

قاوی یا (د)

٣٦

سُرْدِی وَهَحَدَهْت

سُرْرِی وَهَحَدَهْت ژَئَزَهْل گَرْتِی بَهْ حَهْتَنَا بَئَهْبَهْد
واحَدْ وَفَهْرَدَهْ بَذَاتِی خَوْهَ وَیْ نِیَنْنَ چَوْعَهْدَهْد
دَقَدَمْ دَائِزَهْل وَعَهْیَنْیِیَهْنِی ئَهْبَهْد هَهْرَدَوْ بَیْهْ کَنْ
سَهْرَمَهْدِیَهْت وَهَدَخْوَازَتْ نَهْ ئَهْزَهْل بَتْ نَهْ ئَهْبَهْد
فَهْرَقَهْ وَاحَدْ ژَئَهْحَادْ لَیْ دَمَهْ قَامَهْیِی صَهْمَهْدِی
بَحَهْقِیَقَهْت کَوْ بَیْهْ کَنْ هَهْرَدَوْ چَ وَاحَدْ چَ ئَهْحَادْ
یَهْ کَهْ دَهْرِیَا تَوْ بَزَانْ قَهْنَجْ چَ مَهْوَجْ وَ چَ حَبَابْ
دَئَهْصَلْ دَا کَوْ حَهْمَیِی ئَافَهْ چَ ئَافَهْ وَ چَ جَهْمَهْدِی
ئَافَتَابَیِی ئَهْحَادِیَهْت دَخَوْهَ دَائِزَهْل گَرْتِی بَهْ کَهْوَنْ
نَهْ کَوْ عَهْوَرَهْک هَهْبَهْ لَیْ گَرْتِی بَهْ چَهْهَقَینْ مَهْ رَهْمَهْدِی
حَسَوْسَنِیِی ذَاتِی بَوْت وَلَاتَانْ ژَجَهْمَالَا صَهْمَهْدِی
ژَمَشَالِیِی صَهْنَهْمَیِی وَهَهْ کَوْ تَهْجَهْلَلَایَا صَهْمَهْدِی
غَهْیِیِیِی دَهْرِیَا نِیَیِیِی صَهْحَرَا بَحَهْقِیَقَهْت ئَهْمَهْمَهْ
ژَرَوَوِیِی کَهْیِفَهْ کَوْ^(۱) ئَهْفَهَ ئَافَهْ بَوْوَبِیِی شَوْبَهِیِی زَهْبَهْدِی

(کل یـوم هو فـی شـأن) نـبـی غـافـل ژـی

هـر پـیـاپـهـی ژـ شـوـئـوـنـان دـکـرـت فـهـیـض وـمـدـدـد (۲)

گـهـر دـئـدـم بـلـیـم سـرـرـی عـلـم ئـبـلـیـسـی (۳)

(حـینـمـا أـبـصـرـه كـبـرـ حـینـمـا وـسـجـدـ)

چـ زـهـمـان وـ چـ مـهـ کـان وـ چـ جـهـاتـنـ چـ حـودـورـوـدـ

چـ مـهـ قـادـیـر وـ تـهـفـاـصـیـل وـ حـسـابـنـ چـ عـهـدـهـدـ

چـ مـوـنـافـات وـ لـوـزـوـوـمـنـ چـ قـیـاسـ وـ چـ مـشـالـ

ئـهـفـ چـ تـهـولـیـدـه چـ تـهـرـکـیـبـه چـ روـوـحـنـ چـ جـهـسـهـدـ

سـهـرـ بـ عـهـجـزـیـ دـدرـت قـوـوـتـیـ دـهـرـاـکـیـبـیـ مـاـ

(رجـعـ الـقـلـابـ کـلـیـلـاـ وـمـتـیـ قـامـ قـعـدـ)

حـیـرـهـت وـعـهـجـزـه سـهـرـئـنـجـامـ دـبـایـ نـهـظـمـزـیـ

(کـیـ بـخـالـقـ نـظـرـ قـاصـرـ مـخـلـوقـ رـسـدـ؟)

گـوـفـت وـگـوـوـی مـهـعـرـفـهـتـ (۴) چـهـنـدـی مـهـلـاـ پـهـیدـاـ بـکـیـ

گـهـوـهـرـا مـهـعـرـفـهـتـیـ نـاـگـهـتـیـ کـهـسـ بـ خـرـهـدـ

(۱) کـهـیـف وـ کـهـمـیـ (کـوـقـلـیـ، حـهـلـهـبـ، وـهـسـتـانـیـ) کـهـفـهـ کـوـ (عـبـدـالـسـلـامـ).

(۲) فـهـیـضـیـ مـهـدـدـ (پـاشـاـ، یـوـوـسـفـیـ، عـهـمـرـ).

(۳) ئـبـلـیـسـیـ بـهـرـ سـرـرـیـ عـوـلـوـوـمـ (وـهـسـتـانـیـ).

(۴) گـوـفـت وـگـوـچـهـنـدـی مـهـلـاـ مـهـعـرـفـهـتـیـ (پـاشـاـ، یـوـوـسـفـیـ، کـوـقـلـیـ، عـهـمـهـرـ).

عیده وهر کدهس ..

عیده وهر کدهس ژ دیدارا ته لی پیرۆزه عید
 ئەز تنسی مەحروومى دیدارم ب سەد مەنzel بەعید
 هەر سەھەر دەنیرم ئەز جانا ب ئاھان را ژ دل
 (بـارڪ الـبـارـي بـإـسـعـادـ عـلـيـهـا يـوـمـ عـيـدـ)
 دەرگەھى لوطفاتە خانم ما ل مەحروومان قەبى
 (إن كـلـبـاـ بـاسـطـاـ دـهـرـاـ ذـرـاعـاـ بـالـوـصـيدـ)
 پـيـرـهـ مـهـرـدـمـ (١) عـاشـقـمـ ئـيـرـؤـ مـورـادـاـ منـ بـبـهـ خـشـ
 (يـاـ حـبـيـبـيـ يـاـ مـرـادـيـ يـاـ مـنـيـ قـلـبـيـ الـمـرـبـيدـ)
 فـرـ عـقـلـيـ منـ لـهـيـبـيـ مـثـلـ باـزـ أوـ عـقـابـ
 ذـابـ روـحـيـ مـثـلـ ماـ إـنـحلـ فـيـ نـارـ جـلـيدـ
 دـمـعـ عـيـنـيـ منـ بـكـاءـ مـثـلـ نـارـ فـيـ سـكـوبـ
 نـارـ قـلـبـيـ منـ غـرـامـ فـيـ ضـرـامـ (٢) فـيـ الـوـقـيـدـ
 دـلـ ژـ بـهـرـ نـارـيـ مـهـجـازـيـ بـلـحـهـ قـيـقـهـتـ بـبـوـ پـرـهـنـگـ
 (نـارـ قـلـبـيـ فـيـ هـواـهـاـ (٣) مـثـلـ نـارـ فـيـ حـدـيدـ)
 كـىـ خـلاـصـ أـزـ دـوـزـخـ هـجـسـرـ توـ يـابـسـمـ أـىـ جـسـوانـ
 هـرـ نـفـسـ دـارـ صـلـاءـ (٤) وـ نـعـرـءـ، هـلـ مـنـ مـزـيدـ

کی دزانست من ژ رمبازان ده‌ما ئۆغلا‌مە تىيىن
 تىيىنه دل سەد رم رهوان^(۵) و سىيىنه تىيىنى سەد جەربىد
 من ژ صەفەفەينا ژنىيەقا مەقتەلى رم تىيىنه دل
 لى ل وان دەستان نەھەن خۇون وغەزايە^(۶) ئەز شەھيد
 موصحەفا حوسن و جەمالى سوورەتا^(۷) خال و خەطان
 (ما تلىونا غىر حرف، لا و قرآن مجىيىد)
 گەرچەر دائىم ژ مەhra^(۸) نېينىكە دل بەدرە من
 وەك ھالالى صوبەح تىيىم ئەز جارنان بىم ناپەدىد
 ما ب لەعاليىن جان فەزا ناۋىي مە بىنت جارەكى
 (بالدعا بىلغى تەھياتىي اسلامىي ياسىرىي)
 تو ژ مەلايىي ھەر^(۹) بېپۈرس ئەسرازى عشقى حەل دكت
 ۋى مۇعەممەبىيچ زانىن سەد مەلا و مەسىتە عىيد
 ئەر ب كوشتن وەر ب هشتن ئەمۇ و فەرمانا تە بت^(۱۰)
 (أحمد عبد رقيق واقف بىن السعېيىد)

(۱) پۇر موربىدم (كۆفلى).

(۲) خرام (پاشا، يۈوسۈي، عەمەر، وەستانى).

(۳) ھەوا (زىنگى، ئامىيىد).

(۴) صەبا (يۈوسۈي، كۆفلى).

(۵) ژ وان (وەستانى، حەلەب، زېنگى، ئامىيىد).

(۶) خۇونا غەزايىا (زېنگى، ئامىيىد).

(۷) صوورەتا (پاشا، يۈوسۈي، كۆفلى، عەمەر).

(۸) مىھرى (زېنگى، ئامىيىد).

(۹) مەلى بوهتى بېرس (عبدالسلام، وەستانى، حەلەب).

(۱۰) يە (حەلەب).

نهی شهکهرا گهردهن ڙ عاج

نهی شهکهرا گهردهن ڙ عاج	دیسا ب ^(١) رهشتؤزین صمهد
فهوسین ل بالا فهرق وتساج	کهیبر رهشاندن بی عهدهد
کهیبر رهشاندن بی حساب	مصری کو دان سیقال وتساب
سهد روستهم وئه فراسیاب	کوشتن ل وان کهرکر جهسہد
سهد پادشاه و خوسروان	جان دان ڙ عشقی و رهوان
شیرین ^(٢) ولبی ^(٣) ئه رغهوان	من دین ل بهذنا (سرُو قَدْ)
من دین ل بهذنا عهروعهربین	تایین زوباد وعهنهربین
بایی ^(٤) صهبا دا چهنهربین ^(٥)	زولف چونه سه نورا صمهد
زولف چونه سه نورا زهلال	جارهک وره بایی شهمال
بیکان ڙ سه دیتمی فهمال	زولفان ل سه جوھتی ئه سه د

سەحەمارى جوھتى جادۇوان	ئىرۇ ژ رەممىز ئەبىرووان
دل گىرت و دا بەر كاشۇوان	كەركىر ل مىسىكىيەنان كەبەد
دل گىرت و دا بەر خەنجەران	كوشتم نىڭار و ⁽⁴⁾ دلېران
مە ژ دەستى ظولما ئەسمەران	داد و مەددەد داد و مەددەد
دلېر ژ لەعلەپەن خوھى شەفاف	دا من مەيا گۈلگۈرون و صاف
دەرىيايى عىشقى قاف و قاف	پەيپەۋەستە تىيەتن جەزر و مەد
حوسنا مۇنەززەھ بىيى مثال	سەردا لېباسى خەط و خال
سەرگەشتە حەيران مایىى لال	ئەحمدەد كو دى نۇورا ئەحمدەد
ئەللاھ ژ نۇورا سەرمەدى	يەك قەطىيەك دا ئەحەمەدى
شىرىنى و رەممەزەك ⁽⁵⁾ و دى	مەدەپووش ما حەتتا ئەبەد

(١) ژ(كۆڤلى، زېنگى، ئامىدى).

(٢) نەسرىن (كۆڤلى، زېنگى، ئامىدى).

(٣) پەنجەرىن (يۈرسى).

(٤) نىڭارا (كۆڤلى).

(٥) لىذة (كۆڤلى).

قاڤى يا (ر)

٣٩

ئاھ ڙ دهستى وي سورى

ئاھ ڙ دهستى وي سورى دل ڙ^(١) مەيىي حەوالە كر
ھەر چ ل من کرى مەلا جامى مەيا دو سالە كر
شەنگى ب نازى مەشىھما مىك وزەباد وەشىھما
روو مە د بن پىياسانە هيئز زىدە ل من دەلە كر
چىچەك و گول سەھرگەھان نەستەرەنيس د خەرگەھان
تىك ڙ مىك و مَاورى مارە^(٢) خوناف و ۋالىھ كر
دىمى و بىسىك و خەمرىيان تا ولفيين د شەترىيان^(٣)
مانە تەممام كەمىك و سوھر بەدرە ل دۆرى هالە كر
دۇور كريىن ڙ سونبولان چىچەك و بېشكۇ و گولان
دل ڙ مە رەنگى بولبولان شوبەھەتى داغى لالە كر
پىرى موغان ڙ شىيشەيى دا مە سەفيينە كى مەيى
شوكور خودى كو قولزو مەك من ڙ خوه را قەبالە كر

خضری د^(٤) رهمز و موعجزی مهست مه دی^(٥) د دهنگری
 هات پهیالهیده ک د دهست ئەشکەره سەد پهیاله کر^(٦)
 غونچه لە باژ رەنگ گولى دىمى ب سر نوما مەللى
 شوبەھەتى بولبولان سەھەر لىھو مە فەغان و نالە كر

(١) من ژغەما ب سەد بەلا دل..(كۆڤلى).

(٢) تازە (كۆڤلى) ماھى (زېڭى، ئامىدى، عبدالسلام، حەلەب).

(٣) تا و د زولفى شترىيان (ۋەستانى، حەلەب).

(٤) ب (زېڭى).

(٥) قەدى (ۋەستانى).

(٦) ئەف مالکە دچاپا حەلەبى دا نىنە.

دھری مهیخانه‌یا عشقی

دھری مهیخانه‌یا عشقی سه‌حہر عارف زیارهت کر
 ب ئابی چهشم و خوونی دل ووضو بهست و طھهارت کر
 و هرین^(۱) جاما هلالی دا ڙ عه کسی ماھی نه و بینی
 کو خانی^(۲) مهر و جه رگی چه رخ^(۳) و خوانی رووزه غارهت کر
 ب میزان قهوسی ماھی نه و ب^(۴) و جھی دلبھری من دی
 ڙ چهشم و گوشه‌یی ئه بروو بسدر جامی ئشمارهت کر
 ب ئه بصاران نه ظھر من چھو ڙ چه رخی قهوسی ئه بروویان
 شوکور خوازین^(۵) کو چھهفسان کار بھر عهینی بصارهت کر
 ڙ بھر دیسمی نقاب ئافیهت و دهستورا طھهوافسی دا
 د سه‌عیی بھیت^(۶) و ئحرامی و من ئه سوهد زیارهت کر
 د دیداری هـزاران جسان نثاری^(۷) مه قده‌می یارن^(۸)
 که سی جسانان ب جان بیسنت ب عشقی وی تجارت کر
 ب دیناری دهندی^(۹) زنھار دا یاری خوہ تو^(۱۰) نه فروشی
 که سی یووسف فروتی وی د عالم دا خه سارهت کر
 تنى^(۱۱) ئه و سه جدویا شوکری ته بت^(۱۲) محابی قدو سهینان
 کو دلنق و شهممل و سوججاده ب فی ئافی قه سارهت کر

د به حشی له علی لهب هه ر خـام نارت طـبـعـی ئـهـلـمـاسـی
 وـهـلـی تـهـئـشـیـرـی فـهـیـضـی مـهـرـه تـهـدـبـیـرـی حـهـرـاـرـهـتـ کـرـ
 د ئـعـجـحاـزاـ بـهـیـانـی دـاـ سـوـخـهـنـ گـهـرـ بـیـتـهـ ئـنـصـافـیـ
 دـزـانتـ مـوـخـتـهـصـهـرـ هـهـرـ کـهـسـ مـهـلـیـ سـحـرـیـ (۱۳) عـبـارـهـتـ کـرـ

- (۱) دورین (کۆفلی).
- (۲) خونوئی (یووسفی).
- (۳) جهړگی خوه (یووسفی) ته رک و چه رخ (کۆفلی).
- (۴) ل (کۆفلی، زقنگی، ئامیدی).
- (۵) شوکورخوانین (عبدالسلام).
- (۶) بهست (حه لهب).
- (۷) نشاری (یووسفی) نیشانی (کۆفلی).
- (۸) یارم (پاشا، عه مهر، عبدالسلام).
- (۹) دنی (زقنگی، عبدالسلام).
- (۱۰) پېيضا (تو) د دانیيین (حه لهب، وہستانی، پاشا، کۆفلی) دا نههاتی يه، وئه و دورستت رو چونكى ئەف پېيشه ڙ لایي كېيشى ڦه يا زيدويه.
- (۱۱) ببى (عبدالسلام).
- (۱۲) بر (زقنگی) دبهر (عبدالسلام).
- (۱۳) سحره (زقنگی).