

# نازم حېكمهت

## دوا هونراوه كاني



و. له فارسيه وه همزین

چاپی به کم، نوگوستی ۲۰۱۴



# نازم حېكمهت

## دوا هونراوه گانې



و. له فارسيه وه هه ژين

چاپي په كشم، نېټه گسټي ۲۰۱۴

ئهم به‌ته له زینانامه و هه‌نراوه‌کانی نازم هه‌یکمه‌ت، بۆ یه‌که‌م جاره‌ی سا‌لی ۱۹۸۹ به‌ زمانی فارسی که‌وته به‌رجاوم و به‌رنجی پراکیشام و ده‌سته‌جی که‌وته خۆیتنه‌وه و وه‌رگه‌یانی بۆ کوردی-سۆزانی، به‌لام به‌داخه‌وه له‌و کاته‌دا نه‌متوانی وه‌رگه‌یانه‌که‌ ته‌واوبکه‌م، هه‌وکاری هه‌وش نا‌ئومیدی بو‌و له‌ توانای جابکه‌رنی وه‌ک ئاواره‌یه‌کی بێکار و هه‌روا بو‌ارته‌نگی جابکه‌رنی په‌رتووک و بلا‌وکه‌راوه‌ی کوردی له‌ ئێرانی هه‌و کاته‌دا، له‌به‌رته‌وه ناچار له‌ نیوه‌نری پێنگه‌دا پاره‌ستام.

هه‌نت سا‌ل دواتر کاتێک که‌ به‌رته‌ی هه‌وینی سا‌لی ۱۹۹۷ له‌ته‌ک چه‌ند هه‌وه‌لێکه‌را بێرمان له‌ ده‌ره‌ینان و بلا‌که‌رنه‌وه‌ی (گۆفاری هه‌نه‌ری زه‌له‌مۆ) کرده‌وه، هه‌یوای بلا‌بو‌ونه‌وه‌ی وه‌رگه‌یانه‌کانم زیابه‌وه و که‌وته بلا‌وکه‌رنه‌وه‌ی به‌تێک له‌ په‌رتوکه‌که‌، به‌لام دێسان جاریکی دیکه‌ له‌ته‌ک وه‌ستانی بلا‌بو‌ونه‌وه‌ی گۆفاره‌که‌، بلا‌بو‌ونه‌وه‌ی وه‌رگه‌یانی به‌ته‌کانی دیکه‌ی په‌رتوکه‌که‌ش پراگه‌ردان و ته‌نیا توانیم نا‌وبه‌ناو هه‌نه‌رێکیانم له‌ بایته‌ کورديه‌کان و وێبلا‌گه‌که‌ی هه‌مدا [www.hezhean.kurdblogger.com](http://www.hezhean.kurdblogger.com) و [www.hezhean.kurdplanet.com](http://www.hezhean.kurdplanet.com) بلا‌وبکه‌مه‌وه، به‌داخه‌وه وێبلا‌گه‌کانیشم تێدا‌هه‌وون و له‌وێشدا جاریکی دیکه‌ له‌ به‌رده‌وامی بلا‌وکه‌رنه‌ی وه‌ستام و چاوه‌پێ مامه‌وه، وا جاریکی دیکه‌ یاش سا‌لانیکی زۆر له‌ ئێستادا ئهم هه‌له‌م بۆ په‌هه‌سه‌وته‌وه، که‌ هه‌موو بایته‌کانی په‌رتوکه‌که‌ [نازم هه‌یکمه‌ت، دوا‌یین هه‌نراوه‌کانی] پێشکه‌ش به‌ خۆیتنه‌رانی کورديه‌زان بکه‌م و له‌م پێنگه‌یه‌وه نازم هه‌یکمه‌ت و به‌تێک له‌ پروده‌وه‌کانی هه‌وده‌می زبانی هه‌و به‌ خۆیتنه‌ران ئا‌نابکه‌م.

هه‌وادارم خۆیتنه‌رانی په‌یگیر له‌ ده‌ستنی‌شان‌کردن و به‌هه‌نه‌گه‌ستن له‌ هه‌له‌ی وه‌رگه‌یانی و دا‌په‌ستن و تاییکه‌ردن، که‌ له‌ هه‌موو کارێکه‌دا ته‌گه‌ریان هه‌یه، نه‌بو‌وین و که‌مێک له‌ کاتی به‌فرخ خۆیان بۆ به‌رگه‌ستن به‌ وێرانیی زمان و نا‌ته‌واویی وه‌رگه‌یانه‌کان ته‌ره‌هان‌بکه‌ن، تاوه‌کو هه‌م وه‌رگه‌یانی و نو‌وسه‌ران ده‌رکی که‌موکوپێ که‌ره‌کانی خۆیان بکه‌ن و هه‌م به‌رنجی خۆیتنه‌رانی دیکه‌ش بۆ هه‌سته‌یاری به‌رانه‌ر هه‌له‌ و نا‌دروسته‌یه‌کان پابکێسین.

هه‌زین

# زیننامه

## نازم حېكمەت باشتەر بناسين

"پەرگى ھۆنراوەكانى من لە خاكى سەرزەمىنى مندايە"

نازم حېكمەت

### لە سنى سائيدا لە ھەلەبى تازە. پاشا بووم

سائى لە داىكبوونى نازم حېكمەت ۱۹۰۲ى زاینیە. لەم سائەدا يەكەمىن كۆنگرەى شۆرشگېژان و نازادىخوازانى سەرتاسەرى ئىمپراتۆرى گەورەى ئوسمانى لە پارىس دەبەستى و ئەم كۆنگرەيە سەرەتايەكە بۆ ھەلگېژانەوھى كۆشكى سەركوتگەرانی سولتان عەبدولحەمىدئى دووھم ئىمپراتۆرى سەركوتگەرى ئوسمانى.

حېكمەت بەگ باوكى نازم، ئەندامى شالىبارگەى كاروبارى دەرەوھى ئوسمانىيە و لە سالۇنىك خزمەتدەكات و باپىرە گەورەى نازم پاشا لە پياوانى دەولەتى ئوسمانىيە، كەسكى ئازادە و شەيداي ھۆنراو و ئەدەب و ھۆگرى ھۆنراوكانى مەلەوئىيە و پېشتەر والى زۆرىك لە ويلايەتەكانى توركىيە بوو، بەلام لەبەرئەوھى كە لە ماوھى فەرمانرەواييدا لە مېرسىن دژى خۆبەدەستەوھدان [كاپيتۆلاسيۆن] وەستاوئەتەو و ئىنگىلىزىكى مرقۇفكوژى بەبن پەزنامەندى كۆشكى پاشايەتى لەسپدارەدا، بەو ھۆبەوھە لەبەرچاوى سولتان كەوتوو و ئەويان بەشيوھى نيوھ دوورخراڻەوھەيك وەك والى بۆ ھەلەب نارد.

حېكمەت بەگ'پىش لەو كاتانەدا لە خزمەتى شالىبارگەى دەرەوھ وەرسدەبىت، بە ھاوسەرەكەى جەليلە خاتوون، كچى ئەنوھەر پاشا كە ژنىكى جوان، تىگەپشتوو و خوتنەدوار بوو و زمانى فەرەنسى بە چاكى دەزانى و نىگارکېشيشدەكات دەلېت "من لە شالىبارگەى دەرەوھ وازدەھىنم، چونكە لەم بارەدا يان دەبىت لايەنگرى سولتان بيت و سىخوړپى بکەى يان نازادىخواز بى و بەروپېرى مەرگ برۆى". بە پەزنامەندى جەليلە خاتوون واز لە كارەكەى دەھىنئى و لەبەرئەوھى كە لەو جېيە دەرامەتېكى نىيە، ناچار كورە تازە لەداىكبووەكەيان [نازم] لەتەك خۆياندا دەبەن و دەچنە ھەلەب بۆ لای نازم پاشا. نازم حېكمەت تا سنى سائى

لە حەلەب لەلای باپیرەى دەژى و لێردا مەبەست لەو سالانەىە، كە لە ھۆنراوھى ئۆتۆبۆگرافى خۆیدا دەلێت " لە حەلەبى تازە پاشا بوم".

سەرئەنجام پاشاش خانەنشینکراو لەتەك خێزانەكەیدا گەپایەووە ئیستانبول. موچەى خانەنشینی پاشا بەشى ژيانى خێزانەكەى نەدەکرد. نازم كە يەكەم جار ناردبوویانە فێرگەى منالە دەولەندەكان، ناچار گواستیانەووە بۆ فێرگەىەكى ھەرزانتەر، باپیرەى خانەنشین، ھەرچەندە لەكاتى دەستكورتیشدا مائەكەى ھەمیشە پربوو لە میوان، بەلام بیجگە لە باسى ھۆنراو و ھۆنەرى. ھىچ كارێكى دیکەى نەبوو و نازم'ى بچكۆلەش لە تەنیشتى ئەو و لەژێر كارایى كەشى ئەم كۆر و كۆمەلانەدا لەتەك شەیدابوونى بۆ ھۆنراو و ھۆگرپى بۆ مەولەوى گەورە بوو.

لەو پڕۆژانەدا جەنگى جیھانى يەكەمیش دەستپێكردبوو و دەولەتى ئوسمانى شانبەشانى ئالمانيا چوو بوو جەنگەكەووە و ئەم كارە ھەژارپى خێزانەكەى زیاتر دەکرد. لە ھەمانكاتدا پاشا كە لە گەرەكەكەدا بە كەسىكى پایەبەرز دادەنرا، ھەمیشە خۆى ناچار بە یارمەتى ھەزاران دەدى، كە پۆژ بەرۆژ لە زیادبووندا بوون و دەھاتنە بەر دەرکەكەى و ئەو دەرمامەتە كەمەشى كە ھەیبوو، لەنێو ھەزاراندا دا بەش دەکرد.

نازم پەراوھەكانى فێرگەى، يەك بە يەك لەو ھۆنراوانەى كە دەیبھۆننەووە، پەردەكردووە. لە كۆتايى جەنگدا ئەو ھۆنراوانەى كە نازم دەیانھۆننیتەووە، لە كۆر و كۆمەلەكانى باپیرەیدا دەخویندرانەووە و ھەموویان ئافەرىنيان لێدەکرد. جەمال پاشا شالىارى دەرپاوانپى كە ئەندامى ئەم كۆر و كۆمەلانەىە، شەیدای خۆشى و چالاكى نەوھى پاشا دەبیت و ھانىدەدا، تاوھكو بچیتە فێرگەى ھێزى دەربایى. نازم بەو پلێشنيارە رازیدەبیت و دەچیتە فێرگەى سەربازىیەووە.

شایانى باسە كە پینچ سأل دواتر لە ۱۹۲۲دا نازم و جەمال پاشا لە مۆسكۆ يەكدى دەبیننەووە. جەمال پاشا ھەك جارن داوا لە نازم دەكات، كە ھۆنراو یەكى بۆ بخوینیتەووە و نازم بۆى دەخوینیتەووە. يەكسەر روخسارى پاشا دەشپۆت. ناچار بیدەنگیەكەى دەشكینیت و دەلێت "ئەگەر رپوشوینى جارنم ھەبووایە، داوامدەکرد لەسیدارەتبدن و لەژێر سیدارەكەدا دەگرپام."

نازم وه لامي دهداته وه "به لام جياوازي من و تو نه وه به، كه من نوم له سيداره ددها و نه شده گريام."

نه وه له ماوه ي نه م پينج ساله دا نازم چي به سهر هاتبوو و چون نه وه ي پاشا كه يشتبووه مؤسكو و بووبووه هونه ريكي شوپشگير. نه مه كورته ي رووداوه كاني نه و پينج ساله به :

نازم فيرگه ي دهر ياي ته واو كورد و بو خولي كرده يي [پراكتيك] چووه هي زي دهر ياي به وه، به لام پاش تووشبووني به pleuritis سيهه كاني به خهستي خلت دهگرن و له خزمه تگردن له نيو هي زي دهر ياييدا ليپده بوورن.

سالي ۱۹۲۰، دوو سال به سهر كو تايي جه نگدا تيپه رپوه. ده وله تي ئوسماني له جه نگدا شكستي خواردووه و گشت ولاته بندهسته كاني نه و ئيمپراتوريه نازادكراون و له و ئيمپراتوريه پانو پوره ته نبا خاكي بنه رته توركيه واته ئاسي اي بچووك ماوه ته وه. به لام له م سنوره فه رمانه و يايه بچووكه شدا، ئيدي سه ره خوي بووني نه بوو. سولتان موحه مه د'ي پينجه م له ده سه لات خوي كي شايه وه و سولتان موحه مه د'ي شه شه م له جي نه و چووه سهر ته خت. ئيستانبول له لايه ن هي زي هاوپه يمانه كانه وه داگيركرايو، (بابعالى) و كو شكي دولما باخچه DOLMABAÇE SARAYI له بيده نكيه كي مهرگباردا نوقم بووبوو و دوا ئيمپراتوري ئوسماني له دهستي هي زي داگيركه ره كاندا وهك بووكه شوشه يهك له ياتبوو. گهل به گشتي له سولتان ته ماير بووبوون و گشت چاويان برپووه ناناتوي و به ره و موسته فا كه مال پاشا، كه له نانكارا (هي زي ميللي) داده م زرينيت و ده كه ويته هه و ئي رزگار كردني ولات له ده ست بيگانه كان. داهاتوو له ناناتوي يه، هيو له ناناتوي يه، په يوه ندي ده وله ت له ئاستانبول له تهك ناناتوي دا پچراوه و نه و كه سانه ي كه هوگري رزگاري نيشتمان، روو ده كه نه نانكارا.

له م ساله دا نازم حيكه مت ي مه زده ساله له كوږ و كوومه له هونه رييه كاني ئيستانبول دا وهك هونه ريك زور ناسراوه. هوئراوه كاني له گوڤار و روظنامه كاندا چاپده كرين، له پيشپركي هوئراوه دا به شدار يده كات و براوه ده ييت. به لام بو نه و ژيان له ئيستانبول كه له ژر پوستانى داگيركه راندايه، شياوي بهرگه گرتن نييه. دوا جار بر ياري خوي دهدات. به بن نه وه ي له م باره وه له تهك باوكي قسانيكات، له تهك يه كيك له هاوه له دل سوژه كاني والا نوره دين گه شتي خوي بو ناناتوي ده ستيپده كات. له م گه شته دايه، كه بو يه كه م جار نازم روخساري كه توار ي

نيشتمان و گهلهكەى خۆى دەبينت. يەكەمەن جارە كە لەتەك ژيانى كوله مەرگى ژنان و منالانى برسى و پووتەلە و نهخۆشى نيشتمانەكەى خۆيدا ئاشنادهبیت. نازم تا كۆتابى تەمەنى مەرگیز ناتوانیت ئەوەى كە لە ئاناتۆلى بينیویەتى لەبىركات و لەوەو بەدواوه، گشت هۆنراوهكانى ئەو سروس لە ژيانى ئەم خەلكەوه وەردەگرن و بۆ ئەو خەلكە دەبن.

نازم و والا لە ئیستانبول هوه چوونه ئینەبولو و لەوێوه بە پىخاوسى بەنیو گوندی وێران و خەلكى نهخۆش و برسیدا رینگەى ئانكارا يان گرته بەر. ئەم گەشتە، حەوت رۆژ درێژەى كیشا. ئانكارا لە نیو مەژارى و بەدبەختى و بیچارەبیدا خەرىكبوو نوقمدهبوو، بەلام هۆنەرى لاو رینگەى خۆى هەلژاردبوو؛ دەبویست لە جەنگى سەر بەخۆبیدا بەشدارى بكات. مەولێكى زۆرى دا، بەلام ئەویان وەرنەگرت، كەسانىك بوون، كە دەیانزانی سییهكانى ئەو نهخۆشن و پىشتەر لە خزمەتى سەربازى لىبودراوه. خزم و كەسانىك، كە لە ئانكارا مەببوون، مەولیاندا تاوهكو كارىكى گونجاوى لە نووسینگەى چاپەمەنى ئانكارا بۆ پەیدا بكەن. بەلام نازم رازینەبوو و ئەو ویستی بینێرنە جەنگ یا وهك مامۆستا بنێرنە گوندەكانى ئاناتۆلى. بەم مۆیهوه دەبویست خەلكى ئاناتۆلى باشتەر و زۆرتر بناسیبت. ئەویان نه نارده جەنگ، بەلام توانى بەپیداگرتنێكى زۆر، فەرمانى مامۆستاییهكەى لە لادى بولو بەدەستبێت و هاوهلەكەشى والا كەوتە دواى ئەو و هەدووك چوونه بولو.

لە هاوینی ۱۹۲۱ دا نازم و هاوهلەكەى بەپێ كەوتنەری. نازم لە نیوهى رێدا نهخۆشكەوت و بە خزمەتگەرى گوندنشینان چاكبووهوه و دوا جار ماندوو و نیوهگیان، گەشتنە بولو.

مامۆستایى لە بولو ئەوى زیاتر لە خەلكى مەژار و لىقەوماوى ئەو ناوچەیه نزیكدەكردوه. مەرجهندیك پەيوەندى خەلكى لەتەك نازم دا زیاتر دەبوو، زەنگى مەترسى بۆ ئاڤا و سەرۆكھۆزە ناوچەبیهكان دەزرىنگایهوه، بەجۆرىك كە سەرئەنجام برپارى كوشتى ئەویان دا و ئەگەر یارمەتى ضیاء حلى فەرماندارى بولو نهبووايه، كە كەسێكى رۆشنبیر بوو، لەوانەیه پەراوى ژيانى هۆنەر [نازم حىكمەت] مەر لەو گوندە دوور دەستەدا داخرايه. ضیاء حلى دەستبەجى نازم و هاویرىكەى لە بولو دەربازكرد و بردنیه گوندێكى ئاو و مەوا خۆش لەو نزیكانە. نازم لەوێندەرى ژيانىكى تا رادەیهك ئاسوودەى مەبوو و دەبیهرزایه سەر خۆپندنهوه و نووسین و مۆنینهوهى مۆنراوه. لە ضیاء حلى یهوه فێرى فارسى دەبوو و مەرودها خەرىكى باشتەر فێروونى زمانى فەرهنسى دەبوو، كە لە منالیدا لە داىكییهوه فێربوو بوو. لەنیو ئەو

پەرتووكانەى كە داىكى بۇى ناردىبوو، چەند پەرتووك لەبارەى شۆپشى فەرنەسە' ھەبوون، كە نازم بە ھۆگرىبەو دەخوئىندەو ە بەردەوام ئارەزومەندىبوو، كە شۆپشېك وەك شۆپشى فەرنەسە لە ۆلاتەكەى ئەوېشدا رووېدات، بەلام ضىاء حلى ئەوى لەم خەون و خەيالە دەرھىنا و پېگوت كە " ئەو شۆپشە ئىدى بەسەرچوو. شۆپشىكى گەورەتر و قولتر لەم ۆلاتە ھاوسىيەماندا لە روسىيە رويداو ە سەيرە كە ھېشتاكە ئىو لە ئارەزوو و خەونى شۆپشى بۆرجواى فەرنەسەدان." ئەم وتانە و قسەوباسى دوورودرېژ، كە بەدواى ئەو ەدا پېكەو ە ھەيانىبوو، بەرە بەرە نازم'يان لەژېر كاراى شۆپشى فەرنەسە پزگار كرد و بېر و سەرنجى ئەوى بەلاى شۆپشى روسىيە'دا شكانەو. ئىدى نازم و ھاوئەكەى والا لە جىياتى فەرنەسە و پارىس دەيانوېست بچنە روسىيە و بەتايبەت مۇسكۆ.

دوچار بپارى يەكجارەكى خۇيان دا و ضىاء حلى'يش لەم بارەو كۆمەكېكردن. تەنانەت خودى ئەو پېگوتن كە لەتەكئاندا دېت و پېكەو ئەمادەبوون. ضىاء حلى لە تەرابزون ماىەو ە ئەوان بە بەرگەگرتى دژوارىيەكى زۆر، خۇيان گەياندە باتوم.

نازم ھېچ پارەيەكى لە گىرفاندا نەمايو، لەبەرئەو ەى بېستبووى كە لە روسىيە بۆلشەفېكىدا، ئىدى پارە رواجى نىيە، گشت پارەى پاشەكەوتى خۆى خەرچكردىبوو و دابوويە گوندنشىنەكان. بەلام لە باتوم نازم ناچار بە فرۆشتنى پۆتىنەكانى بوو و پاش چەند پۆژ سەرگەردانى رۆيشتنە تفلېس. لېرەش رېكەوت كۆمەكى پېكردن، لەتەك بەكېك لە ناودارانى تورك ئەحمەد جەواد ئىمىرە، كە چەند زمانىكى دەزانى و فېركارى زانكۆ بوو، ئاشنا بوون و ئارەزووى خۇيان بۆ رۆيشتن بۆ مۇسكۆ و خوئىندن لە زانكۆ لەتەك ئەو ەدا باسكرد. بەرېكەوت لەو رۆژانەدا پېشنيارىك لە مۇسكۆو ە ئەحمەد جەواد ئىمىرە ھاتبوو، كە ئەويان بۆ وانەگوتنەو لە ئەنىسېتوتى خۆرەلاتى مۇسكۆ بانگەواز كردىبوو. ئەحمەد جەواد لە وەلامدا نووسى، كە ئەو دوو ھاوئەلى لاوى لەتەكدابە و پېكەو ە خېزانىكى كۆمەلايەتېيان پېكېپناو. ئەم دوو لاو ە ئارەزووى خوئىندىيان لە زانكۆى مۇسكۆ ەيە. لەبەرئەو ەى كە پېوېستىيان بە كۆمەكى ئەو ەيە. بەو جۆرە دەيەوېت ئەوان لەتەك خۇيدا بباتە مۇسكۆ. پېشنيارەكەى پەسەندكراو و خەرجى خوئىندى نازم و والا دەوئەتى سۆفېەتى بۆلشەفېكى لە ئەستۆى گرت، بەو مەرجەى كە لە رۆژانى پشوو زانكۆدا بړونە گوندەكان و لە كېلگەكاندا كار بكن.

## لە نۆزده سائيدا خوينكاري زانكوي مۆسكۆ بووم

نازم و والا چوونه زانكوي گهلانى خۆرهمه لات له مۆسكۆ و له بهشى زانستی پامياريدا دهستيان به خويندن كرد. له م زانكويهدا فيرخوازاني زۆرئك له ولاتاني ناسيائي خهريكي خويندنن و نازم و والا نه خشهى هاوه لئيتي له تەك ئەواندا دادەرئزن: ئيس جيب وه فا خه لئكي هيندوستان، سى- يا - ئو خه لئكي چاينا، لاموتى'ى مۆنەر خه لئكي ئيران و سلیمان رۆسته م مۆنەرئكي ديكه خه لئكي نازهربايجانى سۆقيهت، ناسراوترينيان بوون.

له م دهوروبهره فيرخوازيه دا چوار كهس له گشتيان له يه كه وه نزيكترن، كه به زۆرى پيكه وه ژيانيان دهگوزهراند. عابد عالموف (ناسراو به پتروسيان )، كورپ يه كئيك له موسولمانانى كريمه'يه و چهند زمان دهزانيت و به توركى وهك زمانى داىكي خوى قسه دهكات. ئەو زۆر هاريكارى نازم دهكات و له گشت گرفته كانيدا ياوهرى دهبيت. عالموف مۆنراوه كانى نازم وهردهگيرپته سهر زمانى روسى و دهبيتته موى ئه وهى، كه نازم له كۆر و كۆمه ئى ئه دهبيدا ناوبانگ په يدا بكات. نازم له وه مومو گه شت و نيشته جيپوون و سه رگه ردا نيبانه يدا تهنيا شتئك، كه هه رگيز فه رامۆشينه كرد، مۆنراوه مۆنينه وه بوو و ئەو به خوى دهبيتته " به رادهى بارانئك، كه به درئرايى سأل له مۆسكۆ دهبارئت، مۆنراوه م گوتوو". به لام عالموف تووشى وهره م بوو و چهند مانگئك زياتر نه ژيا.

سى- يا - ئو فيرخوازي چاينى، كه ئاره زووى گه رانه وهى بۆ چاينا و پشتيوانىكردنى شوپشى نيشتمانكهى مهيه. ئانوشكا كيژئكي روس، كه باوكى سه ربازانى جه نه رال كولچاك، كه له دژى فه رماندارى [حكومه تى] تازهى بۆلشه فيكى ده جه نگا، له پيش چاوى گوله بارانئكردوو و كوشتبووى و دواتر داىكى به نه خووشى تيفوس Typhus مردوو. ئىوانى ئانوشكا و سى- يا - ئو سۆزدارىيه كى فراوانى ئامپته به خۆشه ويستى هه بوو، به لام سى- يا - ئو فره تر له خۆشه ويستى بىرى له لاي رزگارى خه لئكى نيشتمانكهى بوو. له بهرئه وه ئه وان به جيده هئيت و دهگه رپته وه چاينا و زۆرى پئناچيئت، كه هه وائى سه ربرپنى ئه و له لايه ن داگيركه رانى نيشتمانكهيه وه دهگات. عالموف'يش به جۆرئكى ديكه ده مرئت. شه وئك وهك هه ميشه شاد و خه ندان ده چيئه كۆرى دۆستانه ئه وان و به شيويه كى چاوه رپاننه كراو، له بارهى مه رگه وه ده دويئت و پاش ساتئك [الساعة]، له كاتى چوونه خواره وده دا له ئاپارتمانكه وه، كه له نه موى

چوارمە، ۋەك ھەمىشە بە خىلىسكانى بە مەھجەرە پېلىكانەدا بەرەو خوار خۇى دەخزىنىت، پاش كەمىك ھاۋەلەكانى لە بەردەم پېلىكانەكانى نھۆمى يەكەمدا مىشك پژاۋ و بىگيانكەوتوو، دەيبىن.

ئانوشكا و نازم كە شەيدايانە يەكديبان خۆشدهوئت، تەنيا دەمىننەۋە، بەلام ھەردەم سىبەرى سى-يا - ئولەنئوانياندايە و نازم'يش ۋەك سى-يا - ئو ئارەزوۋى گەرانەۋەى بۆ نىشتمانەكەى و رزگاركردىن توركىيە ھەيە، تەنانەت لە بەرانەپر پىشنيارى ئاشكرائى ئانوشكا بۆ ھاوسەرىكردىن لەتەك ئەۋ، خۇى لادەدات.

لەم نېۋەدا كىزىكى تورك بەناۋى نەزمەت، كە لە خزمانى دوورو ناسياۋانى خىزانى نازم'ە و لە زانكۆى مۆسكۆ دەخوئىتت، لە نازم نىكدەيىتەۋە و ناسياۋى پىشترىان دەگۆرپت بە خۆشەۋىستى و دواتر دەيىتە ھاوسەرى. لەم كاتەدا نازم تەمەنى ۲۱ سالە و خۇى واتەنى دىۋىكى چاوشىن'ە، كە ئارەزوۋگەلىكى دىۋناساى لە سەردايە و ئارەزوۋى كىژۆلەيەك، كە خۆزگەى خانوۋىەكى گچكە و باخچەيەكى پر لە زەردەگۆلى ياسەمىنى ھەيە، ناتوانىت ئەم سەۋدايانە بىت. لەبەرئەۋە ھاوسەرىيەكەيان سالىك درىژەناكىشىت، كىژۆلەكە ئەۋ بەجىدەھىلىت و دەگەرپتەۋە ئىستانبول و ئەمە كۆتايى يەكەمىن ھاوسەرىگرىپى نازم دەيىت.

ھۆنراۋى "دىۋى چاوشىن و ناسكە ژنى خنجىلە" لەبۇماۋەيەكە، كە لەم ھاوسەرىيە ماۋە كورتەدا بۆ ئەدەبىياتى تورك بەجىماۋە. ئەم ھۆنراۋەيەى نازم حىكمەت لە پلەى يەكەمدا نىشانەى گەيىشتى ئەۋە بە قۇناخى پىگەيىنى ھۆنەرانە و نمونەيەكە لە ھۆنراۋە درەۋشاۋە يەكەمىنەكانى ئەۋ، كە تىپاندا ئاۋازى موزىكى ھۆنراۋى ديۋانى لەتەك پەيشىنى سادە خەلك تىكەلكراۋە و شىۋازىكى نوئى لە ھۆنراۋى توركى'دا داھىناۋە

ئەۋ دىۋىكى چاوشىن بو

نەيداي ناسكە زىكى خنجىلە بو

خەۋنى زەنە خانوۋىەكى گچكە بو

كە لە باخچەكەيدا

چىلە ياسىنى زەرد

## گولنی کرد بیت

دیو، دیوئاما خۆشیده ویست و  
دهستانی دیو بۆ جووره کارانیکی گهوره  
چیکرا بون  
که نهیده توانی خانووی گچکه بقبینی و  
له ده رگهی خانووی گچکه بدا

خانویهك كه له باخچه كهیدا

زهرده گولنی یاسه مین

بشکوتووین

ئهو دیوئیکی جاوشین بوو

تهیدای ناسکه زنیکی خنجیله بوو

نسکه زنی خنجیله

تاسهی ئارامی کرد

له نینه پیتی دوورودریژی دیو دا ماندوو بوو و

مائاواپی له دیوی جاوشین کرد و

قۆلی له قۆلی کورته بالاییه کی دهوله مندر نا

جووه خانویهك، که زهرده گولنی یاسه مین

له باخچه كهیدا

بشکوتوو و

ئینستا که ئیدی دیوی جاوشین باش ده زانیت

که خانویهك که چله یاسه مینی زهرده وه

له باخچه كهیدا بشکوتوو و

بۆ ئاره زوو و دیوئاسا کان

تهانهت ناتوانیت گوپیش بیت

نەوتراۋ نەمىنئىتەۋە، نازم لە تەۋاۋى ئەۋ ماۋەدا بەشېۋە يەككى بەردەۋام نامەى بۇ باۋكى و دايكى و سامىيەى خوشكى دەنۋوسى و دەنارد ... نامەكانى نازم حىكمەت، بۇخۇيان كۆمەلئىكى سەرنجراكىشەن. بەلام لە لەۋنەبەۋونى نازم دا باۋكى و دايكى لەيەك جىبابونەۋە و دايكى نازم جەلئىلە خاتۋون، لە پارس دەژى و درئزە بە ۋنەكىشان دەدات.

لەم كاتەدا جەنگەكانى سەربەخۇي لە توركيە كۆتايىنھاتۋە. موستەفا كەمال پاشا لە ھەموو بەرەكاندا لەۋانە بەرەى رامبارىدا سەركەۋتۋوبۋە و داگېرەران ئىستانبول يان بەجھېشتۋە و ئىزمىر ياش لەلەين سوپاى مىلىيەۋە رزگار كراۋە، رۇئى پاشايەتى ھەلگەراۋەتەۋە و دوا پاشاى ئوسمانى دەر كراۋە و فەرماندارى كۆمارى لە توركيە راگەيئندراۋە. موستەفا كەمال پاشا لەلەين ئەنجۋمەنى گەرەۋە ۋەك يەكەمىن سەرۋكۆمىرى توركيە ھەلئىردراۋە و نەتەۋەى تورك نازناۋى "بابى تورك"ى پىئەخشيۋە.

نازم حىكمەت درئزە بە خۋىندى خۇى دەدات. لە دواساى زانكۆدایە، كە لىئىن دەمرىت و ئەۋ ۋەك نوئىنەرى زانكۆكەيان، مۆلەتى پىنج خولەك پاسەۋانى لە تەنىشت جەنازەكەى لىئىن ي پىدەدرئىت: " (لىئىن) م نەدىتۋە، بەلام لە سالى ۱۹۲۴ دا پاسەۋانى جەنازەكەى ئەۋم كردۋە."

دوچار سالىك دواتر، واتە لە سالى ۱۹۲۵ دا نازم دەگەرئىتەۋە ئىستانبول و بە باۋكە پىر و خوشكەكەى، كە بەمۇى دووبارە بىننەۋەى ئەۋەۋە ئەشكى شادىيان دەرئزە، گوت " ئىدى ھىچى دىكە لە ئىۋە دانابرىم". بەلام ھىچ يەك لەۋان لەۋ ساتەدا نەياندەزانى كە ئەمە ھىشتا سەرەتايى دابراۋەكانە.

نازم حىكمەت، ئىدى ئەۋ لاۋە ۲۵ سالانە نىيە، گۇرانگەلىكى زۆرى جەستەى و گىيانى لەۋدا دەر كەۋتۋونە و ئەۋ گۇپرانانە لە ھەموۋى زياتر لە ھۆنراۋەى ئەۋدا بەدەدەكرىن.

نازم دەستەبەجى پاش ھاتى بۇ ئىستانبول، دەكەۋىتە بلاۋكردەۋەى ھۆنراۋەكانى و دەيەۋىت ئەۋەى كە لە سەرزەمىنى شۇپشى روسىيەى سۇقىيەتى فېرېۋە، لە توركيە پىادەبىكات.... لە گۇفار و پۇژنامەكاندا ھۆنراۋە بلاۋدەكاتەۋە و لە كۇنفرانسەكاندا بەشدارىدەكات. كارى سەرەكى ئەۋ بەشدارىيكرىن بوۋ لە دەستەى نووسەرانى گۇفارى "رۇشنىيران Aydisnlik"

بەلەم دەستبەجى كارداڭنەۋەكان دەستيانپىكىرد ... يەكەمىن ئاگاداركردەنەۋە لە دوور و نىكەۋە بەرگوى دەكەوت : دەيانپىرمى، كە چى دەۋىت؟ پلەۋپايە؟ ناۋبانگ؟ يا پارە؟ ... دەتوانىت گىشت بۆلۈنەكان بىخىرنە بەردەستى. بەۋ مەرجهى، كە بۇ چىنى خىزانەكەى خۇى ۋەفادار بىمىنىتەۋە و لە بىرى ھوشياركردەنەۋەى چىنە بىبەشەكاندا نەبىت. بەلەم ھەر لە پۇژانى يەكەمەۋە، ئەۋيان دىتبوو، كە لەتەك ھاورپىكانى لە گەپكەى ھەژارنىشىنى "قاسم پاشا" لەسەر پردەكە پۇژنامەى سۆشالىسىتى دەفرۇشىت.

پاش ئاگاداركردەنەۋەكان و بۆلۈنەخىشىنەكان، نۆرەى ھەرەشەكان دىت. بەلەم نازم گوپى لە ھىچ يەك لەۋانە نەبوو و رىنگەى خۇى گرىتەبەر ... فشارەكان لە ئىستانبول پۇژ بە پۇژ توندتر دەبن و نازم بۇ نەۋەى بتوانىت ئازادانە درىژە بەكارەكەى خۇى بدات، دەچىتە ئىزمىر .

لەم كاتەدا لە ئىستانبول دەستگىركردەنەكان دەستيانپىكىردوۋە و سەرەنجام ئەۋىش دەكەۋىتە ژىر چاۋدىرپىكىردن و نووسىن و ھۆنراۋەكانى ئەۋ لە گۇفار و پۇژنامەكاندا ۋەك بەلگە لە دادگە دەخىرنەۋەو و داۋاكارپى سزاي قورسى زىندان بۇ ئەۋ دەكەن. خودى نازم لە ئىزمىر'ە و بەنھىپى ژيان دەگوزەرىنىت. لە ئىستانبول لە لەۋىنەبوۋنى خۇيدا دادگەبىدەكرىت و پانزە سال زىندان سزادەدرىت.

پۇلىس لە دوى نازم دەگەرىت. لە ئىستانبول ئابلۇقەى مالى باۋكى دەدەن. باۋكى دەستگىردەكەن و دەبىنە پۇلىسخانە و داۋاى دركاندى شوپنى خۇشاردەنەۋەى نازم'ى لىدەكەن، بەلەم ھىچ بەدەستناھىن. خوشكەكەشى دەستگىردەكەن و لىپرسىنەۋەى لەتەكدا دەكەن، بەلەم ھەر ناتوان سەرەداۋىك لەمەپ شوپنى خۇشاردەنەۋەى نازم بەدەستبەپىن.

لەم ماۋەدا نازم بەنھىپى لە ئىزمىر'ەۋە دىتە ئىستانبول و چەند پۇژىك لەلاى دايكى دەمىنىتەۋە. بە دايكى دەللىت "دايكە، پازدە سال زىندان سزايانداۋم، پازدە سال لە پشت دىۋارى زىندان، لە كاتىكدا كە ھىچ تاۋانىكەم نىبە، ئەۋەپرى گەمژەبىبە، مەگەر من مرقۇم كوشتوۋە، دىزم كىردوۋە، نىشتىمانم فرۇشتوۋە يا دژەخونىم لە نىشتىمان كىردوۋە ؟ ..... ھىچكام ! ... ئەۋان دەيانەۋىت پازدە سال من بىدەنگىكەن. بەلەم من كە تاۋانىكەم نەكىردوۋە، لەبەرئەۋە ۋەھا سزايەك پەسەندناكەم و ھەرگىز ملىپىنداۋەم. ناچارم نىشتىمانم بەجىبەپىلم. ... ئىستا گوپم بۇ رادىرە دايە، تۆ نىگاركىشى، بەۋ بۇنەۋە ئارايىشكردنىش شارەزاي. دەبىت ئىستا ئاۋا پوخسارم بگۇرپىت، كە نەك تەنبا دۆژمنەكانم، بەلكو دۆستەكانىشەم نەمناسنەۋە."

جەلپلە خاتوونى دايقى، گىشت مەنەرى خۇي لە گۆرپىنى رۇخسارى ئەو خىستەكار. نازم بە رۇخسارى تازەيەو، بە خېترايى مائىئاوايى لە دايقى كرد و بە شەو بە بەلەمپكى مۆتۆرى كە بەگۆترەي رېنكەوتنى پېشىتر چاوەرپى بوو، لە بوگاژ بسفر چووو دەرباي رەش و لەوئودەش بە كەشتى بەرەو روسيە بەرېنكەوت.

نازم خىكمەت دوو سال دېكە لە مۆسكۆ مايەو و لەم ماوەيدا بە پەيگىرپيەكى تەواو، شەو و رۇژ خەرىكى مۆنراو و شانۇ و روماننوسى بوو. لەم كاتەدا لەتەك موحسن ئەرتوگرول يەكئىك لە پېشەرەوانى شانۇي هاوچەرخى توركى، كە دەرەمپنەر و مەنەرمەندىكى بەتوانا بوو، يەكديان ناسى و ئەم ناسينە دواتر لە توركيە بوو مۆي هارىكارپى ئەم دووانە، موحسن ئەرتوگرول يەكەمەن كەسئىك بوو، كە شانۇنامەكانى نازم خىكمەت'ى لە توركيە بىردە سەر شانۇ.

نازم لەم ماوەدا لەتەك دوو مەن هاوسەرى لېنا كە پزىشك بوو، ئاشنابوو و هاوسەرىيكرد. كاتئىك كە لە توركيە ياساى لېبوردنى گىشتى پەسەندكر او و ئەم ياسايە تاوانبارى رامباريشى گرتەو، نازم لەلەين خېزانەكەيەو ئاگاداركرايەو، كە ئەوئىش بەر لېبوردنى ئەو ياسايە دەكەوئىت. نازم برپارى كەپانەوئى دا و خواستى هاوسەرەكەشى لەتەك خۇيدا بۇ توركيە بيات، بەلام رۇوبەرووى گرفتگەلئىك بوو، كە ياسا و برپارە سەرورەكانى ئەو كات لەسەر رپى ئەو دروستيانكردبوون. ناچار نازم خۇي بەتەنيا كەپانەوئى نىشتمان. بەلام سەرەپاي ياساى لېبوردنى گىشتى، مەر كە پېنابە خاكى توركيە، لە گوندىكى سەرسنورپى موب دەستگىركرا و زنجىر لەدەست، پەوانەي زىندان كرا. لەكاتى دەستگىركردنيدا گېرفانەكانى كەپان و پارچە كاخەزىكىان دۇزىيەو، كە تئيدا نازم دوايىن مۆنراو بەناوى " لە خەونى هيراكلېت'دا " نووسىبوو. لەو سەردەمەدا هەرچەندە ياساى گۆرپىنى رپنوس پەسەندكرابوو، بەلام خويئند و نووسىن بە پىتى لاتىنى بەتەواوى لەنئىو خەلئىدا گىشتى نەبوو. نازم'ىش مېشتاكە مۆنراوكانى بە پىتى عەرەبى دەنووسىن. لەم رپنوسەدا هيراكلېت بە مرقابىت دەنووسرا و كارمەندى لېپرسينەو، كە وەها ناوئىكى نەپىستبوو، بە " هر اقليت / مەر كەمىنەيەك'ى" توركى خويئندبوو، و بە خەيالئى خۇي باشتىن بەلگەي لەسەر نازم بەدەستھېنابوو و لە راپۆرتەكەيدا نووسى " ئەو لە بىرى مەموو كەمىنە نەتەوئىيەكاندايە و دەيەوئىت بۇ ياخيىوون هانايانبدات."

نازم ھەولیدا ئەو كارمەندە بەدبەخت و پەيگىرە تىبگەيىنىت، كە ھراقلېت فىلوسوفىكى يۇنانىيە، بەلام ئەو رۇشنىكرىدەنەو ھە كارمەندەكەى بەگومانتر كىرد و لە راپۇرتەكەيدا ئەم رىستەيەشى زىادكىرد " لە ھەمووى گىرنتر ئەو ھەيە كە دەيەوئىت كەمىنە يۇنانىيەكانىش بۇ ياخيپوون لە دژى ھەرماندارى [ھىكومتى] نىۋەندى ھانبدات ."

زىاتر لە دوو مانگ دىرئەيگىشا، تا كارمەندانى ياسا، پىرسى " ھراقلېت" و " ھراكلېت" يان بۇ رۇشنىبوو ھە. سەرھەراى ئەو ھەش نازم' يان بە زىنجىرەو بەرەو ئانكارا نارد. دىسانەو ھە لەوئىش زىندانىكرا. بەلام رۇژنامەكان پىرسەكەيان بىلاوكردەو ھە لەسەر ئەو ھە رەخنى توند لە دەوئەت گىران و زىندانىكىردنى ھۆنەرىكى ناسراو، وئىراى لەئارادابوونى ياساى لىئوردن بە نادادو ھەرى بىيەردە ناويانبرد. سەرھەنجام دەوئەت ناچاربوو، كە نازم لە زىندان بىكاتەدەرەو ھە. نازم چو ھە ئىستانبول پاش چەند رۇژ پىشودان، كۇششەكانى خۇى دەستپىكردەو ھە و كەوتە بىلاوكردەنەو ھە ھۆنراوكانى و نووسىنى شانۇنامە و رۇمان و وتار لە رۇژنامە و گۇقارەكاندا.

سالى ۱۹۲۹ ھە، شەشەمىن سالىدى لەدايكبوونى كۆمارى توركىيە، بەلام پاشايىخوزانى خراپەكار و دژەخون لەجىي خۇباندا ماونەتەو ھە. ھەرماندارى بوو ھەتە كۆمارى، بەلام ھىشتاكە ھەزرى كۇنە و گەندە لەئىۋنەچو ھە و لە ھەھا بارىكدا ھۆنراو ھە نووسىنەكانى نازم ھىكمەت ھەرىشى قورس دەكەنە سەر ئەوانە و ئەمە دەبىتە ھۇى كاردانەو ھە ئەوان؛ پىنوسە دەربارەكان ھەگەردەكەون و نازم بەرەنگارىاندەبىتەو ھە. لىرەدايە كە تەنزەكانى [ساتىرەكانى] نازم يەك لە دواى يەك لە بەشى ساتىرى گۇقارەكانى مامۇستايانى ناسراوى ئەدەبى و سەرۇكانى سەنگىن و ئەنجومەنە ئەدەبىيەكاندا بىلاودەكردەو ھە. ساتىرە-ھۆنراوكانى نازم بۇخۇيان لە شاكارەكانى ھۆنراو ھە ھاوچەرخى توركىە' ن.

بەكەمىن پەرتووكى نازم بەناوى " ۸۳۵ دىر" لە سالى ۱۹۲۹ دا بىلاوكرايەو ھە ئەو ھۆنراوانەى ئەوى دەگرتەخۇ، كە لەئىۋان سالىنى ۱۹۲۲ تا ۱۹۲۸ ھۆننىبوونىيەو ھە. ناوى راستىنەى پەرتووكەكە (گۇرانى خۇرنووشان) بوو. ئەم پەرتووكە، چىۋە [فۇرم] و كىرۇكىكى تەواو نوئى بۇ ئەدەبى توركىە داھىنا، بەو ھە كە رىئاسى باوى لە ئەدەبىياتى ھۆنراو ھەدا تىكوپىكدا. زمان و ھەز و چىۋە تەواو نوئى بوو. لاوان بە شەيدايىيەو پىراندايە ئەم پەرتووكە. تۇفانىك كە ئەم بەرھەمە لە كۆر و كۆمەئى ھونەرىيدا بەرپاىكىردىبوو ھىشتاكە نەنىشتىبوو ھە، كە دوو ھەمىن پەرتووكى نازم بىلاوكرايەو ھە؛ ( ژو كۇندوسى - يا - او ... ) و لەسەر لاپەرەى يەكەمى

پەرتووکه که نووسیبوو "بەبەدی ھاوئەلم ژو کۆندوسی - یا - او ....، که لە شانگهای سەریان لە جەستەى جیاکەردەوہ...."

سەرەرای مەموو ئەمانە، نازم بیکار بوو و لە دوی کار دەگەپا. بەلام لە هیچ جێیەک کاریان بەو نەدەدا؛ نە لە فەرمانگەى دەولەتیی و نە لە کەرتی تاییەتی. باوکی نازم بووبوو بەپۆتەبەری سینەمایەک و دەرامەتییکی ناوای نەبوو. مائیشیان ھەردەم قەرەبانخ بوو، لەبەرئەو ھیکمەت بەگ، پاش جیاپوونەوہی لە جەلیلە خاتوون، دووبارە ھاوسەربیکردبووہو و لە ھاوسەرە تازەکەشى دوو مندائی ھەبوو. دواجار بە ھەوئى والا نۆرەدین لە گوڤاری (مانگی ویناکرد) کارئیکیان بە نازم دا.

سائى ۱۹۳۲وہ، ھەروا نازم خەریکی نووسینی ھۆنراوہ و بلۆکردنەوہی باوہر و بەرھەمەکانی خۆیتى و لەلایەکی دیکەوہ لەتەک کەسانی کۆنەپارێز مشتومری نووسینی درێژدەپیدەدا. ئیدی لە ھەموو جێیەک ئەویان ھەک ھۆنەری گەورە و ھەلکەوتە دەناسی، پەرتووکه کانی و کۆمەلە ھۆنراوہکانی بلۆدەبوونەوہ و لەم سالانەدا رۆمانییکی بەناوی (بەنەرجی بۆچی خۆی کوشت؟) بلۆکردەوہ .

لەم سالەدا باوکی نازم دەمریت و ئەوان واتە نازم و خوشکەکەى ناچار دەبن خانوویەکی بچووک لە دەرەوہى شاری ئیستانبول بەکرتیگرن و لەوئى بۆ گوزەراندنی ژنیان خەریکی کشتکاریش دەبن. نازم، داوا لە ھاوسەری خوشکەکەى، کە لە شارۆچکە کاردەکات، دەکات، تاکو بێتە لایان و ھاریکاریان بکات. لە دەرەوہى مائەکەیان کێلگەبەکی گەورە ھەبوو، کە بۆ کشتکاری و چاندن نامادەیدەکەن پیرایەش لەتەکیاندايە و نازم و پیرایە ھێشتا ھاوسەریانەکردبوو ... ھەموویان لە بەیانییەوہ تا ئیوارە بەیەکەوہ کاردەکەن و شەوانە پیکەوہ دادەنیشن و بە جەستەى ماندووہوہ، بەلام بەگیانیکی شادوہ قسەویاس دەکەن و بۆ نایەندە نەخشەدەکێشن. ئەم ئارامی و شادییە زۆر درێژەناکێشیت. لەم پۆژانەدا، جارێکی دیکە دەستگیرکردنی رۆشنبیران و ئازادبەخاوان دەستگیردووہتوہ، پۆژێک پیاوانی دەسەلات دەپۆژینە مائەکەیانەوہ و نازم دەستگیردەکەن و ئەم جارە داواى لەسپدارەدانى بۆ دەکەن. ھەرچەندە ھێشتا ھێچ بەلگەبەکیان لەبەردەستدا نییە، بەلام پەرتووکه کانی و نووسینەکانی نازم، کە چاپ و بلۆکردنەویان لەو کاتەدا ئازاد بوو، ھەک بەلگەبەکی بۆ تاوانباربوونی دەکێشێتە دادگەوہ.

## لە سى سالىدا ويستيان لە سىدارەمدەن

نازم حىكمەت، لە نامە يەكدا كە لە زىندانەو بە خوشكەكەى دەنيپرېت، تىيدا دەنوسىت "دادگەر لە داوانامەكەيدا خوازىارى لەسىدارەدانى من بوو. ئاواى بۆ دەچم، گرفتىك لەم داوانامەدا نەبىت، چونكە ئەو تاوانانەى كە دراونەتە پال من، بەهيچ جورىك پەيوەنديان بە منەو نىيە..."

دادگەبىكردن پىش نيوەرپۆ و دواى نيوەرپۆش درىژەى دەبىت، پارىزەرەكەى نازم بە ھەموو توانايەكيبەو داكۆكى لىدەكات و ئەو بەلگانەى كە دادگەر بە پشتبەستن بەوان، خوازىارى لەسىدارەدانى نازم بوو، رەتدەكرىنەو، بەلام نازادبوونى ئەو بەدەستنايىت. بەو جورە سزادەدرىت : سەرەتا بە پىنج سالى زىندانى سزايەدن. پاش داخوازى بەردانى، دادگەى بورسە بە جوار سالى كەمىدەكاتەو، بەسوودەرگرتن لە ياساى لىبوردى گشتى، كە تاوانبارانى رامبارش دەگرىتەو، سى سالى بەر لىبوردى دەكەويت، بەو جورە سزاكەى نازم يەك سالى دەمىنئىتەو. لەم كاتەدا نازم سالى و نيوىكە كە لە زىنداندايە و كاتىك كە نازاد دەبىت، دەولەت شەش مانگ زىندانى قەرزارى نازم حىكمەت دەبىت.

ھەرچۆن بوو، نازم لە زىندان نازاددەبىت، بەلام لە دەرەوئەى زىندان نەيارانى ئەو، چىنى خوشگوزەران و دەولەتمەند، كۆنەپەرستان و لاىەنگرانى دەولەتى زۆردارى و ملهورى نەيانپىشت ئاسوودەبىت، گشت دەرگەكان بەرپويدا داخران. لە ھىچ شوئىنلىك كاربان بە ئەو نەدا. كەسانىك كە نەيانتوانىبوو لەسىدارەبىدەن، ھەنووكە دەيانوبىست بە بىكارى و سەرگەردانى و دەرەدەرى، بىدەنگىبەكەن. بەلام سەرەراى گشت ئەو فشارانە، نازم نەك بىدەنگەنەكرا، بەلكو زياتر دەنگىدايەو و سەرپاى نەيارانى ھىنايە لەرزىن.

نازم بوو بە پر خويئەرتىن ھۆنەر و نووسەرى توركىبە. جەماوەر پەرتووكەكانيان ھەرەك پەرى زىرپى دەبرد. چاپە يەك لە دواى يەكەكانيان بەخىراپى تەواودەبوون. خاوەن رۆژنامە و گۆفارەكان دىتيان، كە ناتوانن لەو كۆما پارەيە خۆيان دووربىگرن، بەلام لە ھەمان كاتىشدا نايىت نازم لە رىزى خۆياندا وەر بىگرن. لەو پىناویدا پىشنىارى ھارىكارىيان خستەبەردەم. ئامادەبوون گوتار و نووسىنەكانى ئەو چاپكەن و لە جياتى ئەو پارەيەكى كەمى بدەن. بەلام مەرجى سەرەكيان ئەو بوو، كە ئەو واز لە واژۇكردىيان بەناوى خۆيەو [نازم حىكمەت

بەيئەت و ئازادە ھەر ناوئىك، كە دەبىھە و پەيت لە ژىر گوتار و نووسىنە كانىدا دابئەت، بېجگە لە ناوى خۇي.

نازم بەو پازىبوو. ئەويش لە بەرانبەردا مەرجىكى ھەبوو : كە مافى بچوكتىن ئالوگۇرپان لە نووسىنە كانىدا نەيئەت. نازم، ماوھىيەكى زۇر بە نازناوى ئورھان سەلىم'وھ لە پۇژنامە و گۇفارە كانىدا گوتارى نووسى. لە و سەردەمەدا نووسەرانى پۇشنىبىرى توركىيە ھەولياندەدا زمانى توركى لە كۆتوبەندى وشەي ناقۇلا و نەسازى عەرەبى، كە زمانى نووسەران و دارپۇژەرانى دەربارى ئىمپراتۇرى ئوسمانى بوو، پزگارېكەن. كۆنە و ئىزان و ھۆنەرانى چىنە خانەدان و خۇشگوزەرانە كان دژى ئەم پىچكە و شىوازە بوون، بەلام نەوھى نوپى تورك دەيانويست بەو جۆرەي كە ئىمپراتۇرى ئوسمانى لە سەرزەمىنياندا بنەوبارگەي كوتىرېوودە، ئاوەھا زمانى ئالۇز و ناقۇلاش، كە بېجگە لە ژمارەيەكى ديارىكرائو بۇ كە سانى دىكە دەرگنەدەكرا و بەگشتى لە زمانىكەو، كە خەلكانى ئاسايى لە ژيانى پۇژانەدا پىيدەدوان دووربوو، بخىرەتەلاوھ و زمانى توركى لەو وشە و دەربىرېنگە لە سەير و نامۇ و چواندن و بەكاربردنە بېجىيانە پزگارېت. نازم يەكېك لە پۇرەوانى ئەم پىچكەيە بوو. ئەو يەكېك لەو كە سانە بوو، كە زمانى خەلكى ئاسايى لە جياتى ئەو زمانە خانەدانى و دەربارىيە باوھ بەكارھىنا و لەو پىناوھدا ھەوليدا و پەخشانەكانى ئەو، پۇشى و بالايىيەكى تايىبەتيان بەخۇوگرت، كە لەئىوان نووسىنەكانى دىكەدا دەدرەوشانەو؛ پەخشانەكانى دەرەوشاوھ و ھۆنراوھكانى دەرەوشاوھتر. لەبەرئەوھ بە ھەر ناو و نىشانىك كە دەينووسى، خەلك لە توپى وشەي گوتار و ھۆنراوھكانىدا، گوتە جوان و دەرەوشاوھكانى ئەويان دەناسىنەوھ و لاوان تىدەكۇشان ھەرچى زياتر لاسايى ئەو بگەنەوھ و پىنگەيەك كە ئەو گرتىبوويەبەر، درپۇژەي پىيدەن.

لە سالى ۱۹۳۶دا نازم حىكمەت يەكەمىن پۇمانى خۇي لەژىر نازناوى ئورھان سەلىم بەناوى (خوئىن قساندەكات) چاپ و بلاكردەوھ. لەم پۇمانەدا نازم حىكمەت ئەو ھەلپەرىستانەي، كە لە سەردەمى جەنگى سەربەخۇپى توركىيەدا لە جلو بەرگى نىشتمانپەرودەرىدا خۇيان بەسەر خەلكدا سەپاندىبوو و زالوناسا خوئىيان مژىبوون، ناساندىبوو و پىنگەي پزگارېوونى لەدەست ئەو سەستەمكارە خوئىمژانەي، كە بەگوئىرەي پۇژرەنگى خۇيان دەگۇرپى، نىشاندا بوو. ئەو لەو پۇمانەدا ھەوليدا بوو، تا بىيسەلمىئەت، كە لە بەرانبەر پەستى و گەندەئى و سەتمەدا، ئەوھ تەنيا خوئىن نىيە، كە قساندەكات، بەلكوھەستى مرۇقپىكە، كە ھاواردەكات.

له هه مان سألدا نازم په رتووكيكي ديكه ي به ناوي (فاشيزم و نه ژادپه رستي) چاپكرد. ئه م بهرهمه لايه نگراني هيتلر و په گه زبه رستاني زور توره كرد. چونكه ئه و كه سانه بهرهمه بهر خهريكبوون، خويان بو جهنگي جهاني دوهم ناماده ده كرد.

هه روه ها له هه مان سألدا، نازم له تهك خاتوو پيرايه هاوسه ريكرد. پيرايه، دوو مندا له كه شي كه له هاوسه ري پيشووترى بوون، له تهك خويدا هينايه مائي نازم. ئه مه سييه مين هاوسه ري نازم حيكمهت و دريژتيرين ماوه ي هاوسه ري ئه و بوو. ژيان له تهك پيرايه دا بيست سأل دريژه يكيشا به لام له و بيست سألدا، نازم سيازده سأل له زينداند ا برده سه ر. نامه كاني نازم بو پيرايه، كه زوربه يان به زماني هونراوه بوون، له ئه ده بي توركيذا پنگه يه كي گرنگيان هه يه.

به و جوړه سأل ۱۹۳۸ نزيكووه وه. پانزه هه مين سألرؤزي راگه ياندى كؤماري نزيكده بووه وه. دونيا به خيرا ي به ره و كاره ساتي ترسناكي جهنگي جهاني دوهم هه نگاويده نا. له هه موو شوپنك بؤنى بارووت ده هات. ئه تاتورك له جيذا كه وتبوو، هيوايه ك به زيندوماني نه ما بوو و دواړوژه كاني ته مهنى ده برده سه ر. عيسمهت ئينونو خهريكبوو، خو ي بو ده ولت گرته ده ست ناماده ده كرد.

نازم حيكمهت و نازاديوخوازي ديكه ي تورك، هه ستيان به مه ترسيه ك ده كرد، مه ترسي له پشت سه ريانه وه بو و دهنكي پي ئه ويان ده بيست. نازم رؤژه رپؤژ چالاكيه كاني خو ي زيادده كرد. هاوه لاني ئاگاداريانده كرده وه و دوژمناني پيلانيان بو دادهرپؤژ، به لام ئه و هه روا به بئ گويدانه ئه و پرسانه سه رگه رمى كاري خو ي بو و روو له مؤسؤلىنى و فاشيزمى فه رمانپوا به سه ر ئيتاليا دا له ژيتر ناو نيشانى (نامه گه ليك بو تارانتابابو) په رتووكيكي نووسى و بلاويكردوه:

تارانتابابو ژنيكي حه به شي ره شپيستته. هاوسه ره كه ي بو خو يندن چووته ئيتاليا، به لام ماوه يه كي كورت فاشيسته به رپه لكان، ئه ويش وهك زورنكي ديكه له سيذاره ده دن. به لام پيش مردن نامه گه ليكي بو هاوسه ره كه ي تارانتابابو ناردوه:

" مؤسؤلىنى، زقر بئيه، تارانتابابو !

هه روه ك مناني

كه به ته نيا

له تاريخيما به رپه لايان كردي ... "

ئەم پەرتووكە سىازدە نامەى بۇ تاراتابابو تىدايە، كە جوانترىن و پەوانترىن ھۇنراوھى راميارى نازم  
حىكمەت'ى تىدايە، كە تىياندا پوخسارى رەشى فاشىزمى مۇسۇلىنى بەشىۋەيەكى ترسىنەر نوئىندراوھ.  
ئەم ھۇنراوھى خواروھە يەككەكە لە جوانترىنى ئەو نامانە :

" ئەوتك كە لە گەردنىيا

ملوانكەيەك لە دىنانى شىنباوى مەيمونى لە گەردنىايە

ئەوتك بە ويتەى بالدارئ لەتير ئاسمانا و

وەك ئاوى پەوان لەبەر زەوى تىيان دەكا

جاوانى ئاوتتەى مسىنى جاوانم

دايكى سىيەمىن كور و پىتجەمىن كىم

تاراتابابو!

دەرگەيەك نەما نەيكوتىم

كۆلدىن بە كۆلدىن

مال بە مال

لە پۇما

لە دوى سۆز گەپام. "

وەك پىشتەر گوتمان. دوژمنانى نازادى نووسىن و دەرپىن، دوژمنانى ھەموو مۇقۇپكى نازادىبىر و  
نازادىخواز، بۇ نازم حىكمەت نەخشەيان دارپۇنابوو. ئەوان لە شىۋازى كارى دادگەكان پازىنەبوون. لە  
دەستگىركردن و زىندانىكردنەكانى پىشوووترى نازم حىكمەت پازىنەبووبوون. دادگە ناسەربازىيەكان زۆر  
دلىنەرم بوون و ھەندىك جار، ھەرچەندە كەمىش بووايە، ياساكانيان پىرەودەكرد. بۇ نموونە مۇلەتبان  
بە پارپزەرەكەى نازم حىكمەت دەدا، تا داكۆكى لىبكات! بەلام ئەم جارە باشتىن شىۋازيان ئەوھىيە،  
كە نازم بە دادگە سەربازىيەكان بىسپىرن. دادگە سەربازىيەكان بە باشى دەتوانن، بەر بە نازم و  
ھاوپىكانى بگرن و دادگايىيان بگەن.

## سالنى نىو زىندان : لە سى و شەش سائىدا شەش مانگ لە نىو چوار مەتر چوارگۆشەدا لە ھەول و چاودەروانىسى دەرچووندا بووم ..

۱۷ جىنۋەرى ۱۹۳۸، شەرقىي زىستانىيە، لە ئىستانبۇل، نازم حىكمەت لە ماڭى يەككە لە خزمە نىزىكەكانى ميوانە. خواردنى ئىپوارەيان خواردوو و خەرىكى گالتهوگەپن، لەناكاو بە توندى لە دەرگەى ماڭ دەدرتت. خاوەنماڭ پەشۇكا و ھەراسان دەرگە دەكاتەو. پۆلىس دىنە ژوورەو و بەبى ھىچ جۆرە پرسیار و ۋەلامىك، نازم حىكمەت دەستگىردەكەن و لەتەك خۇيان دەبەين. چەند رۆژىك لە ئىستانبۇل راپدەگرن و دواتر دەيگۆزىنەو ە بۆ راکرتنگەى سەربازىي [زىندانى كاتى سەربازى].... بەبى ھىچ جۆرە لىپرسىنەو ەيەك، بەبى ئەو ە تەنانەت يەك وشە قسە لەتەك ئەو بەكەن، چەند مانگ لە ژوورىكى زىندانى تاكەكەسى بچووك و نيوە تارىك دەيپەلنەو ە تەنيا لەتەك پاسەوانىك لەبەر دەرگە، كە پاسەوانىي ئەو دەكات. بە ھەموو شىپو ەيەك سەردانى قەدەخەبوو. ھىچكام لە خزمانى ئەو، تەنانەت دايك و خوشكەكەى نازانن، كە ئەو لە كوئىيە. دايكى دىوانەئاسا لە گشت دەرگەيەك دەدا و لە گشت لايەك ھەوائى كۆرەكەى دەپرسىت. كەس ھىچ لەبارەيەو ە نازايتت. دوو مانگ بەسەر گرتنەكەيدا تىپەرپو ە، كە دواچار يەككە لە خزمەكانيان شوئنەكەى بە سامىيە'ى خوشكى دەلەيتت. سامىيە، دەچىتە ئانكارا و پاش تكا و پارانەو ەيەكى زۆر دەتوانايت چەند خولەككە لەتەك نازم لە زىنداندا قسەبكات، ئەو ەش بە ئامادەبوونى سەرۆكى زىندانى سەربازىي، نازم دەلەيتت "پارنەرەكەم ئاگادارىكەرەو ە. لىرۆكانە نە كەسىك قسەى لەتەك كر دووم و نە مۆلەتيانداو ە قسەبەكەم. چەند مانگە لەم زىندانەدا بەبى بەلگە زىندانىم ..."

لەم كاتەدا لەناكاو ھەول دەگات، كە ژمارەيەك لە خوئندكارانى زانكۆى ئەفسەرىي گىراون ... بەقسەى خۇيان "پىلان"ىكى گەورىيان دەرخستوو ە: "پىلانى ياخييوون" لە ھىژە چەكدارەكاندا بەسەرپەرشتى نازم حىكمەت ...

رەشىگىر دەستپىدەكات. نازم ھەروا لە زىندانى چوار مەتر چوارگۆشەيى كۆنكرىتتا دىت و دەچىت. دەرچوون لەو چوار مەتر چوارگۆشەيە، شەش مانگ دەخاينىتت.

خویندکارانی زانکۆی ئەفسەریی چەند رۆژ لەژێر فشار و ئەشکەنجەدا لیکۆنیام لەیەکدا دەکرێت و پاش ئەووی کە پەروەندەیان تەواودەکەن، لەتەک نازم حیکمەت'دا دەیاندهنه دادگەى سەربازیی.

نازم بە شیوهیەکی بێجەندوچوون بە ئازادبوونی خۆی لەم دادگەدا هیوادارە. لە نامەیهکدا کە بۆ داکی دەنێرێت ئەم بابەتە دەردەپرێت:

" دادگەبیکردنی من بەردەوامە. لە سەدا سەد دُنیا، کە ئازاددەبم. لایەنی زۆر مانگیکی دیکە پیکهوه دەیین..."

بەلگەکانی دادگەى سەربازیی بریتین لە مشتیک ئەگەری وەك " بۆی هەبوو"، " لەوانەیه"، " ئەگەر بەم جۆرە بووایه" و شتی لەم جۆرەى دیکە.

لەو هەژمارە خویندکارانەى زانکۆی ئەفسەریی، نازم حیکمەت تەنیا جارێک یەك کەسیانی دیتوو و ئەوانی دیکە بەهیچ شیوهیەك نانا سێت. نازم لە دادگە دەنێت "من یەكەمین جارە کە ئەم لاوانە دەبینم" ئەو خویندارەش تەنیا جارێک هاتۆتە دیداری نازم و بەسەر هۆنراوە و پەرتووکهکانیدا هەلداوە و گوتیەتی کە حەزەدەکات ئەو لە نزیکهوه ببینی و لەتەکیدا ئاشناییت. هەر وها لە کۆمۆدی خویندارەکاندا لەنیو پەرتووکهکانیادا، چەند بەرگ پەرتووک و کۆمەلە هۆنراوەکانی نازم دۆزراونەتەوه، لە کاتیکیدا کە هیچکام لەوانە قەدەخەنەبوون و هەموو مۆلەتی چاپ و بلاوکردنەویان هەبووه.

بەلگەیهکی دیکە، دانپێدانانی چەند کەس لە خوینکارەکانە، کە ئەوانیش لە دادگە بەبێ پەردە دەلێن کە لەژێر زۆر و فشاری لەپارەبەدەردا پەروەندەى لیکۆلینەوهکەیان واژۆکردوو.

مۆلەتی داکوکیکردن بە عیرفان ئەمین پارێزەرەکەى نازم حیکمەت نادرێت. دادگە نەپنییه و بەخێرای کاری خۆی تەواودەکات: نازم حیکمەت، وەك تاوانباری پلەیهک بە پازدە (۱۵) سأل زیندانی سزادەدرێت و ئەوانی دیکە دە (۱۰) سأل و حەوت (۷) سأل و پینج (۵) سالیان لەم دادوهرییه بەردەکهوێت.

نازم لەم بپارە سەیره، کە هیچ جۆرە بەلگەیهکی نییه، داواى پێداچوونەوه دەکات. نازم بۆ

دايىكى دەنوسىت " ... گەۋرەتەن تاۋانى من ئەۋەپ، كە ناوم نازم حىكمەت'ە. بەلام من شانازى بەم ناۋەۋە دەكەم و تا سەرەمەرگىش بە شانازى و ورەۋە ئەم ناۋەم دەمىنەت ... ئىدى چارمىيە، بېجگە لەۋەي كە بە خۇپراگرىيەكى گەۋرەۋە ئەم سالانە، يەك لەدۋاى يەك پىپكەمەۋە و بەسەرەرم... ئەگەر لەتۋانادا ھەيىت تۆ و پىراپە يىنە دىدارم، زۆر دلخۆش دەبىم."

لەو سەرکوتە بېۋىنەيەي ۱۹۳۸د، دادگەي بالاي پىداچۈنەۋەش ئەم پىراپەي، كە نە لە چۈرچۈپەي ماف، نە لۇچىك و ويژدان و نە لەتەك ھىچكام لە رىسا باۋەكانى كۆمەلگەي مرۇيدا ناگونچىت، پەسەندكرد ... لە گىشى خەمناكتەر ئەۋەپ، كە نە ئەندامىكى ئەنجۈمەن، نە رۇزنامەنۋوسىك ... ھىچ كەس دژى ئەم ستەمەي، كە بەرھەمى يەككە لە پەشتىن و تارىكتىن سەردەمەكانى مېژۋى توركىيە بوو، نارەزايەتى دەرئەپرى.

بەو جۆرە نازم حىكمەت'يان لە زىندانى راگرتى سەربازىيەۋە بىردە زىندانى ئانكارا و لەۋىشەۋە گۋاستىيانەۋە بۇ زىندانى سولتان ئەحمەد'ى ئىستانبول ...

بەلام، ۋەك بلىي ئەم پانزە سال زىندانە، دوژمنانى نازم حىكمەت'ى پازىنەكردبوو و ئالۇشى ئازدەرەنەيان دانەمركابوۋەۋە. پازدە سال زىندان بۇ ئەم ھۆنەرە ئازادىخۋازە، لە پوانگەي ئەۋانەۋە سزايەكى بەسەنبوو ... بەو بۇنەۋە پىلانئىكى دىكە لەئارادا بوو.

جەلىلە خاتۋون، دايىكى نازم حىكمەت بۇ دىدارى كۆپكەي چۈۋە زىندانى سولتان ئەحمەدى ئىستانبول. بەلام نازم حىكمەت لەۋى نەبوو، گوتيان ئەۋيان لەۋىندەرى بردوۋە. بۇ كۆي؟ كەس نازانئىت.

بەپروۋەبەرى زىندان بە دايىكى گىياۋ و پەرىشانى نازم'ى گوت "لەلايەن ھىزى دەرباييەۋە ھاتن و برديان. فەرمان سەرۋوتريان پىبوو. ئاۋاى بۇ دەچم، كە دەيىت لە دادگەيەكى دىكەدا دادگەيى بىكرىت."

دايىكى نازم لەتەك كچەكەى لە رېنگەى ئاشنايىيەكى كۆنەو بە دەرياسالار شوكرى لوكان فەرماندەى ھېزى دەريايى ناسىتران و سەرەنجام بە فەرمانى ئەو پاش بەدواچوونىكى زۆر، چوونە شوونىكەو و لە كەشتى جەنگى ئەركىن دا تولىيان نازم بىيىن، بۇ سەيىنى ئەو رۆزە پىرايە شىيان لەتەك خۆيان برد. ھەئسوكەوتى كەسەكان و سەربازەكان لەتەك ئەوان بەرپزەو ھەمووان بوو و بۇ دىدار ھىچ جۆرە پىشويىيەكيان دروستنەدەكرد، تا ئەو رادەيەى كە ھەمووان ھىوادىبوون، گرفتېك لەئارادا نەيىت.

بەلام بەپەلە دادگەيەكى تازە بۇ نازم ھىكمەت رېنخرايوو. ئەم جارە چەند كەس دەرياوان و پلەدار و ھەروا كەسانى ناسەربازىي، كە لەئىوياندا كەمال تاهير نووسەرى بەناوبانگىش دەبيىترا، گىرابوون. ئەم جارەش لەسەر بنەماى لىكۆلئىنەو لەتەك كەسانى ھېزى دەريايى پەروەندەيەك رېنخرا، كە دووبارە لەوئىشدا نازم ھىكمەت تاوانبارى پلەيەك بوو و بەھاندانى كەسانى ھېزى دەريايى بۇ ھەئچوون و ياخيىوون لە دژى دەولتەى نىوەندى تاوانباركرايوو.

ھەوا گەرم بوو. نازم ھىكمەت لە توالىتى كەشتىدا زىندانى كرايوو. بىجگە لەو، نزيكەى سى (۳۰) تا چل (۴۰) كەسى ديكە لە ھەمان كەشتىدا گىرابوون و ھىچ كەسەيكيان لە لەوئىوونى ئەوانى ديكە ئاگادارنەبوو. جيا جيا لىكۆلئىنەويان لەتەكدا دەكرا و پەروەندەكان ئامادەدەكران. تاوانى ھەندىك لەمانە خوئىندنەو ھى پەرتووكەكانى نازم ھىكمەت بوو. يەك دوو كەسيان لەتەك ئەودا ئاشنابوون. ھەر ئەوئەندە و بەس!

بەزويى لە ھەمان كەشتىدا دادگە پىكھات؛ ئەم جارەش نەيىتى! نە پارزەرېك، نە داكۆكيەك و نە ھىچى ديكە! تەنيا ئەو نەيىت، كە دادگە بەخىرايى كۆتايىھات و برىارى دادگە لە ۲۹ى ئۆگوستى ۱۹۳۸دە درچوو: نازم ھىكمەت بىست (۲۰) سأل زىندان، كەمال تاهير پازدە (۱۵) سأل و ئەوانى ديكە ھەژدە (۱۸) سأل و شانزە (۱۶) سأل و پازدە (۱۵) سأل و پىنج (۵) سأل و بەو جۆرە...تد

ئەم بىست (۲۰) سألەيان لەتەك پازدە (۱۵) سألەكەى دادگەيى پىشوو كۆكردەو و بوو بە سى و پىنج (۳۵) سأل، لە بارى سوكردىنى ياسايى سووديانوهرگرت و ئەنجامىك كە دەسگىريوو (۲۸) سأل و چوار (۴) مانگ و بىست (۲۰) رۆژ بوو! برىارەكە برپاەو. نازم لەو

كاتەدا تەمەنى سى و ھەفت (۳۷) سالى بوو. ئەگەر بىتوانايىە ۲۸ سال لە سىياچالەكانى زىندانى شىدار و ديوار كونكرېتىدا بە نەخۇشى سنگ و (سىياتالجي Sciatalgia)، كە ھەببوو زىندوو بىمىنىتەو، ئەوا لە شەست و پىنج (۶۵) سالىدا نازاددەبوو! نازم بەرانبەر ئەم بىرارەش نازەزايەتى دەرپرې. خوازىارى پىداچوونەوھى بوو. بەلام بىسوود بوو ... ھىچ سەرەنجامىكى بەدەستەھىنا. ئىدى تەنيا كارىك كە دەيتوانى بىكات، ئەوھبوو لەنىوان چوار ديوارى زىنداندا سەرگەرمى كارى ئەدەبى بىت و درىژە بەنووسىن و ھۆنراو ھۆنەنەو ھەدات. ھەروھەا بو ئەوھى خەرجى خۇى دەرپىنىت، لەنىو زىنداندا كارىكات.

دووسال تىپەرى. ئاگرى جەنگى جەھانى دووھم دونىاي گرتبووھە. لە زستانى ۱۹۴۰دا بىراردرا، سزادراو رامىارىيەكان بىزىنە ئاناتۇئى. نازم ھىكەت بو زىندانى چانكرى گوازايەوھ: ناوچەبەكى دابراو و دوور دەست لە ئاناتۇئى ... نازم نووسىنى (ئەفسانەى ئەناتۇئى) لىرۇكانە دەستپىكرد. دواترىش شانۇئى (پىتوارى) نووسى ...

رۇژ لە دواى رۇژ نازارى كەمەر و لاقى نازم ھىكەت زىاتردەبوو و بەرەبەرە بوو بە ئەشكەنجەبەكى لەتوانابەدەر. دكتوران بىنيان و لە راپۇرتى پىشكىاندا پىشنيارانكرد، كە باشترە بگوازىتەوھ بو زىندانى شارىك كە (گەراو- ئاوى مەدەنى) تىدا ھەبىت. سەرەنجام بەھۇى نەخۇشبوونىيەوھ ناردىانە زىندانى بورسە.

نازم ھىكەت لە زىندانى بورسە لەتەك لاوئىك بەناوى ئورھان راشد ئاشنابوو، كە زىندانى رامىارىى بوو و دوو سال لەوھوپىش بە پىنج سال زىندانى سزاياندابوو.

ئەم لاوھ ھۆنراوھى دەھۆنىيەوھ و لە لايەنگرانى دوور و نىزىكى نازم ھىكەت بوو. ئورھان راشد چەند سال باشتر بەنازناوى ئورھان كەمال'وھ بووھ يەكئىك لە بەناوبانگترىن نووسەرانى تورك و رۇمان و كۆمەلە چىرۇكەكانى ئەو ئەدەبى ھاوچەرخى توركيان دەولەمەندكرد. ئورھان كەمال پەرتووكىكى بەناوى (سئ سال و نىو لەتەك نازم ھىكەت) نووسى، كە سەرگوزشتەى ژبانى ئەوان بوو لە زىندانى بورسە'دا. سەرەراى ئەوھ بىرەوھىيەكانى رۇژانەى كە لەو سەردەمەدا نووسىبوونى، لەبەرگرتنەوھ و نىشاندەرى شىوازى ژبان و خوپردوشت و

رەفتار و شېۋەكارى نازم حېكمەت'ن. دەق بىنەپەرتى ئەم ياداۋەرىيانە ونبوۋە، بەلّام بەشېكىيان نازم حېكمەت لە نامەكانىدا بۆ ھاوسەرى پىرايە لە زىندانەۋە نووسىۋى:

"۱۹۴۲/۰۵/۲۴ بەيانىيە، نازم حېكمەت سىندوقىك، كە لە كارگەى دارتاشى دروستىكىردوۋە، نىشانى ئىمەى دەدات و شانازى پىۋەدەكات. يەكىك لە تايىبەتمەندىيەكانى ئەو ئەۋەيە، لەبارەى كارگەلىكەۋە، كە بەراستى تىبايىندا ۋەستايە، ھىچ خۇى ھەئناكىشىت. بەلّام لەو كارانەدا كە تازەكار و ناشىبە ھەرمەپرسە. بۆ نمونە ئاۋا دەرەدەخات، كە لە ھۆنەرىيدا ھېشتا زۆر لە سەرەتاداىە و گەۋرەتەرىن ئارەزۋى ئىيانى ئەۋەيە، كە رۆژنك بتۋانى بىتتە ھۆنەر و ئەدىبىكى چاك. بەلّام لەلايەكى دىكەۋە پىۋايە، كە دارتاشىكى شارەزا و بىھاۋتايە و بەلگەشى ئەو سىندوقە ئاسايىيەيە."

نازم حېكمەت لەنىۋى زىندانى بۇرسە درىژەى بە كارى ئەدەبى خۇيدا. ھۆنراۋى دەھۆنىيەۋە و شانۇپى دەنوۋى و ھەروا كارى ۋەرگىپرانىشى دەكرد. لەپال ئەۋەشدا بۆ ئەۋەى كە خەرجى ئىيانى دەرېھىتتە و پىۋىستى بە ھىچ كەس نەبىت، لە زىندان خەرىكى كارى چىن بوو.

بەو شېۋەى كە دەزانىن نازم حېكمەت لە ھەژدە سالىدا توۋشى نەخۇشى (پەبۆ/ئاسما) بوۋە و سىيەكانى لەو كاتەۋە لاۋاز بوۋىۋون و لەبەرئەۋەش لە خزمەتكردنى سەربازى لە ھىزى دەربايدا لىپىۋىراۋون. سەرەپاى چارەسەرى فرە تاكو كۆتايى تەمەنى، ئازار و فشارى سىيەكانى لەكۆلنەبوۋنەۋە و دواترىش نەخۇشى سىياتالچى Sciatalgia و دواچار پشپىۋى دلىشى بۆ زيادبوو.

نەخۇشى رۇماتىزم و سىياتالچى Sciatalgia و ئازارە سەختەكانى بوۋنە ھۆى ئەۋەى كە سەرئەنجام لىپىسراۋان بىنەزىنە زىندانى بۇرسە، تاۋەكو مانگانە لە رۆژاننىكى دىبارىكراۋا سوود لە ئاۋە كانزايىيەكان (مەعدەنىيەكانى) ئەۋىندەرى ۋەرگىرېت. لەم رۆژانەدا نازم لە زىندانەۋە دەبرايە شۇنقى چارەسەر لە نىك گەپراۋەكان (ئاۋە كانزايىيەكان) و لەۋىندەرى مۆلەتى ھەبوۋ، لەكاتى چارەسەركردندا چاۋى بە خىزانەكەشى بىكەۋىت. ھاۋسەرەكەى پىرايەش بۆ دىدەنى دەھاتە ئەۋىندەرى.

نازم حېكمەت سەرەپاي ئەم نەخۆشيانە و سەرەپاي ئەو ستەمە لەپادەبەدەرەي، كە لە ئەو كرابوو و سەرەپاي سزاداني بە بيست و هەشت (٢٨) سأل زينداني، هەرگيز خۆي نەدۆراند. ئەو هەرگيز لە دەست نەخۆشي و نازارە جەستەيەكاني سكالاي نەدەكرد و دلخوشي دايك و خوشك و هاوسەرەكەشي دەدايەو. ساتيک لە كاري ئەدەبي بەتايبەت هۆنراو هۆنينەو نەكەوت و لە زيندانيشدا خولەكيك وچاني نەبوو. لەتەك گشت زيندانيەكان هاوئل بوو و هەمووان ئەويان بە "بابە" بانگدەكرد و تارادەي پەرسەن خۆشياندەويست.

دوچار نازم تواني چەند دەزگەي چين نامادەبكات و لە زيندانا كارگەي چيني بەرپخت و بە پەيگيريەكي تەواو و هەر رۆژ خەريكي كاري چين دەبوو و چەند كەس لە زيندانيانيش لەتەك ئەودا كاريان دەكرد و قوماشي دەزووي و خاولييان دەچني و دەيانناردنە دەرەوي زيندان و دەستچنەكانيان باش دەفرۆشان. تا ئەو كاتەي كە ئيدي لپرسراواني زيندان دەزوو و پيداويستيان بە ئەو نەدا و كارگەي پستن و چينەكەي لەكاركەوت.

سەردەمي جەنگ بوو. جەنگي جەپاني دووهم لەتەك ئەووي كە توركیە تيوەنەگلابوو، بەلام نەبووني و بيكاري و هەژاري خەلكي ئەم ولاتەي زياتر و لە توانابەدەرتەر دەبوو.

نازم حېكمەت لە دريژە هۆنراو يەكي خويدا بەناوي (ديمەنە مرويەكاني ولاتي من) ئەو مرقانەي كە گەردەلوولي رووداوەكان لەتەك خۆي هەلپيچيكردبوون و لەتەك خۆي بەگشت لايەكدا پاكبشيكردبوون، ئەو مرقانەي كە تەمەنيك لەتەك ئەو هەژاري و نەداري و بيخانەولانەيەدا دەست و پەنجەيان نەرمدەركرد، وئناندوو.

\*\*\*

سأل له پاش سال تېدەپەرى. كۆتايى بە جەنگى جېمانى دووم ھاتوۋە. دۇنيا خەرىكە ھەناسە يەكى بە بەرداد تېتوۋە. فاشىزم لە گشت لايەكەوۋە پاشەكشى پىكراۋە. راپىشى سېيەم [دەۋلەتى نازىي ئالمانيا] كە پاگەندە دەۋلەتى ھەزار سالەبى دەكرد، لە چەند سال زياتر خۇي رانەگرت. خەلكى ولاتانى ژېردەستە يەك لە دواى يەك بۇ نازادى و سەربەخۇي دەجەنگن ... لە توركيە ش پاش سالانىكى دورودرېژ سەركوت و داپلۇساندن بەرەبەرە سرودى نازادى ھەلدەكا ... لە تەواۋى ئەم سالانەدا ناۋى نازم حېكمەت لە ھېچ شوپىنك نەبراۋە و دوژمانى ئەو ئاۋا بېردەكەنەۋە، كە ئەو لە بېرىكراۋە و شورەكانى زېندانەكان بۇ ھەميشە ئەويان لە جەماۋەرەكەى داپرېۋە، بەلام ...

لە كۆتايى سالى ۱۹۴۹دا موخەمد عەلى سەبۇك پارىزەر، يەكەمىن گوتارىپكى تەكاندەرى لە (رۇژنامەى نىشتمان)دا دەنوسىت و دادگەبېكىردن و سزادانى نازم حېكمەت لە پروانگەى ياسا باۋەكانەۋە ھەلدەسەنگىنېت و دەپرسىت " لەم دادگەيەدا بەپشتەستەن بە چ شتىك، بەگوتىرەى كامە بەلگە و پروانامە و ھەروەھا لەسەر بنەماى چ تاوانىك ئەو (نازم حېكمەت)يان بە ۲۸ سال زېندان سزاداۋە؟..."

ھەر ئەم پارىزەرە لە گوتارىپكى دېكەدا بەناۋىشانى (دېرفوس **Dreyfus** \_ نازم حېكمەت ) ئەو دوو دادگەبېكىردنە لەتەك يەك بەراۋردەكات و بە ئەفسوسىكى زۇرەۋە ۋەبېردىپتەۋە، كە لە ماۋەى چۈر سالدا كە دېرفوس ( ئەفسەرى فەرەنسى كە بە تۆمەتى دژەخونىكىردن لە نىشتمان گېراۋو و بە زېندانى ھەتايى سزادراۋو) لە زېنداندا بوو، گشت نازادىخوزان و دادپەۋەرەن و رۇشنىبران؛ بەكورتى گشت مرۇفە نازادىخوزەكان دژى ستەمىك، كە لەو كرابوو، دەنگى نارەزايەتتيان ھەلپرى و نووسەرى ۋەك نىمىل زۇلا بەھەموو توانا و وزدەۋە لەم رېتەدا تىكۇشا.

" بەلام لە سالى ۱۹۳۸ بەملاۋە، ھۆنەرىكى نازادىخوزى ۋەك نازم حېكمەت، كە بەرھەمەكانى مايەى شانازى ئەدەبى ھاۋچەرخى توركن، بەنارەۋا و بەبى بچوكتىن تاوان بە بېست و ھەشت سال زېندان لەتەك كارى سەخت سزادراۋە، ھېچ كەس بچوكتىن ھۇگرى لەمەپ رۇشنىبونەۋەى ئەم پېلانە شومە دژى ۋەھا مرۇفېك نىشاننەداۋە. لە كاتىكدا كە ھەموۋان دەزان و راپۇرتە جۇراۋجۇرە پزىشكىيەكان سەلماندوويانە، كە سىيەكانى لە بارىكى ناجۇردان

و خودی ئەویش زۆر لاواز و نەخۆشە و تووشی سیاتالجي Sciatalgia بوو و بەدریژای ئەم سالاڤە لە زیندانی بۆرسەدا، نەخۆشییەکانی، نەخۆشی دڵشیان بۆ زیادبوو ... لەتەك گشت ئەمانەدا لە ماوەی ئەم دوازدە ساڵەدا، هیچ یەك لە لیپرسراوان دەستی یارمەتیان بۆ درێژنەکردوو. "

لەلایەکی دیکەشەووە لە ساڵی ۱۹۴۶ بەدواوە، ھۆنراوەکانی نازم حیکمەت بەشیوەی جۆراوجۆر لە زیندانی بۆرسەووە دەردەچوون و پاش وەرگێرانیان، لە چاپکراوەکانی فەرەنسەدا بڵاودەبوونەووە. لەو کاتەدا ھێشتا هیچ یەك لە پۆژنامە و گۆڤارەکانی تورکیە نەیانداوێرا ناوی ئەو ھێن، چ بگاتە ئەوەی ھۆنراوەکانی بۆ بڵاوبکەنەووە ... ھۆنراوەکانی ئەو لە فەرەنسە وەردەگێردرانە سەر زمانەکانی دیکە و لە ئامریکا و سوڤیەت و ولاتانی ئامریکای لاتین چاپدەکران. تەنیا یەك دوو گۆڤار لە تورکیە تاك و تەرا چەند ھۆنراوەی کورتکراوەی ئەویان بە پارێز و بەنازناووە چاپدەکرد.

ھۆنراوەکانی نازم، بەرە بەرە لە دونیادا ھەرایەکی زۆریان بەرپاکرد و ئەوەی کە وھا ھۆنەرێکی گەرە، ساڵەھایە لە گۆشە زینداندا ماوەتەووە و بەین بچووکتەری تاونیک سزای مەرگی شینەیی بەسەردابراو، نازادیکھوان و پۆشنبیرانی جھان دەنگی نازەزایەتیان ھەلێری ... لە پارێس کۆمیتەیی رزگارکردنی نازم حیکمەت پیکھات. ئەم کۆمیتەییە لە بەیاننامەییە کدا کە بۆ نازادکردنی نازم حیکمەت بڵاوکەردووە، گشت نازادیکھوان و نووسەران، ھونەرەندان و پۆشنبیرانی بۆ پشتیوانیکردن لە داخواری نازادبوونی نازم حیکمەت، بانگەوازکرد.

شانبەشانی گەرە نووسەرانێ وەك پابلۆ نېرودا Pablo Neruda، ژان پۆل سارتەر Jean-Paul Sartre، پابلۆ پیکاسۆ Pablo Ruiz y Picasso، بېرتۆلد برېشت Bertold Brecht، نووسەران و نیگارکێشان و موزیکژەنان و زانیاران بەناوبانگی دونیا نازەزایەتی توندی خۆیان بەرانبەر دەوڵەتی تورکیە دەربەری و خوازیاری نازادبوونی نازم حیکمەت بوون.

رێنکھراوی یونسکو، ئەنجومەنی مافناسانی دیموکراتی دونیا و گشت نۆرگان و رێنکھراوە جھانییەکان بەیاننامەیان بڵاوکەردووە و تیاپاندا لە دژی ئەو ستەمە گەرەییەیی، کە دەوڵەتی تورکیە بەم ھۆنەرە نازادیکھوازی رەوا بێنیو، نازەزایەتیان دەربەری.

ئەم دەنگە ئېرىن و نارەزايە تېپانە بەرە بەرە لە توركيەش پەرەيانگرت و سەرەنجام زانستگە و كۆلچ و دوناوەندىي شارهكان دەستياندايە نارەزايەتى و كۆمىتەي پزگارکردنى نازم حىكمەت'يان پىكەپىنا. پۆستەر و پلاكارى چاپكران و بەسەر دىوارى شارهكاندا بەتايىبەت نانكارا و ئىستانبول چەسپىندران. لە گىشت لايەكى جەپانەووە ئەم بانگەوازە دەچىرا " نازم حىكمەت، ئازاد بکەن !"

لېسراوانى توركيە لە وەلام بە ئەو گىشتە بانگەواز و نارەزايە تېپانە، ئەم رۆژ و بەيانىياندەکرد. ئەوان تەواوى هەستيان لاي هەلبژاردن بوو، بەلام هاوار و هەراى داخوازي ئازادکردنى نازم حىكمەت، تەننەت گالەگالئى هەلبژاردنىشى خستبوووە كارابى خۆي.

لەو دوازدە سائەدا، كە نازم حىكمەت لە زىنداندا بوو، ناوبەناو پاگەندە لەبارەي لېيوردنى گىشتىيەووە دەكەوتە بەرگوپئى زىندانىان، بەلام هەميشە پاش ماوہەيكى كورت خۆشخەيائى ئەو مرقۇفە بەندكرائوانە، بە نائومئيدى كۆتاييدەهات.

تا ئەوہى كە سائى ۱۹۵۰ هاتەپىشەووە. لەم سائەدا خەلكى توركيە خۆي بۆ بەشدارىكردن لە هەلبژاردنى پارلەمانى ئامادەدەکرد. لە سائانى پاش جەنگى جەپانى دووہەمەووە، سىستى تاكپارتى لە توركيە هەلۆەشپنرايەووە و پارتىكى تازە بەناوى پارتى ديموكرات هاتە ئاراوہ. دامەزراندنى پارتى ديموكرات، لە سەرەتادا زۆرئك لە ئازادىخوازان و رۆشنىبران و بەشپۆەيكى گىشتى كەسانئك، كە لە سەركوت و بىروكراتى سەردەمدارانى پارتى كۆمارى كەل گەيشتنبوووە گىيانىان، هيوادارکرد و رۆژ لە دواي رۆژ لايەنگرانى ئەم پارتە تازەيە، كە دامەرزىنەرانى بە گەرموگوپئى لە بارەي ئازادىيە كەسيەكانەووە بەتايىبەت "نازادى نووسين" و "نازادى رادەربىرپن" دەدوان، رپو لە زيادبوون بوو. بەتايىبەت كە پارتى تازە، بەلئىي "لېيوردنى گىشتى" راستەقىنەي بە جەماوەر دەدا و لەسەر ئەووە پىيدادەگرت، كە ئەم لېيوردنە زىندانىانى "پامبارئى"ش دەگرئتەووە. هەلبژاردن نزيكبوو و ئەم پرسە بۆ هەردوو پارتىيەكە بابەتئكى چارەنووسساز دەژمئردرا. چاپكرائوہكان بە بەردەوامى لە بارەي "لېيوردنى گىشتى" و ئەوانەي كە دەيانگرئتەووە، زيادەيان پئوہدەنا. لەم ماوہدا بلاقبوووەو، كە پئشنيارى لېيوردنى گىشتى لە ئەنجومەندا، لە هەئسەگاندىنايە و شتئكى ئاواها تا پەسەندکردنى نەماوہ. ئەم هەوائە لە تەواوى زىندانەكانى توركيە، لەوانەش زىندانى بورسەدا بلاقبوووەو و زىندانىانى

دڭخۇش و ھيوادارکرد. نازم ھېكمەت'يش ئەم ھەوالەى بېست، بەلام ئەوئش وەك زىندانىيە رامبارىيەكانى دىكە لەم قسانە بېزار بووئو و لەبەرئەوئە ئەوئەندە بۇى سەرچراكىشئەبوو. تا ئەوئە كە رۇژئك مئەوەر بۇ سەردانىكردنى ھاتە زىندان.

لەم رۇژانەدا پەيوەندى نازم و ھاوسەرەكەى پىرايە ساردوسر بوو، كە لە ئەنجامى ئەوئەدا لەيەك جىابوونەوئە. بەسەرھاتى ئەقىنى مئەوەر و نازم بۇ بېست سال پېشتر دەگەرپايەوئە. سالئى ۱۹۳۰ مئەوەر خائۇزاي [كچەخالئى] نازم، كە داىكى خەلكى فەرەنسە بوو، ھەقدە سالە بوو و تازە لە فەرەنسە گەرپايەوئە. پەيوەندييەكى بەھئز لەئىوان ئەو و نازم 'دا پەيدابوو و مئەوەر ئارەزووى خۇى بۇ ھاوسەرىكردن لەتەك نازم دەبرى. نازم لە وئلامدا پېئىگوتبوو "تۇ ھېشتاكە زۇر لاوى، دەبئت خئزان پېكەوئەبئى و مال و ژيان و مئالت ھەبئت، من ناتوانم ئەم شتائە بۇ تۇ بھئمەدى. من لە داھاتوودا، چاودپىرىكران و پاونان و زىندان و دوورخستئەوئەم لەپئشە. من بۇ ژيانى ئاسوودە و خئزان دروستئەكراوم." لەو شەوئە ھاوئەئەى ۱۹۳۰دا، لە كاتئىكدا كە پئشئىارى كئژۇلەيەكى ھەقدە سالئەى رەتدەكردەوئە، كئ دەبتوانى پئشئىبئى ئەو بكات، كە بېست سال دواتر، ھەر ئەوژئە دەبئتە داىكى تاقە كورەكەى نازم ھېكمەت؟

مئەوەر ئانداچ سالئى ۱۹۶۷ لە دىمانەيەكدا لەتەك رادى فئش نووسەرى روس و ھاوئەئى نازم ھېكمەت، كە پاش مردنى نازم پەرتووكلئى لەبارەيەوئە نووسى، ئاواى گوت:

" لەو كاتەدا ھەستمدەكرد، كە بە توندى سووكايەتئىم پئكراوئە. چۇن دەبوو؟ چۇن دەلوا، كە ئەو ئەقىنى من رەتبىكاتەوئە؟ بۇ ئەوئە كە نازم لەبىرى خۇم دەرھاوئىم، ھەرچئىم لەدەستەت، كردم. ھاوسەرىمكرد و بوومە خاوئەنى كئژئك. بەلام..."

ھېشتاكە مئەوەر، كە ھاوسەرى يەكەمى زۇرى نەخاياندىبوو و بە جىابوونەوئە كۇتايپاتبوو، ھاتە دئدەئى نازم. پېئىگوت كە بىرارى خۇى داوئە و ئىدى ھەرگئز لە ئەو دانابرى و ئەم بىراە لەسەر بنەماى ھەست و سۇز نئىيە، بەلكو لە روى ژىرى و ھۇش و لۇجىكەوئە دراوئە. ھەرەما گوتى دەزانئت كە ناھئلن ژيانئىكى ئاسابى و ئاسوودەى ھەبئت و دەشزانئت كە ئەو چ دژواربى و گىروگرفتئىكى لەپئشە، بەلام بەو گئشئە دژواربىانە رازىيە و بەگيانى دەئانسئئت .... نازم و مئەوەر ھاوسەرىانكرد. ئەمە چوارەمئىن ھاوسەرى نازم ھېكمەت بوو. نازم ھەرولە

زىندانى بۆرسە'دا بوو و منەۋەرىش لەو شارەدا نىشتەجىبوو و چاوپۇيى ئازادبوونى  
ھاۋسەرەكەى بوو...

ئەو پۇژە منەۋەر ھاتە زىندان. بىرىكى زۆر پۇژنامە و گۇڧار و ھەۋاى ھىۋابەخشى لەتەك خۇى  
ھىنابوو. باۋەرى بە نازم ھىنا، كە خەرىكە خەۋنى لىبوردنى گىشى دەبىتە راستى. ئەو  
گۇڧارىكىشى بەناۋى نازم ھىكەت بۇ ھىنابوو. ئەم گۇڧارە لاۋانى ئىستانبول بۇلاۋىاندەكردەۋە  
ۋرپو لە ئەو [نازم] نووسىبوۋيان :

" تۇ فېرتكردين، كە چۆن مۇڧقەكانمان خۇشبوۋن، ئىمەش ئىستانكە بۇ ئازادبوونى تۇ  
خەرىكن دەجەنگىن ... " بەخوئىندەۋەى ئەم پەيامە، ئەشك زاىە چاۋەكانى نازم ...

نازم ھىكەت'ىش ۋەك گىشت زىندانىيە رامىيارىەكانى دىكە دلئەندى ئەم ھىۋايە بوو، كە  
بەزۋوۋى ياساى لىبوردنى گىشى لە ئەنجومەندا پەسەندەكرىت، لە نامەكانى خۇيدا مۇدەى  
بە دايك و ھاۋەلانى دەدا، كە ئىدى سەردەمى لىكدا بران و ئازار كۇتايىدېت و پۇژى ئازادبوون  
زۆر دوور نىيە. بەلام لەم پۇژانەدا، لە ناكاو ھەۋالىكى ناومىدگەر لە زىندانەكانى ۋلاتدا  
بۇلاۋوۋە "ئەنجومەن بەبئ ئەۋەى ياساى لىبوردنى گىشى پەسەندىكات، بۇ كاروبارى  
ھەلئازدن، دەستى بە پشۋوى خۇى كىدوۋە!"

ئەم لىدانە، لىدانىكى كوشندەبوو ... لە گىشت زىندانەكاندا بارى ياخىبوون و ھەلچوون  
سەرپەلدا، گىشت ھىۋاكان بېسەرەنجام بوون، ئەم جار دىۋارەكانى زىندان تەنگىر و ھەۋاى  
خىكىنتر و كاتەكانى بېرپانەۋەتر دەھاننە پىشچاۋ ...

نازم ھىكەت بىرى لىكردەۋە، كە لەۋە زىاتر ناتوانىت بەرگەى ئەم ستەمە بگىرىت. ئەو چاك  
دەيزانى، كە ئازادبوونى ئەو ۋاتە ئازادبوونى ھەزاران زىندانى رامىيارى دىكە، كە لە زىندانە  
جۇراۋجۆرەكانى ۋلاتدا بەندىكاربوون ...

ھىچكام لە نارەزاىەتتىيەكان، بەياننامە، تىلگەگراف و نامەگەلىك، كە لە گىشت لايەكى  
جەھانەۋە ھەرۋەك لافاۋ بەروۋى سەرانى توركىيە'دا ھەلىاندەكرد، كارايىيان دانەنابوو. لەتاو

ئەو نازم حېكمەت بېرىدۇ، داشتىك كە بۇ ماوتەو، لە رې ئازادى خۇى و ھەزاران زىنداندا بېبەخشىت: واتە گيانى !

ھەلبەتتە دەبىت بگوتىت "نيوهى گيانى"، چونكە لەم دوازده سالەدا سەرەپراى پشتىشە و لاوازى سىيەكانى و ئازارى سياتالجي Sciatalgia، تووشى نەخۇشى دلش بووبو. سەرەپراى گشت ئەوانەش، ئەو بېرىدا لە خواردن مانىگىت : يان ئازادبوون يان مردن !

لەم سەرەمەدا، نازم حېكمەت لە زۆرىەى ولاتانى دونيادا تەواو ناسراوبو. لە توركيە'ش رۇژنامەوانان ساتىك لې ئاناگانەبوون و چاپكراوكان ھەموو رۇژئ ھەوالئىكى تازەى نەويان بلأودەكردهو.

نازم حېكمەت وپردى سەر زمانان بو. ھەمووان خوازىارى ئازادبوونى ئەو بوون. ئىستاكە ئىدى بۇى ساخ بووبو، كە لە ماوہى ئەم دوازده سالەدا بەرگەى چ ستەمىكى كوشندەى گرتوو.

نازم حېكمەت پايگەياندا، كە لە رۇژى ۸ ئاپرېلى ۱۹۵۰'و لە خواردن ماندەگىت و نووسى كە ئەم كارەى ئەو ھەرگىز لە ئەنجامى نائومىدىيەو نىيە، بەلكو بۇ بەدەستېنانى مافى خۇيەتى و ھەروا درېژەيدا، " گيانى تەنيا شتىكە، كە دەتوانىت بەوپەرى ئارەزوو ھەو لەرپى خۇى و كەسانى دىكەدا بېبەخشىت ...".

بابەتى لە خواردنمانگرتى نازم لە چاپكراوكاندا بلأوكرايەو و گشت لايەنگرانى ئەوى پەشپوكرد و پاي گشتى دونيائى وروژاند. جارىكى دىكە لافاوى تىلەگراف و نامەى ناپەزايەتى بەرەو سەرانى دەولتەتى توركيە لە ھەر چوارلاى دونياو ھەلىكرد. لەلايەكى دىكەيشەو لايەنگرانى نازم و ھەر ئاواش لېپرسراوان بەشپوھەيك دەيانويست بەر بە مانگرتن لە خواردنى ئەو بگرن. لايەنگرانى نازم، پەشپووى گيانى ئەو بوون و دەيانزانى كە ئەو نەخۇشە و تواناى بەرگەگرتى ئەو كارەى نىيە. سەرانى ولاتيش دەيانويست بەر بە وروژانى خەلك بگرن.

بەشىۋازى جۇراوچۆر ويىستان ئەو لە بىرپارەكەى پاشگەزىكەنەو و جارىكى دىكەيش بەھىۋايەكى بېينەما ئەو لەپىشت دىۋارى زىندان راپىگرن. بەلام نازم لەسەر بىپارى خۇى سووربوو و لەھەمان رۇژدا كە پېشتراپىگەياندىبوو، دەستىدايە مانگرتن لە خواردن ...

لەخواردنمانگرتنى نازم نەك تەنيا بۆچۈنى گىشتى توركىيەى دژى كەسانىك، كە ئەم ھۇنەرە ئازادىخۋازە، كە بە شانازى ئەدەبى ھاۋچەرخى تورك و باۋكى ھۇنراۋەى توركى دەژمۇردرا، زىندانىكردبوو، وروژاند، بەلكو خەلكى زۇرۇك لە ۋلاتانىش لەتاو ئەو ھەمگە سەتم و نادادوهرىيەى كە سەرانى دەۋلەتى توركىيە بەرانبەر ئەم ھۇنەرە گەورەيە رەۋاياندىبىيى، تورەكرد... دەۋلەت و رامىياركارانى ۋلات بەرەبەرە شلەژان. شالىارى دادوهرى دەستبەجى لىكۆلەرەۋانى ناردە زىندانى بورسە و ھەۋلىاندا بە بەلىندانى درۆينە، ئەو لە بىرپارەكەى پاشگەزىكەنەو. بەلام نازم گوپى بە ھەۋلەكەى ئەوان نەدا. ناچار، دەۋلەت راپىگەياندى، لەبەرئەۋەى كە نازم حىكمەتى ھۇنەر بەتوندى نەخۇشە و پىداۋىستىيەكانى چارەسەركردنى لە زىندانى بورسەدا نىن، دەگىۋىزىتەۋە بۇ ئىستانبول. زىندانىانى زىندانى بورسە، كە نازم'يان زۇر خۇشەدەۋىست و بە "بابە" بانگياندىكرد، بەم ھەۋالە پەشىۋان. ئەوان نەياندىۋىست، ھەر ئاۋا بە ئاسانى "بابە" لەدەستىدەن. لە كاربەدەستانى دەۋلەتى دلىئانەبوون و دەترسان، كە لەنىۋىبەرن. خەرىكبوو زىندانىانى بورسە ھەلچن. لەبەرئەۋە كاربەدەستانى دەۋلەت لەژىر چاۋدېرىيەكى زۇردا، نىۋەشەۋە بەئېنى نازم'يان لە زىندانى بورسە دەركد و گواستىانەۋە بۇ ئىستانبول. لە ئىستانبول دەستبەجى ئەۋيان لە نەخۇشخانە پىر ئامپرەكان خەۋاند. نازم بەرھەلىستىدەكرد و ئامادەنەبوو مانگرتنەكەى بشكىنپىت. دكتۇر و شارەزايان چاۋبانپىكەۋت و راپۇرتيان لەبارەيەۋە نووسى، كە زۇر نەخۇشە، بارى سىيەكان و دلى زۇر خراپە و بۆى ھەيە گىيانى لەدەستىدات. نازم دەيزانى، كە مردنى ئەو بۇ دوژمنەكانى مەترسىدارە، لەبەرئەۋە ھۇگرى مردن بوۋبوو و گوپى لەو راپۇرتانە شلنەبوو و بەشىۋەيەكى بېچەندوچون مىلى بەمانەۋە و خەۋتن لە نەخۇشخانە نەدەدا و ئامادەى چارەسەركردنەبوو و داۋاىكد ھەرجى زووتر بىگېرئەۋە زىندان. سەرەنجام دەسەلاتداران ناچاربوون، بىبەنە يەكلىك لە زىندانەكانى ئىستانبول ...

خاتوو جەلىلە داىكى نازم حىكمەت، كە تارادەيەك بىنابى لەدەستدابوو و لە خەمى كورە ئازادىخۋازەكەيدا لە بارى ئاسابى كەمىك پىرتىر دەھاتەبەرچاۋ، بۇ رزگاركدنى كورەكەى كە

له يازدهه مېن رۆژى مانگرتنه كه پيدا بېهؤشكه وتبوو و له گيانه لاند بوو، له سهر پردى به ناوبانگى گالاتاى دانىشت و رۆژووى راگه ياند و بۆ رزگار كردنى نازم واژوى كۆده كرده وه. خه لك له دورى ئەم ژنه جهرگسو وتاوه، كۆبوونه وه و له سهر پرده كه قهره بالخييه كى سه رى په يدا بوو. پۆليس ئەويشيان گرت برديانه پۆليسخانه، به لآم پاش چهند ساتيک (ساعه تيک) بۆ پيشگرتن به وروژانى زياترى خه لك، نازاد يانكرد.

به لآم بۆ سبه ينجى ئەو رۆژه، ئورهان وهلى، ئەكتاى په فعهت و مه ليح جه ودهت، سئ هؤنه رى به ناوبانگ و خؤشه ويستى خه لك، بۆ رزگار كردنى گيانى نازم حيكمهت سئ رۆژ رۆژوويان راگه ياند ... له م كاته دا هه لېژاردن ده ستىپي كرد. له به رنه وه تا پي كه پي نانى ئەنجومه نى تازه و په سه نكردنى ياساى لئبورنى گشتى، ده بوو چاوه روانبكرت. له سهر داخوازى پيدا گرانه ي زۆر تيک له نووسه ران و هؤنه ران و هونه رمه ندان و رۆشنيرانى و لات، به تايهت كۆمه له خه لك يكي زۆر له لايه نگرانى، نازم ناماده بوو به شيوه ي كاتى مانگرتنه كه ي بشكي نيت.

سه رهنجام هه لېژان كرا و پارتى ديموكرات ده سه لآتى گرت ده ست، پاش پي كه پي نانى پارله مان، پيشنيارى لئبوردى گشتى چوو به رده م پارله مان. جاريكى ديكه دوژمنانى نازم ده ست وه ستان نه مانه وه و خاليكيان خسته ياساى لئبوردى گشتيه وه، كه به گوپره ئى وه كه سانيك، كه به گوپره ي به ندى (٩٤) ي ياساى سزادانى سه ريازى گيرا بوون، به ر لئبوردى نه كه ون و ئەمه به واتاى پانزده (١٥) سالى ديكه له زينداندارا گرتنى نازم حيكمهت، بوو. به لآم ناره زايه تيه كان جاريكى ديكه زياد و زيادتر په ريه يانسه ند و دوا جار به ناچارى خاليكى ديكه يان خسته ياساوه، كه وه به ركه وتووانى ئەو به نده ش دوو له سهر سئ سزاكه يان ده به خشرا و نازم كه سيازده سالى له بيست و هه شت سالى زيندان به سه ربرد بوو، سه رهنجام رۆژى ١٥ ي جونى ١٩٥٠ به دلئيكى نه خؤش و سى لاوازه له پشت شوره ي ئاسنينى زيندان هاته دهر. هاوسه ركه ي منه وهر، له ته واوى ئەم ماوه دا بۆ ساتيک وچانى نه دا بوو. يه ك سالى ته واو له شارى بورسه نيسته چ بوو بوو و له م گشته ماوه دا تا ئەو جييه ي، كه ده ستوره كانى زيندان بواريان ده دا، چاوديريى و ئاگداريى هاوسه ركه ي ده كرد.

زيندانى زيندانى بورسه، چ ئەوانه ي كه له سهر بنه ماي لئبوردى گشتى نازاد بوو بوون و چ ئەوانه ي كه چهند سالى له ماوه ي زيندانى بوونه كه يان داشكابوو، به لآم هيشتا كه ده بوو له

زىندان بىمىننەۋە، بە شادى و دلخۇشسىيەكى بىۋىننەۋە لە دەۋرى نازم كۆبۈۋوبۈنەۋە و بەبۇنەى نازادبۈۋونى ئەۋەۋە، جەئىيان دەگىپرا.

نازم'پىش ۋەك گىشت زىندانىيە نازادبۈۋەكان پاش چەند رۇژ كەۋتە گەپان لە دەۋى كار. دەبۈۋىست كارىكات و خەرجى خۇى و ھاۋسەر و كۆرپەكەيان كە بەرپۆۋەبۈۋ، پەيدابكات. ئەۋ چەند زمانى دەزانى. لە زىندان ساللەھى سالل كارى رىستن و چىنى كرىبۈۋ و لەم كارەدا بۈۋوبۈۋە ۋەستا. بەلام ئەۋانەى كە لە تەۋاۋى ئەم ساللەندا نەيانپىشتىبۈۋ گەۋرەترىن ھۆنەرى تورك ھەناسەيەكى ئاسۈودە ھەلكىشىت، جارىكى دىكە لەسەر رپنى ئەۋ كۆمەلنىك رىگرپى نەدىتراۋ و دىتراۋيان دانان.

ئەۋ لە روانگەى ئەۋانەۋە تاۋانباربۈۋ، ئەگەرجى بەر لىبوردنى گىشتى كەۋتپىت يان نا، دەبۈۋ دەنگى ئەۋ كىپكرىت، چونكە ھەندىك گۈچكە بەرگەى بىستى دەنگى ئەۋيان نەدەگرت. نازم لەم دەرگە و لەۋ دەرگەى دەدا، ئامادەبۈۋ ھەر كارنىك بكات، تاۋەكو تەنيا بتوانىت خەرجى ژيانى خۇى و ھاۋسەر و منالى دابىنبكات. ئىدى تەنيا ئارەزۋۋى ئەۋ ئەۋە بۈۋ، كە مالىكى گچكە بەكرىبىگىرت و بە ئارەزۋۋ و خواستى خۇى بىرازىنىتەۋە و پاش ساللانىك لە زىندان و دەرپەدەرى بە ئاسۈدەبىيەۋە لە تەنىشت ھاۋسەر و منالەكەيدا بژى و خەرىكى كارى ئەدەبى و ھۆنراۋە و شانۋونوسىن بىت. رۇژانىكى دورودرپىژ لە دەۋى كارگەپرا، بەلام كەس ئامادەنەبۈۋ، كار بەۋ بدات. لە ھەمۈۋى خراپتر، ئەۋەى كە ھىشتا پۇلىس لە دەۋى بۈۋون، بۇ ھەر شۈننىك دەپۇىشت، چەند پۇلىسى نەپتى لە دەۋى بۈۋون.

دۋاجار لە ھەمان كۆمپانى فىلمسازىدا، كە پىش زىندانىيكرانى، كارى لى دەكرد، تۋانى كارنىك پەيدابكات. ھەرچەندە داھانىكى كەمى ھەبۈۋ، بەلام بەرانبەر بەم چاكەيەى بەرپۆۋەبەرانى كۆمپانىيەكە سۈپاسگوزاربۈۋ، كە ۋىرابۈۋيان كار بەۋ بدەن. لەۋ كۆمپانىيەدا سىنارىۋى دەنۈۋسى، خەرىكى كارى دۋىلاج بۈۋ و لە ئامادەكردنى فىلمەكاندا چاۋدېرىدەكرد، بەلام بېراربۈۋ بەھىچ شىۋەيەك لە ھىچ كۆپىيەكى ئەۋ فىلمانەدا ناۋى ئەۋ نەبىردىت. نازم بەم مەرچە رازىبۈۋ. پاشنىۋەپروان ماندۈۋ و نىۋەگىيان لەكار دەگەپراۋە و لە تەنىشت ھاۋسەرەكى منەۋەر، ھىلاكى رۇژگارى لەبىرى خۇى دەبىردەۋە و بۇ ساۋايەك كە لە داھاتۈۋىيەكى نىكدا لەداپكەدەبۈۋ، پلانى دادەرپىژا و جار جار ھاۋەلە نىكەكانى ۋەك عابدىن دىۋى نىگاركىش،

سەئید فایق نووسەری بەناویانگ و ئەکتای رەفەت'ی ھۆنەر دەھانتە دیدەنی و چەند سات پیکەو دەدەنیشتن و لەبارەى ھونەر و ئەدەب قسەو باسیان دەکرد.

سەرەنجام مەوەر، کورپیکى بوو. نازم ھەمیشە بە خزم و ھاوھەلانی دەگوت : کە مەوەر کورپیکى بۆ ئەو دەبن و پێشتر ناویشى نابوو "مەمەت" ... سەرەنجام مەمەت لە داىکبوو. شادی نازم لە پادەبەدەر بوو. ئەم پیاو، ئەم مرۆفە کە دونیای بە ھۆنراوێى جوان و پایەدارییەو داگرەتبوو، بەختەوهرى بەواتای کە تواری، پاش ئەو ھەموو پەنج و کوپرەوهریە بێئەژمارانە، کە لەو نێوھەندە بچوو کە خێزانیشى بە دەستەپێنابوو. بە شادییەکی لە پادەبەدەر و بە شانازی باوکانەو لەبارەى مەمەت'و دەدوا. مافی خۆى بوو، چل و نۆسالى لە تەمەنى دەگوزەرا و تازە بووبوو بە باوک.

نازم دەیزانى کە دەیانەوێت ئەم خۆشییە گچکەبەى، کە پاش سالىنیک لە زیندان و دەربەدەرى بە دەستەپێنابوو، لیبستین. دەیزانى کە ھەمیشە چاودەرییدەکەن، دەیزانى کە چاودەریی بیانویەکی بچووکن، بەلام ئەو ھەموو توانای خۆى دەخستەگەر، تاوھکو بیانویەك نەداتە دەست دوژمنانى. چونکە بەتەمابوو لە ولاتەکەیدا لە تەنیشت خێزانەکەیدا بزی و ئیدی بە ھیچ شیوہیەك ئامادەنەبوو، ئەوہى کە بە دەستەپێناو، لە دەستبەدات. بەلام ...

رۆژنیک کاربەدەستیکى فەرمانگەى سەربازگیرى لە دەگەى مائەکەى دەدا و داوا لە نازم دەکات، کە ھەرچى زووتر خۆى بۆ ئەنجامدانى خزمەتى سەربازى بناسینیت. نازم ھیکمەت باوھپنەدەکرد، کە لە تەمەنى پەنج سالىدا ئەویان بۆ خزمەتى سەربازى بیهوێت. بېچگە لەوھش، ئەو کە کۆلیجى ھیزی دەریایى تەواوکردوو و ماوہبەکیش لە ھیزی دەریاییدا خزمەتیکردوو. ھەرچۆن بوو، سەبەبى ئەو رۆژە گشت پرۆنامەکانى و راپۆرتە پزىشکى جۆراوجۆرەکان لەبارەى نەخۆشى دى و لاوازی سەبەکانى و نازارى سياتالجي Sciatalgia، لەتەك خۆى بردنیە فەرمانگەى سەربازگیرى و چەند سات لەتەك کاربەدەستانى بیانووگیر مشتومرپدەکات، رۆشنىدەکاتەو و باسیدەکات. بەلام ھەولەکەى بېسووددەبیت. تەنانەت شوپنى خزمەتکردنەکەشى پێشتر ئامادەکراوو؛ لە شوپنىکى دووردەست و ئاو و ھەوا ناچۆرى ولات! نازم پێشنياردەکات، کە پزىشکى سەربازى ببینیت. پزىشک بەوردى دەپشکنیت و

دووبه دوو پيښه لپټ "تو بهم بارهوه که هه ته، نيو سات له بهر خوږه تاو بووه ستيت، مردنت مسوگه ره! به لام چی بکه م، که ده بټ له راپورته که مدا بنووسم، که تهن دروستيت زورباشه!"

نيدی نه مه له توانای نهو به ده ربوو. به هيچ شيويه که ناتوانيت نه م پيلانه پوچه لېکرتته وه و به هيچ شيويه که کيش ناتوانيت به رگه ی بگيرد. له و کاته دا نازم رو داوی کوشتی سه باحه دين عه ل بيرکه وته وه ؛ نووسه ری به ناويانگ، که دوا جار به فيل و ته له که له سه ر سنووری بولگاریا له کاتی هه لپاتندا کوشتيان ! نازم که وته بيرکردنه وه : سه باحه دين عه ل'يان نه وه نده خسته ژر فشاره وه، تاوه کو ناچار بوو رابکات و سه ره نجام له سه ر سنووری تورکيه- بولگاریا به ده ستي يه کيک له نوکه رانيان کوشتيان و ناويان نيشاندا، نه و که سه ی که له ته کيدا بووه، له بهر چاوپرينه پاره وپوول، نه وی کوشتوو ... نازم نه مه ی به خه يالدا هات، نه کا ئيستا که بۇ نه ویش وه ها پيلاننيکیان دارشټبټ؟ تو بلي نه م جار ه ويستبټيان به شيويه که نه و له نيويه رن. هه ر چهن د شه ويک له وه وپيش، که له سه ر کاره وه بۇ مال ه وه ده که رايه وه، خه ريکبوو به ئوتوموبيل به ژيرييه وه بکه ن ... نه و رۇژانه هاوه لانی دوور و نزیکي ناگاداريانده کرده وه و پنداگرانه داوايانليده کرد که ناگاداری خو ی بټ ... نازم هه ستي به مه ترسی کردبوو ... هه رده م مه رگ بۇ نه و له بۇسه دا بوو ... نه م جار ده يانويست بيبه نه سه ربازی و له و ناوچه ناو و هه وا خراپه دا سه نگو می بکه ن. نه وان به باشی ده يانزانی، که نه و نه خو شه ! باری دل و سييه کانی جوړيکه، که له و ناوچه دا چهن د رۇژ زياتر ناژی.

## لە سالی ۱۹۵۱دا لەتەك ھاوھێكی لاودا لە دەریادا بەرەو مەرك چووم

بیری لێكردەووە و دیتی كە ئەو چ بیهوئ و چ نەیهوئ، پۆژی دابراڤان ھاوتەپێشەووە و دەبێت بپروات... ھەرچی زووتریش دەبێت بپروات و نیشتمانەكەیی كە ئەوئەندەیی خۆش دەوێست و خەلكەكەیی كە بە خاتری ئەوان دەژیا و خۆشەوێستی ئەوان سەراپایی داگرتبوو، بەجێپێلێت. ھاوسەرەكەیی، ھاوسەری خۆشەوێست و مەھرەبانی، مائە گچكەكەیی كە تازەكی بە داھاتە كەمەكەیی كەل وپەلی بۆ كریبوو و لە گشتی زیاتر، كۆرەكەیی مەمەت ھیوایی ژیاڤی بەجێپێلێت...

لە بەرەبەیانێكدا مائەئاوایی لە ھاوسەرەكەیی منەوەر و كۆرە ساواكەیی مەمەت كرد و بەرەو پیری سیازدە سال تاسە و دابراڤان چوو، گوتبووی كە دەچێتە مائە خوشكەكەیی لە ئانكارا...

چەند ساتێك دوواتر كار بە دەستێكی دەزگەیی ئاساییش تەلەفۆنی بۆ خوشكەكەیی لە ئانكارا كرد و پرسیی كە ئایا براكەیی لەوێیە؟ سامیە'یی خوشكی پەشوكا و ترسا كە بەلایەك بەسەر براكەیدا ھا تێت، بەلام كار بە دەستەكە پێگوت، كە نازم سەفەری كردوووە و گوتویەتی دەچێتە ئانكارا و ئیدی وەلامی پرسیارەكانی دیکەیی سامیەیی نەدایەووە و گوشیی تەلەفۆنەكەیی دانایەووە.

نازم سەفەریكی مەترسیداری بۆ خۆی پێكخستبوو، بپاری دابوو لە پۆژێكی تۆفانیدا كە كار بە دەستانی زۆر لە دەوری بوگاز (بیسفر) نین، لە دەریا بەدات.

نازم سەرھتا سواری كەشتییەكی كەناریی بوو و لە یەكێ لە لەنگەرگە چۆلەكاندا دا بەزی، كە بەگۆتەری پێكوتەتی پێشتریان، ھاوھێكی لاو بە بەلەمێكی مۆتورداری ماسیگرییەووە چاوەرێیبوو. چوو بەلەمی ھاوھێكەییەووە. بۆ ئەوێ سەرنجی دەورو بەرە پارانەكێشن بەرەو باشوور چوون و پاش ئەوێ كە لە كەنار دەور كەوتنەووە، بەلەمەكەیان بەرەو باكور بەدایەووە و بەخێرایی لە دەریای رەشدا تێپەڕین. ئێوارە بوو، تۆفان توندتر بوو و شەپۆلە گەورە و بەرزەكانی دەریا، بەلەمەكەیان وەك پووشێك دەھێنایە ھەشەكۆ. لەم كاتەدا مۆتۆری بەلەمەكەش لە كار كەوت. لە كاتیكدا كە ئیدی تەماپر بووبوون، كەشتییەك كە لە بوگاز (بیسفر) ھووە دەھات، ھا تە دەریای رەشەووە و كاتیك كە بە تەنیش تە بەلەمەكەیی ئەواندا

تېدەپەرى، لەژېر دوا رېۋىنابى خۇردا، نازم دېتى كە كەشتىيەكە، كەشتى ۋلاتى رۇمانىيا. نازم پوو لە چەند دەرياوانىك كە لەسەر تەختى كەشتىيەكە ۋەستابوون و بە سەرسوپمانەۋە سەيرى ئەم بە لەمە گچكە و لەكاركە ۋەتوھيان دەكرد، كە گېرۇدەدى شەپۇلەكانى دەرياۋو بوو، ھوارىكرد "من نازم حىكمەت، ھۆنەرى توركم. ھەۋال بگەيپننە كاپىتان". كەشتىيەكە تىپەرى و پاش چەند چركە ساتىك، كە ئەوان لەنېوان گومان و مەرگ و ھىۋاى ژياندا دەست و پىيان رادەۋەشاندا، كەشتىيەكە ۋەستا ... چەند چركە ساتىك دواتر نازم و ھاۋەلەكەى لە كابىنەى كاپىتى كەشتىيەكەدا بوون و بەرەۋ بەكىتى سۆقىەت دەپرۇشتن.

نازم حىكمەت، ھۆنەرى گەرەدى تورك، كە بە سەراپاى گىيانىيەۋە نىشتمانەكەى خۇى خۇشەدەۋىست، سىازدە سالى دوور لە نىشتمانەكەى بردەسەر. لەم ماۋەدا بۇ زۇر شوپىن گەشتىكرد و لە گشت شوپىنك لەتەك شەيدايى و وروژانى لەرادەبەدەرى نازادىخوازانى جەھان پوۋبەرۋو بوو. ھۆنەران و نووسەران و ھونەرەندانى گەرە، كە لە دواسالى زىندانىۋونەكەيدا بۇ نازادىۋونى ئەۋ دەنگيان ھەلپىۋو، ھۇنراۋەيان ھۆنىۋوۋە و بەياننامەيان دەرگىدبوو، يەك بە يەك سەردانى كردن. چەند جار چوۋە پارىس. لە تەنىشت ئاراگۇن بۇ كارگەران ھۇنراۋەى خويىندەۋە، لەتەك سارتەر قسەۋباسگەلېكى دورودرېژى كرد، دوابەرھەمى پىكاسۇى لە شوپىن كارەكەيدا دىت. سالى ۱۹۵۱ لە فىستىقالى لاوان لە بېرلېن لەتەك پابلۇ نېرۇدا ئاشنا بوو و ھۇنراۋەكانى ئەۋى لە زمانى خۇيەۋە بېستن. لەتەك نىكلاس گىلېن ھۆنەرى كۇباى گەشتىكرد و لەتەك ئەۋدا لە ھۆنلە ئاسىياى و ئەۋروپاييەكاندا خەوت. چوۋە كۇبا و لە شەقامەكانى ھافانا'دا لەتەك لاۋانى كۇبايدا لە رېپۇبلىكىرد و سرودى گوت. بەلام ئىدى ھەرگىز نەيتوانى بگەپتەۋە بۇ نىشتمانە خۇشەۋىستەكەى و بەۋ ئارەزۋوۋە تىلايەۋە:

نىشتمانم، نىشتمانم، نىشتمانم

ئىدى نە كىلۋى جىنراۋى تۆم بۇ ماۋەتەۋە

نە كەۋىتېك كە رېگەكانى تۆى يىۋابى

دوا كراسىشم بەردەمانىكە لەبەرما دېاۋە

كە لە كەتانى نامك بوو

ئىستما ئىدى تۆ تەنيا لە سېتى پىرچىما

لە ۋەستانى دىما

لە جىرغ و لۆجى نىۋوجەۋانماى

نیستمانم  
نیستمانم  
نیستمانم

بەرھەمەکانی نازم لەم ماوەدا بۆ زیاتر لە سی (۳۰) زمان وەرگێردران و چاپکران. بەلام تا کاتیگ کە زیندوو بوو، نەیانەنێشت لە نیشتمانی خۆیدا بە زمانی خۆی بلۆبکرتنەوه. دە (۱۰) سالی تەواو لەتەگ منەوەر نامەی گۆرپیهوه. ئەو نامانەی کە بە ھۆنراوێ بۆ منەوەر نووسیویون، دواتر کرانە پەرتووکیکی جیا.

بەلام نازم لە دوا سالی ئەکاتی ژیا نیشیدا، بوو بە دلدار و لەتەگ فراتۆلیا کوفا کە زۆر لە خۆی لاوتر بوو، سالی ۱۹۶۱ ھاوسەرپیکرد.

دلەئ نەخۆشەکەئ نازم حیکمەت، لە بەرەبەیانێ پۆژی ۳ جولا ئ ۱۹۶۳ دا لە مۆسکوو لەلێدانکەوت. مردنی ئەو، خەلکی زۆریەئ ولاتانی دونیای خەمبارکرد. زۆرێگ لە ھۆنەران و نووسەرەن لە پرسەئ ئەودا بەرھەمەئ بەرچاویان ئافەراند، بەلام ھیچکام دەردناکتر لە ھۆنراوێ ھاوێ پابلۆ نیرۆدا ئ ھۆنەری گەورەئ چیلی نییە :

بۆج مردی نازم ؟

ئێستە، ج بەگم

بەئ ھۆنەکانی ئۆ

لە کوئ جاوگێگ پەیداکەم کە ئێیدا

ھەمان خەندە ھەبێ، کە لە کاتی پێشوازی ئێمەدا لە پڕۆخساری ئۆدا بوو

نیگایەگ وەگ نیگای ئۆ

تێگەلەئەئێگ لە ئاو و ئاگر

پە لە ئازار و ئادی

نیگایەگ کە ئێمەئ بۆ پراستی دەچیری، لە کوئ پەیداکەئین ؟

برای من

وہا ھەستگەلی تازە و ئەنریشمانیکت لە مندا ئافەراند.

ئەگەر بایەکی ئوند، کە لە دەریاوە ھەندەکا

## بیانبا

هەر وەك هەورئ، وەك گەلایین دەهلیسكین و  
دەجنە شویتنك و لەبەر زەمینگی دوور دەست دەكەونەهوارئ  
كە تۆ لە زیناندا هەلتەزار دەبوو و  
باش مردنیش بەناگەى تۆیە  
ئەمە بۆ تۆ، چەبکە گۆلنکی داویدی هیلئ  
بۆ تۆ، پۆشتنایی ساردی مانگ لەبەر دەریاكانی باتوور  
بۆ تۆ، جەنگی گەلان و مشتومپی من و  
دەنگی كێكراوی تەیلە خەمبارەكانی بەرزەمینئ من  
برام، بئ تۆ لە دونیادا، چەندە تەنیام،  
لە تاسەى پڕۆفساری تۆدا داموام  
كە وەك درەختی گۆلگەردووی گیتلاس، زێڕین بوو  
لە هاوئەلیی تۆ كە بۆ من نان بوو، بۆ من شكائی تینووئەتی بوو و  
وزەى دەدایە خوئینم، بێبەتبووم  
یەكەم جار كە تۆم دیت، كاتئ بوو كە لە زیندان دەرجوووبووی  
لە زیندانئیکى نیوہ تارىكداء، كە وەك جالئ سەم و ئازار بوو  
نیشانەى سەمەم لە دەستەكانئ تۆیا دیت  
لە نیگای تۆدا لەدوئ تیری كینە گەپام  
بەلام دئیکى پاكەت هەبوو  
دئئ پە لە نام و پۆشتنایی  
ئێستاكە من ج بەم ؟  
ئایا دەتوانئئ دونیا بەبئ ئەو گۆلانە وئینابكرئ  
كە تۆ لە گشت لایئ جان دەبووتن ؟  
چون دەتوانم بژئیم، بئ ئەوئ تۆ پئینوئنگەر بئ ؟  
بەبئ هەمئئ سوار جاكانەى گەلیی تۆ و توانای هۆنەری تۆ ؟  
سویاس بۆ تۆ كە وەها بووی  
سویاس بۆ تۆ، بۆ ئەو ئاگرەى كە بە سروودەكانت هەلتەگەرسانە ...

## ھۆنراۋى نازم ھىكمەت

ئورھان كەمال نووسەرى بەناۋابىگى تورك، كە ماۋەى سى (۳) سالى لە زىندانى بورسە'دا لەتەك نازم ھىكمەت ھاۋزىندانى بوۋە و بەسەرھاتى ئەم سى (۳) سالى نووسىۋەتەۋە و بىلاۋىكىردۆتەۋە و بە شەيدايىيەۋە لەبارەى نازم ھىكمەت'ەۋە دەدۆيت، لەبارەى ئەۋەۋە گوتەيەكى سەرنجراكىشى ھەيە، كە دەلئيت "نازم ھىكمەت نامىرى ھۆنراۋەيە"، لەۋەى كە ھەر بەرخوردىكى تازە، ھەر بىرىكى تازە و ھەر وتارىكى تازە، دەستەجى دەبوۋە ماىەى سروشى ھۆنراۋەيەكى تازە بۇ نازم و دەستەجى راكىشىدەكردە پاى پىتچنە [تابىعە] شەقوشپەكەى. بەو جۆرە دەتوانرئېت بەم ئەنجامگىرىيە بگەى، كە گوتەكەى ئورھان كەمال راستە، بەلام گەۋرەيى ئەم نامىرە [نازم]، تەنيا لە خىرابى و فراۋانى بەرھەمىدا نىيە، بەلكو گەۋرەيىيە كەتۋاپىيەكەى لەۋەدايە، كە ھەريەك لەم ھۆنراۋانە لە ئەدەبى توركىدا، بەرھەمىكى ھەلكەۋتەيە و تەنانەت لاسايىكىردنەۋەيان لە تواناى ھىچ ھۆنەرئىكدا نىيە.

ئەو خالە بنەپەتبانەى كە لە بارەى ھۆنراۋەى نازم ھىكمەت'ەۋە دەبئيت لەبەرچاۋ بگىردىرئىن ئەمانەن :

۱. لەنىۋ ھۆنراۋەى كلاسىكى توركدا، كە ھۆنراۋەى كئىش و سەروادارە و لەژىر كارايى ھۆنراۋەى فارسى و عەرەبىدا بوۋە، بەتابىت ئەۋەى كە ھۆنراۋەى چىنە خۇشگوزەرانەكان بوۋە و ھۆنراۋەى ھەنوۋەكەى تورك، كە سەرھتا بە ساتىرە ھۆنراۋە/گالئەجارى (شعر ھجائى) دەستىپىكىردوۋە و لە شىۋەى ھۆنراۋەى ئازاددا درىژەى پەيداكردوۋە، ھۆنراۋەى نازم ھىكمەت بۇ خۇى قۇناخىكە، كە ھىچ پئىشىنەى نەبوۋە و پاشرەۋانىشى تەنانەت نەيانتوانىۋە لاسايىكەنەۋە.

۲. گرنگىرئىن تايبەتمەندى نازم ھىكمەت لەۋەدايە، كە ھاۋكاتى سوودوۋەرگرتن لە خەرمانى واژە و موزىكى ھۆنراۋەى كلاسىكى تورك، سوودوۋەرگرتنە لەو توانايانە، لە كئىشى ساتىر، كە كئىشى ھۆنراۋەى "گەلىيانە"ى ئاناتۆلى و ھۆنراۋەگەلى "دلدارانە"ى توركىيەيە و دەربرى ھەست و سۆزى چىنە بىبەشەكان و گوندىيە ژىرچەپۇكەكانە، نازم گشت ئەم جوانيانەى لە خزمەتى

خەبات و رۇشنگەرى بەكارھېناوہ و ھۆنراوہى ئەو چەكوشىكە، كە ھەردەم لە تەپلى سەرى زۆرداران و ئىمپېريالىزمى جىھانى دەدا.

نەدىم گورسل ھۆنەر و پەخنەگرى تورك لە سالى ۱۹۷۴دا لە ژمارەيەكى گۇفارى (ئورۇپ)دا كە بە بۆنەى دەھەمىن سالىپۇزى مردنى نازم حىكمەت'ەوہ بىلاوكرايوہ ئەو ئاواى نووسى :

"سەرھەراى گىشت فىشارەكان، سەرھەراى كىنەى دوژمانى ئەندىشە، كە رېگرى بو لە مېلەتى تورك-مېلەتى من- درېژەيان بە ئەشكەنجەدانى لاوانى ولاتى من دەدا، نازم ساتىك لە ئاوازچىرېن نەوہستا، ئەو گۇرانى مرۇبىانەى چىرى و گۇرانى ھىواى خۇببونى بە رۇژانى داھاتوو و باوہىرې خۇى بە شۇرپش بەو جۆرە، كە خۇى لە سالى ۱۹۴۹دا لە زىندانى بورسە'دا نووسى " وەك گولەيەك لە ماوہى دە (۱۰) سالى زىنداندا تىپەرې " و گىشت ئەو گەلانەى كە لە گۆشە و كەنارى دونيادا بۆنان، بۆ نازادى؛ بۆ سۆشپالىزم دەجەنگان، دەنگى ئەويان لە نىپو دىوارى زىندانەكانيان و لە چۆلەوانى دورخراوگەكانياندا بىست. كاتىكىش كە دىتيان لەم دەرياچە گەورەيەى ھاوخەباتىيدا، كە لە ھۆنراوہى نازم'دايە، باس لە ئەوان كراوہ، شادىيەكى بىسنووور و لەرادەبەدەريان ھەستىپىكرد ...

" نايىت لە يىرىكرېت، كە ئەم دەرياچە گەورەيە سەرچاوہكەى سەرزەمىنى ئاناتۇلى يە و پىش ئەوہى تىپەرې و لەتەك دەرياچەكانى دىكەدا تىكەلبىت و برژىتە دەريالوشى فراوانى (واژە)وہ، كە فەرھەنگى مرۇفايەتى لىپەوہ رەگى دەرکردووہ، لە رېسايەكى مىلىيەوہ چەشەيكردووہ.

بۆ ئەوہى بەشدارى شۇرپىگېرانەى نازم لەتەك ئەم فەرھەنگەدا زياتر دەرەككەين، باشترە كە ئەو لە مەيدانى تايبەتى چالاكى خۇيدا، واتە زمانىك كە بە ھۆيەوہ دونىايى نىگاركنىشىيدەكرد، لەبەرچاوبىگرىن. ئەم زمانە لە ھەمان كاتدا ھەم لە نىپورەندە و ھەم درېژەپىدان. لە نىپورەندە بەو رادەيەى كە ھۆنراوہى نازم راپوردوو بەو جۆرەى كە ھەيە، رەتدەكاتەوہ. بەلام بە تەختكردن و خستەنەسەرى شتى تازە بەشپوہيەكى نوئى دەرىدەھىنىت. درېژەدانە لەو رپوہوہى كە ھۆنراوہى نازم شتىكى ئاناسايى نىيە، بەلكو پىكپاتەيەكى ھەنووكەيىيە لە رېسايەكى كۆنى ھۆنەرانە بە لەبەرچاوغرتى ژيانى گەلى تورك، بەدرىژايى مپژوو.

لە ھۆنراوەدا دەتوانرێت ئەم ڕۆسایە لە دوو ڕەوتدا بخریتە ڕوو، کە ھەردووکیان لە پیکھاتیکی کۆمەڵایەتیەووە سەرچاوەدەگرن. بەلام دەرپرێ دوو لیکدانەووی جیاوازن. ئەم دوو ڕەوتە بریتین لە ھۆنراوەی گەلی و ھۆنراوەی دیوانی، یەكەمیان دەماودەمییە، کە پارێزەران و درێژەپێدەرانی دلداران'ن و دەرپرێ بارودۆخی ژبانی گوندییان و لە ھەمان کاتیشدا جەھانبینی ئەوانە لە چوارچێوەی زمانیکی سادە و گەلییدا، ھەر و ھا ئەووی کە ھۆنراوەی دیوانی توخی زۆری لە ھۆنراوەی فارسی و عەرەبی لەخۆگرتوو، خۆی بە ئەدەبی پەسەندکراوان دادەنێت و ڕەنگدانەووی ئایدیۆلۆجی چینی سەرودەرە ...

بەپێچەوانەووە، ھۆنراوەی گەلی، چونکە لەبارەي ژبانی ڕۆژانەي خەلکی ئاسایەووە بوو و ھەردەم پەيوەندی کەتواریناوەي لەتەك دونیا و خەلکیدا پەرەپێداو. شتیکی سروشتیە، کە ھۆنەری گەلی (ئەویندار) نەیدەتوانی تێروانیکی مێژوویی، کە لە سنووری ھوشیاری ئەو تێپەردەگات، پەینتە نیو ھۆنراوەکەي. لەتەك ئەو ھەشدا، ھێشتاکە ئەم ھۆنراوە دەماودەمییە، کەتواریگەراپی سادە و ساکاری تێدادەبینن، کە پەيوەندی گوندییەکانی تورک لەتەك سروشت و کاردا دەستنیشان دەگات.

نازم بەسوودەرگرتن لە چوارچێوەي ھۆنراوەي دیوانی [بەتایبەت لە ھۆنراوە سەرەتایبەکانیدا] و توخی شۆرشگێڕانەي ھۆنراوەي گەلی، گونجانندیکی تازەي ھێناوەتەئاراو.

نازم بەخۆی دەیگوت، کاتیك کە ھۆنراوە دەھۆنیتەووە، بێر لە ئۆرکیسترایەکی گەورە دەکاتەووە. ژمارەیک لە ھۆنراوە سەرەتایبەکانی ئەو لەوانە (داریی دیوانە) و (دەریای خەزەر)، کیش و ئاوازێکی وەھایان ھەبە، کە دەلێی بۆ ئۆرکیسترای فیلھارمۆنیک (Philharmonic Orchestra) نووسراون.

لەبارەي ئەم ھۆنراوانەووە نازم خۆی ئاوا دەلێت :

" بۆپێادەکردنی نەزمی کیشی ھۆنراوەي خۆم، ھێچ گرتییکم نەبوو، چونکە ھۆنراوەي دیوانی تەواوترین نمونەي ڕۆئی کیش، کە دەیتوانی بیی، خستبویە بەردەستی من. لەو سەردەمەدا من ھۆنراوەم بۆ ئەو دەگوت، کە بتوانم لەبەرانبەر کۆمەلێکی فراواندا بیخۆنمەووە."

بەلەم ئەو تەنیا لە چوارچۆپەي ھۆنراوي ديواني سوودوودەدەگرت و بۆ ئامانجیكي تايبەت، چونكە پاش ماوویەك لە وەلەم بە پرسیارنك، كە لەبارەي سادەي ھۆنراوویەو ھەئاراستەیدەكەن، ئاوا وەلەمدەداتەو "....، ... لەوانەيە ئەمە كاردانەوویەك بێت لە بەرانبەر ھۆنراوي سونەتي ديواني، لە بەرانبەر ئەزمون و نارایشە مۆشییە خۆرھەلانییەكان". نازم ئەم شەیداییەي بۆ ساكاری لە گەلی توركەو بە لەبۆماو وەرگرتوو، كە بۆ خۆي ھۆنراوي رەسەني بە زمانی رۆژانە داھیناوە.

راستەر و باشترە بڵین، زیندان تاقیگەيەكي گەورە بوو بۆ ھۆنەر، لەویندەرئ بوو، كە نازم حیکمەت پەيوەندی راستەقینەي لەتەك زمانی گەلیانەي خەلك پەیداكرد و توانی بەینیتە ھۆنراوي خۆیەو. ئیبراھیم عەلی گوندییەكي لاو، كە نازم لە زیندانا نیگارکیشی فیردەكرد و پاش دەرچوون لە زیندان، بوو بە نیگارکیشی بەناوبانگ و ناوی بالابان'ی بۆ خۆي ھەلبژارد، لە بیرەوویەكانی خۆیدا دەگۆریتەو، كە ھۆنەر چۆن كەرەستەي پيويست بۆ ھۆنراوي [دیمەني مرۆي] خۆي كۆدەكاتەو:

"نازم دەچوو گشت زوورەكانی زیندانەو، گوپی لە قسەي ھەر زیندانییەك پادەگرت، كە شتیكي تازە و جیاواری باسكردایە. لە زیندانییەكەي دەخواست، كە خیراتر قسان بكا و داوای كاخەزي دەكرد تا بینووسیتەو و بە پەلە دەینوسی. لە ساتیكي چاوەرپواننەكراویدا ھەلەدستایەو و دەچووو زوورەكەي خۆي. پاشان لە پشت پیتچنەكەي دادەنیشت و چەند ساتیك ھۆنراوي دەھۆنیەو و چاپیدەكرد."

ئەم قۇناخە لە ھۆنراوي نازم حیکمەت'دا بەراستی قۇناخیكي تازەبوو، قۇناخیك كە ئیدی چوارچۆپەي ھۆنراوي ديواني'ی لەتەك یاریكردن بە فۆرم، نەیدەتوانی رینگبیت لە تەقینەو و ھەلچوونی بوركانئاسای ھۆنراوي ئەو "دیمەني مرۆي ولاتی من"، لە راستیدا ھەلچوونی ھۆنراو بوو، سەدان لاپەرە ھۆنراو، كە لە راستیدا ھەم ھۆنراو بوو، ھەم رۆمان، ھەم شانۆي! نازم حیکمەت بەم جۆرە ھۆنراو، ژبانی خەلكی دەھۆنیەو، ئیدی نە لە چوارچۆپەي ھۆنراوویەكي تايبەتدا دەمایەو و نە لە چوارچۆپەي ھەست و سۆزی ژبانی خۆییوون. جەانیوونی ھۆنەر دەستیيێكردبوو، ھۆنراوي ئەو لەو بەداو، ھۆنراوویەك بوو، كە پەيوەندی نیوان تاكەكەس و خەلك و خەلكی ولاتانی دیکە و سەرزەمینە

دووردهسته كانيشى دروستده كورد. ئەو ھۆنراوھى مرؤقى ئەفريكايى و كويابى و عەرەب و يابانى دەگوت.

بەم جورە دەنگەپەلېپنى گشت ستەمدىتوانى جېھان بوو، كە لە زمانى نازم حىكمەت'وھ دەھاتە دەرى، ئەو بەرپادەيەك قسەى بۆ كردن ھەبوو، كە پېويستيدە كورد بە پھوانى و فراوانى بە خشان بنووسىت و ھۆنراوھ بھۆنئەتەوھ. بەلام لە درېژترين و پەخشانيترين ھۆنراوھ كانيشيدا، بەردەوامى ئەو ئاوازە ليدەرى، كە تايبەتمەندى ھۆنراوھى نازم حىكمەت 'ە. دەتوانرېت بەدبىكرېت.

لېرەدا دوان لەسەر ھۆنراوھى نازم حىكمەت لە توانادا نىيە، بەتايبەت كە باسى ژيانى پر بەرھەمى ئەو، لەتەك ئەوھى كە لە سەرەتادا برياروايوو، لە چوارە لاپەرە زياترەبېت، وەك دەبين نىكەى چل پەرى داگرتووھ و ھېشتاش زۆر خائى سەرنجراكېشى باسەكراو ماونەتەوھ. لەم رووھوھ ناچارين باسى تېروتەسەل لەبارەى ھۆنراوھى نازم و بەرھەمەكانى دىكەى ئەو، بۆ بوارېكى دىكە ھەلگىرین و لېرەدا تەنيا فەھرېستېك لە بەرھەمەكانى ئەو دەخەينەپروو.

### پەراوئى:

۱. رايش (Reich) ناويكە كە خەلكى ئالمانيا لە سەردەمى ئىمپراتورىدا لە ولاتى خۇيان ناوھ. رايشى يەكەم: بە ئىمپراتورى پېرۆزى رۆم گوتراوھ. رايشى دووھم: ئىمپراتورى ئالماني لە سالى ۱۸۷۱ تا ۱۹۱۴ز. رايشى سېيەم: دەولەتى ئالماني ھيتلەرى لە ۱۹۳۳ تا ۱۹۴۵ز.

۲. رېئەبەستەن: مەبەست لە رېئوانى تايبەتە، كە بەرپىزى رېكوپېك لە بۆنە و سالىرۆژو جەژن و مەراسيەكاندا دەكرى.

۳. (پاورقى) مەبەست داستانېكە كە لە بەشى خوارەوھى لاپەرەى رۆژنامە چاپدەكرېت.

\* لەم رۆژانەدا ژمارەيەك خاوبارى گېرمانەوھى رەگەزنامەى (توركي)ين بۆ نازم حىكمەت: كوردستانپرېس، وەرگېراو لە (روزنامەى دوران نو) چاپى تاران-۲۴/۰۲/۲۰۰۱). تا ئەو ساتە دەولەتى توركيە رەگەزنامەى توركي بۆ نازم حىكمەت نەگېرايووھو. وەرگېرې كوردى

# هۆنراوه

## چۇن بەزەيىتان بەم نىستمانەدا نەھات ؟

ئايا مرقف نىستمانەكەي دەفرۆتى ؟  
ئاو و نانى ئەو خواردووه  
لەم دونىياەدا لە نىستمان خۇنەويستر لەيە ؟  
جەنابان چۇن بەزەيىتان بەم نىستمانەدا نەھات ؟  
پارچە پارچەيان کرد  
پرچيان گرت و پايانگىشا  
كىشەكىش برديان و بە کافر پىشکەنپانکرد  
جەنابان چۇن بەزەيىتان بەم نىستمانەدا نەھات ؟  
دەست و پىن بەستراو لە زنجير،  
نىستمان، پرووت و پەجال لەبەر زەمىن کەوتووه و  
لەبەر سنگى دانىشتووه ئەفسەرى تەكسازى.  
جەنابان چۇن بەزەيىتان بەم نىستمانەدا نەھات ؟  
دیت ئەو پۆزەي کە پۆزگار لە خولگەي ماف بسوپئ  
دیت ئەو پۆزەي دەستيان بە لەزمەرەکانى ئیوہ پابگات  
دیت ئەو پۆزەي کە لە ئەنگۆ پىرسن :  
جەنابان چۇن بەزەيىتان بەم نىستمانەدا نەھات ؟

## تابه

بهه سائیک دهبن، که پوخساریم نه دیتووه  
باککم له که موری نه ئالاندووه  
له بیلبیله ی جاوانی تیرانه ماوم  
له هزری پښنی برسیارمنه کردووه  
بهه سائیه که جاوه پوانی منه  
زینیک له ئاری.

هه دوو کمان له بهر لکن بوین، به لکینکوه  
له لکینکوه که وتینه خورای و له یهک جیابوینه وه  
بهه ده میکی بهه سائیه له نیوانماندیه  
پیلگه کی بهه سائیه  
بهه سائیه له تاریکی و پښناییدا  
له دوی تو ده گه پینم

۶ جولای ۱۹۵۹

## ناره، خۇراوا و تۇ

پرورت و قوت له ئامىزى منداي،

ناره، خۇراوا و تۇ

پۇشنايىتان له پوخسارم دودا و

بۇنى زولفتان.

ئەم دلە لىندەرە لى كىپە

كه دهنگى به پرووى لەناپماندا "تەب تەب" لىندەدات ؛

لى تۇپە، لى ناره يا لى خۇراوا

يا لى منە ؛

خۇراوا له كوئىدا كۇتايى دى و ناره له كوئىوه دەستپىندە كا

ناره له كوئىدا كۇتايى دى و تۇ له كوئىوه دەستپىندە كەي

من له كوئىدا كۇتايىمدى و له كوئىوه دەستپىندە كەم ؛

۹ى جوللى ۱۹۵۹

## دوو ئهوين

دلنك شوتنى دوو ئهوين نيبه

درقيه.

دهتوانيت ببيت

له شارى بارانه سارده كان

ئهوانه، له زورى ميوانخانه، به پستا ههوتوم،

جاوم بپوهته بنهيج،

ههوره كان به بنهيجه كهدا تئده پهن

به قورساي لوزيگه لى كه به مهر قيرتاوى تهردا تئيه پهن

لاى پاست، له دووره وه

تهللرئىكى سبى

لهوانيه بهد سزوم و

منارهيه كى نئيرين له لوتكهيدا دهره وشيته وه.

ههوره كان به بنهيجه كهدا تئده پهن

وهك به له مگه لئىك له توكله شووتى كه خوزيان هه لگرتين.

له مهر به له مئىك دانىشتوم

دروسانه وهى ئاوه كان له پروه تهتم دهدا

ئايا له كهنارى پروبارئىكم

يا له كهنارى دمرىايين؟

ئهوه هيبه لهو سينييه دا

لهو سينييه گولداره دا

ئايا توتپ كه يا توه په شه

له كئيلگه "فوليا"م

يا له دارستانى پر به فرى چناران؟

زنائىك كه خوشمده وئين پئنده كهنن و ده گرئين

به دوو زمان.

دؤستان! چؤن له دەوری یه کدی کؤبوننه ته وه ؟  
 ئەنگۆ که یه کدی نانا سن .  
 له کوی چاوه مروانی من ده که ن ؟  
 له چایخانه ی «چنارلی» بایه زید  
 یا له باخچه ی «گۆرکی» ؟  
 له تارقچه ی بارانه سارده کان .  
 ته وانه له زووری میوانخانه . به یشتا خه وتووم  
 چاوانم ده کزیته وه و لیکنا نرین .  
 ده نگلی ئاوانیلک بهرزبو وه  
 به «هارمۆنیک» ده ستیپیکرد و به عود کۆتاییرات .  
 له ناخبا تابه ی دوو تاری گه و ره و دوور  
 ئامیته بوو بوو .  
 له نیتو جین ده یه پرم و  
 له زیر بارانا تا ویتستگهی ته مه مده فەر پابکه م  
 - ته مه مده فەر پان . برام . بکه و مپی و  
 من ببه بۆ ئه وئ .  
 - بۆ کوی ؟

۱۷ ی جولای ۱۹۵۹

له پښتورانتی «نامتوریا» ی بډیرلین  
 کیژډله په ک خزمه کمار بوو  
 کیژډله په ک وده ک دلږه زیوئ  
 له پراهی سینیه پ و قورسه کانهوه به پووی منا بزه ده کا.  
 له کیژډلانی سمرزه میننی له ده ستجووی من ده چوو.  
 به للام نازانم بو  
 چار چار زیر چاوه کانی ناسمانی هه لده گه پرا  
 به ضت یار نه بوو و  
 هه رگیز نه متوانی له و سمرزه مینانه ی نه و خزمه تیده کردن، نیسته هچیم.  
 ته ناهت جباریکش له و سمرزه مینانه ی که من خزمه تمده کردن نه و نیسته هچن نه بوو  
 پیاویکی ته من نیو نه دجی بوو و  
 پتجوایه نه هژوئیش بوو.  
 یاریزی خواردننی هه بوو.  
 ده بزانی که چون هه مبارانه چاوبه پتته پوومه تم  
 به للام نالمانی نه ده زانی  
 سی مانگ، پږزی سی جاران هات و چوو  
 یاشان ونبوو.  
 له وانه یه گه پرا پتته ووه ولتانی خوی  
 له وانه ته بهر له وده ی بگه رتته ووه، مرد پیت

۲۲۲ جولاى ۱۹۵۹

## لەبارەى ویتەگەلى پوشتنامەوہ

۱

### پەتەزام

لە پەپەى يەگەما، لەمەر دوو ستوون  
دوو منالى پروتەلە خەوتوون  
لە پەپەى يەگەما، لەمەر دوو ستوون  
مشتى يىست و ئىسقان  
كون كون و قەلشاورە، گۆشتى لەتبان  
يەگى لە «دیاربەکر» ھوہ، ئەوى دیکە خەلگى ئۆرگانى،  
دەست و پىيان لارووتىر  
ئىسکەپەیکەريان گەورە و  
دەميان بە ھاواری ترسناک داچپوہ  
ئەو دوو بۆقە گەگە  
دوو مندالى منن ئەخۆشى پەتەزاميان ھەبە  
کى دەزانى، سالانە چەند ھەزار کەس لە ئىوہ  
تەنەت بەبىن ئەوہى لە ئاوى تال تىرىن، دىن و دەپفن ...  
چەنابى پاووتىرکارىش :  
(دەک پەتەزام بگىرى)  
دەپىزى " ھىچ مەترسى نىبە "

ئۆگوستى ۱۹۵۹

## بهرزگی دهزگی ئاسایش

خۆر له ئاسمان وهك زامێکی دەم قلیشاو

خوێنی لێ دەنگی

فرۆکه‌خانه.

پێشوازییکه‌ران، دەست له‌بهر ورگ،

کوته‌کبه‌ده‌ستان و جیبه‌کان،

دیواری زیندان، پۆلیس‌خانه

په‌نگه‌لی ئاوێزان به‌ سێدارا

هه‌والگرانی نه‌ناسی به‌ پۆتاکێ ئاسایه‌وه

مێردمانێی له‌تاو ئەتکه‌نجه‌ نه‌یتوانی خۆی پاگری

له‌ سێزمی سێیه‌می ده‌زگی ئاسایش خۆی فرێدایه‌ خوارێ

هه‌نووکه‌ جه‌نابی به‌رزگی ده‌زگی ئاسایش

له‌ فرۆکه‌ داده‌به‌زی

له‌ ئەمه‌ریکاوه‌ گه‌راوه‌ته‌وه

به‌ خوێندنی بیسه‌می

له‌ تێوازه‌کانی بێدارپاگرته‌یان کۆلیته‌وه

کاره‌بایه‌ستنیان له‌ گون زۆر په‌به‌ندکردوه.

له‌بارهی ئەتکه‌نجه‌ گه‌لێک که‌ له‌ ولاتی ئێجه‌ هه‌ن

کۆنگره‌یان به‌رباگردوه

سووده‌کانیان پۆشنگردونه‌ته‌وه :

سوودی له‌بهره‌نگه‌لانی هه‌تکه‌ی گه‌رم

سووتاندنی بیستی لامل به‌ ته‌مجه و پارچه‌ پارچه‌ لیکردنه‌وه‌ی.

جه‌نابی به‌رزگی ده‌زگی ئاسایش له‌ فرۆکه‌ داده‌به‌زی

له‌ ئەمه‌ریکا ده‌گه‌ریته‌وه،

کوته‌کبه‌ده‌ستان و جیبه‌کان

په‌نگه‌لی ئاوێزان به‌ سێدارا

به‌ گه‌رانه‌وه‌ی مامۆستا ئادمان

## بەردانی

لە پەڕی یە کەما، بەرپزەو، بۆ بەرنجراکێشان  
 وینەیه کیان لە بەرووی گۆنە ی پاستەووە چاکیردووە،  
 لە ئیزمیر، لە «کۆردقن»<sup>۱</sup>، بەردانی بەربازان ...  
 نیو پزە، لەهوا گەرمە و دیارە کە پزەیکێ درێژە.

لە پیشەو، جەنەپالی ئەمەریکای ملقیت  
 دەستی لە تەنیشت کلاوێ زەرچنە کە

وێک جەقو قەباب، بەرسکەدار و بان

دزماندە دەم و دەنگی پینی ئەو دەبێستم

لەوێک لافاوی بەر خاکی زیدی مندا دادەباری.

جەنەپالی تۆرک یازدە لەنگاوی لە یاشترەوێ

پوخساری نابینم، لە سێبەردایە.

لەوانە شەرمی بیت یا تۆرە ...

تەماتای بەربازەکان دە کەم :

دندانیان جیر، نیگایان تارێک،

جاویان بپوێتە زەمین.

بۆ وەلما بەردانیگەلن

پێچوایە شتێک نەماوێ

کە لە ئیزمیر، بەدرێژایی کۆردقن، بۆی پزەنەبەستن

۱ - کۆردقن Kordon تەقامێکە لە ئیزمیر بە لیواری دەریای ئیجەدا کێشراوە.

بیر له تۆ ده که مەوە  
بۆنی دایکم بەر لوتم دە کهوئ  
دایکی جوانم  
به قەللا توشکانی جەزنی دەروونمەوە سوارم  
تۆ به کراسە کانتەوە بە مادە کهی و یرجیت بەرشدەبی  
پروخساری گەتاووت و نەدە کهم و دەدۆز مەوە  
هۆی چیبە  
تۆ وەك برینی چەقۆیەك دیتتەوە یادم  
هۆی چیبە، وێرای ئەم گەستە دووریە، هێشتا دەنگت دەبیستم و  
لەجیتی خۆم دادەخوریتم؟  
بەجۆکدا دێم و بەرنجی دەستانت دەدەم و  
دەمەوێت دەستیان لێدەم  
ناتوانم  
تۆ له پشت شووتەووی  
گۆلی من، من تەماشاکەری هەپەباوی نواندنیکم  
کە له تارمایدا کایە دە کهم.

۷ ی تۆگوستی ۱۹۵۹

## ھوار پارچە

مردووانىم وەك تۆ بە زەمىندا وەتاند  
يەكىن لە «ئۇدىسا» خەوتوۋە، يەكىن لە ئىستانبول، يەكىن لە پراگ  
خۇشەويستىرىن وللاتى من زەمىنە.  
كاتىك نۆرى من ھات، جەستەم بە زەمىن داپۇش.

۱۹۵۹ ئۆگۈشتى

گولۋى من، پەتىنەى جىوانىم  
لە مردن ئاتىرىم  
لە مردن تەرمەدە كەم  
مردن لەتەك لەھۇبايىبونىم بەيە كىدا لەئەدە تاھىن

۱۵ ئۆگۈستى ۱۹۵۹

## قاوۋەخانىسى لى كىلەكان

لى پىراگ لى قاوۋەخانىسى لى كىلەكان يە كىرىمان دەدى،  
ئىستىناكە لى كىنارى تەقەملىك، بە چاۋانسى نووقاۋەۋە دەستام،  
تۆ بە دىتزايسى مەرگىلىك لى مەنەۋە دوورى.  
ھەرچەندە لى پىراگ قاوۋەخانىسى لى كىلەكان نىيە ۋە  
تەنبا زادە خەيالى مەنە.  
لى پىراگ لى قاوۋەخانىسى لى كىلەكان يە كىرىمان دەدى،  
چاۋام دەپپە پىرومىسارت ۋە لى دىدا  
ھەلبەستى دىدارىيەكانى سىلېمان دەخۇيىندىنەۋە.  
لى پىراگ لى قاوۋەخانىسى لى كىلەكان يە كىرىمان دەدى  
ئىستىناكە لى كىنارى تەقەملىك، بە چاۋانسى نووقاۋەۋە دەستام ۋە  
تۆ بە دىتزايسى مەرگىلىك لى مەنەۋە دوورى  
ۋىتيايەكى تامىتە، لى ئاۋىتەيەكى شكاۋدا.  
لى پىراگ لى قاوۋەخانىسى لى كىلەكان يە كىرىمان دەدى  
ئى خوتكىم، ۋى «سۇنيا دانىالو»  
ھىچ تىتلىك، زووتر لى مردوۋان لىبىرناكرى.

۱۸ى ئۆگۈستى ۱۹۵۹

بەفر پىڭگەي گرت  
تۆ ديارنەبوى  
لەمەر ھىچكىمان لە بەرانبەرت دانىشتم  
بە جىوانى نوقاۋ  
پروانىم لە پرومەنت  
كەنتىيەكان تىنباپەن، فرۇكەكان نافرېن  
تۆ ديارنەبوى  
لە بەرانبەرت يىشتم بەديوارىكلەۋە نا،  
شەي قسەمكرد و قسەمكرد و قسەمكرد  
بەئلام نەمتوانى دەم بلكەمەۋە  
تۆ ديارنەبوى  
بە دەستانم تۆم گرت  
دەستەكانم لەمەر پرومەنتى خۆم جۈن

نۆقەمبەرى ۱۹۵۹

خۇزگە تۈنەيىپام يەك ھەفتە بەرم لىيىكەمەۋە و لە بوخچەيە كدا داينىيىم و قوفلىدەم  
لە تارىكى بوخچەيە كى خالىدا  
لەسر ئانە كەنم، لەجىيى بەرم، جىنارىك بىرۈننم و  
بۇ ماۋەى ھەفتەيەك لە سېبەرىدا ئارامبەگرم.

## گیانپه‌خشیڼک له میدانې بایه‌زید<sup>۱</sup>

گیانپه‌خشیڼ له‌بهر خاك پاكشاوره  
لاويكې نوزده ساله.  
پرفزان له‌زير پرفتنای خورا  
ته‌وانيش له‌زير بریقه‌ی ته‌ستيران  
له میدانې بایه‌زیدې ئیستانبول  
گیانپه‌خشیڼ له‌بهر خاك پاكشاوره  
له ده‌ستېلكيا په‌تووكی خویندن و  
له ده‌سته‌كهی ديكه‌یا هه‌ونه‌كانی  
- كه بې ده‌ستېلك، ته‌واو بوون -  
به‌فاری سالی هزار و نوسه‌د و ته‌ست،  
له میدانې بایه‌زیدې ئیستانبول  
گیانپه‌خشیڼ له‌بهر خاك پاكشاوره  
وه‌بهر ده‌ستېزبان دراره  
زاسی گولله  
به نیوچه‌وانیپه‌وه  
هه‌روه‌ك گولمه‌یخه‌كی سوور پشكاوره.  
له میدانې بایه‌زیدې ئیستانبول  
گیانپه‌خشیڼ له‌بهر خاك پاكشاوره  
دلۆب دلۆب خوینتی  
ده‌كیتته بهر خاك  
تا كاتېلك كه  
گه‌لی چه‌كداری من، به سروودگه‌لی نازادیه‌وه  
له پرتوه بگاته جې و  
میدانې گه‌وره بگرتته‌وه ...

۱- میدانې بایه‌زید، میدانكهی كه دانشگاهی ئیستانبول له‌وتنده‌ریپه .... گیانپه‌خشیڼ: نه‌فید

گۆرانى مرقفه كان له خۇيان جوانترن  
 له خۇيان لھيوادارتر  
 له خۇيان خەمگىنتر و  
 تەمەنيان درىترتر  
 فرەتر له مرقفه كان گۆرانىيە كاننام خۇنوستون  
 بەبى مرقف زيام،  
 بەبى گۆرانى لھەرگىز،  
 دزەخونىم له ئەوين كرد،  
 له گۆرانىيە كانى لھەرگىز،  
 گۆرانىيە كانىش لھەرگىز دزەخونىيان له من نەكردووه،  
 گۆرانىيە كان به لھەر زمانىك گوترا بن تىلگەيشتووم،  
 لەم دونىايەدا ئەوەى خواردم و خواردمووه،  
 لھەرچى گەرام و سۇراخكرد،  
 ئەوەى دىتم و بىستىم،  
 ئەوەى گرتىم و تىلگەيشتىم،  
 لھىچكام و لھىچكاميان  
 لھىندەى گۆرانىيە كان منيان خۇشەخت نەكرد.

## کارهنگی

بۆ «قیرا تولىباکوزفا»

وئیرای پرتیزی فراوانم

دهمهویهیان، تهمهندهفهزیکلی خیرا بئی ئاگاداری هاته وئستگه

لعتیو بهفرا داپۆشراجوو

من یهههی پالتۆکههم لهئدابوووه و لههر بهکۆکه وهستاجوم

لههر بهکۆکه جگه له من کهسی دی نهجوو

یهکی له یههمههکانی فارگۆنی ههوتن کهوته بهرانهر من

یهردهکهی نیوه کراوهجوو

لاوه زنی له چربایههکی زێرینا ههوتجوو

برچی کارهنگی، بیلوووهکانی تین

به لێوه سوور و گۆشتههکانیهوه، بهناز و تووپه دیارجوو

کهسی له تهختهنویتی بهروههه دا ههوتجوو نهمدیت

تهمهندهفهه که هیتواش و بئی ئاگاداری له وئستگه دههجوو

نازانم له کوئوه هاتجوو و بۆ کوئ دهجوو

له یشتهوهپا تهماشاکرد

له تهختهنویتی بهروودا من ههوتووم

له فارشۆ له هوتیلی «برستۆل»

سالانێک بوو که وهها ههویکی قولم لینهکههوتجوو

هههمهنه چربایه کهم تهختین و تهنگبوو.

زینکی لاو له چربایههکی دیکه دا ههوتجوو

برچی کارهنگی، بیلوووهکانی تین

گهردنی سببی بهرز و بلووورین بوو

سالانێک بوو که ئاوهها ههویکی قولی لینهکههوتجوو

هههمهنه چربایه کهی تهختین و تهنگ بوو

کات بهخپراییی تێدهیهپی و له نیوههوه نزیکههه بوینهوه

سالانتيك بوو كه ئاولها خەويكى قولمان لينه كهوتىبوو  
 لەرھەمنە ھەريابەكەي تەختين و تەنگ بوو  
 لە نەژمى ھوارەمەو بە بليكانە دادەبەزم  
 بەرخەرەكە<sup>[۱]</sup> ديسانەو خەرابووە  
 لەنيو ئاوتنەكانا، بە بليكانەكانا دادەبەزم  
 لەوانە بەست بەلەبەم و لەوانە بەد بەلە  
 كات بەخەيرايى تەندەپەرى و لە نيوئەو نەزىكە بوونەو  
 لە نەژمى سەيھەما لە بەست دەرگەيەكەو، زنى پەندە كەنى  
 لە دەستى پراستيا گولتيكى خەمگين بە دزوارى كرايوە  
 لە نەژمى دووھما لە پەنجەرە بەفرگرتووەكانا لەتەك بەھاكەرتيكي كوبايى پووبەپووبوم  
 ھاللاك و گەنەپەنگ وەك بليئەسەك بەرەو پووم تەپەپەرى  
 «نەيكۆلاس گولپين» لە ھۆنەر ماووبەكە گەراووتەو «ھاھانا»  
 سالانتيك لە ھوتنە ھۆراو ھۆرەكانى ئاسيا و ئوروپا پەنگەو بووين  
 دۆب دۆب تەھى ئارەكانمان خواردەو  
 دوو شت ھەن كە تەنيا بە مردن لەبەردە كەرتن  
 پوخسارى دايلمان و دىھەنى ئارمان  
 دەرگەوانەكە ما ئاوايى لە من كەرد و پەستى ئامبەھى ھەو بوو  
 كەوتەپەرى، بەنيو زوقمى ھەوا و گلۆبەكانا كەوتەپەرى  
 كات بەخەيرايى تەندەپەرى و لە نيوھى ھەو نەزىكە بوومەو  
 لەناكاو بەرانبەرم دەركەوتن  
 ھەوى وەك پەزى پەزىن بوو، بەللام پەنجەكە لە من كەس ئەوانى نەدەدى  
 پەلەك بوون  
 جەزمە لەپى و تەلوار و ھۆخە پۆش  
 قۆل لەنيو قۆلى يەكەرى لە ھۆھى خاھى ئكاو  
 دەست لەنيو دەستى يەكەرى بە ھەكى خۆدكارەو  
 ئان لە ئانى يەكەرى بە گللاو ئاسنى<sup>[۲]</sup> پەسەرەو  
 نيوان ئانە و گللاو ئاسنەكانيان بۆ ئايى بوو

تفانفت پهڅه و مليان ههجو، بهلام بهريان نهجو  
لهو بهريزانه جوون، که کس له مهرگيانا ناگري  
کهوتهمړئ

ديارجوو که دهرسن، ترسيکي تازهلي  
ناتوانم بلنيم که له جواونيانا ديارجوو  
بهريان نهجوو تا جواويان ههبي  
ديارجوو که دهرسن، ترسيکي تازهلي  
به جزمه کانيا ديارجوو

ثايا دهکړئ له جزمهوه له ترس تيجلهمين  
بهلئ له جزمه کاني هوانا دهکرا

تفانفت له ترسانا دهستيان به تفهکردن کرد پهيتا پهيتا و بهين و جهان  
له گشت تهلاران له گشت بارههگلران<sup>[7]</sup> و له گشت زيندهوهران  
بهرووی ههر دهنگ و ههر جوولهمه کا تفهيانده کرد

تفانفت له کوللني «شوين» تفهيان له پيکللمينک کرد، که نيگلري ماسيه کي شاورهنگ بوو  
بهلام له پارچه گهچي له ديوار جيادههجووه و نه شووتهمهک دهنگا  
بيجگله له من کس دهنگي گولله کانيشي نهدهبيست

مردووان نهگهر چي پهليکي "ئينس ئينس" يش بن ناتوانن بکوون  
مردووان زيندوودهبنهوه و دهکوون، دهنه کرم و دهچنه نيو سيو  
بهلام شاکر اجوو که دهرسن، ترسيکي تازهلي

ثايا هم شاره پيش هوهي هوان بکوون نهکووزراجوو  
ثايا ئيسکه کاني هم شاره يهک به يهک نهشکابوون و بيستي کهولنه کرابوو  
ثايا له بيستي بهرگي پهتووک و له چهوريه کهي بابوون و له مووه کاني

تفانفياي هيننه کردبوو

بهلام ئيستنا له دلئ تهوا و لهنيو بای بهسته له کدا وهک نانئکي سبي گهرم

له بهرانبهرياندا وهستاوو

کات بهخپرايي تيرهههري و له نيوهتهو نزيکدههجوومهوه

له تفه قامي کوئکي «بينلفتدهر» بيرم له پوئونييه کان کردهوه

به‌دینتایی میزویان به تاوازی «مازورکا» یی پالئه‌وانانه سه‌ماده‌کهن  
له ته‌قاسی کۆشکی «بئلفیته‌در» بیرم له یۆلتۆنییه‌کان کرده‌وه  
یه‌که‌مین و له‌وانه‌ته دوا‌هه‌مین میدالیام لهم کۆشکه‌دا وه‌رگرت  
لپیره‌سراوی ئاهه‌نگه‌که ده‌رگه‌یه‌کی سپی په‌ نه‌غش و نیگاری کرده‌وه و  
له‌ته‌ک زنیکی لاو چوو‌مه هۆنیکی گه‌وره‌وه  
برچی کاره‌نگی و بیلتوو‌ه‌کانی ئاسمانی  
له‌وی بیجگه‌ له ئیمه‌ که‌سی دیکه‌ نه‌بوو  
بیجگه‌ له تابلۆی ئاو و په‌نگ و مۆبیلی جوان وه‌ک که‌ره‌سته‌ی ماله‌بووک  
له‌به‌رته‌مه

تۆ تابلۆیه‌ک بوی که به تاوینکی پروون کیشرا‌بوو و له‌وانه‌ته

ویلتۆیه‌کی به‌ردین بو‌ویی

له‌وانه‌ته دۆنییه‌ک پۆشما‌یی بو‌ویی، که له خه‌ونه‌کانه‌وه به‌سه‌ر لای چه‌یی سینگما تگا‌وه

له نیوه‌تاریکی‌دا له‌سه‌ر هه‌ریابه‌کی زینه‌وه‌دا خه‌وتی‌بو‌وی

گه‌ردنی سه‌یمت یان و بیگه‌رد بوو

سالا‌نیک بوو که ئاوها قول خه‌وت لینه‌که‌وتی‌وو

له «کراکوف» له مایه‌خانه‌ی «کاپریس» یی

کات به‌خیرایی تینه‌یه‌په‌ی و له نیوه‌ته‌وه نزیکه‌به‌ینه‌وه

دابهران له‌سه‌ر میزه‌که بوو له نیوان فنجانی قاوه و شوته‌ی ئاولیمۆ که‌مم

تۆ ته‌وت له‌ویتنه‌درئ داتنا

ئین بوو له‌نیو هاللا‌وینکی به‌ردین

کو‌وپه‌به‌وه و ته‌ما‌تا‌مه‌که‌مم

بیره‌می‌درئ به‌ده‌م هه‌وریکه‌وه پی‌ده‌که‌نی لال و نادیار

بانگه‌که‌مم.

سکانه‌وه‌ی ده‌نگم توی ونکر‌دوو‌ه و ده‌گه‌ریته‌وه

دابهران له‌سه‌ر میزه‌که بوو له نیو یا‌که‌تی سییگار

گارسۆنی چا‌وی‌لکه‌ له‌چا‌و ته‌وی هه‌ینای به‌لام تۆ دا‌وانکر‌د

دابهران دو‌که‌لئ بوو لوولخوار‌دوو له نیو چا‌وانی تۆ

لەبەر نوکی سیگارە کەمی تۆ .

لە نیو لەمی تۆدا کە ئامادەبوو بۆنی "لای تۆ خۆش"  
دابەران لەبەر مێزە کە لەو سووچەدا بوو کە تۆ ئانیشتکت لەبەر دانابوو  
دابەران لەو شتانهدا بوو کە بەبیری تۆدا دەهاتن  
لەو شتانهدا کە لە منت دەشاردنهوه  
لەو شتانهدا کە نەتەرەشاردنهوه

دابەران لە ئارامی تۆدا بوو

لە برۆی تۆدا بوو بە من

دابەران لە ترسی لەپادەبەدەری تۆدا بوو

لەوهدا کە لەناکاو وەك ئەوهی دەرگمەك بە پروتدا کرابێتەوه

شەیدای کەمێك بی

یا ئەوهی منت خۆشدهوێ و بەخۆت نازانی

دابەران لەم نەزانینە تۆدا بە

ناتوانم بۆت کە دابەران لە پاکیشی زهوی ئازاد بووبوو

قورسای نەبوو وەك تاکە یەپێك

بەریش قورسای لەهە دابەران قورسای نەبوو . بەلام بوونی لەههجوو

کات بەخێرای تێدەپەپئ و نیوئەوه له ئیجە نزیكدەبێتەوه

لە سێبەری دیواره کانی بەدەکانی نیوئەپاستا کە بەری لە ئەستێران دەسوا پۆیشتین

کات بە خێرای بەرهو دوا دەپۆیشت

شکانهوی دەنگی پێمان وەك بەگی زەرد لاواز بوو

بە دواماندا پرایدە کرد و پێشماندە کەوت .

لە زانکۆی «یاگلون» ئەههههه دەسورایهوه و نینۆکی بەنیو بەرداندا پۆدە کرد

لەوهلێدەدا تا ئاسترۆلەیب<sup>۱</sup> «کۆپینرێك» کە لە عەرەبە کانهوه ماوئەوه

تێکیدا

لەتەك فینیرانی کاسولیک لە زێر پاساری بازاری قومانفرۆتان

بەهای «پۆك ئەند پۆل»\* دەگەن

کات بەخێرای دەپواتە پێش و لە نیوئەوه نزیكدەبێتەوه

سووری «نؤوا هوتا» له ههوران ددها  
لهوئ کرینکارانی لادو که له گوندهوه هاتوون، گیانیسیان  
لهتهک میتال

به بلنسهوه فالهپنژده کهن و  
قالهپنژی گیان له قلهپنژی میتال ههزار ههزار دزوارتره  
له کلیسای «مریممی پیروز» زوپنانهنی که له بان بورجی زنگلوله که  
ساتهکان پاده گهیتینی

نیوهتهوی زهنی  
هواوری که له بهده کانی نیوه پراستهوه دههات، بهرزبوه  
ههوانی نزیکبونهوهی دوزمنی له شار پراگیانده  
به تیرنیک که له قوپگی دا، لهناکاو بیدهنگبوو  
زوپنانه به ههیا لاسوودهیهوه گیانی لهدهستدا  
منیش بیرم له تالی مهرگی کهمیک کردهوه  
که نزیکبونهوهی دوزمن ببینی و پیتی ههواندان بکوژئی  
کات بهخپیری دهگوزهری و نیوهتهو وهک لهنگهگهیهک که گنۆبه کانی  
کوزاندیتهوه له پشت بهر بهمیما

دههوه بیان شهمنده فهریکی خپرا بی ههوا ل هاته ویتسه  
«پراگ» له بارانا نوقم بوو بوو  
هندوقی زیوینی هشل نیشانهیهک بوو له قولایی دهریاچهیه کا  
بهری هندوقم لادا

زنیکی لادو تپیدا له نیو بالداره شووتهیه کانا ههوتبوو  
برچی کارهنگ و پیلووه کانی تین  
مالانیک بوو که ئاولها قول نههوتبوو  
بهری هندوقه کهم داخستهوه و خسته فارگونی بارهوه  
شهمنده فهری خپرا بی ههوا و هپتواش له ویتسه دهرچوو  
له دواوه بهرنجهدا بازووه کانم به ههر دوو لادما شوپبوو بوونهوه  
«پراگ» له نیو بارانا نوقمبوو

تۆ ديارنىت

خەوتوى لە نيوەتارىكدا لەنيو ھېراي زىرەودەدا

ھېراي ھەرەودە ھالئىيە

تۆ ديارنىت

يەكئىك لە جوانترىن شەرەكانى ھووى زەمىن چۆل بوو

وەك دەستكېشىنى كە دەستى لەنيو دەركېشىنى

وەك ئاويئەگەلنى كە تۆيان نەدېتووە، كوزايەو

ئاوى «قلىنافا» وەك ئىوارانى لەدەستھوو بەزىر پەردەكانا دەپوا

كۆلئەكان چۆلن

بە ھەموو پەنجەرەكانا پەردە دادراوئەو

تراھەكان ھالى تىدەپەپن

تەنەت بىن تۆقىر و بىن تىكتفروش

قاوھەخانەكان چۆلن

ھېشئەخانە و مېوانخانەكانىش

بېشئەگەكانىش چۆلن

تېياندا نىيە نە قوماش و نە كرىستال و نە گۆشت و نە مەي

نە پەرتوك و نە بوتلى ئاوى نەبات يا گولە مېشەك

لەم تەنيايەدا كە ئارى وەك تەمىن دايئەنيو پىرەمىردى

نوقمى تەنيايە

بۆ پزگەربوون لە ھەمى پىرى كە دە بەراپەر زىادىكردووە

لە بان پىردى «لېزىئۆنپەرەكان» وردەنان بۆ مروايبان فەردەدا و

ھەر پاروويەكى لە خوتىنى دلى كە ھېشئە لەپادەبەدەر لاو

ھەلەرە كېشىنى

دەمەوى توند كات بگرم و پايگرم

تۆز و ھاكى زىرپىنى خېترابى لەنيو پەنجەكانما دەمىنئەتەو

لە «قاگۆن لى» زىك لە ھېرايەي زىرەودەدا خەوتووە

سالانئىكە ئاوا قول ھەوى لېنەكەوتووە

بېرچى كاپرەنگى و يىنلۈەكانى شىن  
 دەستەكانى وەك مۆم لە مۆمدانى زىوينا  
 كەسى كە لە چىراكەى بەرەودا ھەوتىوو، نەمتوانى بېيىنم  
 ئەگەر كەپىك لەویدا ھەوتىپىت من نىم  
 لەوانەنە چىراكەى بەرەودە ھالى بى  
 تەم ھاكى يۇلۇنباى دابۇشيوە  
 ھەروا «بىرست» ىش  
 دوو پۇزە فۇكە نافرەت  
 بەللام ئەمەندەفەرەكان دىن و دەپقن و  
 بەنىو چاوانى ھەوالوودا تىدەپەپن  
 لە بىرلەن بەملارە لە زوورىكى تەنيادام  
 پۇزى دواتر، بە ھۇرەتاوى دەشتە بەفرگرتووەكان لە ھەو پابووم  
 لە فارگۇنى چىشتەخانەدا دۇيەكەم ھواردەوہ كە «كەفەر» ى پىدەلەين  
 كىزۇلە گارىزەنەكە منى ناسى  
 دوو شانۇبى منى لە مۇسكۇ دىتەبون  
 لە ونىستگە زىنكى لاو ھاەتە پىشوازىم  
 قەدى بارىكتەر لە قەدەى مېروولە  
 بېرچى كاپرەنگى و يىنلۈەكانى شىن  
 دەستىگەرت و بەپىكەوتىن  
 لەزىرە ھۇرەتاوا بەپىكەوتىن و بەفر لە زىرىنماندا دەنگىدەھاەت  
 ئەو سالە بەھاار زووتر ھاەتەبوو  
 ئەو پۇزانە بە ئەستىرەى بەيانا پەيامبان دەنارد  
 مۇسكۇ بەختەوەر بوو، بەختەوەر بووم، بەختەوەر بوو  
 لە مەيدانى «مايا كۇفۇشكى» لەناوكا و لىم ونبووت، لەناكا و ونكرد  
 لەناكاوئى نەبوو، چوئكە بەرەتا گەرمى دەستى تۆم لەنىو دەستەم ونگرد  
 دواتر كىشى نەرمى دەستى تۆ لەنىو لەبى دەستەم و  
 بەرەنچام دەستى تۆ

ئەم دابراڭە دواتر و لەھروا لە یەكەمىن ساتى بەرەكەوتنى پەنجەكانمان دەستپىنگردبوو

بەلام لەھر بە جۆرنىكى لەناكاو تۆ لىتم ونبووت  
تۆتومەبىلەكانم لە دەريای قىرتاوينى پراگرتن و لەنۆيان گەرام  
تۆ ديارنەنبووت

باخچەكان بەفر دايبۆتیبوون  
لەنۆ شوپىنبىيەكانا تۆتپىتۆ تۆ ديارنەنبوو  
تۆتپىنبىيەكانى تۆ ج بە جەكە ج بە كەوش تەنانت بە گۆرەوى و  
پىنخاوسىش دەناسمەوه

لە پامەوانەكانم پىرسى  
ئايا نەيانتوانىوه بىبىن  
ئەگەر دەستكېشمەكانى داكەندىن ناكىرت دەستەكانى نەبىنى  
دەستەكانى ئەو مۆمىدانىكىن لە جۆرى مۆمىدانە زىوينەكان  
پامەوانەكان بەپىزەوه وەللاميانەداپەوه  
"نەمانبىنپوه"

لە ئىستانبول پاپۆپىنگ بە خۆرەى «سەراى بورنو» دا تىدەپەپى  
سنى كەشتى گەلگەى بارى پادەكېشى  
مراووبە دەريابىيەكان دەقىرتىن  
لە مەيدانى سوورەوه ھاوارمكرد و تۆقىرى پاپۆپەكەم بانگكرد  
چونكە ماتۆرەكەى ھىندە دەنگىدەھاات، كە نەيدەتوانى ھاوارى من بىبىستى  
تۆقىرەكە ماندووش بوو و قۆزىچەى نىوقەدى لىن كەوتبوو  
لە «مەيدانى سوور» بەرەو كەتتپىيەكان ھاوارمكرد  
- "نەمانبىنپوه"

لە گشت كۆلانەكانى مۆسكۆ دەجىبە نىو ھەموو پىزەكان  
لە گشت ژنەكان تەنيا دەپىرسىم  
پىرەزنانى خەندەپوو و پىدەنگ و ئارام بە بەرىزى خۆرىيەوه  
زنانى لاو گۇنا سوور و لوتى قىچ و كلاوەكانىيان لە مەضمەلى بەوز

كيزۇللىنى لاويش خىرىن و باكوخاويىن و يۇشاك جوان  
لەوانىمە بېرەنئانى ترىناك و زىناى توپرە و كيزۇللىنى تل و تىئاوويش لەبىن  
بەللام ئەوانە بە من چى

زىناى جوان لە پىياوان زووتر دەبىنىن و لەبىرناكەن  
- ئاىبا ئەتانىبىنيوھ؟

بىرچى كاپەنگى و يىلئوۋەكانى ئىن  
يالتۇزى پەشى يەخە سېي و قىلۇبجە گەورەى مروارىن  
لە «براگ» كپى  
- نەماندىوھ

لەتەك كاتا كەوتىمە يىشىپىرگىن، لەندى جبار ئەو يىشىدەكەويت و لەندى جارىش من  
كاتىك كات يىشىدەكەوئ لە ترى ئەودى جىتر پىقنىايى سوورى كەمكەرەودى ئەو نەبىنىم

زراوم دەجى  
كاتى من يىشىدەكەوم، پىقنىايى ئەو سېبەرم دەخاتە مەر زەمىن و  
سېبەرم پادەكا و  
من لە ترى ئەودى كە سېبەرم لە پىشى يىشەوھ بىروا و لەبەرچاوم وىبى  
دەكەومەخۇز

دەجىمە لەۋلى شانۇ و كۇنىسىرت و سىنەماكان  
نەچومەتە شانۇ «بۇلشۇزى» دەزانم ئۇبىرايەك كە ئەم ئەو لەوئ نىشانىدەدرئ،  
ھەزرت لىنىيە.

لە «كالامىش» چوومە مەيخانەى «ماسىگر» لەتەك «بەغىد فايو» بەرگەرمى قسەكردن  
بووين، نىزىكەى يەك مانگ بوو كە لە زىندان ئازادبووبووم  
ئەو لەدەست ئازارى لاكاۋل خۇزى لوولكردەدا و دونيا جوان بوو  
دەجىمە جىنىستخانەكان، بە ئۆركىستراى «سترات» واتە

جازى گەوران  
لە دەرگەوانانى ئىك و لە گارىۋنە وپ و بەخشىسۇرۇستەكان  
لە لىنېرراوانى يىشكىنن و لە ئەوگەردانى گەرەكەمان دەبىسىم  
- «نەماندىوھ»

كاترمېترى منارهى كليساى «ستراسنۆى» زهنگى نيوهتهوى لېدا  
 ههرچهنده سالانتيكه ههم كليساكه و ههم منارهكهى ويرانببون و  
 گورهترين بينهماى نار لهچيني ئهو بازدهكړئ.  
 لهويذا لهتهك نوزده سالنيم پروپروبووم  
 ههر له يهكهم ساتهوه<sup>[۱]</sup> يهكديجان ناسى  
 ههرچهنده پوخسارى يهكديجان نهديتبوو  
 ههروا ويتهى يهكديش  
 بهلام ههر له ساتى يهكهمهوه يهكديجان ناسى و بهرمان بهرسوپنهما  
 ويستمان تهوقهكلمين  
 بهلام دهستانان بهيك نهدهگهيشتن. چل سال ماوى نيوانان بوو  
 ههروهك دهرياي بيتسنوور و بهستهلهكبهستوى باكوور  
 له مهيدانى «ستراسنۆى» كه ههنووكه مهيدانى «پونكين»ه  
 بهفربارين دهستپيكرد  
 بهرمامه دهست و بينهكانم فرهتر  
 ههرچهنده كه گورهوى بهزمينم لهپييه و نيو كهوش و دهستكيشهكانم كولگينين  
 ئهو بوو كه گورهوى له يى نهبوو و بينهكانى له بوستالى بهربازييدا  
 له بهرڤو پينجابوو و  
 دهستهكانى پوتله بوون  
 سينيكي نهگهيبو له دهى ئهودا چيتى تايبهتى ههجوو و  
 توندى مهكولاننى كيرفلهيهكى چوارده سالان  
 لهنيو دهستانى  
 له تپروانينى ئهودا بالاي گورانييهك جهندين كيلومتر بوو و بالاي مهرگ  
 يهك بست  
 هيج ئاگاي لهوه نهجوو كه دهجوو بهمهرى بيت  
 بهلام من دهزانم ئهو هپى بهمهرديت  
 چونكه باومېم به ههموو باومرهكانى ئهو ههجوو  
 هويندارى گست ئهو زاننه جووم، كه دهجوو ئهو خوشبووين

گشت ئەو لەۆراوانەم لەۆننەووە کە دەبوو ئەو بیا سەزۆننەتەووە  
 لە گشت ئەو زیندانانە خەوتەم کە دەبوو ئەو بخەوئ  
 بە گشت ئەو ئارانەدا تێپەڕیم کە دەبوو ئەو تێپەڕئ  
 بە گشت نەهۆننەبە کانی ئەو نەهۆننەتەووەم  
 گشت خەووە کانی ئەو خەوتەم و گشت خەوونە کانی ئەوم دیتن  
 گشت ونبوووە کانی ئەوم و نکرەن  
 بڕجی کارەنگی و بیلووە کانی ئین  
 پالتۆی پەشی یەخە سەبی و قەلۆبجە گەورە ی مروارین.  
 - «نەمانرێوە»

۲

نۆزدە مائیم بە مەیدانی «بایەزید» دا تێدەپەڕئ  
 لە «مەیدانی سوور»<sup>۱</sup> یشدا بیا بە دە کات.  
 من دە پۆمە «مەیدانی کۆنکۆرد»<sup>۲</sup> لە تەك «عابدین»<sup>۳</sup> پڕووە پڕووە دەم و بێکەووە  
 لەبارە ی مەیدانە کەنەووە دەواین  
 پۆتێك بێشتەر «گاگارین» بە دەوری گەورەترین مەیدانێ سووپا یەووە  
 «تیتۆف» یش دەسووینتەووە و لەقەردە جەر و نیو دەسووینتەووە بەلام  
 لەیشتنا لەهوانی ئەو نازانم  
 لەتەك «عابدین» لەبارە ی مەیدان و تەلارە کەنەووە دەدوین  
 لە زوورە بنیچەبێهە کەمدا لە هۆتیل  
 پڕووباری «سین» یش بە دوولای «نۆتردام» دا تێدەپەڕئ  
 ئەوانە من لە پەنجەرە کەمەووە، پڕووباری سین وەك کەوانتێك دەبێنم  
 لە لەنگەرگە ی ئەستێرانان  
 تامەرزۆبی لاوینکشی لە زوورە بنیچەبێهە کەمدا خەوتووە  
 لەتەن دوو کەلگینشی بەربانە کانی یاریس تیکەل بوووە  
 سالا نیکە ئاوا خەوی ئی نە کەوتبوو

پرچه کارهنگیبه کهی به توفه بهستوو و بیتلوه شینه کانی لهوړیک لهسر پرومتهی  
 لهتک «عابدین» لهباری مهیدانی نیوکی<sup>[5]</sup> و تللاری نیوکی<sup>[6]</sup> ددواین  
 لهباری مهولانا جهلاله دین که له مهیدانیک دهوورایهوه  
 «عابدین» پهنگه کانی خیزایی ناکوتا لهسر بهره دهپژئی  
 من پهنگه کان وک میوه دهخوم و  
 «مانیس» میوه فرقتیکه که لهموو میوهیه کی دنیا دهفرقتی  
 «عابدین» ی شیشه وایه و «ئاونی دولونی» یش ههروا  
 تهلاره کان و مهیدانه کان و پهنگه لیک که لهزیر میکر فسکوپ و له پنجهری  
 موته کهوه دهبیرین

هؤنهران و نیگار کیشان و موزیکر نهانیان

عابدین له ههوتهی سدر و پنجا به تهستیبه کهیدا وینهی هیزش ده کیشی و  
 من ههروا که ماسیه کان له ئاوا دهبینم و ههروا که ماسیه کان له ئاوا دهگرم  
 ههرواش پرتی کات له بهرزه مینی نیگاری «عابدین» دا دهبینم و  
 پراوده کهم

روباری «سین» یش وک کهوانه مانگ ههوتوو

جهند جار ونسکرد و جهند باره دفرجهوه و دیسان جهند جار ونیده کههوه و  
 جهند جاریش پیدایده کههوه  
 ئهری ئاویه. ئاویه کهم

بهتیک له تهمنی من لهسر پردی «سین میسئیل» کهوته پوباری «سین» هوه

بهربه یانیک که دلۆپ دلۆپ پرتنایی دهپرتت پارچهیک له تهمنی من

به قولایی ماسیگری «مسیو دو پین» هوه گیرده پین

«مسیو دو پین» لهتک وینهیه کی شینی یاریس لهنیو ئاوه کهدا

دهریده کیشیت و

ناتوانیت پارچه تهمنه کهی من به نتیک بچوتنی

نه به ماسی و نه به تاکی کهونه کهوش

«مسیو دو پین» دووباره لهتک وینه شینه کهی یاریس دهخاتوه نیو ئاوا و

وینه کهی یاریس لهبیتی پینسوی هؤیدا دهمنیتتهوه

پارچه تەمەنەكەى من لەتەك پوبارى سېن بەرەو گۆپىستانى گەورەى پوباران  
دەرووات

بە دەنگى خۇپەى تىپەپىنى خۇپىن لە دەمارەكانما داھىلەكام  
پەنجەكانم بارستايبان نىپە

پەنجەكانم لە دەست و پىنم جىبادەبنەووە و بەرزەبنەووە و

لە دەورەى بەرم دەسووپىتەووە

نە لای پاستم ھەيە و نە چەپ نە سەر و نە خوار

دەبىت بە «عابدین» بگوتىت وىتەى ئەو گىبانەھتەكر دوووەى كە لە مەيدانى بايزىد كەوتووە

بكىشى و وىتەى ھاوېئى گاگارىن و ھاوېئى تىتوف كە ھىستنا ناو و نىشان و تىئو و

ئاكارىان نانسەم و وىتە دواينەكان و تامەزرقى لادىكش لە زوورە بنىچىبىيە كەمدا خەوتووە

ئەم بەيانىيە لە «كوبا» وە گەرامەووە

لە مەيدانى كوبا تەشەش ملېۆن مرقفى سېى و پەش و زەرد و دوورگەيەكى نىوكى<sup>[5]</sup>

پۇشناپەخسەيان پىكەدەھىتە نىوكى<sup>[6]</sup> نىوكەكان<sup>[5]</sup> شايى و خەندان

دەتوانى نىگارى بەختەووەرى بكىشى، عابدین ؟

بەلام بەبى ئاسانپەسەنى

نە وىتەى داكىك كە شىر بە مندالىكى فرىشتە پوخسار و سوورەلە دەدا

نە وىتەى سىو لەسەر دەستمالى سېى و

نە وىتەى سوورە ماسپان كە لەنېو ھەوزى شووتەيى بەنېو بلقانى ئاودا دەسووپىتەووە

دەتوانى نىگارى بەختەووەرى بكىشى، عابدین ؟

دەتوانى نىگارى كوبا لە نىوہەستى ھاوینى ۱۹۶۱ بكىشى ؟

دەتوانى نىگارى "ھەزاران سوپاس ھەزار سوپاس ئەم پۇترىشەم دى و

ھىرى خەم نىپە" بكىشى ؟

دەتوانى نىگارى "لە ھاواناى بەدبەخت لەم پۇترەدا پۇزى لەدايكبونە" بكىشى ؟

لە سەد و پەنجا كىلۆمەترى خۇرھەلاتى ھاوانا نىك ئاستى دەريا دەستىكەم دىت

لەسەر دىوارىك دەستىكەم دىت

دىوارى گۆرانى ئادى بوو

دەستەكە دىوارى نەوازىشەردە كرد

دەستەكە ئەش ماڭگان بوو سىنگى داىكى نەوازىدەكرد  
 ھەقدە سائە بوو دەست و مەمكى «ماريا» نەوازىدەكرد  
 نۆپلەپى بىرنىاوى و بۆنى دەرياي «كارىپى» نى دەھات  
 بىست سائە بوو دەست و لاملى كوپرە ئەش ماڭگانەكە نەوازىدەكرد  
 بىست و پىنچ سائە بوو دەست ماوھەك بوو كە نەوازى لىبىرچووبو  
 دەست سى سائە بوو و لە بەد و پەنجا كىلۆمەترى خۇرھەللى لھاوانا  
 لە كەنارى دەريا لەبەر دىوارىك دىتەم خەرىكبوو دىوارەكە نەوازىدەكرد  
 تۆ نىلگارى دەست دەكشى عابدىن دەستى كرىتلاران و ئاستلەرانى ئىنە  
 نىلگارى دەستى «نىز كلاس» نى ماسىلگى «كوبايى» ش بەپىنوسى پەش بىكىشە  
 دەستى «نىز كلاس» نى ماسىلگى كوبايى بەبەر دىوارى خانوى تازە نۆزەنەو  
 كە لە «ھەرەوزى» وەرىگرتبوو جارىكى دىكە نەوازى دقزىيەو و  
 ھىدى و نىنا كاتەو

دەستىكى زىر و گەورە

دەستىكە وەك پەقە<sup>۱۸</sup>

دەستىكە كە باوھەپنىيە تونىپىتى دىوارىكى دىگراو نەوازىكە

دەستىكە كە ئىدى باوھەپى بە ھەموو ئادىيەكان ھەپە

دەستىكى پە لە بەرەكەت و لىوانلىو لە خۇر و دەريا

دەستى ئەو ھىوايانى كە وەك چاوانى فېدە لە خاكە بەرەكەتدارەكانا

بەخىراپى تەكرە قامىش بەردەردىتىن و ئاودار و لىوانلىو دەپن لە ھەنگوین

پەكەك لەو دەستانى كە سالى ۱۹۶۱ لە كوپا خانوولگەلىكى وەك دەرەختان

فېنكە و پەنگاوپەنگ و دەرەختانىكى وەك خانوولگەلى ئاسوودەيان لەبەر زەمىن دانان

دەستىكە كە دەستپىزى بە گۇرانى و گۇرانى بە دەستپىزى گۇپى

دەستى ئازادى بى دىق

دەستىكە كە فېدە گونى

دەستىكە كە بە كەمىن پىنوسى تەمەنى لەبەر بە كەمىن كاھەزى تەمەنى وازە ئازادى

نوسى

كوباييەكان كاتى وازە ئازادى دىننە گۇ ئاواپە كە شووتىيەكى شىرىن لەتېكەن

دهميان يې له شو دهبی

کيزولانيان کاتي ليويان به وازه نازادي دهکوي

دلنيان بالوه فري دهگري

بيره ميتر دانيان شيرينترين ياداو ميري خويان له بيردا<sup>۱۱</sup> ههلده کيشن و

قوم قوم دهبخونهوه

دهتواني نيگاري بهخته موري بکيشي، عابدين؛

وازه نازادي به للام بهبي درف

له پارس شاوردهبي

نوتهدام وهك چرايه كي پهنگ نارنجي داگيرسا و كوتايه وه و

له پارس گشت بمرده كون و نويگان وهك چرايه كي پهنگ نارنجي داگيرسان و كوتانه وه

بيره له هونره کاني خومان دهکمه وه بير له هونه و نيگار کيش و موزيکرتنه ره کان و ...

دهکمه وه و تيره گهم

لهو کاته وهی که دهستی مرف يه که مين گاميشي له سر يه که مين شهکوت نيگار کيشا

دهريايه كي فراوان له بزوتندايه

له وه و بهدواوه گشت پوياران به ماسي تازه به گياي شيني تازه و چيزي تازه يانه وه

دهرزينه نيخو شو و تفيا شو که بيبيايانه و همرگيز وشکايي نايه

له پارس دهبی داربه پويهك لههبی

يه که مين داربه پوي پارس و باوکی هه مو داربه پواني پارس

له «شيستانبول» وه له کناره کاني «بسفر» وه هاتوه و له پارس نيشته جی بووه

نازانم هيشتناکه له جيتي خوي ماوه؛ نه گهر مابيت دهبی دوو بهد سانه بي

دهموي برقم و دهستی ماجکم

برقم و له سيبه ربا بخهوم

که ساني که کاخهزي شم پهرتو که يان چيکر دووه و بيته کانيان نوسپوون و دهر يانر پيناوه و

شوانه ي شم پهرتو که له فرزيگه کانيانا ده فرقتن و که ساني که ديكړن و سهرنجي دهه دن،

هه روا عابدين و من و به لاي گياني من به برجي کاپه نگيه وه

لە تەمەنرەفەردا، فارتۆ ، كراكوف ،  
براگ ، مۆسكۆ ، پاريس — ھاڧانا  
مۆسكۆ ۱۹۶۱

Rock and roll \*

Nowa Huta \*\*

۱

۱- «نيكۆلاس گويلين Nicolás Guillén» ھۆنەرى كوبياي (لەدايكېيوى ۱۹۰۲) كە ھاوكات ناسيني كولتوروى ئيسپانايى و ئوروپى، كولتوروى پەشپەستەكانيشى ئامپتەى ھۆنراوھى خۇى كردووھ و بە سروشودەرگرتن لە كەلەپوورى نەتەوھپى خۇى گۇراني مەستە قولەكاني رەچەلەكى خۇى ھۆنيوھتەوھ.  
۲. تەوژمى خپراى ئاوه كەوتووھتە كۇتايى بسفر.

\*\*\*\*\*

۲

۱. ناوى مەيدانئيك لە ئىستانبول  
۲. ناوى مەيدانئىكى ناسراوھ لە مۆسكۆ  
۳. ناوى ميدانئىكى گەورەھە لە پاريس  
۴. «عابدین دینۆ» دۆستئىكى وئىنەكئىشى نازم حىكمەت

\*\*\*\*\*

تېيىنيپھەكان وەرگپرى كورد

[۱] ئاسانسور، مصعد

[۲] مەبەست لە خودەى سەربازيپھە

[۳] مەبەست لە لۆرى و نامرازەكاني بارگواستنەوھ

[۴] سات : ساعت، ساعة، سەعات ..

[۵-۶] لە زمانى فاسيدا واژەى (ھەستە) ھەم بە واتاي ناوكى ميوھ و ناوكى گەرديلە [ئەتۆم]،

ھەم وەك كورتكراوھى (آھستە / ئارام) بەكاردەبريت،

[۷] رەقە : كيسەئى ئاوى

[۸] بىر : چال، چالۆ، چالە ئاو

## گەللەپېزان

پەنجا ھەزار ھۆنراوہ و پۇرمان و ھىدىكەم خۇشئەنەوہ، كە لە گەللەپېزان دەدوان  
پەنجا ھەزار فېلەم دىتەن كە گەللەپېزانىان نىشانەدا  
پەنجا ھەزار جبار گەللەپېزانم دىت  
كەوتەن و جەقەن و گەننى گەللەيان  
پەنجا ھەزار جبار لەزىز كەوتەكانما ھەستەم بە خۇشە خۇشى بېگيانىان كەرد  
لە نىو لەبى دەست و بەرىنەجەكانم  
بەلام ھىشتا دىتەننى گەللەپېزان دىلەم ئازاردەدا  
بەتايەت ئەگەر گەللەپېزانى كەنار ئەقامەكان  
بەتايەت ئەگەر گەللەي داربەپو و بى  
بەتايەت ئەگەر منالان بەوئىدا تىبەپن  
بەتايەت ئەگەر كەش خۇرەتاوى بى  
بەتايەت ئەگەر ئەو پۇزە ھەوائىكى خۇشەم لەبارەي ھەوئەلئەكەوہ بېستەبى  
بەتايەت ئەگەر ئەو پۇزە دىلەم ئازار لىئىنەدەبى  
بەتايەت ئەگەر ئەو پۇزە بېگومانبەم لەوہى كە خۇشەمويستوہ  
خۇشەبەدەوئىم  
بەتايەت ئەگەر ئەو پۇزە لەتەك مۇزەكان و لەتەك خۇمدا لە ئانتىدا بىم  
دىتەننى گەللەپېزان دىلەم ئازاردەدا  
بەتايەت ئەگەر گەللەپېزانى كەنارى ئەقامەكان  
بەتايەت ئەگەر گەللەي داربەپو و بى

۶ى بېئىتەبەرى ۱۹۶۱ لايىتسىمىك / ئالمانىاي خۇرەھەللاسى

## شارىك

له چىند بەرەوزور كە بەركەوتىم و چىند يىتچاويىچ سورامەو و بەرەويىش چووم  
پىنگەي خۇمىم گرتەبەر و پۇيىشىم و پۇيىشىم  
دەرگەيەك كرايەو و چوومە زور  
خۇمىم لە خۇمدا ونبووم

شارىكى نەسراو

خانووەكانى بە شىوئى نەناس

ھەندىكىيان وەك ھەيلانە مېروولە و ھەندىكىيان خالى  
ھەندىكىيان بەراپا پەنجەرە و ھەندىكىيان ديوارى كوتەر  
چوومە كۆلانىكەو تەگ و لىتاي و لار و وىر  
سوراندى و سوراندى و ھەتتا مەو جىنى يەكەم  
تەقامىلكى قىرتاوم تەيگەد و گەيشتە نىوئى باھجەيەك  
پاستەو پاست و بانوبۇر تا ئاسۇ دىرئەي ھەبوو  
لە گەرەكەك باراندەبارى

گەرەكى تەنىستى خۇرەتاو

لە پارسەرى سېيەم مانگەتەو

بە بىردىنكا تېيەپىم

لەنئوھىدا گەلئوبى پۇش و دەرەتاو

لە نىوئەكەي دىكەيدا تارىك و ئەنگوستەچاو

دو دەرەختىم دىتن لە تەنىست يەكەي

بە يەكىنكەيەو تەنەت گەلەيەك نەدەبزوا و

دوھىيان خۇي يىچەدەدا و دىنئالند و ھاواربەدەكرد

لە تارىنكا ھىچ شىنك وەك يەك نىيە

بىچگە لە مرفەكانى

ھەموويان دووانە و سىيانە و يىنجانە و دىيانە و ملىۇنانە

ھەمووان تىرئىك

ھەمووان دلیتر  
ھەمووان دەبەنگ  
ھەمووان ئیر  
ھەمووان ئەفریجەن و  
ھەمووان فریشە

۷ ی بیتیەبەری ۱۹۶۱ لاییتسیک / ئالمانیای خۆرفەلاتی

خۇتھاتى گېلۇنلە  
نۇرەى زىيانى تۇيە  
چاۋەپىتىن سوۋرىزە و ئەۋە و ئاۋلە  
ماللاريا و ۋەستانى دل و ۋەرمەم و ھىدىكە  
بىنگارى و برىيەتى و ھىدىكە  
لەيەكدانى ئەمەندەفەر، ۋەرگەپانى ئۇتۇبوس، كەۋىتىنى فېۋكە، پوۋداۋى كارخانە،  
بوۋمەلەرزە، لافاۋ، ۋىكەسالى و ھىدىكە  
ئەفىندارى و مەينوۋىتى و ھىدىكە  
كوتەكى يۇلىس و زىندان و ھىدىكە  
خۇتھاتى گېلۇنلە  
ئىستىنا نۇرەى زىيانى تۇيە  
چاۋەپىتى تۇ دەكا سۇشاليزم و كۇمونيزم و ھىدىكە

سېنتەمبەرى ۱۹۶۱ لايىتسىيك / ئالمانيا خۇرھەللاتىي

## زباننامه

سالی ۱۹۰۲ له دایکبووم  
هەرگیز نه گه پامه وه شاری له دایکبووم  
ههزم له گه پانه وه نییه  
له سێ سالییدا له ههله بی نوێ باشا بووم  
له نۆزده سالییدا خویندکاری زانکۆی مۆسکۆ  
له چل و نۆ سالییدا له مۆسکۆ میوانی «چینکا» و  
له چوارده سالییه وه لهۆنهریم کرده بیهسه  
کهسانیک جۆره کانی گیا دهناسن و کهسانیک جۆره کانی ماسی  
منیش گشت جۆره کانی دابیان دهناسم  
کهسانیک ناوی ئهستیرانیان دهرخه  
من ناوی تاسان  
ههم له زیندانان خهوتووم و ههم له هۆتیله گهره کان  
برسیم بووه، لهوانه به مانگرتن له خواردن، بهلام لهوانهیه خواردنیکیش نه بیت که  
نه چهته بیت  
له سێ سالییدا ویستیان له بێداره م بدهم  
له چل و ههشت سالییدا ویستیان میدالی ئاشتی به من بدهن و  
دابیان  
له سێ و نهش سالییدا نهش مانگم له تیپه پین به جوار مهتری جوارگۆتهی  
کۆنکرتتا برده سه  
له پنج سالییدا له ماوهی ههزده سا تا له پراگه وه بۆ لهاوانا  
فهریم  
«لینین» م نه دیته وه هه ره نه ده له ۱۹۲۴ دا له بهرانبهر تاجو ته که ی یاسه وانیم کرد وه  
له ۱۹۶۱ ته لاری یاداوه سێ ئه وه که بهردانی ده که م په رتو که کانی ئه ون  
ویستیان من له پارته که م جیابکه نه وه  
نه کرا

لەزىر بته تىگىشكاوه كانما نەپئىشامەوه

له ۱۹۵۱ لەتەك هاوه لىكى لاودا له دەريادا بەرەو مەرگ مەلم نا  
له ۵۲ شدا بە دلىكى شكاهوه چوار مانگى پەبەوه لەبەر بشت خەوتەم و له چاوه پوانى  
مەرگدا مامەوه

لەمە زانينك كه خۆشويستەن ديوانە ئاسا ئىرەيم بەرد

تەنەت تۆزقائىكىش ئىرەيم بە «چارلى» نەبرد

بە زانينك كه خۆشويستەن وه فادار نەمامەوه

بەللام له باتەلمەى هاوه لانەم وشەيك نەدوام

دەمخوارد بەللام بەنگ نەبوم

شانازىدە كەم كه نانم بە هارەقەى نيوچەوانم بە دەستەهينا

لەبەر كەسانى ديكە بە شەرمە زارىبەوه درۆمكرد

لەبەر فرىاگوزارىبى كەسانى ديكە درۆمكرد

بەللام هەندى جارىش بەبى لەۆ درۆمكردووه

سوارى تەمەندەفەر و فۆزكە و ئۆتۆمەبيل بوم

زۆرئەك لەن كه ناتوان سواربى

چوو مەتە ئۆبىراكان

زۆرئەى خەلكى ناتوان برفن و تەنەت ناوئيشيان نەبىستووه

ئەو شۆنەنى كه زۆرئەى خەلك دەرفن من له سالى ۲۱ بەدواوه نەمتوانيوه برفم

بۆ مزگەوت و كلىسا و كەنيسە و بەرەستگە و لاى نووشتەنوس

بەللام هەندىك جبار فالى قاوهيان بۆم گرتووه

نووشينە كانم بە سى، چل زمان چاپدە كرىن

له توركەبى من بە زمانى توركى من ياساخن

هەيشتا تووشى وەرەم نەبوم

بەدلىبايشەوه بىتويست نيبە تووشم

بەرۆكشالبار و فالانىش لەروا تووشناين و

لەروا ناخەوئەت تووشم

نەچوو مەتە جەنگ

له تەوەزەنگاننا پامنه کردوودەتە بەناگەکان  
له زینر لەبەرشى فرۆکانیشدا له ئەقامەکان پانەکشووم  
بەلام له دەورووبەرى ئەمەت سالیدا کەوتە ئەقیندارى  
بە کورتى دۆستان  
ئەمەرف له بێرلین تەنەت ئەگەر له خەما دىقبکەم  
دەتوانم بلینم کە وەك مرفۆنک زیاوم  
کەس نازانیت کە چەندىکی دیکە زیندوو دەمیتنم و  
چى دیکەم بەسەردیت

ئەم زىاننامەیه له ۱۱ى سېپتەمبەرى ۱۹۶۱دا  
له (بېرلین)ى خۆرلەهەلاتىيى نووسراوه

## جهنگى ئازادى

جبارىڭكى دىكە ھاتنەۋە، بە پەرتوك و سروود و ئاللا كانىيەنەۋە،  
ئەپۈل ئەپۈل، بونە پۇشنايى و  
بەرە و تارىكلىيى ھىپىرتىيانبەرد،  
جبارىڭكى دىكە مەيدانە كانىيان گرتنەۋە.

گىيانبەھتەكروۋىيەك كە لە مەيدانى «بايەزىد» دا كەوتىپو  
خۇي تە كاندا و ھەستايە مەرىپى،  
بىرىنە كەي خۇي وەك خۇرىك بەرز كەردەۋە  
ئەتەكەۋى «پاتشاي ماران» ى وىرانكرد

ھىستا ئەۋ پۇزە نەھاتوۋە، ئاللا كانتان نەپىچنەۋە  
گوتىرادىرن، ئەۋەى دەپىيىستىن نوزەى كەمتىارانە  
پىزە كانتان چىپىر بىكەن ھاۋپىيان  
ئەم جەنگە، جەنگە دۇى فاشىزىمە، جەنگى ئازادىيە.

ئەست سالەم  
 لە نۆزدە سالىيەووە خەونىك دەبينم  
 لە بارانا لىتەى لىاوين و زستان  
 لە خەو و بىداريا  
 تويتىن خەونەكانم كەوتىم و دەپۆم  
 داىران چتەكانى لە من بىند و بردنى.  
 چەند كىلنۆمەترئ لىيوا و چەند خەوارىك خەم.  
 پىرچىك كە تانەمكرد و دەستانىك كە گوشىم.  
 تەنيا لە خەونەكەم دانەپراوم  
 لەتەك خەونەكەم ئوروا و ئاسيا و ئەفرىكا گەپام  
 تەنيا ئەمەرىكىيەكان قىزايان ناوى  
 فرەتر لە دەريا و كىتو و بىابانەكان، مرفقەكانم خۇندەويستىن و  
 لە مرفقەكان بەرمسوپما  
 لە زىندان تىشكى ئازادىم بوو  
 لە دوورخراوگە نان و دق  
 لە لەهر تەوتىكا كە دەچوو و لە لەهر پرفىتىكا كە دەهات :  
 خەونى گەورەى پىزگارى نىشتانم.

## بۆ نووبرانی ئاسيا و ئافرىكا

برايانم  
مەپواننە زەردى پىرچىم  
من ئاسيايم  
مەپواننە شىنى جياوانم  
من ئافرىكايم  
لە ولاتى من، درەختە كان سېبەر ناخە بەر پىتى خۇيان  
وەك ولاتى ئەنگۇ  
لە ولاتى من، نان لە گەرووى شىردايە  
لەبەر كارىزان ئەزىبىرا پاكشاوہ  
مەرگ بەر لە بەنجا پالى دى، لە ولاتى من  
وەك ولاتى ئەنگۇ

مەپواننە زەردى پىرچىم  
من ئاسيايم  
مەپواننە شىنى جياوانم  
من ئافرىكايم  
لە بەدا لەختى خەلگى ولاتى من، خوتىندەوہ و نووسىن نازان  
لەوتىندەئى لەونراوہ كان دەبنە گۇرانى و دەماوردەم دەگەپىن  
لە ولاتى من، لەونراوہ كان دەتوانن بېنە ئالدا  
وەك لە ولاتى ئەنگۇ

برايانم  
دەبىي بتوانى لەونراوہ كان لە گاي لەر و لاواز بېبەستىن و  
زەوى بىكىتلن

دەبىي بتوانن، لە كىنلگە كاندا  
تا ئەونۇ لە گۇلاوا پۇچىن  
دەبىي بتوانن، گىشت شىنى بېرسن

دەبىي بتوانن، گىشت تىشمەكان چەيلىكەن  
دەبىي بتوانن، وەك بەردى كېلۈمەترزمىر  
لە سەرمېتگەكان پادەستىن، ھۆنراوەكانى ئىچمە  
دەبىي بتوانن، بەر لە ھەمووان بېيىنن، كە دوزىن نىزىكەدەبىتەو  
دەبىي بتوانن، لە دارستانەكان، تام تامەكان بىكوتىن  
تا ئەو كاتەى كە لە جىسراانا وللايتىكى دەستەمۇ و مرقىبەكى دەستەمۇ  
لە ئاسمانىش ھەورىكى ئەتۆمى بىچىنى  
ھۆنراوەكانى ئىچمەش، دەبىي ھەرجىيان ھەبە لە گىيان و مال و بىر و ئەندىشە  
لە پىنى ئازادى بىسنوورددا بىبەخشىن

۲۲ جىنپوۋەرى ۱۹۶۲ مۇسكۇ

## ئىسپانيا

ھىندىلگان نەست مالىين و ھىندىك لىكدابپان و  
ھىندىكىش دەمىكە ئىسكبان بووتە خاك

ئىسپانيا لاوتىتى ئىجمەيە  
ئىسپانيا گولنىكى خوتىننە لەمەر بىنگمان بىشكوتتوۋە  
ئىسپانيا ھاۋەلىتى ئىجمەيە لە زىر پۇشنايى ھىۋاي بىتەو و  
دەختانى پىرى زەبىتوونى لك و بۇپ شكاو و خاك زەرد و سورى  
زىر و زوور كراو

ھىندىلگان نەست مالىين و ھىندىك لىكدابپان و  
ھىندىكىش دەمىكە ئىسكبان بووتە خاك

مادىرە لە ۱۳۹۹ تىكىشكا  
لەو پۇزەۋە تا ئىستا ھەرجى بەمەر نەۋى ئادەما ھات لە تال و شىرىن  
ئىسپانيا لە ۱۳۹۹ تىكىشكا و  
دەنگى گەرم و توۋپەي ھىۋاي ئىجمە كە پۇشنايى كەي لە بىلباۋ  
تىكىشكا

سالى ۶۲ لە كائەكانى نەمسا بەرزە  
ئىسپانىيى لاوتىتى ئىجمە بوو ئىسپانىيا لاۋى ئىجمەيە  
ئىسپانىيان چارەنۋوسى ھەموۋمانە

دونييا بديرينه دەستى مندالان ئەگەر تەنيا بۇ پۇتلىكىش بوو  
وەك موزەلانىكى بەنگاوپەنگ بىدەينه دەستيان تا يارى پىپكەن  
بەدەم گۇرانىگوتتەوۋە لەنيوان ئەستىران يارىپكەن  
دونييا بديرينه مندالان  
وەك سىتولىكى گەورە و وەك لەواتمەكى گەرم  
بەلایەنى كەمەوۋە پۇتلىك زىيان تىرىپت  
دونييا بديرينه مندالان  
ئەگەر تەنيا بۇ پۇتلىكىش بوو، دونييا لەتەك لەاودىتى ئاتناپت  
مندالان دونييا لە دەستى ئىچە دەستىن و  
دەختانى لەمىشە نەمر لەمەرى دەپوتىن

## لېټېر سړاوانی پېښورنی

لېټېر سړاوانی پېښورنی قیت باوه ستاوان،  
دهست و باسکیان ده ته کینن و ټه برقیان په یوه ستر دوه  
نازادی ټیجه له نووکی کوته که کانی ټواندایه  
لېټېر سړاوانی پېښورنی قیت باوه وستن،  
تا ټهو ددهی که خه لگی هینستا که په کدی خوسستن فیرنه بوون.

۲۳ ټیاری ۱۹۶۲

مؤسکؤ

گشت دمرگه‌کان داخراون و گشت پەردەکان دادراونەتەو  
لەکوئین لەکوئین لەکوئین  
لە جێبەجێ نادیارن نادیارن نادیارن  
لە لادن لە دور دورووە بۆ کەپان دەدوئین  
نیگما جاوی نیبە و پرفیشتن یا  
مانرووم لە گەپان بەدوای ئەستەما  
با سیکاریکە بکیشم

۲۱ ئایاری ۱۹۶۳

## ژماره کان چي ده لئين

ژماره بالژوسه ساوايانه

ژماره تابووتی نارانه

ئهو نارانهی که کوزران

یان ئهوانهی ده کوزرتين

ژماره بيزهري شنگه لینگه که ليمان نزیکه بینهوه

ژماره بيزهري شنگه لینگه که ليمان دورده که ونهوه

ئهوه چیهه ليمان نزیکه بینهوه و

ئهوهی ليمان دورده که وینهوه چیهه ؟

جهنگلی جيسرانی : یه کم

جهنگلی جيسرانی : دووهم

له ۱۴وه تا ۱۸وه له ۳۹وه تا ۴۵وه ده سال ۵۴ ملیون کوزرا و

۴۹ ملیون په لکه وته

ولایتی کوزراوان و په لکه وتان

ولایتیکی ۱۰۳ ملیون کهسی

به ههتیو و دینوانه و بهره سوتاوه کانیشیهوه

یه کئی له ده مستجووان له ماله کهی ئیبه بوو

پرقی و هیدی نه گه پایهوه

له بیرم نییه، که نۆزده ماله بوو یان چل سالان

به دوو چاوی کوزره وه گه پاره

له بیرم نییه، که چاوشین بوو یان چاوپهش

به لاقی له ئه زۆوه پراوی چه په وه گه پاره

گه پراوه و نهیتوانی دهرگی خانووه کهی بدفریتهوه

له ۱۴وه تا ۱۸وه له ۳۹وه تا ۴۵وه ده سال ۵۴ ملیون کوزرا و

۴۹ ملیون په لکه وته

له بهر زهوی به هه زماره بهر ، ئیسته ۲۰۵ ملیارد کهسین

له بهر هه تمامان برهین

دندانە کانیان دادەپزیتین

پووکمان پیر لە زامە و

پیتستی مردووی لەنمان ئەو ئەو

بەتایبەت مانالانمان

بە بەری زلی لەرزۆکەو

بە جەوی گەورە و خەماوی لە پوومەتی پیر چەرج و لۆجیان

زگیان بەبەر لاقە لەپ و لاوازە کانیان، وەکو تەیل

لەبەر زەوی بە لەزەماری بەر ، ئیستە ۲،۵ ملیارد کەسین

لە بەدا لەتتیمان برین

سالی ۱۹۶۲و

لە سالی ۶۲دا گەر دوو فۆرکە ی جەنگی بۆهینە بەر خون

بیانکەینە ساللاد و ئەراب و گوشت و نان

۴ ملیۆن مرقوف دەخۆن و دەخۆنەو و تێردەین

یانماوی نان و گوشت بۆ ۴ ملیۆن پشیلەش بەسەدەین

پشیلان ساللاد ناخۆن و ئەراب ناخۆنەو

من میوانیی پشیلەم کردو

موشە کە بالیستیکە کانم لە تیلە فزۆندا دیتوون

دوو موشەکی بالیستیک ۱۵۰ پەرتووکخانە بەرلەوی دامەزرین

دەسووتین و دەکەنە خۆلەمیتش

لەوانیە پەرتووکێ منیش لەنیوانیاندا بێ

لە سالی ۶۲دا فۆرکە ی بۆمبەتینت دیتووه ؟

دوا مۆدیلیان

دوو فۆرکە ی بۆمبەتین جوار نەخۆتخانە لەتەک بۆمبەکانیان

لەخۆ باردەکەن

جوار نەخۆتخانە ی گەورە و پوناک، کە لەتتەتا جیتە کراون و

بە چەریا و دەزگە ی وینە گری و لەیوانیانەو

لە سالی ۶۲دا پیتسەرکێی پڕچە کبۆون بە ئەتۆمی و نائەتۆمییەو ساللە ۱۲۰ ملیارد دۆلار

له ۱۰ سائدا ۴۰ ھزار مليارد ليره  
نازانم له ھزماري ٺهستيرانهوه نزيکه يان نا ؛  
۱۴۰ ھزار مليارد

يا ۱۵۰ مليون خانوي چينه کراو  
خانو وگه لينا که ده بوو چينگرين به لام نه کران

تارمايي ۱۵۰ مليون خانو

پينچ زور به او و کاره با و گه رماوه

دهرگه و پنجه رهي ۱۵۰ مليون خانو

توتنه کانين کاتي که خور هلدئ و

بيهر يان له خور تاوا بوندا و

بالکونه کانين له زير تريفه مانگه ته و

ورج لانه هه به و

ٺه تانولگه قاوڅينک

به لام باري ٺجه ٺه ميه

بياويناک دهناسم

به دوو دهست و لاقوه

به سيني پره تي قيمتانيه وه

ٺهو سال بونه سي سال

دوو کورپه که ٺهو به کن ههوت سالن و ٺهو ديکه ٺهش مانگان

له تکل خه سوو و خه زوري و

وينه يه که له به ربا نيا گيراوه، يان هه ٺهو خويه تي

يان هه باو کي مردوي

يان هه خه زوري

له گانينک و

ٺه نيا يه ک زور

به و پنجه مليون خانو و

هه يه که هم خانوانه

به ژوور و دمرگه و ئاو و ميژى نانخواردنيانوه  
له سالى ۶۲دا پيشبپکيتى پرجه کبوون به ئەتۆمى و نائەتۆميهوه سالانه ۱۲۰ مليارد دۆلار  
له ۱۰ سالدا ۱۲۰ ههزار مليارد ليره  
يان ۱۵۰ ميليۆن خانووى چينه کراو  
خانووهگه ليلک که ده بوو چي بکرتين، به للام نه کران  
خانووى ئهو پياووش که ده بناسم له نيوانياندا  
له بالکۆنه کهيدا پروناکى مانگ  
له سالى ۶۲دا پيشبپکيتى پرجه کبوون به ئەتۆمى و نائەتۆميهوه سالانه ۱۲۰ مليارد دۆلار  
يان به ههزمارى بهر، يهک مليارد کهس ناو نووسى کوزران  
لایهنيکهم نيوى و تکهانيه کان ئامادهى مرگ  
نيوى گشت درهخت و ماسى و گشت بارانه کان  
لایهنيکهم نيوى کۆرپه له کان ئامادهى مرگ  
ئايا ده کرى بهرايا له چهک دامال پيئين  
ئايا له سالى ۶۳دا يان ۶۵دا ده کرى  
خۆزگه له گشت ههريه کان به ئەتۆم و بيتهتهوه له چهک دامال پيئين  
ههروهک مرؤف له خۆشپيه کاني پرووى زهوى به ههروه مهنديين و  
ئهو خۆشيانه چوار بهر بهر کهين  
بهو چۆره، له ماوهى سى مانگدا برسيه تيمان پيشه کيشده کرد  
ئيدى دندانه کانمان دانه ده پزان  
پوکه کانمان نه ده بوونه برين  
به تايهت مناله کانمان  
خههه له چاوانيان ده پوهيهوه  
للاقه لارو و نيره کانمان پاسته ده بوونهوه و  
زگه باکر دووه کانمان داده مرگانهوه

زماره کان چي ده لئين؟

ده بيت چي بلين؟

ئهو چيهه که ليمان نيزک ده بيتهوه؟

ئهو چيهه که ليمان دوور ده کهوتتهوه؟

## دزه خون له نیشتمان

" نازم هیکمەت هینشتاکه دریزه به دزهخونی له نیشتمان ددها. "

" هیکمەت گوتیهتی : ئینجه نیوه داگیرکراوی ئیمپریالیزمی ئەمەریکایین. "

" نازم هیکمەت هینشتاکه دریزه به دزهخونی له نیشتمان ددها. "

ئەمانه له یەکنی له پزژنامه کانی ئانکارا جاگران، له سنی ستوندا به پیتی پرەش،  
به پیتی گورەدی ناپینک

له یەکنی له پزژنامه کانی ئانکارا، له تەنیشت وینەیی بەرفزکی هینزی دەریایی " ویلیام سۆن "  
بەرفزکی هینزی دەریایی ئەمەریکا، له تەنت و تەش سانیجەتری جوارگۆتەدا پیدەکەنی،  
دەمی تا بناگوتی بازە ئەمەریکا بەد و بیست ملیۆن لیره یارمەتی بودجەیی ئینجهی دا، بەد و  
بیست ملیۆن لیره.

" هیکمەت گوتیهتی : ئینجه نیوه داگیرکراوی ئیمپریالیزمی ئەمەریکایین. "

" نازم هیکمەت هینشتاکه دریزه به دزهخونی له نیشتمان ددها. "

بەلن، من دزهخونم له نیشتمان، ئەنگۆ نیشتمانپەرورن، ئەنگۆ ولایپەرورن.  
من دزهخونم له نیشتمان، من دزهخونم له ولایت.

ئەگەر نیشتمان کینلەگی ئیووبی

ئەگەر نیشتمان ئەو شتە بێ که له کابە پۆلایینه کانی ئەگۆ و له پەراوی چە که بانککە کانتاندرایه.

ئەگەر نیشتمان مردن له پزژی تەقامە کانا بێ،

ئەگەر نیشتمان بەگەرزە بێ له زستانا و ژان و تا بێ له هاوینا،

ئەگەر نیشتمان مژینی خوینتی سووری ئینجه بێ له کارخانە کانا،

ئەگەر نیشتمان چینگلی بەرفزکانتان بێ،

ئەگەر نیشتمان فرمانداریی کۆتەک و تەلاقای پۆلیس بێ،

ئەگەر نیشتمان بەرمایه گوزاری و مووچەتان بێ،

ئەگەر نیشتمان بیلگە ئەمەریکایی، بۆمب و تۆب و گەله کەنتی ئەمەریکایی بێ،

ئەگەر نیشتمان پزژکارنەبوون له تاریکایی بۆگەنی ئەنگۆ بێ،

من دزهخونم له نیشتمان.

بنووسن، له سنی ستوندا، به پیتلەلی گورە و پرەش و ناپینک  
نازم هیکمەت هینشتاکه دریزه به دزهخونی له نیشتمان ددها.

## سویای برسیان بهر وپیش دمپوا

سویای برسیهتی بهر وپیش دمپوا  
بۆ پيشهوه دمپوا بۆ بههره مهنرى له نان  
بههره مهنرى له گۆنت  
بههره مهنرى له پهرتوك  
بههره مهنرى له ئازادى  
بهر وپيش دمپوا له پردگه ليناك تپده پيرى بارىكتر له موو. تپتر له شمشير  
بهر وپيش دمپوا به تيكشكاندنى ده رگه ئاسنینه كان و پوخانى ديوارى قهلاكان  
بهر وپيش دمپوا به پاى له خوتنا گهوزاو  
سویای برسیهتی بهر وپیش دمپوا  
دهنگى ههنگاوه كانى هه وره گرمه ئاسا  
سرووده كانى ئاگرين  
له بهر بهيداهى نهخسى هيوا  
هيواى هيواكان له بهر بهيداهى  
سویای برسیهتی بهر وپیش دمپوا  
ناره كان كۆلگيشده كا  
ناره كان به كۆلانى بارىك و خانووه تارىكه كانپانه وه  
دوو كه لگيشى كارخانه كان  
ماندوو بوونى ناكۆتای ياش كار  
سویای برسیهتی بهر وپیش دمپوا  
مانگ و كۆنيت و گونده كان له دووى خۆى پاكيشده كا  
ههروا كهسانى كيشى كه لهم بهرزه مينه بهر نه دا، له بيزه مينيدا مردوون.  
سویای برسیهتی بهر وپیش دمپوا  
بهر وپيش دمپوا تا بپهشان له نان بگهيتنى به نان  
تا بپهشان له ئازادى بگهيتنى به ئازادى  
بهر وپيش دمپوا به پاى له خوتنا گهوزاو

ئۆگوستى ۱۹۶۲

## پاڻوڙي تانگانيڪا

### نامي يه گهم

وا به سر ده شته کاني ٽوڪرانيا ده فرم.  
جهند مائيله، يه گهمين فرينجه بهين ٽو.  
ساتيڪ له زمين داده پرام، له دوي دهستي ٽو گه پرام،  
خوويڪه،  
فهر وا له ساتي نيشتنه وهندا ده گه پريم.  
دوي تهو، کاتي جانتا گهت ناماده ده کرد،  
شانه کانت هه مگين بوون،  
له وانته نه بوين و من پيموا بوين، هونكه ده مويست وا بين،  
هم به يانويه به رفتنای به فر به گاهانم،  
مؤسکو له هودا بو، توش له هودا بو،  
برجهت کاپهنگي بو، پيلوه کانت شين،  
گهرني سبيت، خپ و کشابو،  
بارئ ههم له سر لپوه سورباوه کانت نيشتبوو،  
له وانته نه بوين و من پيموا بوين، هونكه ده مويست وا بين،  
له سر پهجهي بين چوومه زوره کهي دي،  
ويتنه کي نيوه پوزش، له سر ميژه گهم، بهري به زکر دبووه،  
ته ماتاي هوره تاوي لهاويني ده کرد،  
رفتستني من پوي گرنگه بو،  
له لگرت و خسته نيو گيرفانه وه،  
شامان ته واو رفتنبوو وه  
تابلوي رهنگ و رفتني «دينق» به ديواره وه بوو :  
پهله هوره نيڪ به قولايي شامانه وه،  
له وانته نه شامانيڪ ههين و نه ههوريڪ  
بزوي تيکي سببه له سر شينايي بيبيان  
نيگلاري خوشيني، نيگلاري لهيوا،



## نامہی دووہم

لہ قاصیرہ، باضی «ٹوزبہ کیہ» ت لمیاد ماوہ؛  
چووم و کورسیبہک کہ پیکہوہ لہ بانی دانیشتبووسین، دقزیمہوہ.  
لہیشتا یا شکاوه کہیان چینہ کردوہ  
تہو بوو، لمیاد تہ ؟  
لہ بہرانہرمانا، پرفشانیی ٹہستیرہ و ٹوتزمہبیلہ کان لہ شووتہ بہندہ کانا، ٹاوتتہ بوو بوو و  
گہداینک بہ دیزداتہوہ.  
لمیاد تہ کہ پیکہوہ، لہو ژنہ خہمبارہ دواہین  
کہ پوخساری وک «نیفہرتیتی» ی تازن و ابوو  
لہاوسرہ کومونیسستہ کہی پینچ سال بوو گیانہ لای بوو  
لہنیو بیابان، شور دووگہی کاری زفرہ ملی  
باضی «ٹوزبہ کیہ» ی قاصیرہ ت لہبیر دئ ؟  
چووم، کورسیبہک کہ لہسہری دانیشتبووسین، دقزیمہوہ ..  
لہیشتا یا شکاوه کہیان چینہ کردوہ  
بہ پفز، درہختہ کان تہ بو توژ دایگرتوون  
گہدا دیزداتہ یژنہ کہ، بو تہ مشتہی بیست و ٹیسقان،  
لہاوسہری ژنہ خہمبارہ کہش مردوہ.  
تو باضی «ٹوزبہ کیہ» ی قاصیرہ ت لمیاد ماوہ ؟

## نامهی سپیهم

تهو. درهنگانی له قاهیره ههلقرین  
دووو، زقر دووو، له نووکی بائهکانیا، چرای سووری داپران ههلقراجوو.  
ئهبتیرهکانم گرتنه نیولهیم و ههوتیم.  
له پرقشای کازبوهدا، له فرگی «ههرتوم» نیستینهوه،  
پرقشاییهکی سپی بچ ههور،  
پرقشای هینی،  
فنهانیکی هینی، ناسک وهک بیست،  
«کوویت» یگی دیوئاسا له فرگی بوو  
فرقهی هینلی ههواپی سووان،  
فرقهیهکی وهرزشی گهیکه زهره و سووریش،  
تینه گهیشتم بۆچی لهوی بوو،  
فرگی «ههرتوم» خاوتنه،  
خۆر له فینکی بهیانیدا بهرزدهبووهوه،  
بالتۆکم خسته بهرشان و پروبهپرووی دانیشتم،  
له ههروئ بچ، تهناهت له زیندانیس،  
پرزدهکانم به زینگانهوهی ههوانیکی خۆش له گویم دهستپێدهکهن،  
سودانییهکان جوانن  
- زنه لهقزهریکی سووانی دهناسم، جوانی جوانانه - \*  
له بهههقزهرین داری «ئهبنۆس» داناشارون،  
له کراوه سپییهکانیا، کهتانی سپی و سپیته میزمرهکانیا،  
ئهفسهراپی یۆنانی بیاسهدهکهن و به ئینگلیزی دهوین  
پاوهیانی موو زیندانیس و سسکی دهخۆنهوه،  
پاوهیمان بۆ راوی تیر هاتوون  
پاوی بهمووش.

تفهنگهکانیان بهرگی نایلونیان ههیه،

خۆر به ئەندازهی برمن بهرزبووتهوه،

يانتۆكەم خىستەللاۋە ۋە چاكتەكەم داكەند.  
«كۆمىت»ەكە ۋەكە ھەلجەۋونى بوركانى لە زەمىن بەرزبۈۋەۋە ۋە  
بەرەۋ لەندەن ھەلغىرى.

كىزۋلەكەم تۆ لە كۆئ بزانى،  
كە «ئوسمانى»يەكلى ۋىلاتى من. لەم خاكە سوۋرەۋە كۆيلەيان دەبرد.  
كۆيلەي بەزن دوو مەترى،  
ھەروا عاج ۋ ئالتونىش،  
بە پىشپىلە خىستەنە دەرىپتى ئىنان، باج ۋ خەراجىيان كۆدەكردەۋە.  
لەۋانەيە ھىشتا ئەم ئىۋازە لە ئانائۆلى باۋىيى  
بەللام كۆيلانى ئىناتۆلى كورتەلە ۋ ئىسكە ئىستورن.

\* لە ۋەرگىرپانە فارىسبىيەكەدا ئەم دىرپە ھاتوۋە، بەللام لە دەقە توركىيەكەدا ئەم دوو < > كەۋانە بەۋاناي  
كورتىردنەۋە ۋ ۋازەى soylusuna ھاتون، كە لە ۋەرگىرپانە فارىسبىيەكەدا ئىيىن.

## نامەى چوارەم

لەوانىيە بەلدارەكان لە ئىستەنبول و «مۆسكۆ» و بۆ دارولسلاام بىتن  
بەلدارەكان بەگىستى لىبەلا دەپىن  
بەللام فۆكەكەى من يەكەمىن فۆكەيە، كە لە «مۆسكۆ» وە ھاتوو،  
يەكەمىن «ئىستەنبول» یش يووم،

بۆنى ئەفرىكام ھەلمىزى

بۆنى ئەفرىكاي گەورەى پەش:

بۆنى بىيابانى گەورە، گىيانلەبەرانى گەورە، خۆرى گەورە، بارانى دروشت و  
ئەستىزەى دروشت دەدات.

بەنيوان دارخورما و درەختى مۇزدا ھاتىنە نار.

ھويىنە «ئاكوارىوم» نىك تا چاو بېركا بەوزە و

تا چاو كاركلا گەرم.

دارولسلاام لە خۇراواى دەريالووشى «ھىندى» دايە

بىتى ئىسلام، ھەتەى دەريايى و بازىرگانانى عەرەب

بە ئەبىرۆى پەتەو لەم كەنارە دابەزىن

ياش ئەوانىش، ھەتەى دەريايى دىكە و بازىرگانانى دىكە

ئەوان ئەبىرۆيان بۆر بوو.

بەللام ئەبىرۆ گىرنگ نىيە.

«دارالسلام» نىوەندى «تائىگانىكا» يە.

تائىگانىكا.

تائىگانىكا، تائىگانىكا

گۆرانىيەك دەتوانى بەم جۆرە دەستىبىلكا،

ئاوازى تامتام،

تائىگانىكا، تائىگانىكا.

خەمبارانى، ئادانى، ئىرانى، دىتوانانى،

كەمكەنى، سوورانى، زەردانى، سىيانى، پەتەنى [N].

تائگانیکا، تائگانیکا ...

دەزانی،

تائگانیکا لە بانووری خۆرەلاتیی ئەفریکایە.

نزیکی دە ملیۆن مرفۆ، زیاد لە بەد و بیست هۆز  
موسولمان، کرسست، بێپەرسەت.

دەزانی،

گرنگترین بەرهەمی: فاو، گا و گیای «سيزال»ە

گەلاکانی سيزال جەقۆی سەوز و پووش

پیتس و گوریس و «گونیه»یان لێ دەجنن،

دەزانی،

دەزانی پیتس گەتتە کەم،

ههچ شتێك له مانەم نەدەزانی،

دەزانی،

گەتتێك كە لەتەك تۆدا لەبەر نەخشە کردمان

لەیادتە كەتتیبە کەمان سێ چارۆکەیی بوو، بنههچیی کەمانی

نیگاری زێرینە-کیژی پێشەوهی لە تۆ دەجوو،

لەبەر ئالاکەیی هۆنراوەم بۆ تۆ نووسی

لە دەریادا ماسی «چاوسمەرد»مان گرت

بالتاری بال زێرین لەبەر بورجەکەیی نیشتنەوه.

لە کەنارەوه، مەیمون مۆزبارانیانکردین

چارۆکەمان هەلدا و بە دەریا گەرماکانا تێپەڕین

سوپایهوه و لە تۆپی نیوه پروانان خۆمان بزرگاکرد

تا گەشتینە دارولسەلام.

گەتتێك كە لەبەر نەخشە لەتەك تۆدا کردمان لە یادتە

لە دارولسەلام لەتەك «مەربازێکی گومناوی» تائگانیکایی دوام.

لە برۆنژ داپۆتراو بوو و لەبەر لاقە پرووتەلە و باریکەلەکانی،

جەك بە دەست، لە باری هێرشبەردندا بوو.

له پشت بهری، نهقام و لهنگه‌گه و به‌رده‌می جامخانه،  
لای پاستی تهلاری بانکتک و لای چه‌بی کلیسیا‌به‌ک،  
برسیم: "بۆ بهر کنی هه‌ترنده‌که‌ی؟"  
گوتی: "له‌تکری ئالمانیا"  
هه‌روا گوتی "تا ده‌ستپه‌نگی به‌نگی به‌که‌می جیهانی هه‌ی ئالمانیا بووین،  
"ئینگلتیره‌ هات و فه‌مانده‌بی گرت‌ه‌ده‌ست، هه‌ترنه‌مانکرده‌ به‌ر ئالمانیا،  
ئالمانیا چوو و ئینگلتیره‌ هات،  
ئینگلتیره‌ له‌ هه‌زده‌وه‌ تا ته‌ست و دوو لیره‌ ما  
بالی ته‌ست و دوو «بریتانیا»مان وه‌ده‌رنا"  
هه‌روا گوتی "کۆماره‌نگی ئازادین،"  
گوتی و بیره‌نگ بوو  
دارولسه‌لام ئاروچه‌که‌یه‌کی جوانه‌،  
نه‌قامه‌ به‌ره‌که‌یه‌کانی خاوتین و پینک  
گه‌ره‌که‌نگی گه‌وره‌ی هه‌ندری هه‌یه‌،  
هه‌نده‌کان به‌ بازرگانیه‌وه‌ خه‌ریکن  
ئه‌گه‌ر بتوانن ته‌ناهت ئاوی ده‌ریاش ده‌که‌نه‌ شووته و ده‌بفرۆشن،  
«تالمانیکا»بیش دوزمنی بازرگانانی هه‌نده‌یه‌،  
له‌ ئاردا یانه‌یه‌کی بریتانی هه‌یه‌،  
بیشتر ته‌نیا سه‌په‌سته‌کان ده‌چوونه‌ ئه‌وئ،  
هه‌نوکه‌ هه‌م ناوه‌که‌ی گۆپاوه‌ و هه‌م ئه‌ندامانی  
کۆشکی به‌رۆککۆماری،  
چاران بنکه‌ی فه‌مانداری بریتانی بوو،  
کۆپه‌رتیک، چل و هه‌هت هه‌زار خۆتندکار، گه‌ستیان «تالمانیکا»بین و  
مامۆستاکان بریتانی  
کلیساکان، مزگه‌وته‌کان، کۆشکه‌کان، هه‌وتیله‌کان و نوته‌ره‌کان<sup>[7]</sup>.  
نوته‌ره‌که‌ی<sup>[7]</sup> سۆقیه‌ت له‌ بالاخانه‌یه‌که‌رايه، که‌ له‌ موسولمانان به‌که‌رتیگه‌راوه‌ و  
له‌به‌ر ده‌رگه‌که‌ی به‌ پیتووسی عه‌ره‌بی "بسم الله" نووسراوه‌.

ترام و ئۆتوبوس و ھى دىكە ديارىن،  
بەلام ئۆتومبىل لە گشت ماركەكان،  
سوكانى ھەموويان لەلاى پامتەوھىيە  
بە ئىنەھى بىرىتائى.

ئۆقىرائى تانگانىكايى زۇر شاردان  
ئار «كبابىت» ئىكى ھەيە، كە تا بەيائى كراوھىيە.  
تانگانىكايەكان، ئەوانەيان كە گەلبىي و ساكارن، لەمەر خاك دەھەون و  
پادەبىن

لە كەپرى ھەبىرچىنا،  
زمانى فەرمى ئىنگلىزى و «سولھىلى» يە  
لە بەرتامەرى تانگانىكا، تەنيا يەك ئەندازىيائى تانگانىكايى ھەيە و  
سې پىزىشك

مىن بەرھۆشى «تانگانىكايى» م نەدپوھ  
گشت بەرھۆشەكان سېپىستىن.

سېپىستى بىكارم نەدپوھ  
گشت بىكارەكان تانگانىكايىن

ئەوانەش كە لە بەرھەپنەكان، ئىپرى لە دار تائراو بە گەشتىاران دەفرۆش،

تانگانىكايىن

ئەفسەرى «تانگانىكايى» م دىت، بەرۆككۆمارى تانگانىكايى و مامۇستاي تانگانىكايى  
«نايەررە» ي بەرۆككۆمار بە ھاوانى پاموى مامۇستايەك.

لە گشت دپوارەكانەوھ تەماتشا دەكا،

لەئىو چىوھ كەيدا، لەشت ئووتەوھ دانىشتوھ و ھۆى بەمەر گۆھانە دەمك سېپىيەكەيدا

داداوھ.

«پۆلىس» م دىتن، كە تانگانىكايى بون.

لە بانكەكاندا فەرمانبەرى «تانگانىكايى» م نەدى

يا سېپىست بون يا ھىندى،

مەيفرۆشەكان و كۆلبەرەكان تانگانىكايى بون.

گونډيهه كان و شوانه كان، كرتكاران و ههروا سهزكي خيټه كانيش :  
ليزه زفريټك كليته له سهرده كهن، به پونگ و نه ندهزي جزواو جزوره  
به گولنگ و بڼ گولنگه وه.  
تيجه توركه كان كليته مان له يوناييه كانه وه و هرگرتوه و له بهري «عه ره بان» مان ناوه.  
له وانه ته له بهري «سودان» يانيش،  
شوانيش ناويانه ته بهر نه فريلكاياني پرش  
يا شوان، يا شينگلينه كان، نه گهر شينگلينه كان له بهريان نابڼ  
به رسو و پنا مښت، نه گهر نه سبي دمريايي كليته له بهريش بښنم.

[۱] له دغه توركي و ودرگيرنه فارسيه كهيدا تاك به كاربر اوه، به للام له بهر نه وه له كورديه كهدا له شاونو  
جيا بيته وه و خوتنه توتني بهر گرداني نه بښت، ناچار بوم [كن] به كار بهرم، واته خه مباري / خه مباراني، شادي /  
شاداني، زري / زيراني، ديوانه / ديواناني تاگلانگيا .

كه سكي / كه سكاني، سوري / سورانتي، زرد / زرداني، سبي / سبياني، بهني / به شاني تاگلانگيا.

[۲] نوته نه : سفير

[۳] نوته نه : سفارت

## نامہی پینجہم

له دارالسلام، له خانہ باخی «ثور دوو گہی پزگاری»،

له تاو گہرما خہوتن نییہ.

گہرما به بیستہ ووه ده لکن

ژن و میزدیکی کهنه دایی جهند ساتیک له مه و بهر نرای شهوانه بیان

به تو ماری دهنگی خوتند

شیره کان نانہ پین

شیره کان له نپو جهنگه لندان،

شیره کان، فیله کان، کهرگه دنه کان،

زیبرا کان [1]، زه پافه کان، گشت جزره مامزه کان

پیموایه لیره بلنگ نییہ.

له «باخچه ی نازدهل» ی مؤسکو بلنگ لهیه، ورچی سبی و «پینگلوس» ی

«بهستنی قهیاخی» ی لهیه.

له مؤسکو له خوو که به فر ده باری، دانار دانار

گہرما به بیستہ ووه ده لکن

له زیر پورده کوله به پروتی خه و تووم،

له بهر پورده کوله که مارمیلکان

مارمیلکه کان له تیمساحی گچکه دهجن، زمانیان دوردہ کهن،

لهوانه ته ئه مانه مارمیلک نهین

له زیندانی «بوسا» له چهرجه فہ کان پورده کوله مان چیدہ کرد.

به بیانیان به به تل قولانجه مان دهرشته دهری.

گہرما به بیستہ ووه ده لکن

گہرما له تریه دلما لندرہ دا،

ئامیتہی خوتیم دهجن و به مولووله کانما گوزمردہ کا،

به دلنیا ییہ ووه له مؤسکو به فرده باری،

لهوانه ته باران ؟

بەرلەۋەى بنوۋى، لە پەنچەرەۋە تەماناى گەرمىيىتوت كورد؛  
ئايا يازدە پلە زىر سفر بوو يا هەقدە پلە ؛  
لە پشتسەرى چەرباكەتەۋە، چەراخەۋىكى ئىن!  
بىر لە چى دەكەيتەۋە ؛  
نەئى ئەم جەرەش تا بەرت لەبەر بەرىن ئابى، خەوت لى كەوتىيى ؛  
لە دارولسلاام لە كەپزۆكەى «ئوردوۋگەى پزگارى»  
لەتاۋ گەرما خەوتن ئىيە.

[۷] Zebra. جۆرە گوئىدەرتىكە، كە لە زمانى كوردیدا بە گوئىدەرتى كىۋى / جەنگەلى [كەرى  
ۋەھشى] ناسراۋە.

## نامہی شہبہم

شہم بہمانیہ تہماتای دہریالوشی «شہندی» م کرد.

لہ بارہی دہریالوشہ کانونہ دوو وشہ قسمہم شہیہ :

دہریالوشیک کہ لہ کتارہوہ تہماتایکہی

لہتہک دہریای مہرہرہ جیوازی نیہ.

دہمہوئی بلتیم :

«تولیاکوزفا». دہریالوشہ کان وک شہوینی گہورہ وان.

لہتوانادا نیہ تہماتاکردنیان

دہبی بترت لہتہک دہریالوشان.

## نامەى ھەوتەم

لە بازاران گەپام، ئانزىم،  
نرھە کانم نووسيون  
تائگانىكا زۇر ھەرزانىيە  
بۇ نەونە خۇرەتاو.  
گەيىوترىن و بەرەھتەرىنى،  
بۇ نەونە باران،  
بارانلىك كە چەند مانگ بىن برانەو دىتەخوار،  
تاي درىزماو و جۇراوجۇر  
يا دەستە بۇر و پەتەكان  
دەستە لاو و دەستە بىرەكان  
نېنۇك و نېولەبى ھەموويان خەناوى  
تەنەت مۇز،

ھېشووئى پېنچ كېلۇبى  
لە شوونەيك پېنسى كۇلا ھەرزانترە،  
ئەمانەم بۇ تۇ نووسىن، پۇشناى جاوم، بىردەكەمەو،  
ئايا «ئانائۇلى» من لە تائگانىكا گرانترە ؛  
لە ھەندىئ شوتىيا باران گرانترە،  
لە ھەندىئ وەزىيا خۇرەتاو،  
بەللام نرھى تاكان،  
يا دەستەكان  
بەتايەت ئەو دەستانەى كە پەنجەيان خوتىنە  
ھەرگىز لەوانەى ئېرە گرانترە نېنە،

بەللام مۇز،  
لە وللاى ئىنمە نايىتەبەر  
بەپىچەوانەو بىياز و خوى،  
نەك پېنچ كېلۇ، بەلكو ھەر كېلۇبەكى بە نرھى مۇزى ئېرەبە.

## نامەى ھەتتەم

چۆنى «تولياكۇفا» لە ج دونياپە كراى ؟

بېج كاپەنگى، چۆنى ؟

لەھىداى، ئەى برزانگ شېن ؟

برزانگە شېنەكانت، پېمبەدن،

دەمەوى ئىنوى جاوانت بېنېم

دەمەوى لەنىو جاوانتا بېگەپېنم و لەتەك خۇم پرووبەپرووبېم.

لەوانىە لەنىو دېرى پەرتووكىنكا

لەوانىە جارېنكى دېكە لە «پېشانىيا»، وئىستگەى ئۇتوبوس

لە جاوانتاننا لەتەك خۇم پرووبەپرووبېم،

بېنېم " سلاو نازم، چۆنى. بەھتەوهرى ؟ "

سلاو لە پروبارى مۇسكۇ،

سلاو لە مەيدانى سورا، دوکەلگېنشى كارخاناەكان، گىست شانۇكان

سلاو لە دەرگەى مائەكەمان،

سلاو لە بۇ وئېنەكەى لەلواسراوہكەى ئىستانبول،

گەر لە لەوالتى من بېرسى، من دوو پۇزە لېرەم لە باتوور،

لە «ئاروشا» لە «موشى».

لە دەوروبەرى كىنوى بەفرگرتوى «كلىمانجۇرا» .

كىنوتىكى گەتتىبارى

ئاسوودەى لەوتېلەكان، بۇ تورىستە سويسرىيەكانە.

لە «موشى» خېنلى «جاگا» دەزى .

لە لەوتېلەكان، قاروخاناە و بېشەكانى «بىزان» دا كاردەكەن.

بېشەكانى بىزان، لەى ئىنگلىس و ھىندى و بۇنانبىيەكانن

خەلگى «جاگا» پرووؤش و زىر و ئارامن.

پىاوانىان بە كراس و ئەلوارى كورتەوہ، زۇرەيان پىخاوسن

ھەزىان لە بايسكىل ھازووتنە،

زىنابىان لەنىو كرامە سوورەكان، بە لەنچەولار دەپۇن و

له بان بهريان بارى گهوره تر له خويان هه لگرتووه  
گشت زناني ئه فریکا ئاوهان.

کيزۆلانی جوانم دیتن.

بیتیهی پەش، نوقلی بادامی،

کرامه نایلۆنه کانیشیان فئسن

خوینده وارانیمان له ئەناتۆلی زیاترن

چوومه بورکانی « ئۆرۆ ئۆرۆ »

دهمی بورکانه که به گیا و درهختان دایۆشراوه.

گوتیان بانمایی دوو کیلۆمەتری چوارگۆتیه.

که رگه دهنی گهنتیارییم دیت.

زه رافه و فیلی گهنتیاریی

به گهل پێده کهن.

هییه کان به کنیاا ده پۆن، به لای لوتیاا.

به ری بهرزده که نه وه و بهرنجی دهن.

مارکهی ئۆتۆمۆبیله که ده نامنه وه.

لاندروفر.

به خه مبابیه وه بهرده که نه دواوه.

به بیزاری.

تەنیا مامزه کان له تهك « لاندروفر » پانه هاوون.

بڵه مینه وه و هه ل هاتن.

هه روا ئه وهی شه وێك، گهنتیاریکی ئه مریکایی له بهر فره مەستی له بێشه واریکا

خه وی لیکه وتوو.

شیره کان تاكو به یانی له بان بهری چاوه پێمانه وه

دیتیان که له خه و پانابن.

کهوتنه خواردنی

گۆپه کهم دیت، پرووداوه که له بهر کینلی گۆپه کهی نووسرابوو

له م دهرو بهرده « ماسایی » به کان ده زین، پرووت و قووت

تەنبا نېتونلنگانىيان پۇشراوه.

گەورە پەيكەرن.

تەيداي پەنگى قاوۋەيىن

پوخسارىيان بە قاوۋەيى پەنگدەكەن

ليواري گونجەكەي زانايان، تا سەر تانيان شۇپبوتەوۋە.

دەلپن بە كىشىكەك دىرېزانكردوۋە.

« ماسايى » بە كان كۆجەرن.

گەلەدارن

گۇشتى مانگاكانيان دەخۇن و خويىن و شىريان بە گەرمى دەخۇنەوۋە.

كاتىكەك شىرئى ھىپش دەكاتە سەر گەلەيەك، دەيگرن

بە كوتەك لە سەرى دەدەن.

لە ھوتىل كاخەزىنكەيان پىداين.

لە جوركانەكە ج شتى فرەتر بەلاتانەوۋە پەمەندبوو ؟

فيلەكان ؟

كەرگەدەنەكان ؟

ماسايىيەكان ؟

يا كارمامزەكان ؟

## نامی نۆھەم

پۆترانیکم بێردە کەونەوێه که له زیندان ئازادبووم  
ئازادیانە کردم. ئازادبووم،  
پۆترانی که له نیوهوه به فشاری خۆم و له دهرهوه به فشاری دۆستان و  
بیگلەیان، له زیندان ئازادبووم.

شادی

ھاوسەری، جەژن،

شادی،

کەسێ له خۆیا بیبووم،

کەسێ شێواو.

شادی،

لەبەر جێگەکانی، دەرەوتانەوهی خەون و ھیواکان،

میوه نا، دەرەوتانەوه.

دوان لەبەر زیندان بۆ لەبەر کەس و بۆ خۆت،

لەبەر شتاکە زیندان دێتە خەوت،

له خەو پادەپەری

خوو و یاساھێیەکانی ساللانی زیندان یەخەت بەرنادەن.

سەری پاکەتی نامە کانت داناخە،

چاوەپێتی ساتەکانی جامولەهی خواردنی،

کاتی ئەو تاریکە دادی، چاوەرێتی دەرگە له دەرەوه داخۆی و

گۆنۆیەکان خۆبەخۆ پێبکێرین.

شادی

ھاوسەری، جەژن،

بەللام پۆترانی جەژنیش وەك پۆترانی دیکە کۆتایان لەهێ

دەبینی سەربانی خانوو کەت دۆنۆیە دەگا،

دەرگە و یەنجەرەکانی چێکردنەوهیان گەرە کە.

دهبى داواى ئاۋ و گاز و كارەبابەستىن بىكەي،  
دهبى چەرچەف و قاب و جامولە و پەرتوك بىكەي.  
بازوۋەكانت ئامادەي كارن،  
لە زىندانىش لەر كارىاندرە كەرد،  
بەللام مېشىكت لەتوۋاش بوۋە،  
يارەشت نىيە،  
قەرزىبوونىش ترسناكە،  
بىنەوانى مالى ئازادىت لە كوئوۋە و چۆن دەستىبىكەي ؛  
ۋاتە دەمەۋى بلىم :  
بارى تاڭلىنىكا لە بارى كەبىلك دەبىن، كە لە زىندان ئازادبوۋىن.

## نامى دەھەم

گویتىمكەم بە زەمىنەۋە نا،  
گویتىم لە ھاكى ئەفرىكا پادىرا،  
دەنگەلىك لە «ئۇگاندا» و «موزامبىك» ۋە دىن،  
لە ئەفرىكاي باشوورسى، بىن خەمىنەكان،  
بە توپەيەۋە زىجىرەكانىيان بە زىرە دەھىتىن،  
جەنگەلەكانى «ئەنگۇلا»، ۋەك تىرە سەۋزەكان، لە خوتىنگەۋزاۋ دەنالىتىن،  
ئىمپىريالىزىم، دوا جەنگەكانى دەكات،  
بەئلام جەك و زىندانى و فەرماندارى ھەيە،  
سەرم بەرزكردەۋە و تەمانامكرد،  
ئەفرىكا لەسەر دوۋىيانىك ۋەستاۋە،  
پىنگەھەك ھەيە، جارىكى دىكە لە پىچ و پىناۋە بەرەۋ دەستبەسەرى دەھىتەۋە،  
پىنگەھەكى دىكەش بەرەۋ ئازادى و براىى فراۋان،  
ۋاتە دەمەۋى بلىنم،  
ھاۋسەرى ھۆشەند و جوانى من  
جارىكى دىكە نامەى نۆھەم بھۆتىرەۋە،  
زىران ئەلفىكلىكان بەسە،  
نانانى جەندە ئارەزۋوى دىدارت دەكەم مۇسكۇنىكەى من  
«تولىياكۇفا»ى من

فېبىرىۋەرى ۱۹۶۳

\*\*\*\*\*

※ راپورتى تانگانىكا يەكپىكە لە دواھەمىن ھۆنراۋەكانى «نازم ھىكەت»، جۈنكە لە فېبىرىۋەرى ۱۹۶۳  
ھۆنراۋەتەۋە و «نازم ھىكەت» لە جۈنى ھەمان سالددا مردوۋە، ئەم راپورتە لە تىۋەى دە ھەلبەت-نامەدا،  
ئاراستەى «فېرا تولىياكۇفا» ھاۋسەرە پوسەكەى كردوۋە، كە لە سالى ۱۹۶۰لەتەك ھۆنەر ھاۋسەرىى كردوۋە،  
※ «تانگانىكا»، ۋەك دەزانن لە كاتى گەشتەكەى «نازم ھىكەت»دا، دوو سال بوو، كە سەبەخۇبى  
بەدەستەھىناپو و بە پىتسەۋابى «جۈلوس نايەرمە Julius Nyerere» كەوتىۋوۋە نىۋو وللاتانى  
ھاۋسەرەۋەندى ئىنگلىسى .. بە پىكەۋتى «زىنگبار» لە سالى ۱۹۶۳لەتە «كۆمارى تانزانىيا»ى پىكەھىنا  
و «جۈلوس نايەرە» ۋەك سەزۇككۆمارى دانرا.

## بەھاكسىياردنى من

ئايا بەھاكسىياردنىم لە ھەوتەى مالاكەمانە دەستپىدەكات ؟  
چۇن لە نىپۇمى بىيەمەو دەستپىننە خوارەوہ ؟  
تابوتەكە لە ئەمانسوردا جىيناپىتەوہ.  
پىيلىكەنەكانىش تەئالان.  
لەوانىيە لە ھەوتەدا كەمى خۇر بەرپوويتەوہ و كۆتران بفرن.  
لەوانىيەفر ببارئ، لەتەك ھا و ھوى مندالان  
لەوانىيە باران بى و قىرتاوتە  
لە ھەوتەدا سەبەتەى زىل ھەبى، وەك ھەمىشە  
ئەگەر بەگۆنرەى نەرىتى نىخۇزى، من بە پومەتى ديارەوہ بخەنە ئۆتومەبىلەكەوہ  
لەوانىيە تىنك لە كۆترىكەوہ بەكىتە سەر نىچەوانىم: خۇشەختىيە.  
ج تىپى موزىك بىت و ج نەپىت، مندالان دىتە لای من.  
مردووان بۇ مندالان سەرنجراكىشن.  
پەنجەرەى ئاشەزىيەكەمان، لە دووہ بۇم دەپروانى  
بالكۆنەكەمان بە جىلكە ئۆراوہكانىيەوہ بەرىمەكا  
من لەم ھەوتەدا بەختەوہر زىام، ھىندە بەختەوہر كە ناتوانىت  
وتىناى بكەى  
ھاوسىيانىم، بۇ ھەمووتان ھىواى تەمەندىزى دەخوانىم ...

ئەپرىلى ۱۹۶۳

## بؤ « فئرا »

به منى گوت : وهره

به منى گوت : بهینه‌روه

به منى گوت : پیکینه

به منى گوت : بهره

هاتم.

مامه‌وه.

پیکه‌نیم.

مردم.

بەرھەمەكانى نازم حېكمەت و مېژووى بلاوكردنه‌وه و دانانېان

- بەكەمېن ھۆنراوەى نازم حېكمەت بەناوى (ھاوارى نېشتمان) لە يازدە سائىدا ۱۹۱۳ سائى  
 كۆمەلەك ھۆنراوە و نىگارکېشى لە پەراوى فېرگەدا كە سامىيە'ى خوشكى
- پاراستوونى [۱۰ پەپراو] ۱۹۱۷ سائى
- گۆرانى خۆرەتاوونوشان ۱۹۲۸ سائى
- ۸۳۵ دېپ ۱۹۲۹ سائى
- ژو كوندو (سى-يا-نو) ۱۹۲۹ سائى
- يەك = ۱+۱ ۱۹۳۰ سائى
- سى لېدان ۱۹۳۰ سائى
- شارئك كە دەنگى خۆى لە دەستدا ۱۹۳۱ سائى
- تېلەگرامك كە لە (شەو) ھو دەگات ۱۹۳۲ سائى
- بۆجى بەنەرجى خۆكوژى كرد ۱۹۳۲ سائى
- (ئېسكەپەيكەر و مائى مردووان) [دوو شانۆپى] ۱۹۳۲ سائى
- نامەگەلى بۆ تارانتابابو ۱۹۳۵ سائى
- خوین نايىتەگۆ [رۆمان، لە شىوھى پەراويز] ۱۹۳۵ سائى
- فاشيزم و نەژادپەرسى ۱۹۳۵ سائى
- وینەكان ۱۹۳۵ سائى
- پىاوى لەبىركراو [شانۆپى] ۱۹۳۵ سائى
- دلاوهرى شىخ بەدردەين كوپى دادگەر [سىماونا] ۱۹۳۶ سائى
- وەرگېزانی بەرگى يەكەمى (جەنگ و ناشتى) تۆلستوى [لە زىندان] ۱۹۴۲ سائى
- كارکردن لە سەر سى كۆمەلە ھۆنراوە بەناوى (چوارىنە)،  
 (دىمەنى مرقى سەرزەمىنى من) و (ھۆنراوەگەلى ھۆنراوە لە نىوان
- سات ۹ و ۱۰ (شەودا) [لە زىندان] ۱۹۴۵-۴۳ سائى
- نووسىنى (ھۆنراوەگەلېك لە بارەى ژيانەوھ) ۱، ۲ و ۳ [لە زىندان] ۱۹۴۷ سائى
- نووسىنى شانۆپى (فەرھاد و شىرىن) و جوانى [لە زىندان] ۱۹۴۸ سائى
- نووسىنى شانۆپى (يوسف و زولخا) [لە زىندان] ۱۹۵۱ سائى
- چاپکردنى ھۆنراوەكانى نازم حېكمەت بە زمانى فەرەنسى لە پارىس  
 وتارگەلى جۆراوجۆرى نازم حېكمەت لە چاپكراوھكانى سۆفیه‌تدا

- ۱۹۵۱ سائی      له باره‌ی ده‌ستپوه‌دانې نه‌مريکا له تورکيه و (میلله‌ی تورک) و تارگه‌لی جۇراوجۇر له چاپکراوه‌کانې سؤفیه‌تدا، په‌رده‌هه‌ئمالین
- ۱۹۵۳ سائی      له رووی رډیمی موندهریس
- ۱۹۵۵ سائی      گه‌مژه [شانۆی ]
- ۱۹۵۵ سائی      هؤنراوه (له‌نیوان عاره‌قه و خویندا)
- شانۆی (نایا ئیغان ئیغانؤقیچ هه‌بووه) [نه‌م شانۆییه له مۆسکۆ، پراگ و بی‌رلین‌ی خۆره‌ه‌لّاتی هاته‌ سه‌رشانۆ و بۆ سه‌ر زمانې فه‌ره‌نسیش
- ۱۹۵۶ سائی      وه‌رگې‌دراوه و سائی ۱۹۵۸ له گؤفاری (زمانه‌ نوینیه‌کان) دا چاپکرا
- ۱۹۵۷ سائی      دوورخراوگه‌ بی‌شه‌یه‌کی دژواره [له فه‌ره‌نسه]
- ۱۹۵۸ سائی      چاپی دوو شانۆی به‌ناوی (مانگا) و (ویستگه) له بولگاریا
- ۱۹۶۰ سائی      شانۆی (تارتوف)، (شمشیری دیموکلیس) و (نه‌فسانه‌ی ئه‌فین)
- ۱۹۶۱ سائی      پاريس ، گوئی سوری من
- ۱۹۶۱ سائی      هؤنراوه‌ی دريژ (پاپورتی هافانا) و (ئاوتوبیؤگرافی)
- ۱۹۶۳ سائی      هؤنراوه‌ی دريژ [پاپورتی تانگانیکا]
- ۱۹۶۳ سائی      برا، ژبان جوانه [رؤمان]
- کۆمه‌ئه‌ به‌ره‌ه‌میکی نازم حکمه‌ت [له ۸ به‌رگدا به‌ زمانې بنه‌په‌رتی]
- ۱۹۷۲ - ۶۷ سائی      له (سؤفیا) ی پایته‌ختی بولگاریا

سه‌رچاوه‌ی وه‌رگې‌ران:

په‌رتووکي (آخرین شعرها ترجمه: رضا سید حسینی - جلال خسروشاهی انتشارات بامداد آذرماه ۱۳۵۹)

# Nazim Hikmat

## Last lyrics



**translated by: Hejên**

**First Edition, August 2014**



# **Nazim Hikmat**

## **Last lyrics**



**translated by: Hejên**

*First Edition, August 2014*