

## قاوی یا (ص)

۵۳

### سەلوا سەھى قەد

سەلوا سەھى قەد خەمملى مەستانە رەقص  
لە و كەمملى مەستانە رەقص دى بىت ووره شاھانە رەقص

مەستانە مەستان نۇوشەنۇوش  
قەرقەف د جامان هاتە جوش ما دى بىمېنت كەس ب<sup>(۱)</sup> هووش وەقتى كو بىن دورداھ رەقص

صوحبەت ب سازان هاتە ساز  
پى مەوجى دەرىيـايـى راز دا دل ژ نۇو بـايـى مەجـاز

مەحبووب ب عەينى كەوكەبن<sup>(۲)</sup>  
رەقصى كو دى دلبەر هەبن سەد جان گرامى<sup>(۳)</sup> مىن هەبن

گـرشـمـه وـراـزاـبـهـرـى  
عـارـفـقـهـنـابـىـنـ لـىـ دـهـرىـ ئـەـوـخـەـفـ نـەـبـتـ پـەـروـانـهـ رـەـقـصـ

پهروانه‌ی شهـمـعـا گـهـشـین زـوـلـفـی<sup>(۴)</sup> دـنـازـک رـاوـهـشـین  
شهـوـکـیـن دـدـل دـاـبـی<sup>(۵)</sup> خـوـهـشـین شـیرـانـه رـهـقـص

عالا و تاییین قورموزیین ئەھىلان د بەر دابەر زىین  
نېرگز د باغان تەۋوزىن نەھى شەككەران نىشانە رەقص

وْهَقْتَىٰ كَوْبَالْنُ<sup>(٦)</sup> ئَهْرَغَهْوَانْ  
كُولْجِيْجِهْكْ وْتَهْرِحِينْ جَوَانْ  
فَيْرَانْهَ بَى سَهْلَوْوا رَهْوَانْ  
عَارِفْ لَفَهْرَقْيَ<sup>(٧)</sup> جَانَهْ رَهْقَصْ

ئیرو شەکەر خەندى بىرىن  
دەستى سپى زەندى بىرىن  
دەردى مەللى دەرمانە رەقص  
دىسا ب گۇۋەندى بىرىن

(۱) ل (کوْقلى، زقنىگى، ئامىيدى).

(۲) رہقص کو دلہر تی ہے بن (کوّفلی، زنگی، ئامیڈی).

(٣) گرانی (پاشا) کرام (عبدالسلام، وہستانی، حلهب).

(٤) وہ (یوسفی، زنگی، ئامیدی).

<sup>(٥)</sup> دانی (عبدالسلام، حلهب، و هستانی).

(۶) باین (زنگی، ظمانتی) خوبابن (ههزار) و خوبابن پتر دکهفته کراسی ریژهیی [ئیسماعیل].

<sup>۸)</sup> زهرين (حدهلهب، و هستانی).

## قاوی یا (ض)

۵۴

### شیوه‌یی دلبه‌ری بزان

شیوه‌یی دلبه‌ری بزان، سوننه‌ته شیوه عشوه فهرض  
ههردو نه ظهر کو بن قران واجبه یهك گرشمه فهرض  
ههردو قران کو قبله بن ههرج دهما خوبیا بن ئهو  
وی سه عه‌تی د دینی عشق لازمه یهك دو سه جده فهرض  
خرقی زهرق وزهنسکی<sup>(۱)</sup> زوهد من ب مهی موغانه شوست  
شوست وشوهك د مهیکه‌دی ئهروهلى کار فهرض، فهرض  
نهی شه ککه‌رین شرین زهبان مهستی ب جام و باده تین<sup>(۲)</sup>  
فهرض، دبت ژ تهوبه‌یی سالکی عشقی تهوبه فهرض  
ساقی بی سیمی ساقی ما زهیری ههلاهلى ب دهست  
جانی مه شوکر و مننه‌ته تیز ورهاونه<sup>(۳)</sup> رهقصه فهرض  
خمال ئه گهر ب وججه کی بیته قرانی ئه برووان  
شوبه‌هه‌تی بهیتی مه قدس و که عبه دبن دو قبله فهرض

ئەز كۈ د دەعوَا عاشقى كىفشي دكىت زەبان دەرەو  
 كەتمى شەھادەتى دېت وى سەعەتى ب شەھدە فەرض  
 جەبەت ودىم وگەردەنلى پەرددە دەمما ژېھەر بىرەت  
 فەرضە مەلا ل حاجىيان سەعى و طەۋاۋەل و عومرە فەرض

(١) رەنگ (پاشا، عبدالسلام، حەلەب، وەستانى).

(٢) بىن (يۈوسى، زىنگى، ئامىدى، عبدالسلام، حەلەب) بىن (عەمەر، وەستانى) بن (كۆڤلى).

(٣) تىزىرەوانە (زىنگى، ھەزار) وتىزىرەوان رامانا (چون خورەش، بى سەقك) ددت. [ ئىسماعىل ]

(\*) ھەزار ل وى باوەرىيى يە كۈئەڭ شعرە نە يازىرىيە. [ ئىسماعىل ]

مہ ذ بل حوسن وجہ مالی

مـه ژ بـل حـوسـن وجـهـمـالـی چ غـهـرـهـضـ؟  
بـی جـهـمـالـی ژ پـهـیـالـی چ غـهـرـهـضـ؟  
گـهـرـ نـهـ تـهـشـبـیـهـیـ دـوـ بـرـهـیـانـ تـهـ بـتـنـ  
مـهـ دـعـیـدانـ بـهـلـالـیـ چـ غـهـرـهـضـ؟  
گـهـرـ نـهـ رـوـوـحـیـ مـهـ دـپـیـ دـلـ بـرـهـتـنـ  
مـهـ ژـ وـیـ قـهـنـسـحـ وـدـلـالـیـ چـ غـهـرـهـضـ؟  
گـهـرـ نـهـ قـهـسـتـاـ دـلـ وـجـانـیـ مـهـ دـکـتـ  
مـهـ ژـ وـیـ شـوـخـ وـشـهـپـالـیـ چـ غـهـرـهـضـ؟  
گـهـرـ نـهـ بـ ئـسـمـیـ تـهـ مـوـعـهـمـمـاـ بـنـ حـورـوـوـفـ  
مـهـ بـ شـهـکـلـیـ خـهـطـ وـخـالـیـ چـ غـهـرـهـضـ؟  
نـهـکـوـ شـهـرـمـهـنـدـهـ ژـ روـوـیـیـ تـهـ بـوـواـ  
ئـافـتـابـیـ بـ زـهـوـالـیـ چـ غـهـرـهـضـ؟  
قـهـسـتـیـ وـهـحـدـهـتـ دـکـرـتـ رـوـوـحـ بـ رـوـوـحـ  
وـهـرـ نـهـ ، عـاشـقـ ژـ وـصـالـیـ چـ غـهـرـهـضـ؟

د شهـبـى قـهـدـرـى تـهـجـهـلـلى تو بـكـى  
مـهـ لـ پـهـى مـهـزـم وـشـهـمـالـى چـ غـهـرـهـضـ؟  
نـهـ جـهـمـالـا تـهـجـهـلـلى بـكـرت  
مـهـ ژـ خـوـوبـانـ بـ جـهـمـالـى چـ غـهـرـهـضـ؟  
نـهـ ژـ لـهـعـلـيـنـ تـهـ مـهـلا بـهـ حـشـىـ بـكـت  
مـهـ ژـ ڦـىـ بـهـ حـثـ وـسـوـئـالـى چـ غـهـرـهـضـ؟

## وەللاھ ژ ھەردو عالەمان

وەللاھ ژ ھەردو عالەمان من حوسنی جانانە غەرەض  
 لەو من ژ حوسنا دلېران ھەر صونعى رەحمانە غەرەض  
 ئەو كاپرىيەن جامىھ سياھ ھاتىن ب ھەۋرا صەف ب صەف  
 زانم كو ھەر تىيەن ئەو مەدام وان ئەخىز ئىماڭانە غەرەض  
 ئىرۇ دلى من دلېران ئاۋىتىھ سەر سەد پەيىكەران  
 ئانىن مەيا گۈلگۈون وصاف دان من كو بىريانە غەرەض  
 ب شاهى ب ھەۋرا ھەمنەشىن رەنگ ورپۇويى ھەف مەندىن  
 ھەرىيەك طەعامەك بسوو ئەفيين لەورا كو پور خوانە غەرەض  
 عەقل ودىنى من بىر ئەوان شاھان ب رەمىز وعىشۇرىان  
 وان عەقل ودل ۋىكىرا دېيىن لەو ئەخىز وئعطاňە غەرەض  
 من گۇ: گەلۇ ئەى دلروپا فەتنە رەقىب فەيدە ھەيە?  
 گۇ: سووند ب حوسنا من كو نە! لى فعلى شەيطانە غەرەض  
 ئەو سونبولييەن بىووعەنبەرى رەيھان بەنەفشن وعەرەعەرى  
 لەو تىيەن ب دېئىمى دا ب لەز وان سەير ل نىشانە غەرەض

خالیّین موده و وور فلسفه لین ما و هر ژ بسکان لی و هرین  
 زولفیّین پهريشان تیّنه مهست بهنا بها و انه غرهض  
 دل گرت ب داما سونبولاں بهدا و ديسا حهبس کر  
 میره کو هه رئه دائمه ن گرتن وبه ردانه غرهض  
 ڦان عشو ڦيان دل هه رشاند سه رتير ژ خروني نه قرشاند  
 لهه ئه ز دبیم جانی مه لی ئيره ته قوربانه غرهض

---

(\*) ئه ڦ هلهسته ب تى ل نك (زنگي) هه، و (ئاميده) ژي ژ وي ٿه گوهاستي يه. [ هه ڙار ل  
وي باوه رعيي به کو ئه ڦ شعره نه يا جزيره، وينا چافليکرنا شعرا بوري ژي دئيت.  
ئيسماعيل ]

## قافی یا (ط)

۵۷

### دیسا ل به دری کاتبی

دیسا ل به دری کاتبی	کپشا ڙ نوو ڙهنجار خه ط	نورا <sup>(۱)</sup> رهشانسدی واهبی
حه رفیٽن ڙ قودرهت نقطه پور	مداداری حهوضا لـهعل ودور	ئهـف رهـنگـهـ کـیـ دـیـ وـهـ بـ سـورـ
ئـهـ فـعـاـ صـفـهـتـ قـهـلـبـیـ مـهـ مـهـتـ	قوـدرـهـتـ نـهـمـوـونـ زـهـنـگـارـ خـهـ طـ	سـهـلـواـ ڙـ بـسـالـایـ ـیـ وـهـ رـیـهـتـ
نـهـ قـشـ وـنـگـارـیـنـ دـلـبـهـرـانـ	دـهـرـجـینـ <sup>(۳)</sup> ڙـ رـهـمـزـیـنـ ئـهـسـمـهـرـانـ	هـهـرـ تـیـنـ ڙـ دـهـسـتـ نـهـیـ شـهـکـهـرـانـ
مـهـ ڙـ گـولـشـهـنـیـ فـهـرـخـارـ خـهـ طـ	خـالـ وـخـهـ طـیـنـ تـهـرـحـیـنـ شـهـلـاـلـ	مـهـ ڙـ دـهـسـتـخـهـتاـ تـهـرـحـیـنـ شـهـلـاـلـ
دانـیـ لـ صـهـنـدـوـوـقاـ <sup>(۴)</sup> لـ بـالـ	مـالـیـ مـهـ سـهـدـ قـهـنـتـارـ خـهـ طـ	دانـیـ لـ صـهـنـدـوـوـقاـ <sup>(۴)</sup> لـ بـالـ

کاتب ب خووه خال <sup>(۴)</sup> دانی بی	بهر گیین <sup>(۵)</sup> گولا رویحانی بی
دھر صنه نعه تی جه ببار خه ط؟	کھس دی ب فی شیرانی بی
سھد چیچھاک و گول تی هنه	رویحان و سونبول تی هنه
ئے و بے غچھا گول زار خه ط	زهرباف و بولبول تی هنه
حاشا ل دورا ئایا تی	مساداری دیسم وجہ بھه تی
جه دوھل کھشی زوننار خه ط <sup>(۶)</sup>	لی راست و چھپ بو وھصله تی
نه سرین و رویحانی حبیب <sup>(۷)</sup>	گولچیچھاک و نه قشیں غه رب
جه دوھل کھشین <sup>(۸)</sup> زوننار خه ط	لی راست و چھپ بوویین صھلیب
ئعراب و چھمزین <sup>(۹)</sup> زهرفه شان	ئیرو سەھەر طوغرا نشان
مە ژ جانبی دل دار خه ط	ھاتن د گەل بایا صەبان <sup>(۱۱)</sup>
دا یەغمە کت قەلبی مەلی	ئەللاھ د بهر (قىسا-لو): بەلی
ئەف رەنگە عەنبەربار خه ط	ئاھیه تە چەرخى جەدوھلى
طوغرا نشان زھر کەش مە دی	ئیرو بەراتا ئەھمەدی
شیرین و مەعندادار خه ط	خەططى ھوماییوون کەس نەدی <sup>(۱۲)</sup>

(۱) نوره (زقنهگي، ئامييدى).