

«توندوتیژی ههست پیکراو»

بابهت: ئامار

تویژه: هانا شوان

ههله بپی: ئافان فهتاح

دیزاین: ئاراس ههسن

چاپ: چاپخانه ی بینایی

تیراژ: (۵۰۰) دانه

پروژه ی به چاپ گه یاندنی (۳۰) کتیب

ژماره (۶)

چاپی یه که م ۲۰۰۷

ئه دره سی ئه له کترۆنی:

genderkurd@yahoo.com

genderkurd@hotmail.com

ویب سایت

www.genderkurd.net

www.gendar.net

ئه دره س: کوردستان - سلیمانی - ئاشتی

Normal: ۳۲۹۰۵۸۸

Asia cel: ۰۷۷۰۳۵۲۲۲۰۰

Sana tel: ۰۷۳۰۱۰۹۲۷۳۴

(مافی له چاپدانه وهی پارێزراوه بۆ سهنته ری نیشتمانی بۆ لیکۆلینه وهی جێنده ر)

توندوتیژی ههست پیکراو

هانا شوان

پېرسىت

لاپېرە	بابەت
۵	پېشەكى.....
۷	پېناسەى خېزان.....
	فۇرمى كۆكردنەۋەى زانىارى سەبارەت بە توندو تىۋى
	(نەبىنراۋ/ھەستىپىكراۋ) بەرامبەر بەژنان بەمەبەستى
۹	ئەنجامدانى لىكۆلىنەۋەىەك
۱۳	شىكردنەۋەى ھەرىەك لەخالەكانى فۇرمەكە.....
۲۱	رېۋەى ھەرىەك لەشىۋازەكان كەبەپىتى ئەۋ نامارانە كۆكراۋنەتەۋە...
۲۸	توندوتىۋى لەكورتترىن پېناسەدا.....
۲۹	ھىننەنەدى نامانج.....
۴۱	چەند ئموۋنەىەك لەسەر توندوتىۋى.....
۴۶	سەرئەنجام.....
۴۷	سەرچاۋەكان.....
۵۰	پوختەى لىكۆلىنەۋەكە بەزمانى ئىنگلىزى.....

پیشەکی:

دەستدانە ھەر بابەتیک یان ھەولدان بۆ راقە کردنی ھەر چەمکیک کە دەکەوێتە پانتاییەکی کۆمەلایەتیە و ھەر ھەندیکێ کۆمەلایەتی ھەیە، بۆ ئەو راقە کردنە کۆمەلایک پێداویستی و رێگر دینە پیشەوہ. گەر ئەو راقە کردنە بێتە ئامانج ئەو بەدیھێنانی ئەو ئامانجە بەندە بە ئاستی رۆچونی ئەو حالەتەو ئاویتەبوونی لەنێو پیکھاتە ی کۆمەلایەتی ئەو کۆمەلگایەدا. راقە کردنی ھەر پنتیک لە کۆمەلگایە کەوہ بۆ کۆمەلگایەکی تر دەگۆرێت، ھاوتەریب لە گەڵ ئەوہ شدا ئاستەنگەکانی بەردەم ئەو راقە کردنەش دەگۆرێت. ئەوہی من مەبەستە تارادەیک ھەولدانە بۆ دەستخستە سەر زامیکی ئەم کۆمەلگایەو دیاریکردنی یەکیک لە دەردە کۆمەلایەتیەکانی کۆمەلگای ئیمە (کەبێگومان بەشیوہو رەنگی جیاواز لە کۆمەلگای تردا ھەیە)، ئەمەش بەپشت بەستن بە دیاریکردنی ھۆکارەکانی ئەو حالەتەو خستەپرووی ئاماری تایبەت بەو حالەتەو دەرنەجامەکانی بوونی حالەتەکەو دەرھاویشتەکانی لەسەر کۆمەلگا. ئەوہی لەم لیکۆلینەوہیەدا شەن و کەو دەکرێت حالەتیک بەرھەستە نەک بەرجەستە واتە

حالەتیک ھەست پیکراوہو دەبێت درکی پیکریت و بتوانریت شیوہو شیوازی دیاریبکریت. ئەویش شیوازیکە لە توندوتیژی کەناوی دەنیین (توندوتیژی نەبێنراو) واتە توندوتیژیە کە تەنھا ھەستی پێدەکریت و نیشانەیکە دیاری نییە بەواتایەکی تر لەوانەیکە کسی بەرامبەر (ھەرکەسێک بێت) نیشانەیکە ئەو تۆ بەدینە کات لەوانەیکە قوربانییکە خۆشی ھەستی پێنەکات، بەلام ماکەکانی زیاتر لە دەرووندا خۆی بەیانە کات و تیکەلەیکە لە (شەرم و ترس و بێئومیدی و بێئیرادەییتد) دەروونی قوربانییکە دەکەنە مەیدانی شەپک کەھیچ دوور نییە دەرنەجامەکی خۆکوشتن یا خۆسوئەندنی لێکەوێتەوہ، تەنھا دەروازەش بۆ قسەکردن لەسەر ئەم بابەتە دەزگای "خیزان" ھەر بۆیە رامان و شیکردنەوہی ئەم دەزگایە دەکەمە سەرەتای پانتاییەکانی لیکۆلینەوہکە ئەمەش لەو بنەمایەوہ کە چۆنیەتی دروستبوونی خیزان پەیوەندییکە راستەوخۆی ھەیە لەگەڵ جۆری توندوتیژی و تەنانت دەکریت بێتە یەکیک لەسەرچاوەکانی.

پیناسەى خیزان:

خیزان ئەو یەكە تاییبەتەى كۆمەلە كەسەرچاوەى ھەموو رەھەندەكانى چۆنیەتەى ژيانى تاكو ئایندەییەتەى، ئەو دەزگا تاییبەتەى كەجگە لەدابینکردنى ئاسودەیی "بۆتەى پەرورەردەکردن و رەنگپێژکردنى زۆرینەى سەیفەتەكانى (تاك) ەو ھەموو ئەوانەى پێشتر لەپیناسەكەدا ھاتوون لەخیزانیكەو ەو بۆ خیزانیكى تر دەگۆرێت".

ئەرستوى خویندكارى ئەفلاتون (۲۲۲ _ ۳۸۲ پ) دەلێت: ((خیزان یەكەم یەكەى كۆمەلایەتییە و پێداویستییەكى سەرەتایی ھەیە كە دەخوازێت دوو بوونەوەر "كەھەر یەكەیان بى ئەویدی ناژى بەیەكەو ە بن یان كۆببنەو ە كەژن و پیاو ە". خیزان ناوەندى راستەقینەى ھاتنەدى ژيانى كۆمەلایەتییە ئەم خیزانەو خیزانەكانى دى (دى) پێكەھێنن)).

جان جاك روسۆ (۱۷۱۲ _ ۱۷۷۸) دەلێت:

" تاك لەخیزاندا لەدايكەدەبێت، خیزان یەكەى كۆمەلایەتەى كۆمەلگایە"

ئۆگەست كۆنتى زانای كۆمەلناسى فەرەنسى (۱۷۹۸ _ ۱۸۵۷) دەلێت:

" خیزان بنەماى ژيانى مۆرالى تاكو ژيان و سیاسەتیەتەى، لەھەمانكاتدا خیزان لەمانای گشتى خۆیدا چەمکیكى جیھانییە، خیزان لەھەموو شوێنێكدا بوونى ھەیە، چونكە وەلامدەرەو ەى كۆمەلێك پێداویستیە كەبۆ سەرچەم تاكەكان ھاوبەشە، مەزۆف لەخیزانەو ە دەست پێدەكات و ئەو تۆرە پەيوەندییەى ھەیتەى لەخیزاندا ھەژمونى خۆى بەسەر سەرپاى ژيانى ئەو تاكەدا ھەیە ئەو ەى كەھەیە دووپاتدەبێتەو ە".

لەسەرچەم كۆمەلگاكەدا خیزان ھەیتەو تاكەكانى كۆمەلگا لەخیزانەو ە ژيان دەستپێدەكەن.

ئەو ەى لێرەدا مەبەستەو تیشكێكى دەخەینە سەر ئەو خیزانەى كە لەدوو ھاوسەر پێكدەیت و لەچوار چێو ەى ئەو جۆرە خیزانەدا، ھاوسەرگرتن بەواتاى (پەسەندکردنى پێگەىەكى نوێیە) و بەھەموو ئەو ماناو دەلالاتانەو ە كەكۆمەلگە پێدەبەخشیت و تیايدا شەرعیت بەئەنجامدانى (پەيوەندییە سێكسییەكان) دەدرێت.

لێرهوه ئێمه بۆ باسکردن له خیزان له کۆمه لگای کورده واریدا ده بێت بچینه وه ناو ورده کارییه کان و ئه و شیوازانە ی که له کۆمه لگای ئێمه دا باوه . واته شیوازه کانی دروستبونی خیزان بێگومان بۆ دهستبردن بۆ هه ر لایه نیک ی ئه م جۆره خیزانه پێویسته ئه وه شیکه ی نه وه که سه ره تای بونیاتنانی ئه و جۆره خیزانانه چۆن بووه :

بۆ دیاریکردن و وه رگرتنی ئاماری ته و او له سه ره هه موو ئه و ته وه رانه ی باسمان کردون به باشمان زانیوه فۆرمێک ئاماده بکه ی ن، ئه م فۆرمه له لایه ن (۵۰۰) ژنه وه پرکراوه ته وه ، قۆناغ به قۆناغ وه لām و ئامارو شیکردنه وه کان ده خه ی نه پوو (فۆرمه که به م شیوه یه یه):

فۆرمی کۆکردنه وه ی زانیاری سه باره ت به توندو تیژی (نه بێنراو) هه ست پیکراو) به رامبه ر به ژنان به مه به سستی ئه نجامدانی لیکۆلینه وه یه ک:

ته مه ن/

پیشه /

ناستی خوینده واری/

شوینی له دایکبوون/

شوینی نیشته جیبوون/

۱/ ئه و کاته ی که شووت کرد ته مه نت چه ند بوو؟

۲/ چه ند سا له خیزانت پیکه وه ناوه ؟

۳/ شیوه ی شووکردنت چۆن بوو؟

* ژن به ژن

* به مندالی لێی ماره کراوی

* هه رشیه یه کی تر

* تۆیان بۆ دۆزیوه ته وه

* په یوه ندی خو شه ویستی هه بووه

* به زۆری که س وکار

* به ویستی خۆت بووه

* به ریکه وت

۴/ له ژیا نی خیزانیتدا به ختیاریت؟

به لێ/ نه خیر/

۵/ به ختیا ری له چیدا ده بینیت؟

* خو شه ویستی

* سامان و پاره

* پله و پایه

* گونجاندن و له یه ککه یشتن

۶/ له خیزانه که تدا رووبه پوو ی توندو تیژی بو یته ته وه ؟

به لێ/ نه خیر/

له لایه ن کیوه ؟

هاوسهر / مائی خه زور / کی تر /

۷ / پی ت وایه بۆچی توندو تیژی ت به رامبه ر ده کریت ؟

۸ / کام له م شیوازانه ت له به رامبه ردا به کارهاتووه ؟

* جنیودان و سوکایه تی پیکردن

* شکاندن له به رده م خه لکدا

* هه ره شه کردن به هینانی ژنی دووه م

* قسه له گه ل نه کردن

* مه سرف نه کردن

* نه هیشتنی چوونه دهره وه

* تورپه بوون له پیش چاوی منداله کان

* شه رمه زارکردن به و شتانه ی پیش هاوسه ری تی

روویانداوه

* سه رجیگایی نه کردن

* کردنه دهره وه

* لیدان

۹ / نه ونده ی بزانی ت هاوسه ره که ت له مندالی دا

توندوتیژی به رامبه ر کراوه ؟

به لی / نه خیر /

۱۰ / له لایه ن کیوه ؟

دایک / باوک / باوه ژن /

۱۱ / کاتیک توندو تیژی ت به رامبه ر کراوه هه ست چی

بووه ؟

۱۲ / په رچه کردارت چی بووه ؟ چیت کردووه ؟

۱۳ / په رچه کردارت به رامبه ر به کی هه بووه ؟

هاوسهر / منداله کان / کی تر /

۱۴ / چ ریگه یه ک به باش ده زانی ت بۆ که مکردنه وه ی توندو

تیژی له لایه ن هاوسه ره وه ؟

۱۵ / کام له م لایه نانه به به پرسی راسته وخوی

که مکردنه وه ی ئه م مه سه له یه ده زانی ؟

یاسا /

ئاین /

ریکخراوه کانی ژنان /

بیگومان بۆ کارکردن له سهر ئه و مه سه له یه به پیویستم زانی که ژنان بدوینم و فۆرمه کانم بۆ پرپکه نه وه گهرچی زه حمه ته لیڤه دا ئاماژه به وه بدهم که ته نها ئه و ژنانه ی دانیشتیوی شارن فۆرمه کانیاں پرکردوه ته وه نه ک دانیشتیوی لادی (به لام پانتایی کارکردنه که له پاریزگای سلیمانیه) چونکه زۆرینه ی ئه وانه ش که له شاردا ده ژین هه لگری هه مان بونیات و خه سلّه تی مه عریفی دانیشتیوانی لادین، له ئه نجامی ئه و به شه له کارکردن بۆ ئه نجامدانی توێژینه وه که (کارکردنی عه مه لی) ئه وه ی سه لماندوه که ده ستدانه هه ر کارێک به مه به سستی راشه کردنی دیارده یه ک یان هه ر چه مکێکی په یوه ست به جه سته ی ژیا نی کۆمه لگاوه کارێکی ئیجگار زه حمه ته .

شیکردنه وه ی هه ریه ک له خاله کانی فۆرمه که :

خالی یه که می فۆرمه که : (ته مه ن) ه ئه و ژنه ی که فۆرمه که پرده کاته وه تیایدا ئاماژه به ته مه نی خۆی ده دات بۆ ئه وه ی بزانی سهره پای جیاوازی ته مه ن کێشه کان تا چه ند هاو به شن.

خالی دووه می فۆرمه که : (پیشه یه) مه به ست له دانانی ئه م خاله وه رگرتنی سه رنجی ژنانه له سهر مه سه له ی

توندوتیژی هه موو ئه و ژنانه ی که له ده ره وه ی مال کارده که ن له گه ل ئه و ژنانه ش که له ماله وه ن.

خالی سییه می فۆرمه که : (ناستی خوینده وارییه) مه به ست له دانانی ئه م خاله وه رگرتنی سه رنجی ژنانه به جیاوازی پله ی خویندنیانه وه، وه لامده ره وه ی فۆرمه کان له نه خوینده واره وه ن هه ن تا ده رچوی زانکۆ.

خالی چواره می فۆرمه که : (شوینی له دایکبوون) ه.

خالی پینجه می فۆرمه که : (شوینی نیشته جیبوون) ه مه به ست له داواکردنی شوینی نیشته جیبوون ئه وه یه که لیکۆلینه وه که له چه ند گه ره کێکی جیاوازی خود چه ند ناوچه یه کی جیاوازی شاردا بیست که ئه مه ش یاریده ده رێکه بۆ ده وله مه ندکردنی توێژینه وه که و درک پیکردنی ئه و جیاوازییه گه ورانه ی که له گه ره که کاند له چوارچیوه ی یه ک شاردا هه یه و کردنی به سه رچاوه یه کی زانیاری.

له و رێگه یه شه وه رۆشنایی زیاتر ده خمه سه ر ئه وه ی مه به سته و دیاریکردن و رونکردنه وه ی ئامانجی توێژینه وه که رونتر ده کاته وه .

خالی شه شه می فۆرمه که : ئه و کاته ی که شوت کرد ته مه نت چه ند بوو؟

پاش پۆلینکردن تەمەنی ئەو ژنانەى كە فۆرمەكەيان
پركردووەتەو تەمەنى شووكرديان لەنيوان ١٣بۆ ٢٥
سالىدايە واتە لەتەمەنى ١٣ ساليەو تەمەنى ٢٥
سالى ژيانى ھاوسەرييان پيکھيئاو.

خالى ھەتەمى فۆرمەكە: چەند سالە خيزانت
پيکەوہناو؟

بەشداربووان تەمەنى پيکەوہنانى خيزانيان لەنيوان ٢-
٢٥ سالىدايە.

ئەگەرچى سالانىكى زۆر جياوازە، بەلام لەشيوانو جۆرو
دەرئەنجامى ئەم جۆرە لەتوندو تيزى جياوازيەكى
ئەوتۆ بەدیناکرييت ئەمەش ئەو رووندەكاتەو كەگۆرانە
کۆمەلايەتى و بەرە وپيشچوونەكان لەتيروانين و شيوہى
ژيانى دوو ھاوسەردا ئيجگار بەسستى بەرپۆە دەچن و
ناوچەى بەرينى نەريت و ئاين و عەقلىەتى خيلەكى و
پياوسالارى زۆر بەزەحمەت تەسكەبنەو شلەقاندن
تياياندا روودەدات ئەمەش بەلگەى ئەوہى كەكارکردن
لەبوارى چاكسازى كۆمەلايەتيدا پيويستى بەكارکردنى
زياترو زياتر ھەيە.

خالى ھەشتەمى فۆرمەكە: شيوہى شوكردنت چۆن
بوو؟

ئەمە پرسيارىكى ترى ليكۆلينەوہكەيە و ئامانج لىي
دياريكردى ئەو بارودۆخەيە كەپرۆسەكەى تيادا
ئەنجامدراوہو ريژەى ھەريەك لەشيوہكان و چۆنيەتى
پيادەكرديان.

١. ژن بەژن

٢. مارەكردى كچ بەمندالى

٣. بۆ دۆزينەوہ

٤. خوشەويستى

٥. بەزۆرى كەسوکار

٦. بەريکەوت

بەكورتى باس لەھەريەك لەشيوانەكانى ئەم جۆرانە
لەھاوسەرگيرى دەكەم كە لەكۆمەلگای ئيمەدا باوہو
لەريگەشيەوہ دەتوانين ئەو رايەلەيە بدۆزينەوہ
كەمەسەلەى توندوتيزى ئاو دەدات.

چونكە شيوانە جياوازەكانى شووكردن بۆخۆى گرنگ
نييە، بەلكو لەوہ گرنگتر رادەى دروستيى شيوانەكەو
دواجار دەرئەنجامەكانىەتى.

١. ژن به ژن:

ئهم شیوهیه له هاوسهر گرتن واییکدیته که کاتیک مالیک داوای کچیک ده که ن له به رامبهردا ئه و ماللهش داوای کچیک ده که ن بۆ کورپه که یان ئهم شیوازه زیاتر له گونده کاندایاوه و بهر له هه مووشتیک قازانجی ههردوو خیزانه که ی تیا دایه له رووی مادیه وه، چونکه تیچوونی ههردوو مه راسیمه که ده بیته وهک یهک بیته. گهر له روویه کی تریشه وه لیی پروانین به کچ رویشتن له ههردوو خیزانه که هاوسهنگ ده بنه وه له رووی کومه لایه تییه وه پرۆسه که باشتر لیی ده پروانریته، به لام له کاتیکدا ئه گهر یه کیک له دوو خیزانه که نه گونجا ده بیته خیزانه که ی تریش ههلبوه شیته وه. زۆر جاریش خوشکی کورپه که که ده کاته ژنی برای کچه که نه گونجاوه، به لام بیدهنگ بووه له بهر ئه وهی مال له برا که ی تیک نه چیت. ئه گهرچی ئهم شیوازه له شاره کاندایا که مپووه ته وه، به لام تا ئه مروض له گوندو ناوچه دووره دهسته کاندایا په پروده کریته. ئه گهرچی ئهم تووژینه وه یه له ناو شاردا یه، به لام پاش پۆلین کردن ریژه که ی دیاریده کریته.

٢. ماره کردنی کچ به مندالی:

شیوازیکی تری هاوسه رگرتنه که له زۆر ناوچه ی گوندنشیندا باوه، به لام له شاره کاندایا ریژه که ی که مه، ئهم شیوازه ی شوکردن پریاردهر تیایدا باوک و برایه، چونکه له م حاله ته دا کچ هه یه ته مه نی چوار ساله یاخود که متره یاخود له سکی دایکیایه تی، که که سوکاری "گفت" واته به لێن به مالیک ده ده ن که کچه که یان ده ده نی و که کچه که ش گهره بوو ده بیته ژنی ئه و که سه ی که لیی ماره کراوه یاخود پاش رودانی کیشه یه که له نیوان دوو بنه مالله دا مالی خاوه ن ماف داوای کچیک یا زیاتر ده که ن مالی به رامبه ریش کچه که یانی لی ماره ده که ن بیگومان به بی ره زامه ندی کچه که شیان ده بیته، که ده ره ئه نجامی پر مه رگه ساتی لیکه وتووه ته وه . سه نته ری راگه یانندن و رونا کبیری ژنان پرۆژه یه کی له ناوچه ی پشدهر ئه نجامداو له ئه نجامی روپیوییه که وه له (٩٢) گوند توانی ناوی (١٠٠٠) کچ تو ماریکات که به مندالی ماره کراون و ره زامه ند نین به و هاوسه ره ی که بۆیان دانراوه . ئه مسالیش لیژنه ی ژنانی پارله مان یه کیک له ئه وله ویه تی کاره کانیان کارکردنه بۆ ئه و کچانه .

۳. بۆدۆزینەو

یەکیکی ترە لەشیوازەکانی ھاوسەرگرتن و بەشیوەیەکی بەربلاو لەشارەکانیشدا پیاوێ دەکرێت و ئەو دەگەییەنیت کە کەسێک کۆرێک بۆ کچێک دەدۆزێتەو یان بەپێچەوانەو، بۆ ئەوێ ببنە ھاوسەری یەک واتە ئەو دوو کەسە یەکتەر نانا سن بەلکو دەوربەر ئەو دیاریدەکەن کە بۆ یەکتەر دەگونجین.

۴. پەیوەندی خۆشەویستی:

یەکیکی تر لەشیوازەکانی ھاوسەرگرتن بوونی پەیوەندی خۆشەویستی بەر لە ئەنجامدانی پرۆسەی ھاوسەرگیری، ئەگەرچی ئەو پەیوەندییە ناوی خۆشەویستی، بەلام بەهۆی ئەو بارودۆخە پێر لەچەپاندن و جیاوازییەکی کەچ و کۆر تیایدا دەژین و ئەو گەرانی بێھودەیی ھەردوو رەگەز بەدوای عاتیفە و سۆزدا زۆرجار (ئولفەتگرتن) بەیەکتەری، یاخود راھاتن بەیەکەو ناوی خۆشەویستی لێدەنرێت و دەبێتە بێھەمەیک بۆ ھاوسەر ھەلبژاردن.

۵. بەزۆری کەسوک:

واتە فشار خستە سەر کچ بۆ شووکردن ئەویش بەرەچاوەکە بەرژەوێتی جیاوازیەکان، بەرژەوێتی

کچ لەدواخالدایت، بەلام گرنگ ئەوێ ئەم شیوازە بوونی ھەیە. یەکیکی لەو ژنانە کە فۆرمەکی پێکێ دەوێت و نووسییەتی (بەشەقی کەس وکار)، چونکە تا ئێستاش لەکۆمەلگای ئێمەدا بەرژەوێتی مادی و جێ قایمکردن و سەرچەم بەرژەوێتیەکانی تری خێزان لەبەرچاو دەگیرێت و لەیستی بەرژەوێتیەکاندا بەرژەوێتی کچ دواخاڵە، چونکە لەلای ئێمە تەمەنی کچ و ئەمانەوێ کچ و راییکردنی، ئەوێ بێتە قەیرە و ئەرکی خێزان ھێندە تر قورس بکات، ئامانجێکی سەرەکی بەشودانی کچە.

۶. بەویستی ھەردوولا:

یەکیکی تر لەشیوازەکانی شووکردن، واتا فشاری دەرەکی لەسەر پرۆسەکە نییە و بەئێرادی ھەردوولایە کە زیاتر ئەم شیوازە لەناو گەنجەکاندا باوە ئەگەرچی لەم شیوازەشدا پێوەرەکانی وەک جوانی و دەوڵەمەندی و بێمالە بۆ دوو کەسە کە رۆلی خۆی دەبینێت، رێژەکانی جیاپوێنەوێت سەلمێنەری ئەو راستییە (بەتایبەت لەئێو گەنجەکاندا).

۷. بەرێکەوت:

ئەمیش شیوازیکى تری ھاوسەرگرتنەو بەشیوەیەکە کە کچ و کوریک لەشویئیک یەکتەر دەبینن یان یەکتەر دەناسن و ئەم ریکەوتە دەبیته پرۆسە یەکی درێژخایان کە ئەویش ھاوسەرگرتنە لەنیوان دوو کەسدا. بەگشتی ئەو چەند شیوازە شیوازەکانی ھاوسەرگرتنە کە لەپاریزگای سلیمانیدا پیادە دەکری ئەو شیکردنەو یەش بۆ ھەر یەکیک لەشیوازەکان بێرۆکە یەک لەسەر چۆنیەتی ھۆکارو دەرئەنجامی ھەر یەک لەشیوازەکان دەبەخشیت.

ریژەى ھەر یەکیک لەشیوازەکان کە بەپیتی ئەو نامارانە

کۆکراونەتەو:

پرسیاری سییەم کە تاییبەتە بەشیوەی شووکردن:

لەکۆی (۵۰۰) فۆرم ریژەکان بەم شیوەیە بوو:

ژن بەژن ۲۶

مارەکردن بەمنداڵی ۷

بۆیان دۆزیتەو ۶۱

پەییوەندی خۆشەویستی ۱۱۴

بەزۆری کەس و کار ۱۱۶

بەرێکەوت ۱۱۱

ئەم شیوازەکانی لای خوارەو لەفۆرمە کەدا ناماژەى پینە دراو، بەلام ژنەکان لەکاتی وەلامدانەو دا ناماژەیان بۆ کردووە:

۱. رەدوو کەوتن ۱. ھالەت

۲. شیربایی ۱. ھالەت

۳. بەشەق ۱. ھالەت

۴. پێشکەشکارو ۱. ھالەت

پرسیاری چوارەم: .: تیایدا ھاتو ئەوانی لەژیانی خێزانییدا بەختیاریت؟

و ئەلامەکان بەم شیوەیە بوو:

۳۰۶ ژن بە بەلێ وەلامی داووتەو.

۳۶ ژن بە نەخێر وەلامی داووتەو.

بێگومان بەختیاری و تیروانین بۆ ئەم چەمکە لەکەسیکەو بۆکەسیکی دی دەگۆڕێت و لەخێزانەکانیشدا زۆر جار درککردن بە (بەختیاری) لەچوار چێوەی خێزاندو لەلایەن ژنەو خۆی لەخۆیدا کیشەیه، چونکە لەوانە یە ژنیک ھاوسەرەکی ریگری نەکات لەوێ کە سەردانی مائی باوکی بکات یان پارەى بدات، لەوانە یە ئەو ژنەو رەفتارە بەسەرچاوەی

بەختیاری خۆی بزانی و ھەڵامەکی بێتە (بەلێ) یان لە ھالەتیکدا ئەگەر ژنە کە بەیەکیک لە بەشەکانی ئەو ژیانە لەگەڵ ھاوسەرە کەیدا رەزامەند بێت ئەو ھەڵامەکی دەبێتە (بەلێ) کەواتە ناکرێت ئەو (بەلێ) یە بێتە پێوەریکی راستەقینە و گوزارشتی سەرکەوتنی خێزانەکان، بۆ راستی ئەم بۆچوونە دواتر لە بەشەکانی تری راقەکاندا ھەڵامەکان دەردەکەوێت.

پرسیاریکی تری فۆرمە کە بەم شێوەیە بوو ((بەختیاری لەچیدا دەبینی))؟

خۆشەویستی ، سامان و پارە ، پلەو پایە ، گونجاندن و لێک تێگەیشتن

ئەم چوار چەمکە ھەروا بەرپەرمەکی نەھاتووە، بەلکو لە ئەنجامی وردبوونە ھەڵبژێرانەکان و باری کۆمەلگاو ھاتووە، ئەم چوار چەمکە رۆلێکی کارایان لە چۆنیەتی بەرپێوەبردنی خێزان و رەنگڕێژکردنیدا ھەیە.

خۆشەویستی:

ئەو چەمکە یە کە لە ھەر کۆمەلگایە کە بە ھۆی شێواز و نەڕیتە کۆمەلایەتیەکان و باری ئابوری و تەنانەت ھەلکەوتە ی جوگرافیە ھە دەگۆڕێت لە کۆمەلگای ئێمەدا

زۆر جار خۆشەویستی ھەک ناو حزوری دەبێت لە خێزاندا و مەرج نییە لە ناوھەرۆکدا ھەستێک بێت کە خۆشەویستی، بەلکو ھەندێک جار (ئولفەتگرتن) بەیەکەو ھاوێش راھاتنی دوو کەس بەیەکەو یان ھەستێک کە روونکراو نییە لە بەرژەو ھەندێک کە مەرج نییە مادی بێت دەبێتە بنەمایە کە بۆ دروستکردنی خێزان و بەم شێوەیە دەوترێت ئەو خێزانە لە سەر بنەمای پارە و سامان بنیاد نەنراو .

سامان و پارە:

بە ھاو مادیەکان لە میژو ھۆکاری سەرکەوتن و بەردەوام بوونی خێزانەکان بوون لە کۆمەلگای ئێمەدا زۆر جار بەردەوامبوون دەبێتە پێوەری سەرکەوتن لەوردە قۆناغەکانی بەرپێوەچوونی ئەو خێزانەدا کێشەکان وەلادەنرێت لە پێناو بەردەوامبووندا. شلۆقی باری ئابوری کە بە پێی قۆناغە سیاسییەکان سەرکەوتن و داکەوتنی بەخۆیەو بێنیو ھەست ئابوری پایە یەکی گرنگی بەردەوامبوون و بەر لەو ھەش دروستبوونی خێزانەکان. لە ھەڵبژاردنی تاکەکاندا باری ئابوری رەچاو دەکرێت واتە کچێک ئەگەر لە یەک کاتدا دوو کەس داوای

بکەن کە ئاستی مادیاں جیاواز بێت ئەوا بەدەر لەرەچاو کردنی سێفەتە باش و خراپەکان بارە ئابورییە کە دەبێتە پێوەری ھەڵبژاردن، لەپشت ئەمەشەو وەتە لەپشت ئەم بپاردانە کە کەوێت چەندەھا ھۆکار ھەبێت.

پلەو پایە:

ھەڵبژاردەییەکی تری وەلامە بۆ پرسپاری پێنجەم و یەکیکی ترە لەو چەمکانە کە ئەگەری ئەو ھەبێتە زەمینەییەکی وا کە بێتە رەنگێک بۆ بەدەستکەوتنی بەختیاری.

زۆر ئەو کچانە تەنھا لەبەر پلەو پایە لەوانە ببنە ژنی دووھەم یان ئەو رەچاو بکەن و بیکەنە فاکتەری شووکردن، ئەو کەسانە یان ئەو پیاوانە خاوەن پلەو پایەن جگەلەو ھەندێک جار ئەو پێگە بەکار دەھێنن بۆ ھینانی زیاتر لە ژێک یاخود کچی مندال ھەر ئەو پێگەییە ئەوانیشە کچان رادەکێشێت و ئەو کچانەش لە کەسیکی وادەپوانن. ئەم حالەتە زیاتر لەدوای راپەرینەو بەدەستکەوت و ئەو کچانەش کە بەسەر ژنی یەکەمدا شوویان کردووە تەمەنیان کەمە زیاتر ئەو کەسانە یان ھەڵبژاردووە کە لە ئاست

لێپرسراویەتیدان سەرگرتنی ئەو پرۆسەییەش بە ھۆکار سەرچاوەی خۆشەختی دەزانن.

گوندان و لەیە کە بێت:

ئەو پانتاییە بەھەند وەرنەگیراوانە کە لەخیزانە کوردییەکانی لای ئێمە لەخاڵە کال و فەرماوێش کراوەکان سڕوشت وای پەرەدە کردوون کە ژنان قسەبکەن و پیاوان گۆنەگرن و پیاوانیش بێدەنگ بن و ژنان گۆی نەدەن بەنەبوونی ئامادەییە کە بۆ گۆیگرتن ھەر ھەبێت لەو بەشە ھەستیارانە کە پەرەسە لێکەبێت بە پێوە دەبات، درک نەکردنی دوو ھاوسەر بەگرنگی گفتوگۆو سەرنج گۆرینەو و ھەندێک جار بەتەنازول زانیی (پیاو) بۆ گۆیگرتن لە (ژن) پانتایی ئەو بۆشاییە کە لەنیوان دوو ھاوسەرە کەدا ھەبێت فراوانتر و فراوانتر دەکات بەمەش جگە لەبەدحالی بوونی ھەر دوولا لەیەک، بوار بۆ دزەکردنی پەییوەندی لایە لاو دەستتێوەردانی کەسانی سێیەم و چوارەم دەرەخسێنێت و، دۆزینەو ھەبێت چارەسەرێک بۆ ھەر کێشەییە کە لەدەرئەنجامی ئەم حالەتەو دەخولێت تەنھا ھەلپەساردنی کێشەییە بۆ کاتیکی تر، نەبوونی ئەم

پانتاییه (لێکگەیشتن) یاخود ئەزمونکردنی بۆ
باشترکردنی ژيانى دوو ھاوسەر دوو فاکتەرى سەرەکی
و ئەلامدانەوێ پرکەرەوانى فۆرمەکانە بۆ پرسیارەکان.

لەقوناغیكى ترى توێژینهکەدا ھێلە گشتییەکان و گورزی
تییینیەکان چڕدەکەینەو و زیاتر لەبابەتى توێژینهو وەکە
نزیکدەبینەو و ئەو وەش بەیارمەتى ئەو ھێلە گشتییانەى
پیشتر ئاماژەمان پێدا.

بێگومان ئەو مەسەلەى تیشكى دەخەینە سەر توندو
تیژی خێزانیە، پیشترو لەمیانەى چەندین کۆپو
کۆبونەو و سیمینارو موحازەرەو.....تد ئاماژەمان
پێداو. ئەو وەش وەک بەشێک لەکارى رێکخراوەکان
بەتایبەت رێکخراوەکانى ژنان کارى بۆ کراو، بەلام من
ویستوومە ھەولێكى جیاوازم ھەبێت و بەر لەقسەکردن
بەپێویستم زانی لەسەر مەسەلەى کى وا ئاماریک بەرچاو
روونیم بداتى.

توندوتیژی لەکورتترین پێناسەدا:

توندو تیژی: سەرچەم ئەو رەفتارانەى کە پیاو
لەبەرامبەر ژندا دەیکات بەمەبەستى ئازاردان و ملکەچ
پیکردنى، بەلام لەپێناسە گشتگیرەکەیدا خودى جوړو
رەفتارەکە دەستنیشان نەکراو، بەلام ئەو جوړو
شیوازانە لەتوندو تیژی کە من مەبەستم دەتوانم بەم
شیوہىە باسى لێکەم (شیوازیکە لەتوندوتیژی کەچ
شیوہى پیاوکردن و دەرئەنجامەکە نەبێنراو، بەلام
ھەست پیکراو و چەند شیوازیک ھەىە لەپاش ماوہىەک
ماکەکانى دەرەکەوئیت) شیوازی توندوتیژی نەبێنراو
کەلێرەدا باسیدەکەین ئەنجامدانى رەفتاریکە کەپیش
وخت دەزانى ئامانجى خۆى دەپیکى وەک ھەنگاوى
یەکەم بەرامبەر بریندار دەکات و دواتر ناچاریدەکات
بەرەفتاریک کە لەویستى خۆیدا نییە و لێرەو پێناسەى
ئەو کەسە کە بەرانبەرى دەکریت دەبێتە (قوربانى)
ھاوسەر یاخود دەست پێشخەر، یاخود ئەنجامدەرى ئەو
جوړە لەتوندوتیژی بەئامانجى تیکشکاندنیکە کەجگە
لەوہى چێژى لێوہردەگریت ھەندیک جار ئامانجى ترى
ھەىە وەک تۆلە سەندنەو، تەمبیکردن، ھەرەشەىەکى

پیشووهخت، زه مینه سازکردن بۆ سه پاندنی دهسه لات
به سهر به رامبه ردا،
به م شپوه يه رونتری دهكه ينه وه ئامانج.....
جیبه جیکه ر شپوازه کان وه رگر
دهرئه نجام (ببنراو _ نه ببنراو).....

هینانه دی ئامانج

پۆیسته لیره دا ئماژه به وه بدهین كه هه ر ئامانجك
په یوه سته به كه سیتی جیبه جیکه رو جوړی رهفتارو
مندالی و ژینگه و ژیدهره کانی ژینگه ی كه سی
جیبه جیکه ر كه (هاوسه ره)، (پیاو له كۆمه لگه روژ
هه لاتیه كاندا پشت به ستوو به ئاین، كولتور، یاسا)
ریپیدراوه بۆ ئه وه ی ئه و شپوه رهفتاره كۆمه لایه تییه ی
پیی دهوتری (تونډو تیژی) پیاده بکات كه جوړو شپوازو
راده ی ئه و توندوتیژییه ی پیاده ی دهکات به نده
به راده ی ئه و شپوازانیه ی كه له سایكۆلۆژییه تی ئه و
پیاوه دا هه یه به واتایه کی تر ئه و كه سیتییه تا چه ند
به رهفتاری توندوتیژی له خیزان و قوتابخانه و كۆمه لگا
ئاودراوه و چۆنیه تی رهنگدانه وه ی له سهر ئه و و دواتر
به و جوړه مامه له له گه ل دافعه کانی خو ی دهکات بۆ

کردنی رهفتاریك كه پیشووهخت ده زانییت له رووی
مرویییه وه نه گونجاوه و کاریگه ری راسته وخوی له سهر
به رامبه ره یه . ژن ده بیته وه رگرو ئه م پرۆسه یه
به هینانه دی ئامانجه كه کۆتایی پیدیت.

له وه لامي پرسپاری چواره مدا: ئایا له ژیا نی خیزانیتدا
به ختیاریت؟

۳۰۶ ژن به (به لئ) وه لامي داوه ته وه
۳۶ ژن به (نه خیر) وه لامي داوه ته وه .

له وه لامي پرسپاری پینجه مدا به ختیار ی له چیدا
ده بی نی؟

خۆشه ویستی ۹۰
گونجانندن و له یه كگه یشتن ۱۳۳
سامان و پاره ۱۳
پله و پایه ۳

له‌ولامی پرسپاری (۷) دا پیت وایه بۆچی توندوتیژی به‌رامبه‌ر ده‌کریت؟

وه‌لامه‌کان جیاوازن (۱۱۰) ژن وه‌لامی ئه‌م پرسپاریه‌ی
داوه‌ته‌وه‌ به‌ه‌م شـــــــــــــــــــــیوه‌یه‌:

۱. هاوسه‌ره‌که‌م چاو له‌ده‌ره‌.
۲. هاوسه‌ره‌که‌م نامناسی.
۳. ناهیللی بچم بۆمالی باوکم.
۴. هاوسه‌ره‌که‌م دللی پیسه‌.
۵. شیوازی شوکردنم هه‌له‌بووه‌ ژن به‌ژنم پیکراوه‌،
به‌زۆر دراوم به‌شوو.
۶. هاوسه‌ره‌که‌م خۆشناویتی هه‌ربۆیه‌ ناگونجیین.
۷. هاوسه‌ره‌که‌م له‌خۆیه‌وه‌ لیم ده‌دات.
۸. که‌سوکاری منیان خۆش ناوی.
۹. هاوسه‌ره‌که‌م توپه‌یه‌، کی‌شهی ده‌رونی هه‌یه‌،
خۆپه‌رسته‌.
۱۰. ژنیکی تری هه‌یه‌ که‌ده‌رچوی کۆلیژی یاسایه‌.
۱۱. من له‌هاوسه‌ره‌که‌م گه‌وره‌ترم یان هاوسه‌ره‌که‌م
زۆر له‌من گه‌وره‌تره‌.
۱۲. باری ئابوری ناته‌واوه‌.

۱۳. هاوسه‌ره‌که‌م بی‌غیره‌ته‌و خۆم هه‌موو شتی‌کده‌که‌م
ئه‌مه‌ تووشی کی‌شه‌م ده‌کات.

۱۴. هاوسه‌ره‌که‌م: مه‌شروب ده‌خواته‌وه‌، ده‌زانم
خیانه‌تم لی‌ده‌کات له‌به‌رچاوی خه‌لک درۆ ده‌کات و من
ده‌شکینی.

۱۵. هاوسه‌ره‌که‌م ری‌یداوه‌ مالی باوکی ده‌ستوه‌ری‌ده‌نه
هه‌موو شتی‌کمان.

۱۶. ته‌نها کچمان ده‌بی‌ت و کورمان نابیت.
هاوسه‌ره‌که‌م ... هاوسه‌ره‌که‌م .. به‌گشتی ئه‌مه‌
وه‌لامه‌کانه‌و دووباره‌ بوونه‌ته‌وه‌.

بۆ پرسپاری (۸) (کام له‌م شیوازانه‌ له‌به‌رامبه‌رتدا
به‌کارهاتوه‌؟) وه‌لامه‌کان به‌مشپوه‌یه‌ بووه‌:

۱۹۳ ژن وه‌لامی پرسپاره‌که‌یان داوه‌ته‌وه‌:
قسه‌ له‌گه‌ل نه‌کردن ۸۱ ژن.
مه‌سره‌ف نه‌کردن ۹ ژن.
ناهیللیت بچمه‌ده‌ره‌وه‌ ۵ ژن.
توپه‌بوون له‌پیش چاوی منداڵه‌کان ۳۳ ژن.
شه‌رمه‌زارکردن به‌و شتانه‌ی پیش زه‌واج رویانداده‌ ۵
ژن.

هه موو شیوازه کان ۳۷ ژن.

سه رجیځگایی نه کردن ۱۵ ژن.

کردنه دهره وه

لیدان

له وه لامي پرسپاری (۹) دا نه ونده ی بزانیست

هاوسره که ت له مندا لیدا دوو چاری توندو تیژی

بوو ته وه؟ وه لامي کان به م شیوه یه بوو:

۱۰۶ ژن وه لامي پرسپاره که ی داو ته وه.

۵۶ ژن به به لی

۵۰ ژن به نه خیر

بۆ وه لامي برگی دوو می پرسپاره که له لایه ن کپوه

دوو چاری توندو تیژی بوو ته وه:

باوک ۳۸ ژن

دایک ۸ ژن

باوه ژ ۱۰ ژن

مالی پور ۳ ژن له مندا لیه وه له وی پهره رده بوو.

مالی مام ۱ ژن له مندا لیه وه له وی پهره رده بوو.

پرسپاری (۱۱) کاتیڤ توندو تیژیست به رامبه ر کراوه

هه ست چي بووه؟

بۆ وه لامي نه م پرسپاره (۳۶۹) ژن وه لامي ان داو ته وه

به م شیوه یه:

۱۹۸ ژن نوسیوویه تی گریاوم و خه فتم خواردوه.

۵۰ ژن نوسیوویه تی بیده نگ بووم و هه ستم

به بیکه سی کردوه.

۲۰ ژن نوسیوویه تی هه ستم به بیده سه لاتی کردوه.

۱ ژن نوسیوویه تی ویستومه بیکوژم.

۸۰ ژن نوسیوویه تی هه ستم به که می و په شیمانی

کردوه.

۱ ژن نوسیوویه تی ویستومه تۆله بکه مه وه.

۱۸ ژن نوسیو یانه هه ستم به مردن کردوه.

۱ ژن نوسیوویه تی هه رچه نده کوپو کچم گه وره ن

به رده وام هه رچه شه م لیده کات و ده لیت ته لاقت

ده ده م.

وه لامدانه وه ی نه م پرسپاره به و شیوه به ریلاره چه ند

بۆچوونیک ده سه لمینی یه کیک له وانه (درۆ کردن)

(درۆ کردن به واتا باوه که ی نا) نه و ژنانه ی وه لامي

پرسیارەکانی لاپەرە یەکەمی فۆرمەکیان داوەتەو
 زۆرینە ی وەلامەکانیان پۆزەتیقە مەبەست لەدرۆکردن
 لێردا لەگەڵ خوددا بێت یان دەوروبەر (سەیری
 وەلامەکانی پرسپاری چوارەم کەدەکەوێتە لاپەرە ی
 یەکەمی فۆرمەکەو بکە)، بەلام وەلامدانەو ی
 پرسپاری (۱۱) کەدەکەوێتە لاپەرە ی دووھەمی
 فۆرمەکەو پانتاییەکی ئازادی تێدا ی ژنەکان بەو شیوەیە
 گوزارشتیان لەھەستەکانیان کردو، کەکۆی
 گوزارشتەکانیان ھاوشیوەیەو ئەو دەسەلمینی کە (ژن)
 لەکاتی رووبەرووبونەویدا لەگەڵ توندو تیژی
 لەچارچێوە ی خێزاندا ھەست بەبیکەسی و بێپەنایی
 دەکات و وەلامدانەو ی ژمارە یەکی زۆر لەژنەکان بۆ ئەم
 پرسپارە ئەو دەسەلمینی کە ئەم پرسپارە ھاندەر
 بواری ئەو ی ھەبوو کە ژنان بەئاسانی لێی تێبگەن و
 بێپەردە وەلامی بدەنەو، ژمارەو شیوازی وەلامەکان
 وەلامدەرەو ی ئەو ن ئەو (ژنان) لەپاریزگای سلێمانیدا
 (سنوری توێژینەو کە) چۆن رووبەرووی کێشەکان
 دەبنەو دەست نیشان نەکردنی شیوازی ئەو توندو
 تیژیە ی کە ژنان بەو شیوە بەربلاو دووچاری بونەتەو
 ئەو دەسەلمینی کە ژنان درک بەبارو دۆخێک دەکەن

کەژیانی ئەوانی نا ئارام کردو، بەلام لەگەڵ ئەو شدا
 بەھۆی جیاوازی ژینگە و کەسیتی و باری ئابوری و باری
 سیاسییەو وایکردو نەتوانی بەئاسانی جوړو
 شیوازی توندو تیژیە کە دەست نیشان بکریت گرنگ
 ئەو یە لەو وەلامدانەو ی ئەو پرسپارەو جگە لەو ی
 رێژە ی کمان دەست دەکەوێت ئاشنادەبین بەو
 ھەستە ناوھەکی و شارراوانە ی کە ژمارە یەکی ژن
 ھەیانە (بەجیاوازی تەمەن و ژینگە و باری ئابوری و
 بڕوانامەو) دەو لەکاتیکی دیاریکراو و بارودۆخیکی
 دیاریکراو و شوێنیکی دیاریکراو ئەو ی رەچاو
 دەکریت ھیچ کام لەو ژنانە باس لەو ناکەن کە لەکاتی
 بێئومیدییدا بیریان لەپەنابردن بۆ یاساو رێکخراوەکانی
 ژنان کردووەتەو .

بۆ وەلامی پرسپاری (۱۲) پەرچەکردارت واتە (ردفعل) ی
 ژن لەحالی توندوتیژی:

ئەم پرسپارە (۳۵۹) ژن وەلامیان داوەتەو بەم
 شیوە ی:

۱۸۲ ژن بە (دەبی تەحەمول بکەم) وەلامیان
 داوەتەو .

٥٨ ژن (تۆراون)

١٤ ژن داوای جیابوونه وه یان کردووه

٤ رَن لَه خَوْم دَاوَه

۹۱ ژن به‌گریان

۱۰ ژن به‌پیده‌نگ بوون.

دووباره و هاوشیوہی ئم پرسیارہش وک پرسیارى
(۱۱) لەلایەزەى دووہى قۆرمەکەدایە و پانتاییەک ھەيە
بۆ وەلامدانوہ بەھەمان شیوہ ریزەيەکی زۆر جیاواز
لەو ریزەيەى ئاماژە بە (بەختیاری) دەدەن لە
چوارچێوہى خیزانەکانیاندا کاتیکی وەلامى پرسیارى
چوارەمیان داوہتەوہ بە (بەلێ) وک لەوہلامەکاندا
دیارە ریزەى (۵۸) ژن تۆراون کەوہک پەرچەکرداریکی
کردەيى دەتوانین ئاماژەى پێیدەین، ژمارەيەکی
لەوہش کەمتر داواى جیابونەوہیان کردوہ کەئەویش
بەپەرچەکرداریکی کردەيى دەتوانین ئەژمارى بکەین و
ئەم ریزە کەمەش تەنھا تەفسیری ئەوہیە کەژن
لەواقیعی ئەم کۆمەلگەيەدا ناتوانیت پەرچەکرداریکی
کردەيى ھەبێت بەتایبەت ھەولدان بۆ جیابونەوہ،
چونکە لەیاسادا ئەو رۆتینیەى ژن دووجارى دەبێتەوہ

له حاله تيّكدا ئەگەر داوای جیابوونەوه بکات (وەك
 حالته ئی ئەمنی و دارایی و هاوچوو) هەروەها زەحمەتی
 ژیانکردنی بیوژن (ژێنکی بیهاوسەر) وایکردووە ژن
 له حاله تيّكدا كه توندو تیزێ به رامبەر دهكرێت هیندهی
 به ناو ناخی خۆیدا ده چیتەوه، هاوكات دركیشی به وه
 كردووە كه هەر پەرچه كرداری باجی خۆی ههیه، وەك
 له چاودیریکردنی دانیشتنه كانی دادگا و هاتنه دهروهیدا،
 ژن دوچاری كێشه ده بێتەوه، له سەر ئاستی
 كۆمه لایه تیش ئه و ژنانه ی ده گه نه ئه و برۆایه ی چیدی
 جیابنه وه جگه له و ململانی دهروونی ه ی له ناو خودی
 خۆیدا ههیه تی ئه و بریاره ی كه دهیدات ده بێتە دهروازه و
 سه ره تای ئه و ململانیان ه ی كه له كۆمه لگه كه دا
 رووبه پووی ده بێتەوه، له لایه ك كه سانیکی نزیکه ی خۆی
 ته وا و ئه م بۆچوونه ره ته ده كه نه وه و هانی په شیمان
 بوونه وه ی ده ده ن كه هه ندیك جار ئه م هاندانه شیوه ی
 هه ره شهش به خۆوه ده گرێت و نموونه ی نه فره ته كانی
 ئه م كۆمه لگه یه له و ژنانه ی پێشتر داوای جیابونه و یان
 كردو و جیابونه ته وه ده كه نه ئه و چه كه ی هینده ی تر
 دهروونی پێویژان ده كه ن ژماره یه كیش هانی ده ده ن
 كه جیدی له و ژبان ه به رده وام نه بێت، به لām كه سێك یان

لانیەك یان شیوەیەك بۆ ژیان، یان سەرچاوەیەکی ژیان
شك نابەن. دەگمەنن ئەو خیزانانە ی باوەش بۆ
کچەکانیان دەکەنەوێ پاش جیاپوونەوێ لەوێش
دەگمەنتر ئەو خیزانانە کە باوەش بۆ کچەکانیان
دەکەنەوێ کە جیاپوونەتەوێ منداڵیان ھەیە. خۆی
لەخۆیدا بوونی منداڵ دایکی سەدەھا جار ناچارکردوێ
بەبریارەکەیدا بچیتەوێ پاشگەزییەتەوێ، زۆرینە ی ئەو
ژنانە ی ئاماژەیان بەوێداوە کە ئارامدەگرم و تەنھا
ھۆکاریش بۆ ئەوێ منداڵەکانیانە، چونکە لەکۆمەلگای
ئێمەدا ژن پێگەیەکی ھەیە کە ھەمیشە بەگومانەوێ لێی
بروانییت سەبارەت بەپەرەردەوێ گەرەکردنی منداڵ چ
لەرووی مەسەرفەوێ چ لەرووی پەرەردەکردنەوێ.

پرسیاری (١٤) پەرچەکردارت بەرامبەر کی ھەبوو؟

بەرامبەر ھاوسەر ١٢ ژن.
بەرامبەر منداڵ ١٩٨ ژن نوسیوویەتی ناچاربووم
لەمنداڵەکان بدەم یان
تورەبیم.

یەکیەک لەئەنجامەکانی توندوتیژی لەسەر ژن
رەنگدانەوێیەتی لەسەر منداڵ جا چ وەک ئەوێ منداڵ

بیبینی کەتووشی ئائێلامی دەروونی دەبییت، یاخود
داوی بییتەوێ قوربانی و دایک لەبێدەسەلاتی و رقی خۆی
لەبەرامبەر پیاوێدا قسە ی ناشرینی پێبێت یان لێبێدات.

پرسیاریکی تر ئەوێ کە کام لەم لایەنانە بەبەرپرس

دەزانی بۆکەمکردنەوێ توندوتیژی؟

یاسا ٢٠٠ ژن
ئاین ٦٠ ژن
رێکخراوەکانی ژنان ٤٠ ژن

یاسا:

بێگومان یاسای کاروباری کەسی کە ئەو یاسایانە ی ژن
لەحالا تەتی توندوتیژیدا پەنای بۆ دەبات و تەنھا لەحالا تەتی
لێداندا باسی لەتوندوتیژی کردوێ کە لەو حالا تەشدا
ژن دەبییت داوای یاسایی تۆماربکات و لەرێگە ی لێژنە ی
پزیشکییەوێ بیسەلمێنێت کە لێدراوێ شایەتی ھەبێ،
ئەم حالا تەو زۆر حالا تەتی تریش لەو یاسایەدا کە کاری
پێدەکرێت وادەکات ژنان ئۆمیدیان پێنەبییت گەر
نەشرانن دەقەکان چۆن و چی تێداھاتوێ ئەوێ دەزانن
کە دابینکردنی مافەکانی ئەوانی تێداناھاتوێ.

ئاین:

وهك سه رچاوهی یاسا لیږه دا لیږه نه پروانراوه، به لكو
ژنان وهك په نایه ك شكی ده بهن كه کاریگه ری هه بیټ بۆ
كه مكر دنه وهی ئه م حاله تانه له و روانگه یه وهی
كه زانایانی ئاینی كه سانیكن له كۆمه لگه دا گوئیان
لیده گیریت.

ریڅخراوه كانی ژنان:

ئه وهی ئاشكرایه كه ریڅخراوه كانی ژنان له كه مكر دنه وه و
جیگړ كړدنی پایه ی ژنان وهك مرؤڅ كاریان كړدوه،
به لام ناكاریگه ری كاری ئه وان به شیوه یه كه ته واو
له سهر بونیادی خیزان دابنیت و ره گه كانی توندوتیژی
وشك بكات كاریگه ریه کی ته واو ریژه یی و بزواوه.

چهند نمونه یه كه له سهر توندوتیژی:

چیرۆکی یه كه م:

سارا كچیکى گه نجه ته مه نی ۲۵ سالانه ئه و كاته ی
شوی كړدوه له شه شى ئاماده یی بووه له سهر داوا ی
كه سو كاری كورپه كه وازی له خویندن هیناوه له مالیکدا
ده ژى له گه ل دایك و خوشك و دوو برای هاوسه ره كه ی،
له خانویه كدا ژوریکى هه یه ده لیټ: ژیانم هه ر

له سهره تاوه نا ئارام بووه من ناتوانم له گه ل ئه و هه مووه
بگونجیم سهره تا شهرم ده كړد، ده مویست بچم بۆ
توالیت كه س نه مبینی، ژورم برسپیه به لام شهرم
ده كه م شتیك بخوم، كه ی خوم بگورم؟ چون بچمه
حه مام؟ ده مه ویټ خه نه له سهرم بده م دوو پیاویش
له مال كه یه چی بكه م؟ شهرم ده كه م و سهرم لیښیاوه
ده بیټ دان به خۇدا بگرم رۆژنیک، دووان بوو به سالیك
له گه ل ئه وان راهاتم، به لام سك م نه بوو بۆله بۆلى
خه سووه كه م تا ئه و رۆژه دريژه ی كیشای كه دشه
گه و ره كه م دوو مانگ بوو شوی كړدبوو مندالی نه بوو
دكتور وتبوی زه حمه ته منالی بیټ، هه ربویه ئیتر
به شیوه یه کی تر ئه م وه زعه به رده وام بوو،
كه هاوسه ره كه م به هیلاكی له ئیش ده هاته وه پییده ووت:
ژنه كه ت به یانی سعات ده له خه و هه لده ستیت، ئه مرؤ
هه ر له مالى باوكی بووه، زپه ئه مرؤ یه ك ئیشی
نه كړدوه. ئیتر ئیهانه ده ستی پیکردو منیش بیده نگو
ئیهانه ی به رده وام، منیش نازانم چاوه ری چیم؟؟
دایكیشم كه ده لیټ روومان ره ش نه كه یت و جیابته وه
هه ر چاوه پیم.

چیرۆکی دووهم:

تهمه‌نم سه‌رو (٤٠) ساله (٤) منالام هه‌یه، من رۆژم له‌گه‌ل (ژنت به‌سه‌ر دینم) ده‌کرده‌وه تا ده‌خه‌وتم من هی‌نده جوان نه‌بوم، به‌لام هه‌ر که‌شوومکرد خوا ره‌حمی پیکردم کورم بوو من هاوسه‌ره‌که‌م به‌رده‌وام ده‌یوت ژنت به‌سه‌ر دینم ئیتر ته‌حه‌مولم نه‌ما دوو منالام هه‌بوو هه‌موو رۆژ ده‌یووت ژنتیکی جوانت به‌سه‌ر دینم باخه‌لی من وشکلی تۆیان نه‌وتوو، ته‌واو کورد ده‌لی " پێوه‌دان له‌گیزه‌ گیز باشته‌ره " وتم بیهینه‌ بپێهینه‌ ده‌زانی ژن چ کاتیک داوا ده‌کات ئاوا مالی خۆی کاوول بکات ئیتر پیم نه‌ما ئه‌ویش شانازی ده‌کرد له‌لای هاوپی و میوانه‌کان ده‌یووت خۆی بۆم دینیت و رازیه‌ ئاخ‌ر چۆن رازی نه‌بم هه‌ر که‌ده‌می ده‌کرده‌وه قسه‌ی تریشی بکرده‌یه من وام ده‌زانی ده‌لێت ژنت به‌سه‌ر دینم هه‌ر زوو کچیکیان بۆ دۆزییه‌وه هه‌رگیز ناتوانم باسی وه‌زعی خۆم بکه‌م له‌یه‌که‌م بینینی هه‌ویه‌که‌م و مه‌راسیمی گواستنه‌وه‌ی، ئه‌وه‌ باشه‌ بۆ خوا نه‌یکوشتم سالیک به‌یه‌که‌وه بوون ئیمه‌ش به‌جیا ده‌ژیاين ئه‌ویشی ته‌لاقدادو جاریکی تر هاته‌وه‌ ماله‌وه‌ خۆ من مردم ئیتر بۆنه‌یه‌ته‌وه‌ با مندا له‌کانیش بێته‌ریبه‌ت نه‌بن که‌هاته‌وه‌

ئه‌و قسه‌یه‌ی نه‌ما بوو، به‌لام من هه‌ر له‌گویمدا ده‌زرنگایه‌وه، دوو مندالی تریشم بوو به‌لام هه‌ر هه‌سته‌ده‌که‌م وه‌ک مقه‌با دیم و ده‌رۆم که‌ده‌شچمه‌ سه‌ر به‌رماله‌که‌ ده‌لیم خوايه‌ چیم کردبوو.

چیرۆکی سێهه‌م:

جاریکی تر چووێته‌ ده‌ره‌وه‌ بی ئه‌وه‌ی بزانم وائه‌کات ته‌لاقت به‌م ئه‌زانی؟ ئه‌مه‌ قسه‌ی ئه‌و بوو چه‌ند مانگیك پاش هاوسه‌رگیریمان ئیتر چوونه‌ ده‌ره‌وه‌ به‌هه‌موو شیویه‌که‌ قه‌ده‌غه‌یه‌، که‌س بینین که‌ئه‌و له‌مال نییه‌ قه‌ده‌غه‌یه‌ قسه‌کردن له‌گه‌ل هاوپی‌کانم ته‌نها ده‌بی‌ت به‌به‌رچاوی ئه‌وه‌وه‌ بی‌ت.

باوکی کچیکی هاوپی‌م مردبوو شه‌و داواکاریم پێشکه‌شکرد که‌به‌یانی له‌گه‌ل کچانی خزمماندا ده‌چین بۆ ئه‌وی، کچی‌وه‌؟ باوکی کچی‌ه‌؟ چۆن ده‌یناسی؟ له‌گه‌ل کچی‌ ده‌چی؟ مالیان له‌کوویی‌ه‌؟ هه‌موویم وه‌لام دایه‌وه‌و له‌ ناخیشه‌وه‌ ده‌کوڵیم ئاخ‌ر بۆ ده‌بی‌ت وایکات، هی‌چم نه‌کردوو، به‌لکو هه‌موو ئه‌و سنوره‌ ئه‌ستورانه‌ی دایناوه‌ نزیکێ نه‌که‌وتومه‌ته‌وه‌ بوومه‌ته‌ شتیکی ماله‌که‌ هه‌روه‌ک شته‌کانی تر چۆنی بوی ده‌مجولینی ئیتر ئه‌و

به یانیه رویشتم له گه پانه وه مدا ئه وم بینى، باشه ده وامى
 هه بوو چى ئه وى هینایه ئیره ؟ چهند ته ریق بوومه وه
 كه كچه كان له گه لم بوون بینیان هه مردم خوم گرت
 شه و ده یزانی چهند بیزارم به سوعبه ته وه و پیکه نى وتى
 هه له مال ده رچویت به دواته وه بووم ته واو شیت بووم،
 به لام بلیم چى هیچ و هیچ هه موو رۆژێك رووداویكى
 هاوشیوه رووده دات و ژيانى منیش زنجیره یه ك ترسبوو
 له گومانه كانى ئه و.

سه ره نه جام:

له ریگه ی ئه م هه نگاوه وه ده توانین له ده ردیكى
 كومه لایه تى بدوین كه له سه رجه م كومه لگاكاندا هه یه،
 به لام بیگومان به شیوه و ریژه ی جیاواز ئه ویش توندو
 تیژی به رامبه ر ژنان، كه توندو تیژی به كه نابینریت، به لام
 هه ستى پیده كریت و قوربانیه كانى ئه و جوهره ش
 له توندوتیژی به درێژایى ساله كان برینێك ده كه ویته
 پانتایی رۆحیانه وه كه چاره سه ركردنى یان سارپژبوونى
 ئه و برینه كارێكى ئاسان نییه، كیشه كه له وه دایه كه
 له كومه لگای ئیمه دا ژن ته نها هه ست به نیگه رانییه ك
 ده كه ن كه نازانن سه رچاوه كه ی له كوێوه یه له به ره ئه وه ی
 ئه وان درك به وه ناكه ن كه توندوتیژی به كه هه یه جگه
 له لیدان و هه ره شه كردن و كردنه ده ره وه كه له به رامبه ر
 ئه ودا پیاده ده كریت.

جیگه ی ئاماژه بو كردنه كه هه لمه ته كانى وشیار كردنه وه و
 رۆشن بیری كردنى ژنان گه ر به شیوه یه كى رێكخراو بییت
 كایه گییه كى به رچاویان له گۆرینی ئه و حاله ته دا ده بییت.

سه‌چاره‌کان:

١. له گه‌ل‌عه‌قلی خۆرئاواد، و: ئازاد به‌رزنجی
٢. هزری نا توندوتیژی رامین جیهانبگلو، و: مراد حه‌کیم
٣. ئاغاو شیخ و ده‌ولت، مارتن فان برونسن، و: کوردۆ
عه‌لی
٤. کۆمه‌لناسی کورده‌واری، د. حوسه‌ینی خه‌لیقی،
به‌رگی به‌که‌م
٥. مڕۆڤ و ده‌وڕوبه‌ر، مه‌سعود محه‌مه‌د، به‌رگی سییه‌م.
٦. عه‌قلی خێل، بیستون شه‌وکه‌ت
٧. ده‌روازه‌کانی کۆمه‌لناسی، مه‌نۆچیهر حوسه‌ینی
و: رێبوار سیوه‌یلی
٨. المجتمع، الجزء الثالث، ر.م ماکیفیر
تشارلز بیدج
٩. علم المشكلات الاجتماعیه، العنف سلوك مكتسب
د. معن خلیل
١٠. المفهوم التاريخی لقضية المرأة، عزیز السید جاسم
١١. المثقف وقضايا الدين و المجتمع، فیصل العوامی
١٢. دراسة فی طبیعة المجتمع العراقی، د. علی الوردی
١٣. السلوك التنضیمی مفاهیم واسباس سلوك الفرد فی
الجماعة و التنضیم، د. کامل محمد مغربی

١٤. حق المرأة بین مشکلات التخلف الاجتماعی و
متطلبات الحياة الجديدة، عزیز السید جاسم.
١٥. التفكير الاجتماع نشاة و تطورة، د. زیدان عبید
الباقی
١٦. المرأة دورها ومكانتها فی حضارة وادی الرافدین
ثلماستیان عقراوی

The Summary on the Research:

Unusual violence but sensible is one of the psycho Violence's which can be seen in all human society, Including Kurdish also against woman. But in Kurdish society there are some reasons which affect the type and ratio of violence in families. In this research there is an effort to draw a clear picture for this phenomenon in Kurdish society. For this purpose I tried to take the opinion of (five hundred) married women through filling a form included the ways of violence done against them, this means psycho violence that don't leave the mark or sign of pain on body but long lasting one on mind. The form included exactnesses like, how she married, her age when she married and how she dealt with marital life. Reader or researcher could makes this research as beginning (Base) to understand the life of the husband and wife, psycho violence styles, understanding each and the outcomes of psycho violence (In Sulaimania, which is the area of the research). Its aim is revealing the problem that women suffered with, and more dangerous than this a number of woman. Couldn't feel or know it. Men, the side who started those kind of violence's; they get their aim by enforcing the opposite side to do what they want without even their wife could feel it. The big problem is the psycho outcomes of those violence's are, so deep that treating it is too hard with the awareness less of women.