماو. دەقى نامەكە بە سۆزىكى كوردانەى گەرم نوسرابوو... ئە ژىرىشەو، ئەسەرى نووسرابوو.. ھاوخوئىن و كوردى بە ئەمەك و روومەت، گەر باوەر بەم نامەيە ناكەيت و يان ناتەوئ كەس بە ھاوكارىيەكەت بزائى، دەتوانى پىوئەندى بە بارەگاكانى پاسۇكەو ئە بنارى سورىن بىكەيت و يارمەتەيەكانت بگەيتتە ئەوئ.. مەبەست ئەمەش ھەر بۇ دئەوايكرەندى ھاوخوئىن و ھاوولائىيان بوو، تا تووشى مەترسى دامودەزگا دىندەكانى بەعش ئەبەنەو.

جىي خۇيەتى لىرەدا، خائىكى تىرى تىزى ئەسەر بلىندى و دىسۆزى، ھاويير بارزان تۆمار بىكەم، ئەوئىش ھاويير بارزان ھەر بەوئەو ئەدەوئەستا، ئابوونەوئى مانگانەى خۇي و كۆمەكى مائەوئەيان وىيىدات بە پاسۇك، بەئكو دەخىلەى پاشەكەوتى خوشكەكانىشى دەخستە سەر و ئەو جا يارمەتەيەكانى دەنارد بۇ سەركردايەتى پاسۇك...ئاخر ئەو چەمكى دىسۆزى و بىنىيازى خەباتى كوردايەتى جاران بوو.

یه کێ لهو شوێنانهی چووین، بۆ داوای یارمهتی، دوکانیکی زێڕنگه ربوو، له نێزیک ده‌رگایه‌کی قه‌یسه‌ری نه‌قیب و به‌رامبه‌ر به‌ قه‌یسه‌ری وه‌سمان پاشا... هاوێیر بارزان چوووه‌ ژوو‌روه‌ و نامه‌که‌ی به‌ڕێژه‌وه‌ دا ده‌ست کابرا..من و هاوێیر همه‌ یادگار و نازانه‌ کێ تریش بوو، له‌ده‌روه‌ پاسه‌وانی‌مان ده‌کرد... هه‌نده‌م زانی کابرا ده‌نگی به‌رزکرده‌وه‌ و خۆی تۆپه‌ کرد.. بارزان ب‌ه‌رک هه‌یو‌ری کرده‌وه‌ سوودی نه‌بوو، خه‌رکی بوو مه‌سه‌له‌که‌ گه‌وره‌ بێت، هاوێیر همه‌یادگار، خه‌پرا چوووه‌ ناو دوکانه‌که‌ و گیانه‌به‌ختکردوو بارزانی هه‌ینایه‌ ده‌روه‌ و نه‌و ناوه‌مان جیه‌شت.. تۆمه‌ز کابرا وتبووی، یارمه‌تی به‌ پاسۆک ناده‌م و هه‌ره‌شه‌ی کرد بوو. له‌راستیدا ئێمه‌ له‌وه‌ ده‌ترساین بارزان ده‌ست بکاته‌وه‌ و چه‌ک به‌کار به‌ینی..خۆشه‌ختانه‌ به‌ سلامه‌تی کاره‌که‌ به‌ نازیانه‌تی همه‌یادگار کۆتایی هات..

. به‌رده‌وام نامه‌ی ده‌نوسی و هه‌وائی بۆ ره‌وانشاد کاک م. که‌ریم ده‌نارد، داوای نارنجۆک و مین و ته‌قه‌مه‌نی لێده‌کرد، تا له‌ عه‌ره‌به‌ستان له‌ به‌خدا و نه‌و شارانه‌ی دیکه‌ دژی داگیرکه‌ر به‌کاریان به‌ینی..

کاتێ هاته‌مه‌ ده‌روه‌، نامه‌یه‌کی پ‌ر له‌ خۆشه‌ویستی و نه‌مه‌کی بۆ ره‌وانشاد کاک نازاد نووسی و داوای لێکردبوو...به‌ هه‌موو شێوه‌یه‌ک هاوکارم بێت...کاتێ نامه‌که‌م دا به‌ کاک نازاد، به‌ڕێژه‌وه‌ وه‌ری گرت و نرخێ پ‌ن به‌خشی...

ره‌وانشاد کاک که‌ریم، جاریکیان باسی له‌ نازیانه‌تییه‌کی که‌موینه‌ی هاوێیر بارزان کرد..که‌ به‌داخه‌وه‌ باش وه‌بیرم نایه‌وه‌، ده‌نا نه‌ویشم ده‌خسته‌ سه‌ر خه‌رمانی ئه‌م کۆمه‌له‌ بیره‌وه‌ریانه‌... پ‌نموا‌ن له‌ رۆژی گیان له‌ده‌ستدانی تیکۆشه‌ر و مامۆستا هه‌لکه‌وتوو کاک فه‌تاح ناخادا بووه‌، هاوێیر بارزان قاره‌مانیته‌ی له‌ رزگارکردنی ته‌رمه‌که‌یدا گه‌ی‌راوه‌(هیوادارم به‌ هه‌له‌دا نه‌چوو بم)...



پنج هاوێیری گیانه‌به‌ختکردووی پاسۆک: بێستون، بارزان، کاک نازاد، جه‌مال، شێرکۆ

هه‌رچی بنووسم و ب‌لێم هه‌شتا به‌دامینی گه‌وره‌یی و هه‌لکه‌وتوو‌یی ئه‌م کادی‌ره‌ بالا‌به‌رزهی کورد و پاسۆکدا ناگات...خه‌سه‌ته‌ی نازیانه‌تی و جوم‌ی‌ری و د‌ل‌سۆزی هاوێیر بارزان، هه‌موو سنووریکی به‌زاندبوو، به‌ هه‌یج نه‌ده‌سه‌روت و، دانه‌ده‌بوو و له‌ جو‌له‌ نه‌ده‌که‌وت..یه‌ک چه‌رکه‌سات نه‌بوو، نه‌و رۆله‌ به‌ نه‌مه‌که‌، له‌ کوردایه‌تی و خه‌م و په‌ژاره‌ی کورد غافل بووییت..تا سه‌ر ئێسک و قو‌لایی ده‌ماره‌کانی له‌ش و خو‌ین و جه‌سته‌ی له‌ هه‌ول و تیکۆشان دا بوو، بۆ نه‌وه‌ی خزمه‌ت به‌ دۆزی ره‌وای نه‌ته‌وه‌که‌ی بکات...

ئه‌م هاوێیره‌ تیکۆشه‌ره‌، ساتێ ده‌زانی باره‌گاکانی پاسۆک به‌رشالای تۆپبارانی داگیرکه‌ری به‌عس بووه‌ته‌وه‌، خه‌را ده‌چیت به‌هانی هاوێیره‌کانییه‌وه‌.. مه‌خابن و هه‌زارده‌ستی شکاو، گوله‌ تۆپیک ده‌ییکی و خو‌ینه‌ ئال و گه‌شه‌که‌ی ده‌رژێته‌ سه‌ر خاکی شیرینی کوردستان و گیانه‌ پیرۆزه‌که‌ی له‌ ناسمانی کوردستاندا ده‌داته‌ شه‌قه‌ی بال و له‌گه‌ڵ گیانه‌به‌ختکردوو هاوێیر و کادی‌ری پێشکه‌وتووی پاسۆک شێرکۆدا ده‌رفیت و ده‌چنه‌وه‌ بۆلای هه‌وار و مه‌زنگای نازادی و سه‌ربه‌خو‌یی فه‌ره‌اد خه‌فاف و ملازم همه‌ شه‌وقی و ده‌یان هاوێیری تری تیکۆشه‌ر

جوانییەکی تری ئەم ھاوپیڕە ئازیزە، ئەووە بوو، کاتێ پەرەگەندەیی ئەوروپا بووم، چ خۆی و چ ھاوپیڕ جەمەیادگار و بڕایانی تریش، پێشان لە مائى باوکم وەک ئەمەک خۆشەویستیەک نەبڕی... ئەمە ئەوپەڕی دڵسۆزی و خۆشەویستی نیشان دەدات... تاجە گۆلینەیی ئەمەک و دڵسۆزی.. هەستی گەرم و جوانی کوردایەتی.. باوەڕی بە پەرۆشی سەرکەوتن.. پەیامی بەرزیی سەرەخۆیی.

سلاوی ئازادی و یەكسانی دەكەمە پەيامی دەستم و چەپكە گۆلیكی بۆنخۆشی كوردەواری و بە كاوەخۆ لەسەر گۆكۆكەت دەنووشتیەوه و دەتێم: ھاوپیڕ، ھاوپیڕی ئازیز، لە یاد نەچوویت...

ناخر، ئەو ولاتەیی ئێوە ماندوو بوون بۆی و قوربانیان دا و خوێن و ژیاقتان پێشكەش كرد، ئێستا هێزێكی گەورەیی مۆرانی پێ بەخشیوین.. رێبازت زیندوو، نالای ولات شەكاوێه، باوەڕی بەرزێ کوردایەتی گەش و سەرەرزە.. دە بنوو، خەوی شیرینت بیت، بۆ نارامگای سەرفەزێ "كوردستانیكی ئازاد و گەلێكی یەكسان"....

ھاوپیڕ بارزان، ئە باوەشی بنەمائەییەکی نیوداری خاوەن خەبات و تێكۆشان لەدایكبوو، بنەمائەیی جەمەیی سایییری كۆری كەریم بەگێ كۆری فەتاح بەگێ هەمەوێندی ئینگلیزبەزێن... سالی ١٩٥٧، لە شاری سلیمانی لەدای دەبیئت و هەر لەسەر دەستی، بنەمائەكەیدا بە کوردایەتی گۆشت دەکری. خوێندنی سەرەتایی و ئام، ادەبی تەواو دەکات. هەر زوو ئالوودەیی کاروباری سیاسی دەبیئت و لە رێكخستەکانی پاسۆکدا دەستبەکار دەبیئت.. دواتر سالاوی دەستگاکانی بەعس ناچاری دەکەن، روو لە بارەکانی پاسۆک دەکات و سالی ١٩٧٨، دەبیئت بە پێشمەگەیی پاسۆک... سالی ١٩٨٢، دیتەوه و لەسەر داوای حیزب لەناو شاری سلیمانیدا، جاریکی تر دەست بە تێكۆشان دەکاتەوه و سەرپەرشتی بەشی سەربازی رێكخستەکانی شاری سلیمانی دەکات و کۆمەڵێ چالاکی گەورە ئەنجام دەدات... سالی ١٩٨٥، رژیمی بەعس زۆر درێندانە دەکەوێتە گیانی جەماوەری کورد و درێندانە سالاوی سەربازی بەرامبەر بە بارەگای حیزبە سیاسییەکان دەدات.. بارەگای پاسۆکیش لە بناری چپای سوورێن، دەکەوێتە بەر ئەم شالۆه... ھاوپیڕ بارزان کاتێ ئەو هەواڵە دەزانێ و هەست بە مەترسییەکان دەکات، خۆی پێ ناگیڕی و بە هەڵەداوان، بۆ بەرگری لە ھاوپیڕان و بارەگای پاسۆک، خۆی دەگەییەنێتە، بەرەکانی شەری دژ بە داگیرکەر.. ئەم کارەش بێ رەزامەندی سەرکەدایەتی حیزب دەکات.. ئیدی ئە بەختی کەچی کورد، ئە رۆژی ٢٥/٧/١٩٨٥، دا ئە تەمەنی ٢٨ ساڵیدا، گیانە پیرۆزەکەیی دەبەخشی بە پاسۆک و کورد.. هەزاران هەزار سالاوی کوردانەت ئی بیئت و گۆکۆت بیئتە چارخان و پڕ لە گۆلاو بیئت.



ھاوپیڕ جەمە یادگار، لەسەر گۆکۆی بارزان و شیرکۆ، ئە گوندی ھاوینەهەواری "ئەحمەدئاوا"...

ئەم چەند کورتە باس و بەسەرھاتانە، پاداشتی قەرزێ ئەو ھاوپیڕەم لەسەر لانابات، ئی هیئەدەک باری سەرشانمی پێ سووک بوو.